

Детская библиотека

# Рукописная книга



Кто и как делал книгу в  
допечатной Руси



с.Яр-Сале 2020г.



В России праздник письменности впервые официально отпраздновали в 1863 году, когда было принято постановление о чествовании памяти святых Кирилла и Мефодия 24 мая. Официальный статус получен в 1991 году. Сегодня День славянской письменности и культуры – единственный праздник в РФ, который соединяет в себе светские и религиозные мероприятия. Заслуга братьев состоит в том, что они создали славянскую азбуку, разработали методику славянских словосочетаний. Ими было переведено несколько священных книг, что способствовало ведению и распространению богослужения на понятном для славян языке.



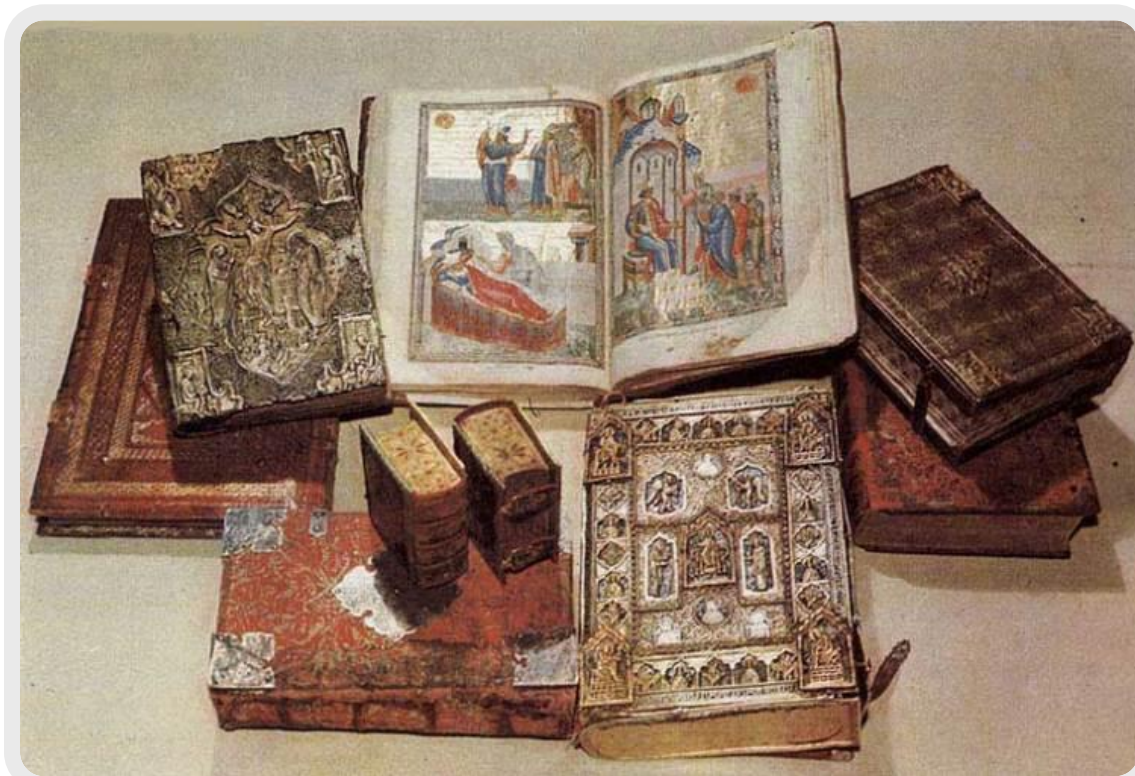


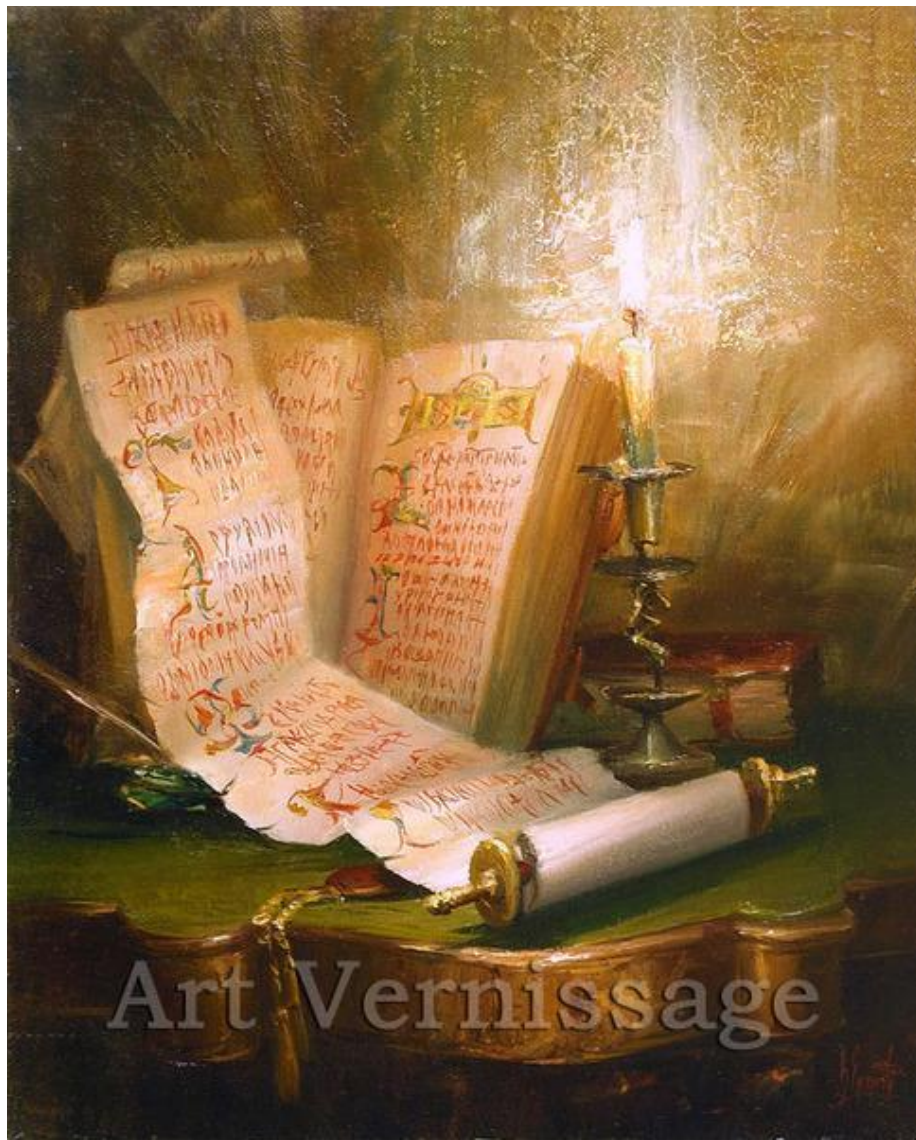
Древнерусская книжность поистине огромна, и сегодня о ней говорят, как об отдельной ветви древнерусского искусства.

Известно, что книгописание на Руси в XI - XIV в.в. было безусловной прерогативой церкви. Сама церковь нуждалась во все возрастающем количестве богослужебных книг: библиях, евангелиях, псалтырях, часословах и др. Поэтому списывание "книг святых" считалось делом богоугодным. Переписывали книги писцы. В большинстве случаев они копировали тексты и рисунки с какого-либо оригинала, но могло иметь место и письмо под диктовку. Исключение составляли авторы-писцы.



Кто были эти люди - древнерусские писцы, в каких условиях они работали, какими инструментами пользовались, что за приемы работы изобретали или заимствовали? Свидетельств этому крайне мало. Поэтому огромный интерес представляют записи, сделанные в конце книг самими писцами. Это своего рода дневники, повествующие разнообразными сведения о переписчике и об обстановке в процессе его работы над книгой. Еще одним косвенным источником информации являются многочисленные миниатюры, включенные в книгу.



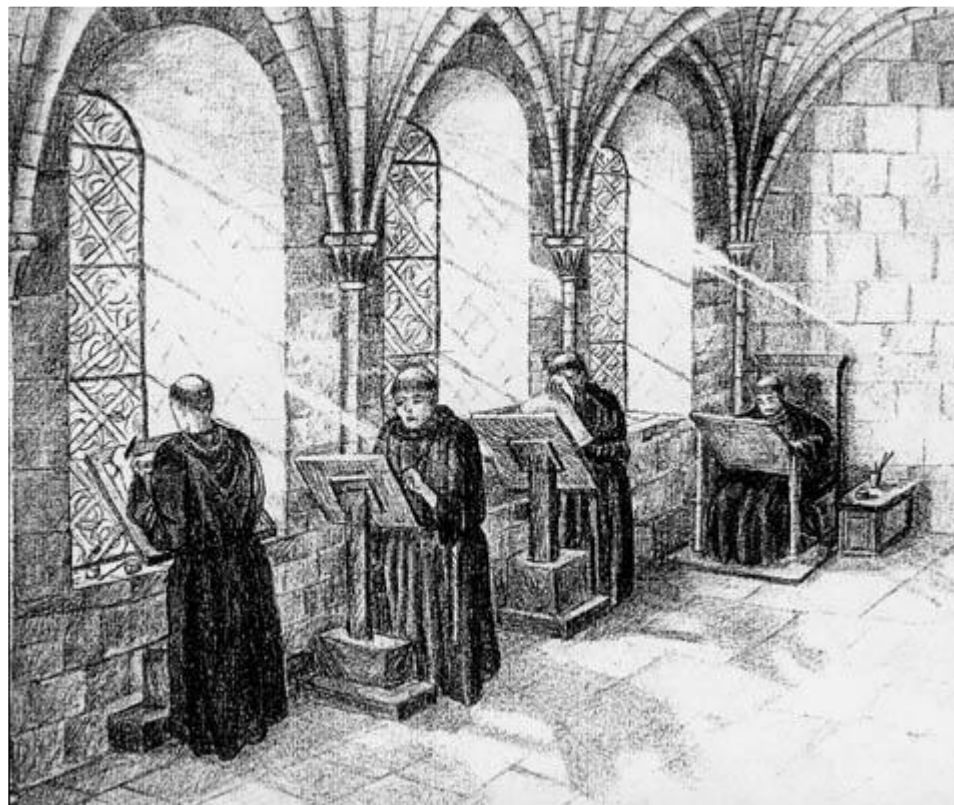


Чаще всего в дневниковых записях писец сообщал свое имя (или два имени), нередко указывалась и профессия, например: "поп Упырь Лихой" (1047 г.), или "Антоний, инок" (1129 г.). Среди лиц, писавших книги, были писцы "по обету или по приказанию игумена", профессиональные писцы и авторы-писцы. Долгое время считалось, что они были преимущественно людьми духовного звания. Историк же Б. А. Рыбаков подсчитал, что среди писцов XI - XV в.в. свыше половины были светскими.

Art Vernissage

Перепись книги была очень трудоемкой и длительной работой. Причем делать ее без должного благоговения считалось величайшим грехом. Вот и приступал к делу писец со страхом и трепетом. Сохранились записи с указанием начала и окончания работы над книгой.

Например, Остромирово евангелие, считающееся самой древней русской рукописной книгой, дошедшей до нас, было переписано за 7 месяцев (с октября 1056 г. по май 1057 г.). В книге 294 листка, значит переписывалось около 1,5 листков в день. (180 дн.)







in  
C.

A.



ДОВАНІЄ

ДОВАНІЄ

АНОИ



ПЪЗОВРЪЖЕТИ

СВЯТАГО СЛАВНАГО ЦАРИ ПРОРОКА ДАВИДА



ДЪВЛА ППРОРОКА И ЦРЯГЪ БСИ.

КЛАДІ СЛА

ПЕРВАЯ.

ЦЛАМЪ ДЪД. НЕИ ПІСАНЪ ДЪВРАИ.

А

**Б**

1. **Б**лаженъ мужъ иже не  
 иде на советъ нечестивыхъ.  
 и не вѣдѣ грѣшныхъ не ста.  
 и не сѣдѣ на гдѣицеи.  
 не сѣде:  
 2. Но въ законѣ гдѣи вола еси.  
 и въ законѣ гдѣи поучиша  
 днь и ношъ.  
 3. И вѣдѣтъ иже яко не сѣде  
 носъ ни негодяицеи во дъ.

1. Блаженъ мужъ иже не иде на советъ нечестивыхъ и не вѣдѣ грѣшныхъ не ста и не сѣдѣ на гдѣицеи.  
 2. Но въ законѣ гдѣи вола еси и въ законѣ гдѣи поучиша днь и ношъ.  
 3. Иже вѣдѣтъ иже яко не сѣде носъ ни негодяицеи во дъ.



