

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 41»

# Из опыта работы: «Музей «В гостях у Матрёшки» как средство приобщения дошкольников к народной культуре»



Воспитатели: Гришина С.А.  
Фахретдинова Н.В.

# Мини- музей «В гостях у Матрёшки»

«Игрушек больше миллиона в мире есть,  
И всех игрушек нам сейчас не перечсть.  
Но изо всех, быть может, только лишь одна  
Для дружбы всех людей на свете рождена.

Сто лет Матрёшке, но не старится она  
Как красна девица - умна, скромна, стройна.

От многих бед ее сто лет хранит секрет:  
Дуэт живет в Матрёшке, трио и квартет!»

Л. Печникова.



## Актуальность

Игрушка является важной и неотъемлемой частью жизни дошкольника. Матрёшка – яркая и самобытная игрушка, знакомя детей с матрёшкой, мы знакомим их с культурой русского народа, его традициями. Во время игры с матрёшкой формируется эстетический вкус, познавательные способности ребёнка, развивается воображение. Актуальностью музея является развитие творческих способностей детей и приобщение их к русской культуре через знакомство с матрёшкой.



## Цель:

Приобщение детей к музейной культуре. Воспитание интереса к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки.



## Задачи:

### Для детей:

Познакомить детей с историей матрёшки как видом народного промысла;

Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа.

Развивать мелкую моторику, творческое мышление, воображение, фантазию ребёнка;

Способствовать расширению словаря, связной речи детей;

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Воспитывать любовь и уважение к народному искусству.

### Для родителей:

Вызвать интерес к музейной педагогике; русской народной игрушке;

Приобщать к истокам русской народной культуры;

Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.

# История Матрешки.



Первая русская матрешка появилась в конце XIX века и стала символом русского народного искусства.

Предшественницей и прообразом русской матрешки стала фигурка добродушного лысого старика, буддийского мудреца Фукурумы, в которой находилось еще несколько фигурок, вложенных одна в другую, завезенного с острова Хонсю. Японцы утверждают, что первым на острове Хонсю такую игрушку выточил безвестный русский монах.

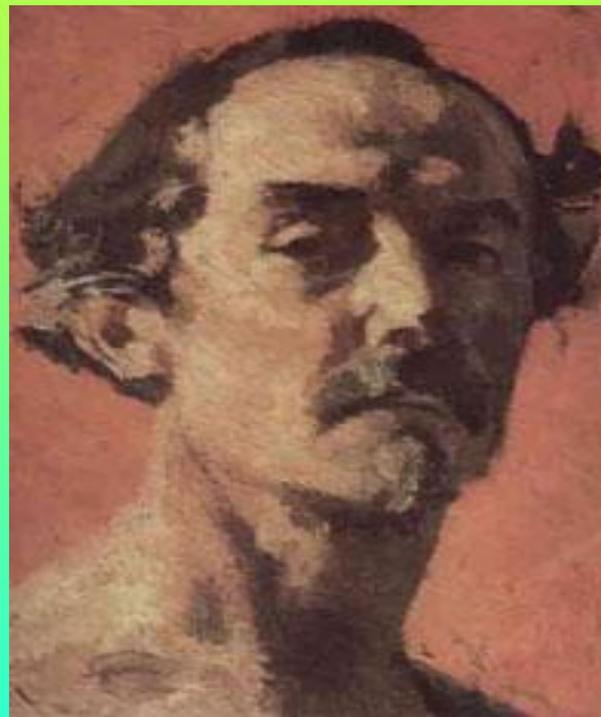


# Кто сделал первую матрёшку в России

Выточил её из дерева в московской мастерской «Детское воспитание»  
токарь В. Звёздочкин, а расписал С.В. Малютин



**Василий Звёздочкин  
за работой.**



**Сергей Малютин  
автопортрет**

Так выглядели  
Первые русские  
матрёшки



А это современные  
расписные красавицы



# Авторские матрёшки

Матрёшка «Семёновская»



Матрёшка «Загорская»



Матрёшка «Вятская»



Матрёшки из Полхов-Майдана



Матрёшки из Сергиева Посада



Вот такие матрёшки мы с ребятами собрали, а помогали нам в этом наши родители. Чем увлечь ребенка, как не игрушкой? Такой яркой, самобытной, не похожей ни на одну игрушку мира.



В наше время детям в достаточном количестве покупают разнообразные игрушки. Проведя беседы с родителями, мы узнали, что многие родители не считают нужным приобретать такие игрушки, как матрешки, это один из символов нашей страны, достопримечательность, народная игрушка, которая помогает увидеть разнообразие цветовой гаммы, развивает мелкую моторику, эстетический вкус, и, наконец, не дает забыть наследие наших предков. Поэтому мы решили побольше узнать о русской матрешке, и передать свои знания детям, для которых, матрешка является самой первой игрушкой в раннем детстве.



# «Хоровод Матрешек»

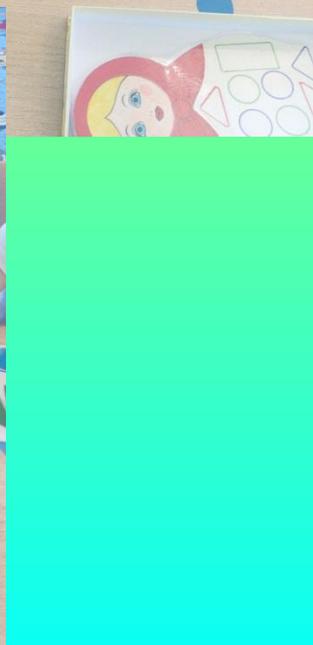


# Дидактическая игра: «Разложи и собери матрёшку».

Матрешка по своей структуре – хорошая развивающая игрушка. Ребенок может складывать и разбирать ее, тренируя глазомер, мелкую моторику рук, внимательность и усидчивость.



# Дидактическая игра «Наряди Матрёшку»



# Художественное творчество



# Конструирование «Построим домики для Матрёшки»



# Деревянные игрушки, Матрёшкины друзья, подружки!





**Родители активно принимали участие в создании мини музея матрёшки. Стали больше интересоваться жизнью детей в группе, проявлять инициативу, пополнять развивающую среду.**



Русская матрешка – настоящее чудо света.  
Настоящее, поскольку была и остается  
творением человеческих рук. Чудо света –  
потому что удивительным образом  
игрушечный символ России перемещается  
по всему миру, не признавая никаких  
расстояний, границ.

