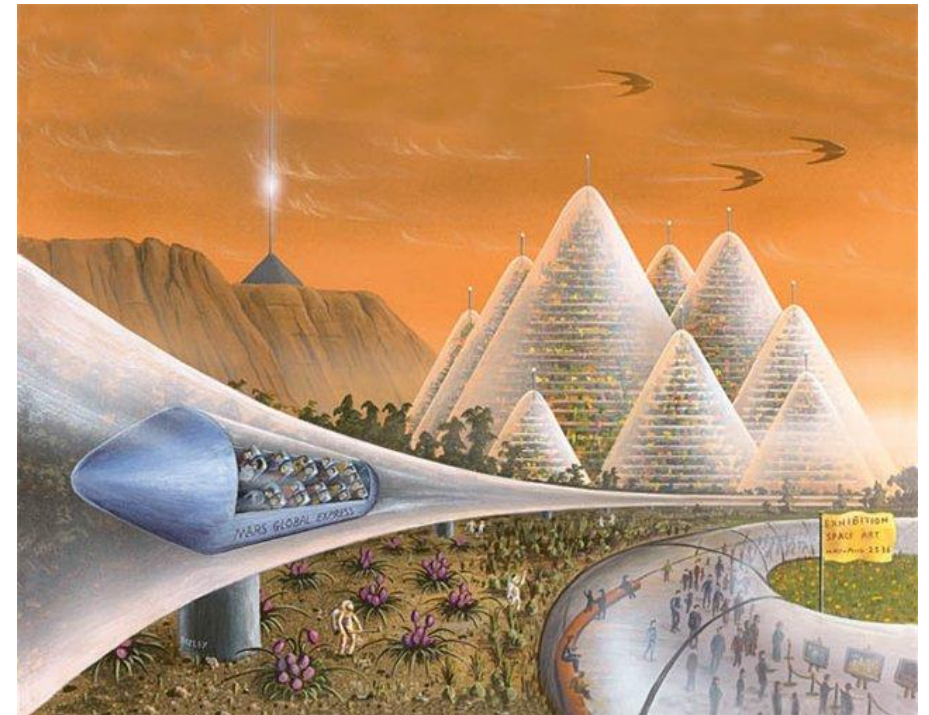


«Шаг в будущее» или ...

«Познание начинается с
удивления»
воскликнул из глубины
веков

Аристотель





Ты – архитектор!

Замысел архитектурного проекта
и его осуществление

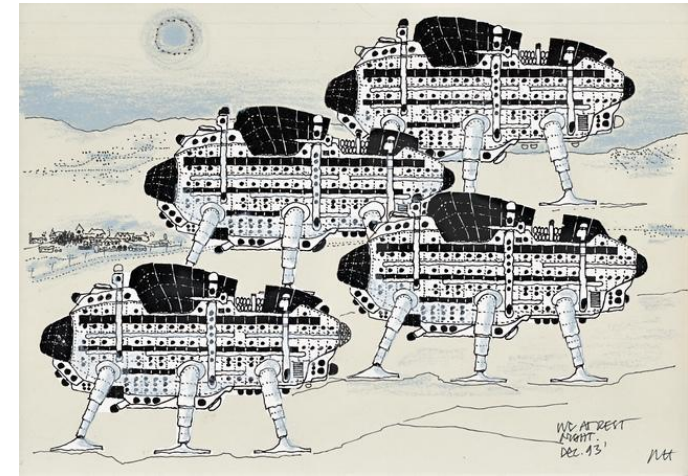
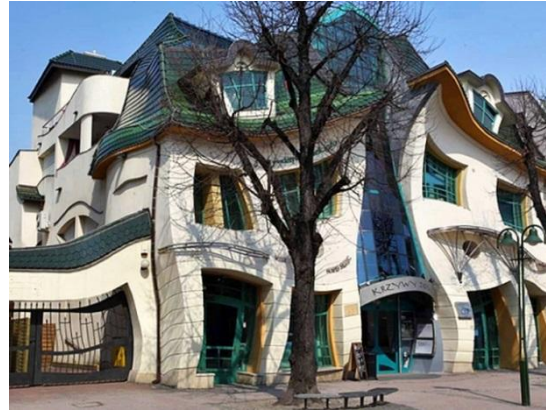


Составила: Камерова В.М.
учитель изобразительного искусства
МБОУ «Вишурская ООШ»



Человеку свойственно мечтать! С течением времени многое из того, что казалось мечтой, превращается в реальность. Рождаются новые, смелые фантастические идеи.

Дома-шары, изгибающиеся стены, шагающие города...





Их замысел необычен и интересен...

Но важнее его воплощение - и не повторять ошибок
прошлого



Например, когда дома
громоздились друг на
друга, из которого было
видно краешек голубого
неба с плывущими
облаками, а фабрики и
заводы отравляли природу
дымом и шумом



Становятся реальностью смелые мечты об:

- Экологически чистых домах,
- Подводных тоннелях между континентами
- Монорельсовые дороги и транспорт – работающие на солнечных батареях



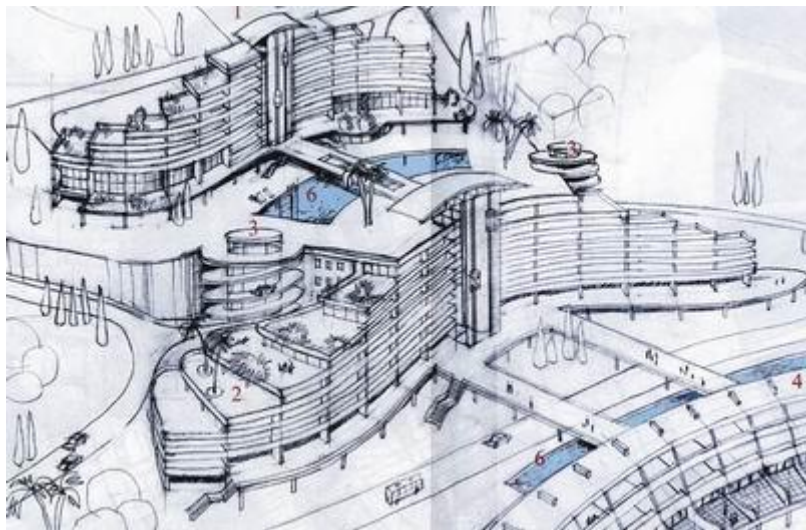
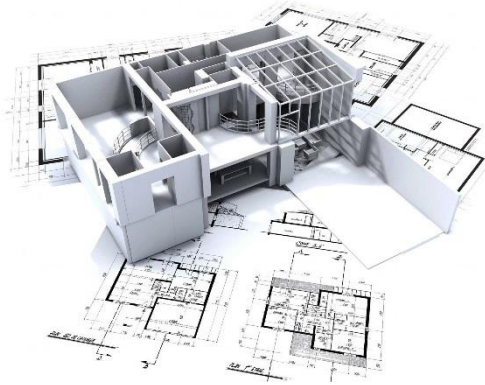
Монорельс — разновидность рельсового транспорта, особенностью которого является движение состава по единственному рельсу, в отличие от традиционного транспорта, где движение осуществляется по паре рельсов.





Эксперименты в области
формы опираются на
современные
ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНИКИ





Над всем этим работает архитектор.

Кто такой архитектор?

Архитектор (от др.-греч. αρχι- (главный, старший) и др.-греч. τέκτων (плотник, строитель) — «главный строитель»^[1]) — квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование (организацию архитектурной среды), включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений.



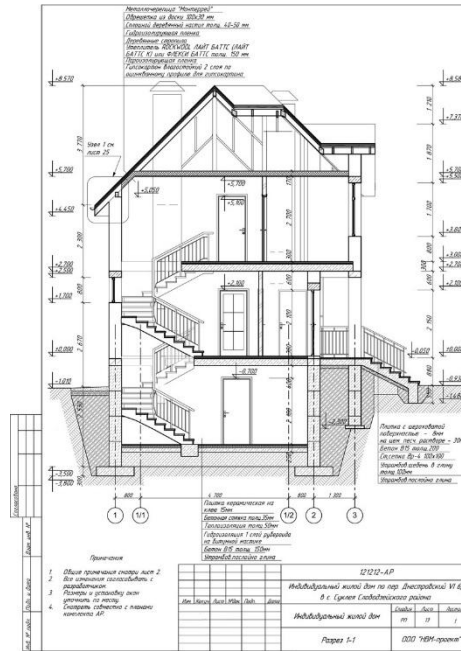
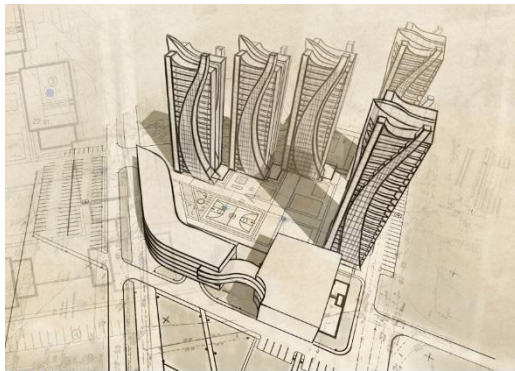
Каковы бы не были технические строительные
возможности,
процесс архитектурного творчества остается
неизменным:

С чего и как начинается
процесс архитектурного
творчества?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



1. Видение общего
2. Фиксация замысла в набросках, чертежах, макетах
3. Пробы
4. Технические расчеты
5. Обсуждения



Таков путь движения от замысла к проекту, который воплощается в материале строителями и является в образе архитектурного сооружения.



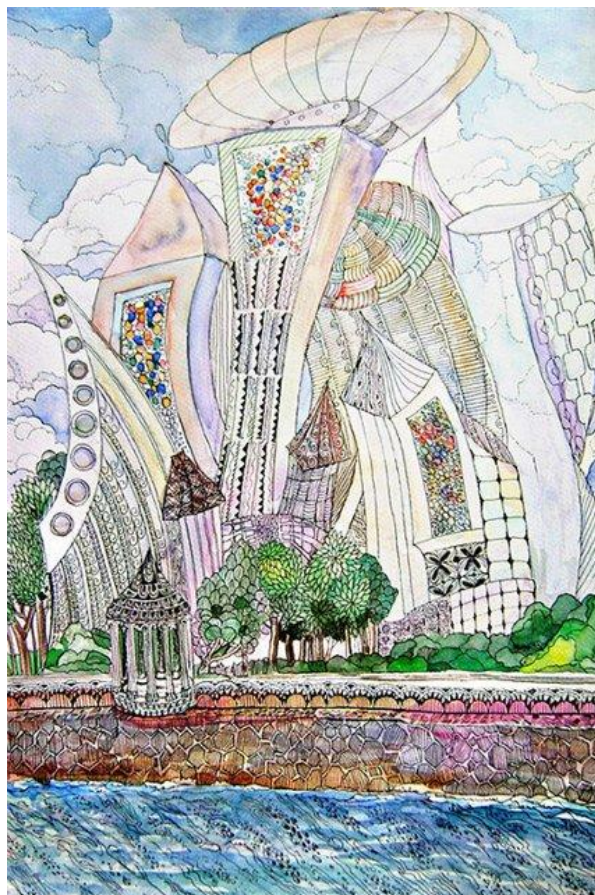


Градостроительство – не дело
одиночек. Архитекторы,
объединенные в творческую
мастерскую, работают в содружестве
со строителями, инженерами,
дизайнерами.



Профессия архитектора требует множества глубоких
специальностей.

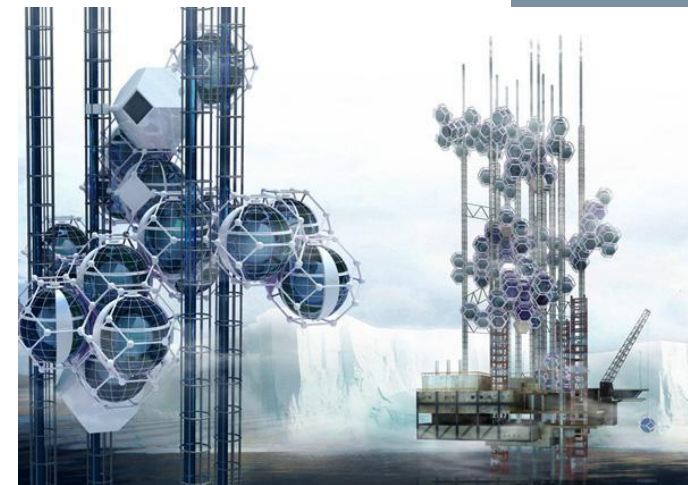
Как мы начали - Человеку свойственно мечтать!

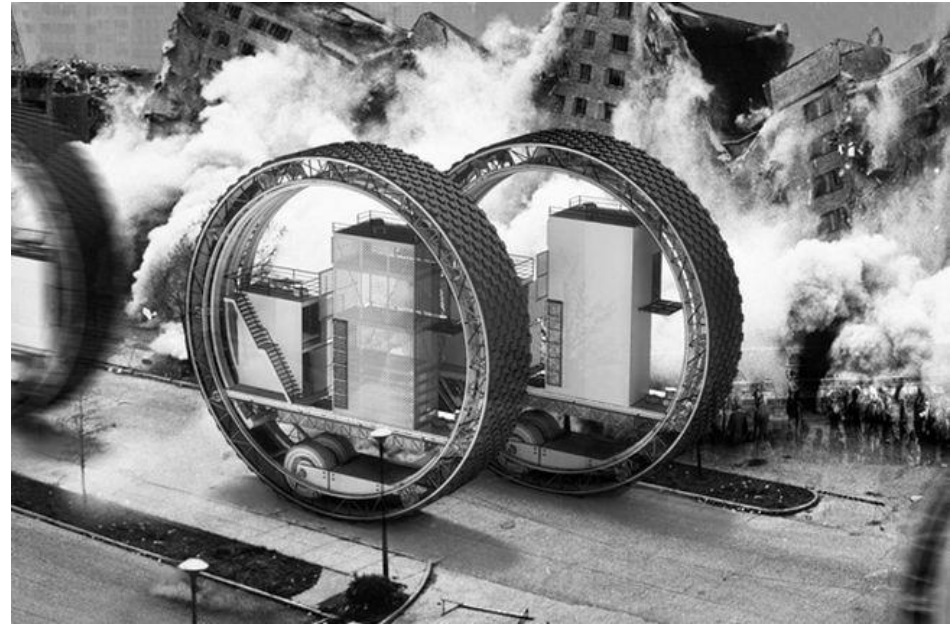


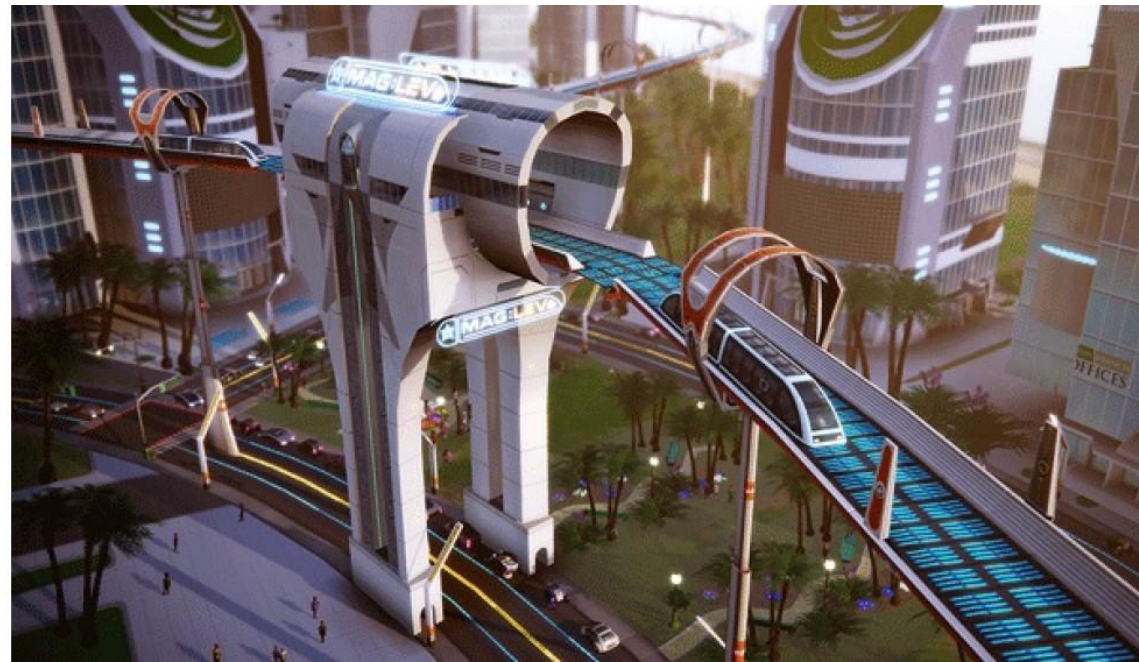
Проект «Город будущего»

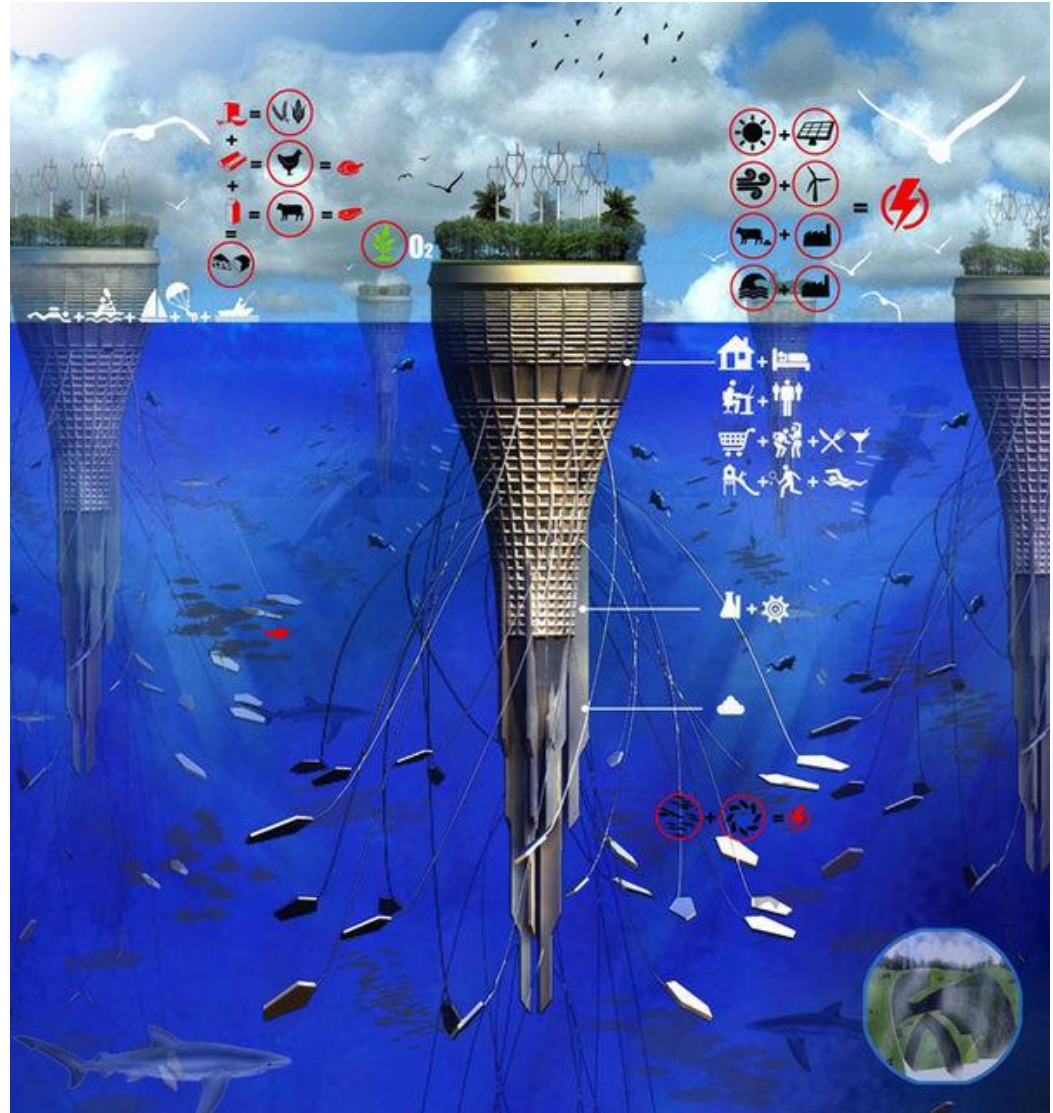
Обращаем внимание:

1. При проектировании создать образ города
2. Композиционные правила пространства: выделение главного/доминанта/ и второстепенное – композиция не должна «рассыпаться», а должна быть цельной, элементы соподчиняться главному









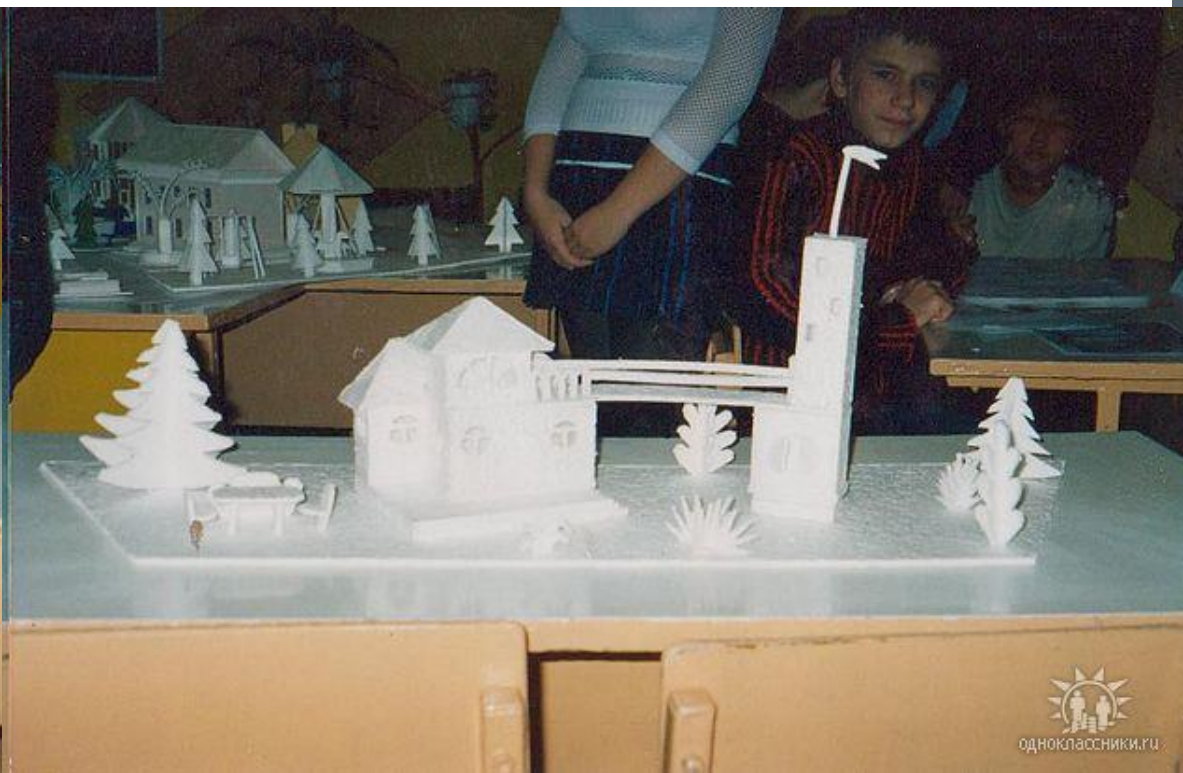
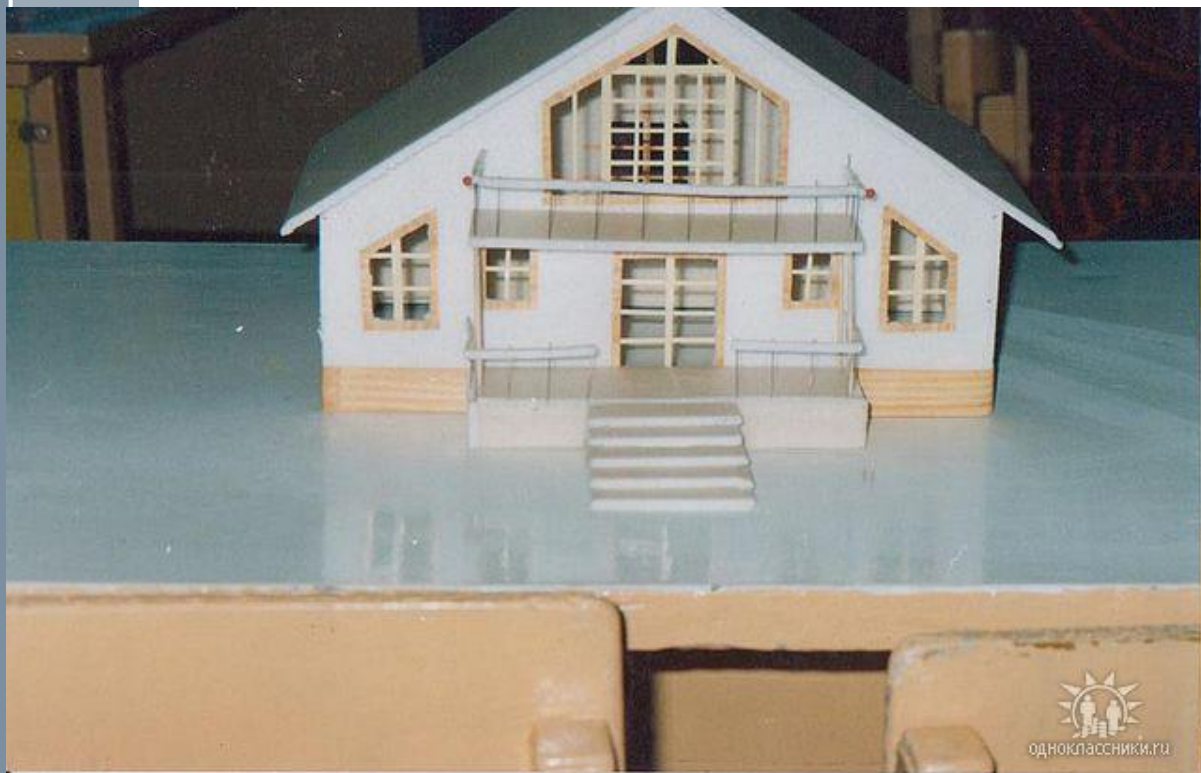
Мы сегодня что-то сотворили...

«Сегодня я что-то постиг!» (Огюст Ренуар)



π





π



π

