

# **«Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства»**

*Букина Наталья Васильевна  
Учитель ИЗО, МХК  
МБОУ Лукояновская СШ №1*



**Учить детей видеть красоту в  
ЧЕЛОВЕКЕ, в ЖИЗНИ, в  
ОБЩЕСТВЕ, в ПРИРОДЕ**



# Изучение опыта известных педагогов



**Л.С. Выготский**



**Т.С. Шацкий**



**Д.Б. Эльконин**



**В.В. Давыдов**



# Актуальность метода проектной деятельности

- ◆ ФГОС определяет включение проектной деятельности в рабочие программы по изобразительному искусству, рекомендуя учителям самостоятельно вводить проекты в учебный процесс, учитывая специфику предмета, интересы школьников и возможности образовательного учреждения.
- ◆ ФГОС также определяет организацию внеурочной деятельности, которая позволяет решать проблемы эстетического воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, расширяя и углубляя знания школьников по истории родного края, художественно-культурным традициям региона.



# Данная технология направлена на повышение качества обучения

развитие  
познавательных  
навыков учащихся

умений  
самостоятельно  
конструировать  
свои знания

развитие  
критического и  
творческого  
мышления

умение увидеть,  
сформулировать и  
решить проблему



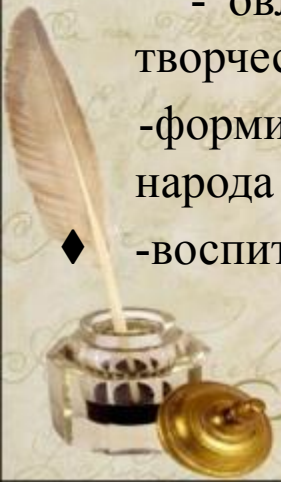
# Цель и задачи педагогической деятельности

## Цель:

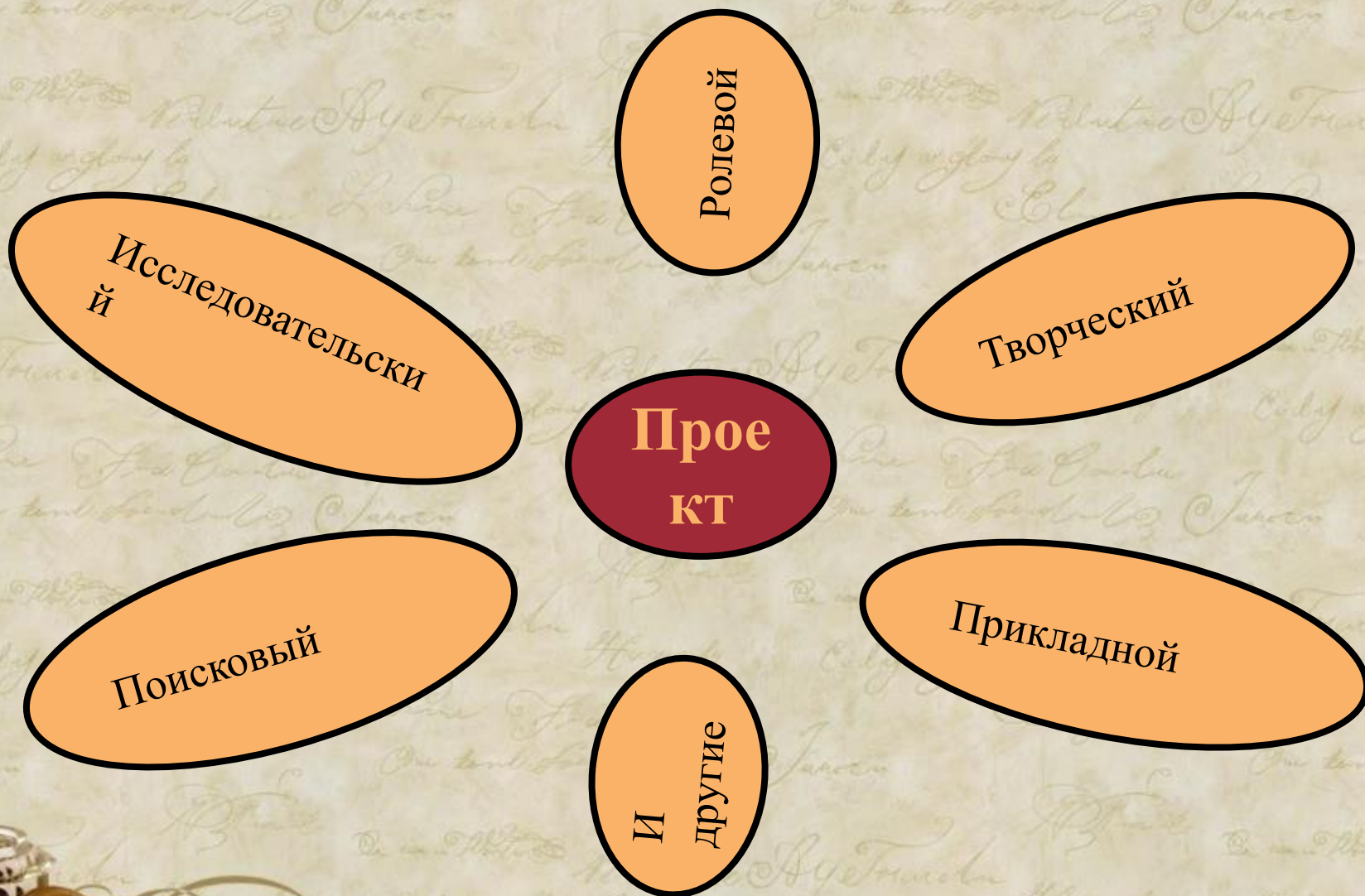
Развитие у школьников самообразовательной и творческой активности, направленной на освоение нового опыта.

## Задачи:

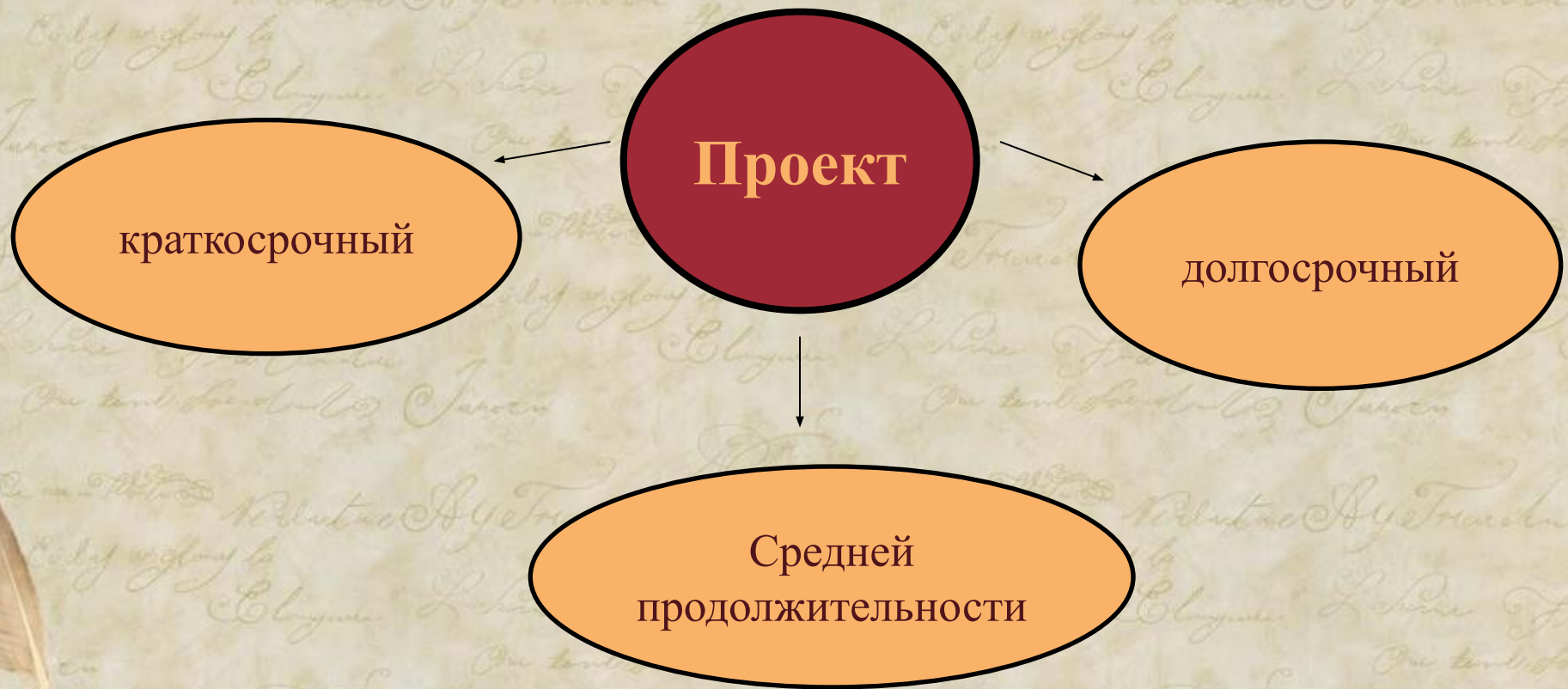
- использование информационно-коммуникативных средств в обучении и поисковой деятельности учащихся;
- формирование информационной грамотности учащихся через активизацию их языковой компетентности в области изобразительного искусства;
- воспитание и развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;
- овладение практическими умениями и навыками в проектной художественно творческой деятельности ;
- формирование устойчивого интереса к достижениям мировой культуры, к искусству народа России, к его художественным традициям;
- ◆ - воспитание духовности, нравственности, патриотизма и гражданственности



# Виды проектов



# Виды проектов





# План работы над проектом

1. Информационный этап.

2. Плановый этап.

3. Поисковый этап.

4. Обобщающий этап.

5. Этап представления и защиты проекта

6. Аналитический этап.



# Декоративное панно «Древо жизни»

## 5 кл. 1 четверть



# Дымковская игрушка

## 5 кл. 2 четверть



# Народный костюм 5 кл. 3 четверть



# «Портрет» бкл. 3 четверть



# «Великие темы жизни» 7 кл. 3 четверть



# Метод проектов повышает

Интерес к уроку

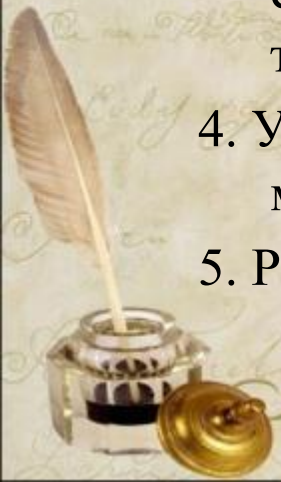
Качество обучения

Результативность



# Результативность использования методов проектов

1. С позиции освоения программного материала на теоретическом и практическом уровне:  
100% - законченность выполнения работы каждым учеником
2. Балловые критерии:  
100% успеваемость  
98-100% - оценка «4» и «5»
3. Расширение и обогащение изобразительных возможностей детей за счет освоения навыков работы различными материалами и техниками исполнения.
4. Умение видеть и понимать выразительные средства различных материалов и использовать их в своих работах
5. Раскрытие творческого потенциала ребенка





# литература

1. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
4. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.
5. Селевко Г.К.Современные образовательные технологии: Учебное пособие.-М.: Народное образование,1998.-256с.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практич. Пос. для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.

