



Подготовка к ОГЭ

**Задание**

**№12**

## Сложноподчинённое предложение

- СПП – это сложное предложение, в котором от одной части к другой можно поставить вопрос, то есть одна часть главная, а другая – зависимая (придаточная)
- Части в СПП связаны подчинительными союзами

# Типы придаточных

Определительные

Изъяснительные

Обстоятельственные

Вопросы  
определений

Вопросы дополнений

Вопросы  
обстоятельств

# Придаточные обстоятельственные

Времени

Когда? С каких пор? До каких пор?

Места

Где? Куда? Откуда?

Образа действия

Как? Каким образом?

Меры и степени

В какой мере? В какой степени?

Уступки

Несмотря на что? Невзирая на что?

Причины

По какой причине? Почему?

Цели

Зачем? С какой целью?

Следствия

Что стало следствием этого?

Сравнения

Как что? Как кто?

**В7** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложноподчинённого предложения.

*Однажды поэт, (1) чтобы описать Москву и Кремль, (2) поднялся на его самую высокую башню — колокольню Ивана Великого, (3) откуда долго рассматривал древний город: дома, (4) памятники, (5) дворцы, (6) Москву-реку...*

1,2,3





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

*Потом по-хозяйски ветки от ствола отгребли, (1) чтобы весной солнце до корней достало, (2) и двинулись дальше, (3) только минуту постояли.*

1,2



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Когда первый купол, (1) стёртый, (2) багряный, (3) растворился, (4) вверх ушёл, (5) второй, (6) пламенеюще-золотой, (7) накалившийся добела, (8) породил нечто третье в своей глубине.*

**5**



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложноподчинённого предложения.

*В общем, (1) там какие-то люди прилетели на Луну и продвигались к тому месту, (2) где начиналась неведомая часть планеты, (3) потому что Луна повернута к нам только одной стороной.*

**2,3**





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

*Прав ли я, (1) что взялся рассказать людям о Селигере, (2) тем самым отдав его в чужие, (3) многие руки?*

1



**B7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ые) запяту(ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Я шёл, (1) посвистывая, (2) вспоминал зайца, (3) представляя, (4) что он сейчас делает.*

4



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятыс. Выпишите цифры, обозначающие запятыс между частями сложноподчинённого предложения.

*...уже кричал я беспомощно, (1) хорошо чувствуя, (2) что от такого жалобного крика я бы сам никогда не двинулся вперёд, (3) будь я лошадью.*

2,3



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Находит эту точку, (1) появляется маленький росток, (2) и с этого времени начинается то великое колдовство труда, (3) благодаря которому человек становится гордым творцом, (4) художником, (5) поэтом в своём деле.*

**3**





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифры, обозначающие границы придаточного предложения.

*Он не понимал слов, (1) которые читал он, (2) – (3) звуки его голоса тянули его за собою, (4) увлекая в невидимую даль.*

**1,2**



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложно-подчинённого** предложения.

*Люди забыли эту истину, (1) – (2) сказал Лис, (3) – (4) но ты не забывай: (5) ты навсегда в ответе за всех, (6) кого приручил.*

**6**



**В7**

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложноподчинённого предложения.

*Пейзаж был основой, (1) с которой началось возрождение этой святыни. Всё в совокупности: лес, (2) вековые деревья, (3) холмы, (4) вода в прудах и прихотливо бегущей тут Сороти, (5) луга, (6) мосток, (7) мельница — оставляет у посетивших Михайловское чувство свидания с Пушкиным.*

1





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Протока речки Марарайки и колодцы, (1) которые обслуживали питьевой водой усадьбу, (2) со временем были затоплены водой, (3) затянута тиной, (4) и об их существовании говорят только воспоминания старожилов Тархан.*

1,2





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятыe. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложноподчинённого предложения.

*Здесь усилиями множества людей создан музей, (1) равного которому (по площади, (2) им занимаемой, (3) по документальной точности экспозиций, (4) по количеству и культурной ценности оставшихся реликвий) нет, (5) вероятно, (6) в мире.*

1



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Но чтобы создать новую Москву на месте старой, (1) почти тысячу лет строившейся кусочками, (2) где какой удобен для строителя, (3) нужны особые, (4) невиданные доселе силы...*

**2,3**



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, которые указывают на запятые, обозначающие подчинительную связь между частями сложного предложения.

*На восток картина ещё богаче и разнообразнее: за самой стеной, (1) которая вправо спускается с горы, (2) являются бесчисленные купола церкви Василия Блаженного, (3) семидесяти приделам которой дивятся все иностранцы и которую ни один русский не потрудился ещё описать подробно.*

**1,2,3**





**В7**

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Я не могу иначе определить творческий процесс, (1) как посредством этого уподобления.*

*Напрасно бы я старался выразить Вам словами всё неизмеримое блаженство того чувства, (2) которое охватывает меня, (3) когда явилась главная мысль и когда она начинает разрастаться в определённые формы.*

**2,3**





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Опережая движение этого колья, (1) он может сам обойти острые углы, (2) утешая себя мыслью, (3) что и без этого много интересного в его вещи.*

**3**



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Чайковский утверждал, (1) что вдохновение — это состояние, (2) когда человек работает во всю свою силу, (3) как вол, (4) а вовсе не кокетливо помахивает рукой.*

1,2



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложно-подчинённого предложения.

*Я долго шёл по ельнику, (1) пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта.*

*Кто должен разъяснить им, (2) что лес без птиц скучен и непри- ветлив?*

1,2





**В7**

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

*Это приводит к изменению растительности, (1) что, (2) в свою очередь, (3) уже сказывается на нас, (4) людях. В жаркое время года банки, (5) бутылки, (6) особенно если они побиты, (7) превращаются в линзы, (8) концентрирующие солнечные лучи и приводящие к самовозгоранию лесной подстилки.*

**1, 6, 7**





**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятыe. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения.

*Ты невольно сдерживаешь шаг, (1) стараешься ступать тихо, (2) говорить шёпотом, (3) чтобы не потревожить святую тишину задов, (4) где со всех сторон на тебя смотрит история.*

**3,4**



**В7**

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), которая(-ые) указывает(-ют) на знак(-и) препинания, обозначающий(-ие) подчинительную связь между частями сложного предложения.

*Люди решительно ни во что не ценят чужого времени, (1) хотя оно — (2) единственная вещь, (3) которую нельзя вернуть обратно при всём желании.*

**1,3**

