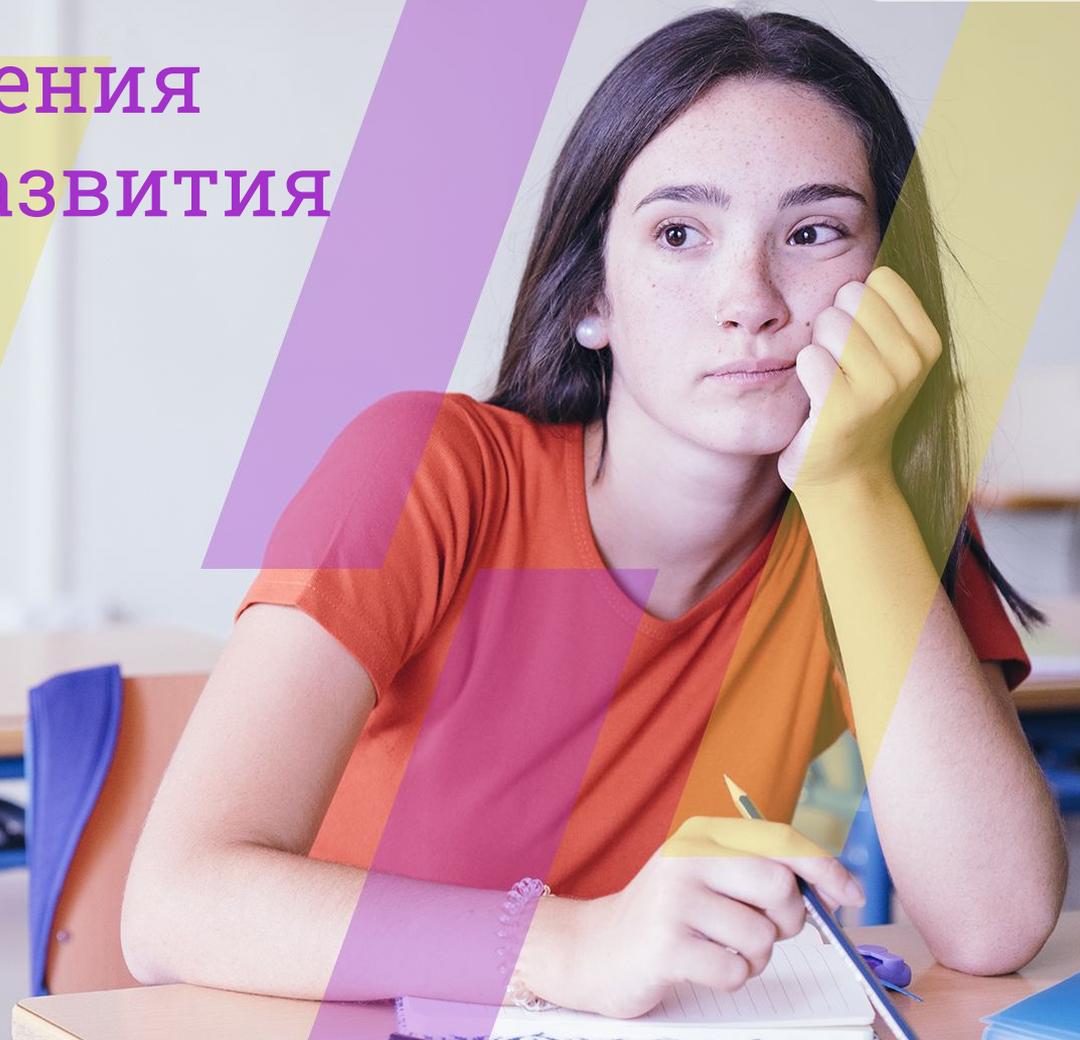


# Стадия осмысления в технологии развития критического мышления

Педагогические технологии





## Осмысление:

- Процесс восприятия и понимания информации.
- Мыслительная деятельность, направленная на принятие решений.

В основе технологии развития критического мышления лежит идея трёхфазной модели урока.



Понимать

Анализировать



Оценивать

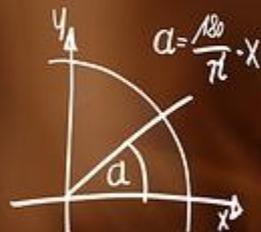
Синтезировать

Умение осмысленно, осознанно воспринимать информацию — важнейшая составляющая общей культуры современного человека, залог его успешного развития и функционирования.

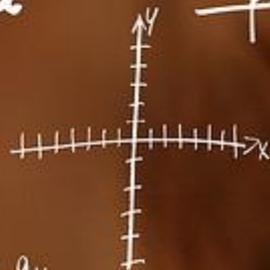
Навыки работы с информацией не менее важны,  
чем её усвоение.



$$X_{1/2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$



$$X^2 + px + q = 0$$



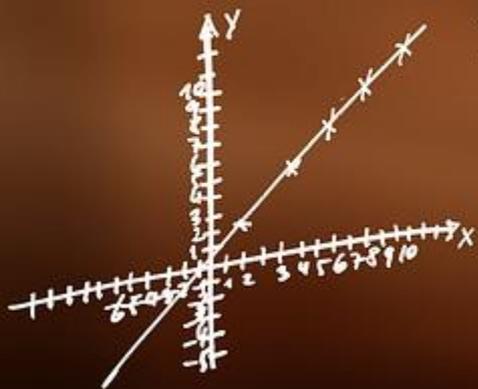
$$X_{1/2} = \frac{-p \pm \sqrt{p^2 - 4q}}{2}$$

$$X = 6 - 2y$$

$$X + a = b$$

$$f(x) = \tan x$$

$$f(x) = \sin x$$





На фазе осмысления учащиеся осуществляют непосредственный контакт с информацией.



- Учащиеся сопоставляют новую информацию с уже имеющейся?
- Ищут ответы на вопросы, сформулированные на стадии вызова, а не получают их в готовом виде?
- Фиксируют то, что непонятно или вызывает сомнения?
- Анализируют и обсуждают полученную информацию?
- Могут аргументировать собственную точку зрения, своё отношение к прочитанному (услышанному)?

## Урок способствовал развитию критического мышления



Позволяет учитывать отличия в познавательных способностях учащихся, скорости усвоения информации.



На уроке довольно сложно варьировать источники информации, если материала недостаточно.



Можно уделить больше внимания тем вопросам, которые вызвали затруднения или особый интерес.



Учитель работает со всем классом одновременно, трудно учитывать индивидуальные особенности и потребности.

## Приём ИНСЕРТ

### Пометки для текста:

- V это я знал (-а) раньше, это мне известно.
- + эта информация новая для меня.
- я думаю иначе, сомневаюсь.
- ? не понял (-а), есть вопросы.

Один из самых широко известных  
развития критического мышления –  
ИНСЕРТ.

V

Эта аббревиатура образована от  
английского *Interactive Nothing System for  
Effective Reading and Thinking*.

+

В дословном переводе –  
«интерактивная система записи для  
эффективного чтения и размышления».

-

Иначе этот приём можно назвать  
«чтение с маркировкой».

?

## Приём ИНСЕРТ

Вторая часть работы в рамках приёма ИНСЕРТ – систематизация маркированной информации с помощью таблицы.

Тема урока: \_\_\_\_\_

V

ИНСЕРТ широко применяется в ТРКМ

+

ИНСЕРТ – от англ. Interactive Nothing System for Effective Reading and Thinking

-

Уточнить перевод на русский язык

?

«Чтение с маркировкой»

После заполнения таблицы следует поэтапное обсуждение полученных результатов.



## Приём «Бортовой журнал»

Включает в себя различные варианты ведения дневниковых записей в ходе прочтения или прослушивания информации.



# Двухчастный дневник

## Что я знаю по этой теме

Бортовой журнал ведут на морских и воздушных судах.

В него записывают всё, что связано с работой механизмов, происшествиями и т. д.

Записи во время изучения материала побуждают выделять главное в нём, структурные единицы.

## Новая информация

Работа с дневником на уроке должна начинаться на стадии вызова.

Во время лекции целесообразно проводить обсуждение (рефлексию) после каждого раздела.

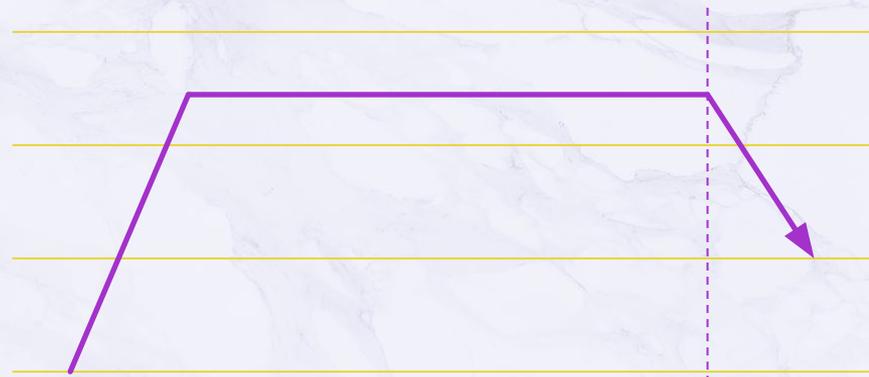
Период эффективного запоминания не превышает 6 минут.

## Приём «Бортовой журнал»

Включает в себя различные варианты ведения дневниковых записей в ходе прочтения или прослушивания информации.



## Уровень концентрации внимания



6 минута

## Приём «Бортовой журнал»

Эффективная (продвинутая) лекция сопровождается ведением дневниковых записей с последующим их обсуждением.



# Двухчастный дневник

## Цитаты

Если новый материал объясняет учитель, целесообразно проводить обсуждение после каждого раздела темы.

## Комментарии

Считаю важным, так как это позволяет поддерживать высокий уровень концентрации внимания на протяжении всей лекции.

## Приём «Бортовой журнал»

В графе «Цитаты» учащиеся записывают информацию, которая показалась им важной.

В графе «Комментарии» размещают краткие заметки о причинах выделения части текста.

# Трёхчастный дневник

## Что я знаю по этой теме

В бортовой журнал записывают всё, что связано с работой механизмов, происшествиями и т. д.

Записи во время изучения материала побуждают выделять главное в нём, структурные единицы.

## Новая информация

Во время лекции целесообразно проводить обсуждение (рефлексию) после каждого раздела.

Период эффективного запоминания не превышает 6 минут.

## Осталось непонятым

## Приём «Бортовой журнал»

Дневник может быть двухчастным или трёхчастным.

Выделение частей зависит от характера учебного материала и целей урока.

# Таблица ЗХУ

Знаю

Хочу узнать

Узнал (-а)

Приём «Таблица ЗХУ»

На стадии осмысления заполняется третья графа таблицы ЗХУ.

# Трёхчастный дневник

Вопросы

Что думает  
автор?

Моё мнение

## Приём «Бортовой журнал»

По окончании работы будет ясно, какие вопросы остались без ответа, в каких случаях не хватает информации для аргументации своей точки зрения.



## Приём «Да-нетка»

На стадии осмысления учащиеся проверяют правильность своих ответов на вопросы.



## Приём «Ключевые слова»

На стадии осмысления учащиеся проверяют правильность своих предположений о содержании темы.



## Приём «Кластер»

Составление кластера может быть начато как на стадии вызова, так и на стадии осмысления, а также использоваться на стадии рефлексии.

Кластер может стать частью работы над «Бортовым журналом».

# Трёхчастный дневник

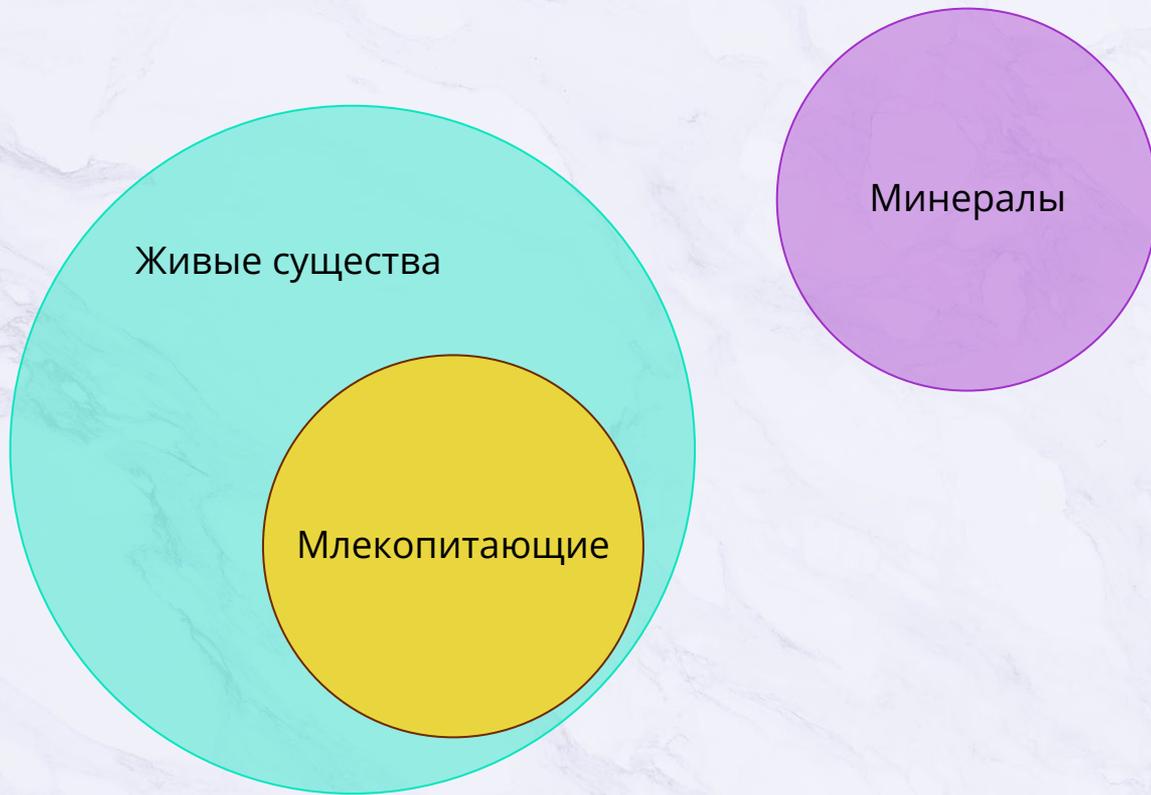
Ключевые  
понятия

Толкование  
понятий

Кластер

Приём «Бортовой журнал»

Учащимся может быть предложено завершить свою работу любой графической формой (кластер, схема, рисунок и т. д.).



## Приём «Диagramма Эйлера – Вена»

Diagramма Эйлера – Вена графически показывает отношения между множествами и подмножествами.

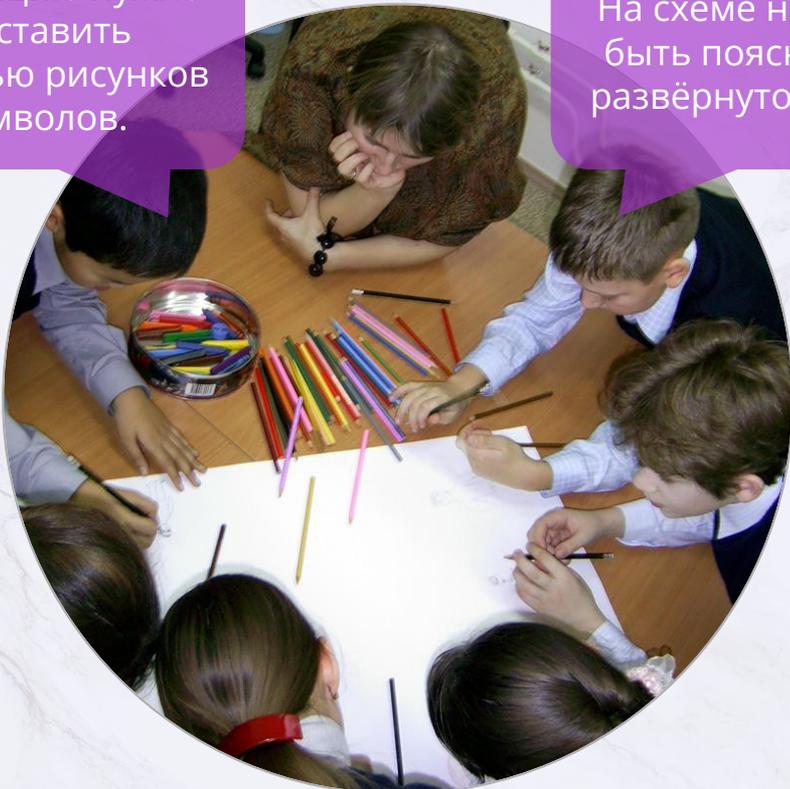


## Приём «Диagramма Эйлера – Вена»

Diagramма Эйлера – Вена графически показывает отношения между множествами и подмножествами.

Информацию нужно представить с помощью рисунков и символов.

На схеме не должно быть поясняющего развёрнутого текста.

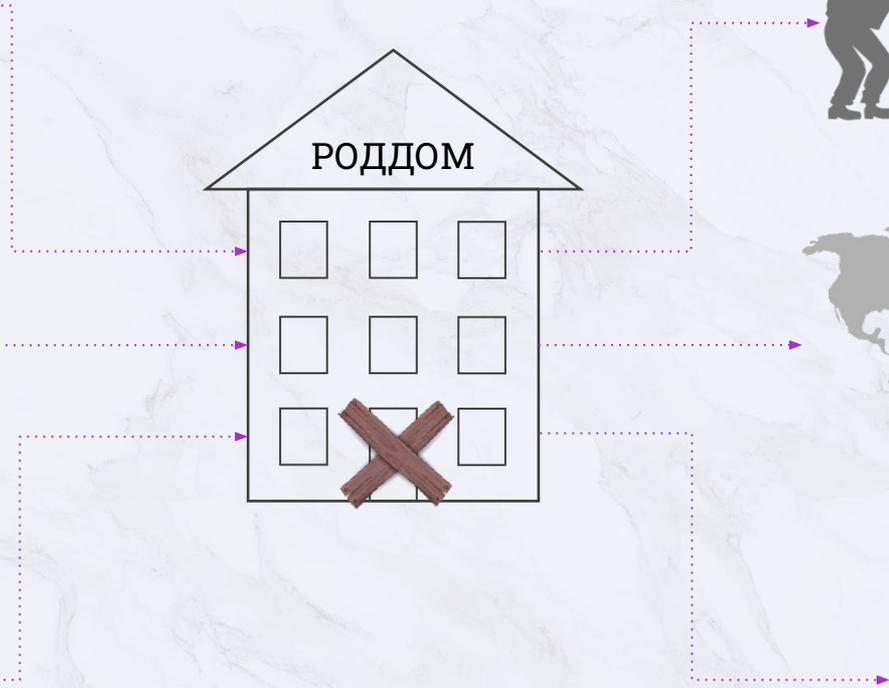
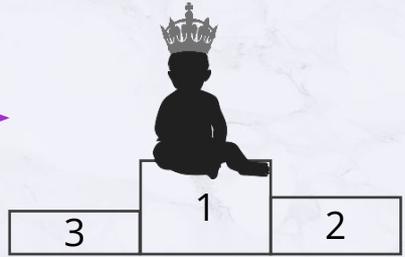
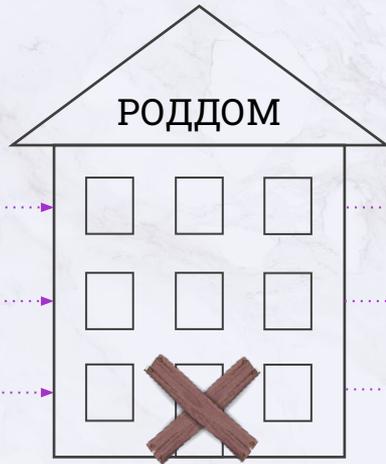
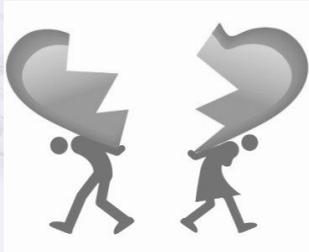


## Приём «Условно-символьные схемы»

Составление условно-символьных схем способно вызвать интерес у учащихся любого возраста.

При кажущейся простоте требует достаточно высокого уровня анализа и обобщения информации.

Подходит как для индивидуальной, так и для групповой работы.



Информацию нужно представить с помощью рисунков и символов.

На схеме не должно быть поясняющего развёрнутого текста.



Результат работы презентуется всему классу (группе).

Возможен вариант, когда толкование схеме дают не авторы, а зрители.

## Приём «Условно-символьные схемы»

Составление условно-символьных схем способно вызвать интерес у учащихся любого возраста. При кажущейся простоте требует достаточно высокого уровня анализа и обобщения информации. Подходит как для индивидуальной, так и для групповой работы.



## Показатели развитости критического мышления:

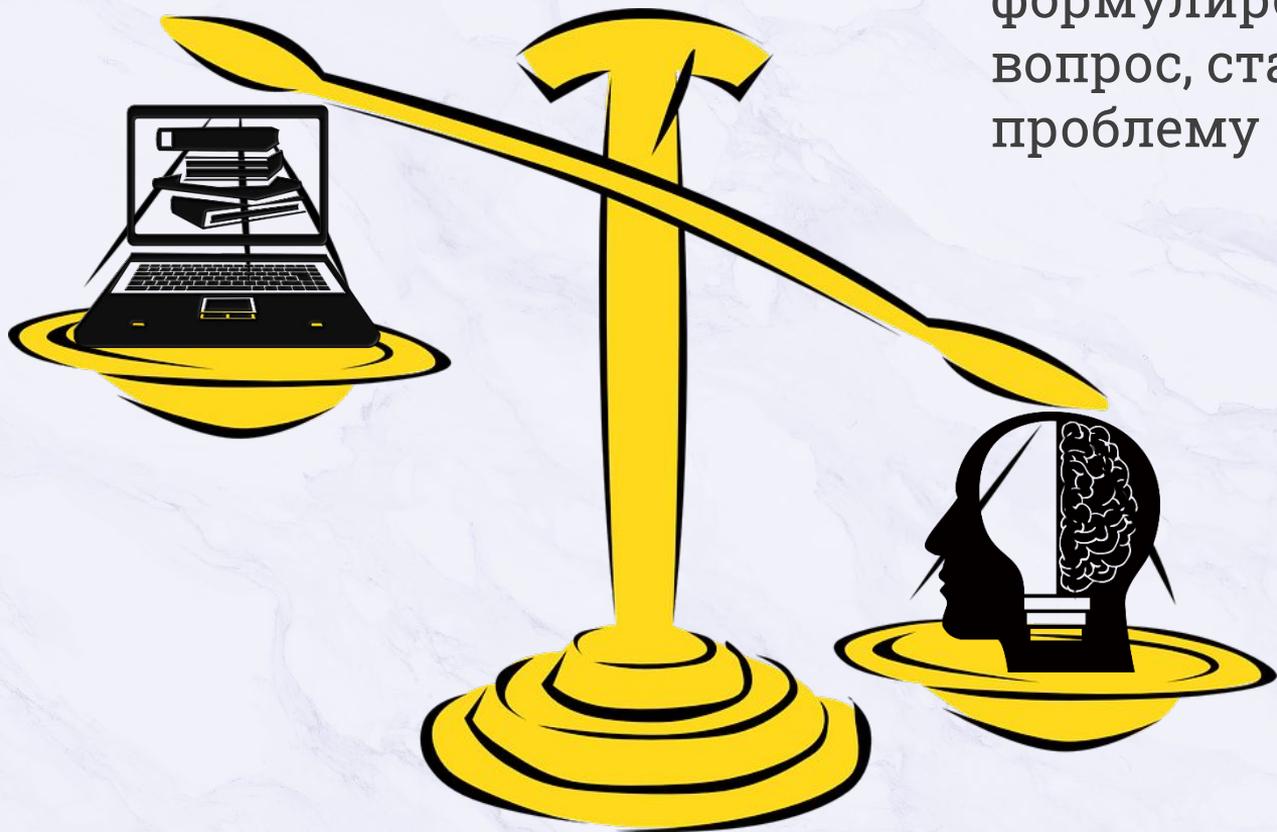
- умение найти в тексте ответы на поставленные вопросы;
- умение выделить аргументы в подтверждение или опровержение какой-либо точки зрения;
- умение сформулировать вопросы к тексту.



Способность  
искать, хранить  
и обрабатывать  
информацию



Способность  
формулировать  
вопрос, ставить  
проблему



## Тонкие вопросы

Кто?  
Что?  
Где?  
Когда?  
Правда ли, что...?

## Толстые вопросы

Почему?  
В чём различие?  
Что будет, если...?

## Приём «Тонкие и толстые вопросы»

Для ответа на «тонкие» вопросы требуются фактические знания.

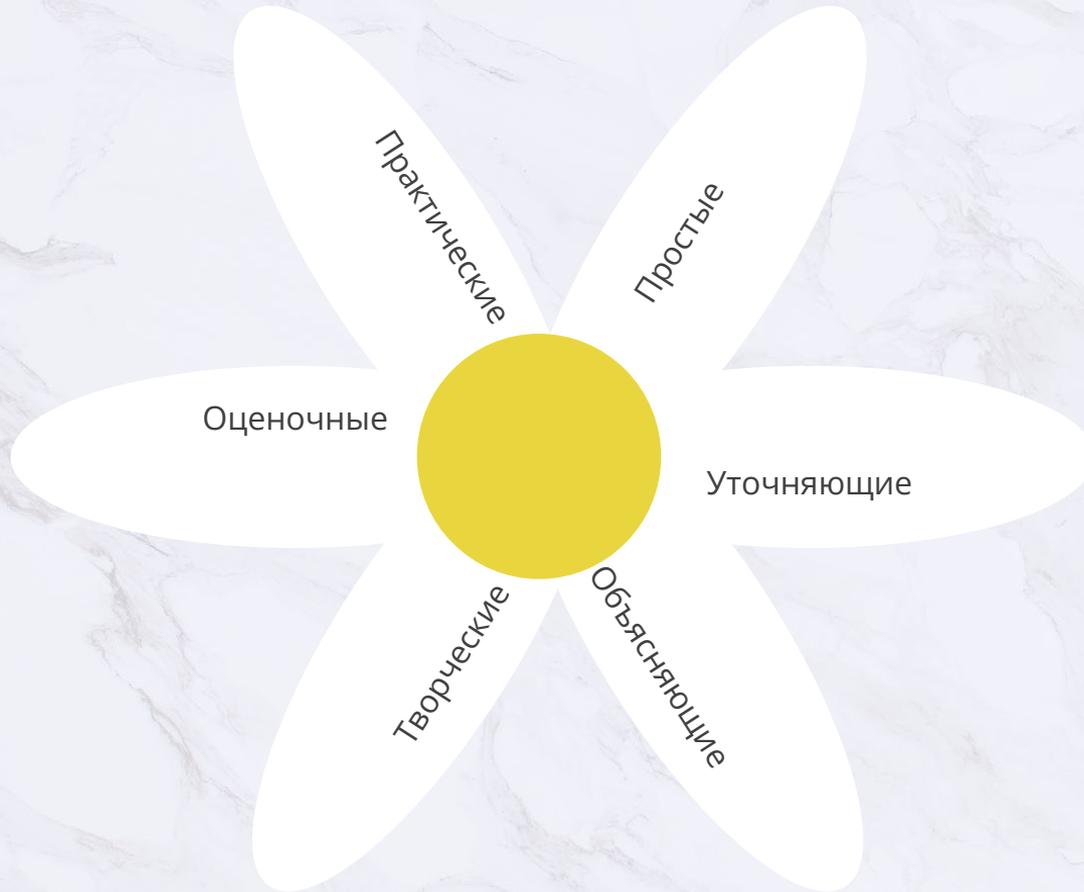
«Толстые» вопросы связаны с умением объяснять и предсказывать.

## Приём «Ромашка Блума»



Бенджамин Блум  
(1913–1999)

Американский психолог,  
педагог



? Простые вопросы – на проверку знания текста, фактической информации, которая в нём содержится: «Кто?», «Что?», «Где?», «Когда?».

? Уточняющие вопросы – провокационные: «Правда ли что...?», «Правильно ли я понял (-а), что...?».

? Объясняющие вопросы – требуют умения видеть причинно-следственные связи: «Почему?».

? Творческие вопросы – содержат элементы предсказания: «Что было бы, если...?».

? Оценочные вопросы – требуют наличия представлений о критериях оценки: «Как вы относитесь к тому, что...?».

? Практические вопросы – на проверку умения применять теоретические знания на практике: «Как вы будете действовать в ситуации, когда...?».

## Приём «Ромашка Блума»

Для ответа на «тонкие» вопросы требуются фактические знания.



Существует  
достаточно много  
форм работы с  
вопросами к  
тексту.





## На стадии осмысления могут использоваться также и другие приёмы:

1. «Зигзаг»  
(«Мозаика»).
2. «Стратегия  
РАФТ».
3. «Фишбоун».
4. «Таск-анализ».
5. «Шесть шляп  
мышления».
6. «Перекрёстная  
дискуссия».