

***Культура Древней
Руси IX – начало XII
века***

План урока

- 1. Особенности культуры Древней Руси.
- 2. Возникновение письменности.
- 3. Литература.
- 4. Архитектура.

1. Особенности культуры Древней Руси.

- 1. Основой Древнерусской культуры стало богатое культурное наследие восточных славян.
- 2. Древнерусская культура впитала в себя достижения окружавших Русь народов. (хазар, болгар, печенегов, половцев, угро-финнов, балтов).
- 3. Велико влияние на Русь византийской культуры, особенно после принятия христианства.
- 4. Культура восточных славян была одновременно и культурой старого языческого мира с его древними народными обычаями, и культурой христианской.
- 5. Главным мотивом древнерусского искусства был патриотизм (любовь к Родине, преданность своему народу).

2.

Возникновение письменности

Славянскую азбуку создали византийские монахи Кирилл и Мефодий. Она проникла на Русь в IX-X веках. При церквях и монастырях открывались школы. Начали переводить греческие и болгарские книги.



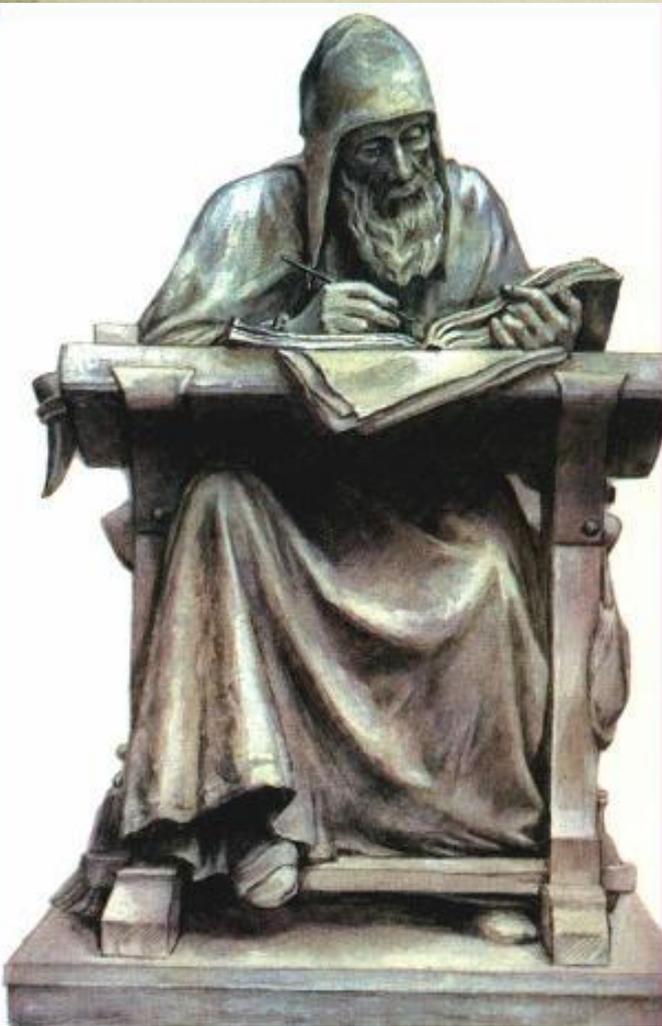
2. Возникновение письменности



Новгородская берестяная грамота

- На Руси было много грамотных людей. Люди обменивались деловой информацией, писали письма. Вместо бумаги пользовались березовой корой – берестой.

3. Литература



В XI веке на Руси зарождается древнерусская литература.

Первыми произведениями были летописи.

Важное место занимает

«Повесть временных лет»

Нестора. В первых строках летописи Нестор поставил

вопрос: «Откуда есть пошла

Русская земля, кто в Киеве начал

Первым княжить, откуда

Русская земля стала есть?»

4. Архитектура

Константинопольский
Софийский Собор



Собор Святой Софии в
Киеве

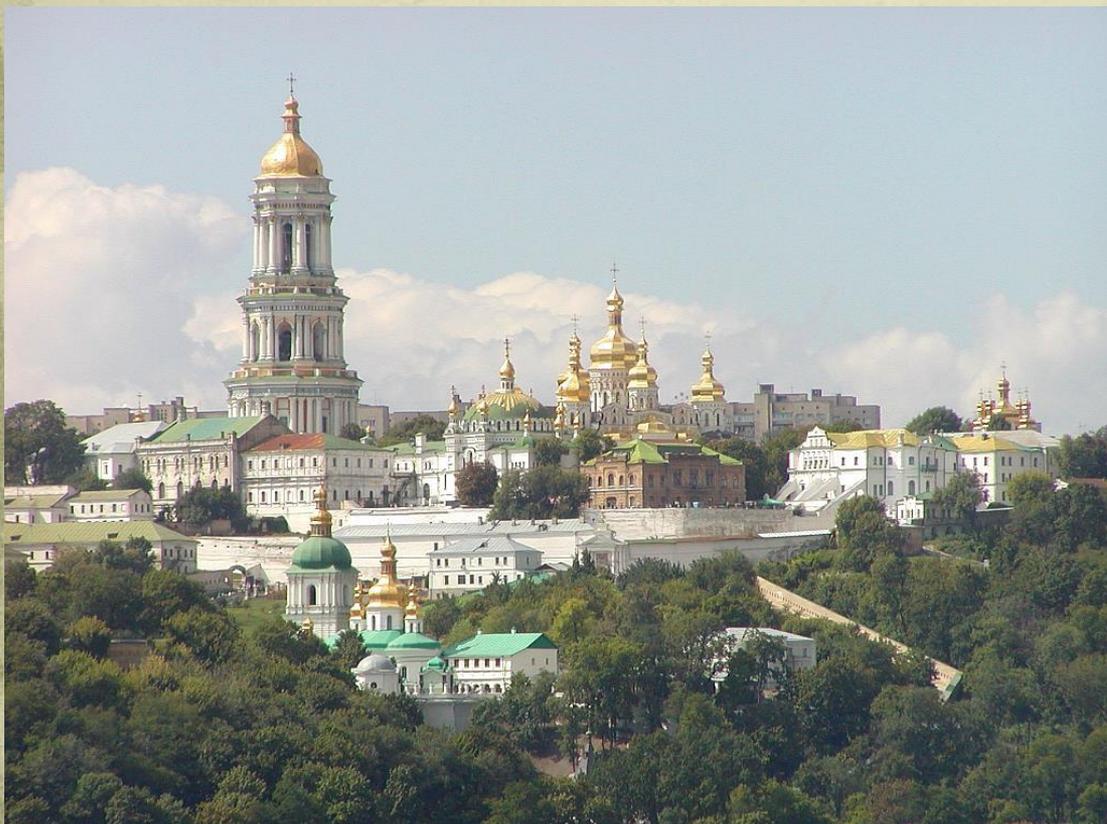


4. Архитектура



Золотые ворота Киева были построены при Ярославе Мудром в 1164 году. Первоначально они назывались Южными и были частью системы оборонительных укреплений города, практически не отличаясь от других сторожевых ворот города. Именно Южные ворота первый русский митрополит Илларион назвал «Великими» в своем «Слове о законе и благодати». После того, как был построен величественный храм Святой Софии, «Великие» ворота стали основным сухопутным входом в Киев с юго-западной стороны.

4. Архитектура



История Киево-Печерской Лавры восходит к 1051 году, когда вернувшийся со Святой Афонской горы монах Антоний поселился в пещере в ложбине между двух холмов. Пещеру эту выкопал для себя отец Иларион, духовник Ярослава Мудрого. Незадолго до возвращения Антония Иларион оставил пещеру, приняв сан митрополита.

Домашнее задание:

- *§ пересказ;*
- *Решить кроссворд на тему Культура Древней Руси IX – начало XII века*