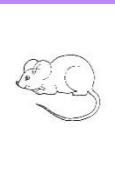
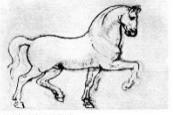


«Волшебный цветик-семицветик»

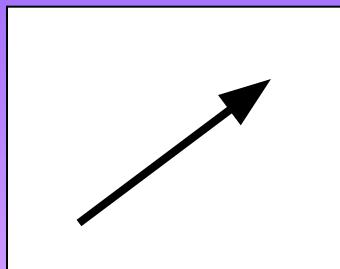


Средства музыкальной выразительности

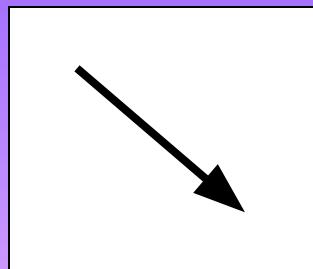
Мелодия			
Лад	 мажорный	 минорный	
Ритм	ровный 	острый 	
Регистр	 высокий	 средний	 низкий
Динамика	p – тихо тр – не очень тихо pp – очень тихо 	f - громко mf – не очень громко ff – очень громко 	Крешендо (усиливая)  Диминуэндо (-затихая)
Темп	 медленный	 спокойный	 быстрый
Тембр	инструменты 	голос 	
Штрихи	 стаккато	 легато	 маркато

МЕЛОДИЯ -

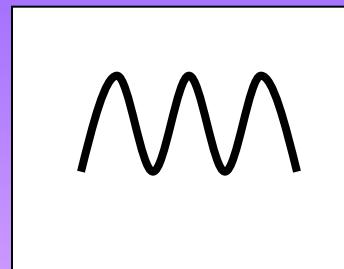
*одноголосный выразительный
напев.*



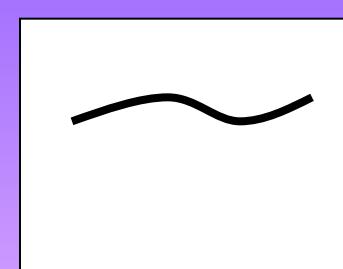
восходящая



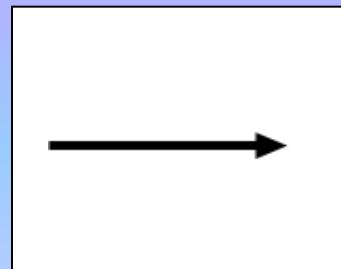
нисходящая



скачкообразная



плавная



ровная

ЛАД -

настроение музыки.

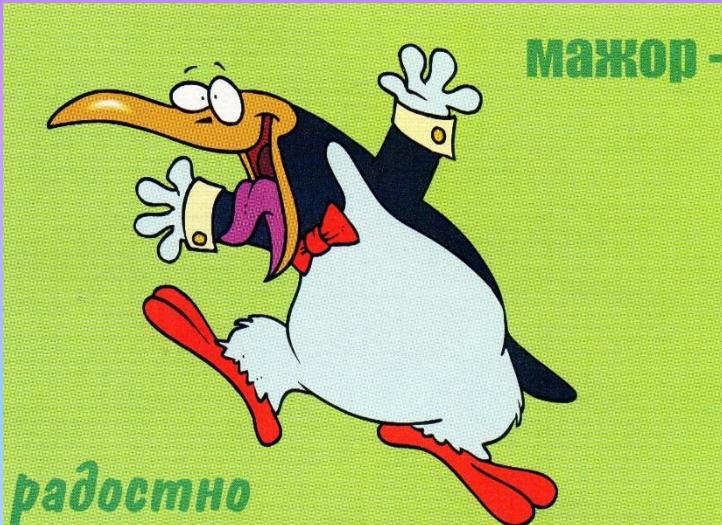
мажор



минор



мажор -



минор -



РИТМ

-

**ч*ередование длительностей и
акцентов.***

ровный



**пунктирный
(острый)**

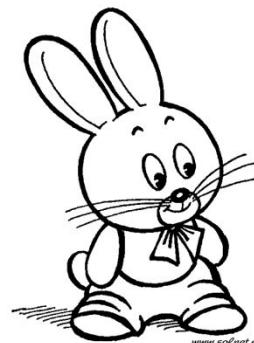


РЕГИСТР - ***высота звучания.***

высокий

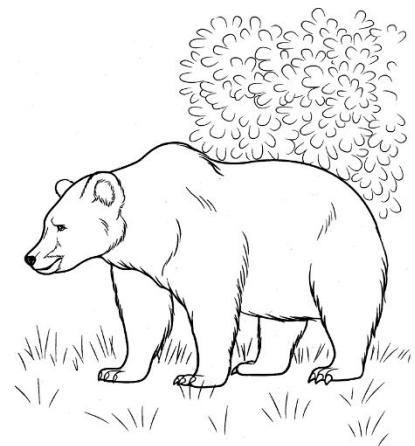


средний



низкий

www.siluetka.com



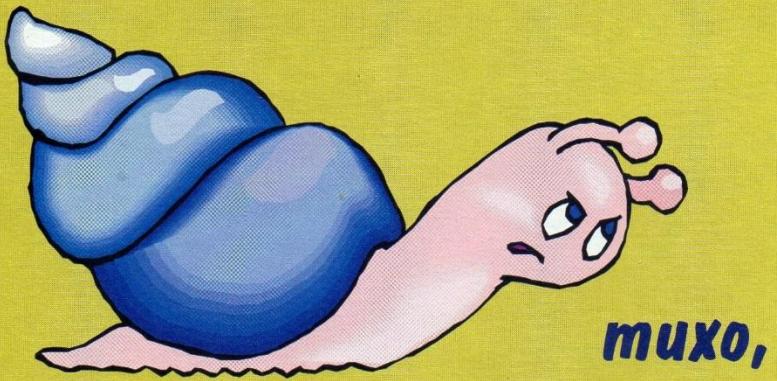
ДИНАМИКА - **сила звука.**

- Р (пиано) – тихо
- mp (меццо пиано) – не очень тихо
- pp (пианиссимо) – очень тихо

- F (форте) - громко
 - mf (меццо форте) – не очень громко
 - ff (фортиссимо) – очень громко
-
- Крещендо (усиливая)
 - Диминуэндо (затихая)

Динамика – сила звука

пиано -



*тихо,
слабо*

**меццо
пиано -**



*умеренно
тихо*

пианиссимо -



очень тихо

меццо форте -



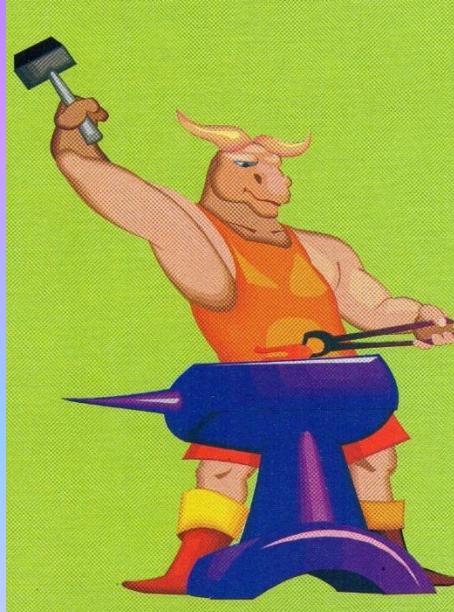
тише, чем форте

форте -



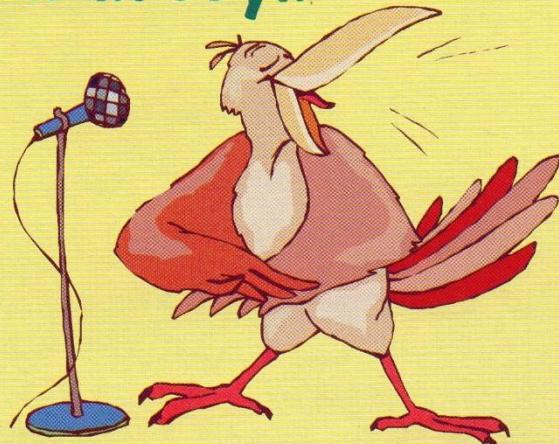
громко

фортиссимо -



очень громко

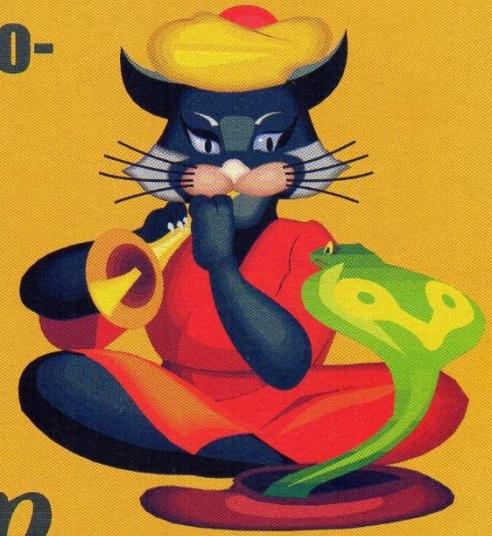
усиливая звук



$$p < f$$

Крещендо (усиливая)

диминуэндо-



$$f > p$$

затихая

Диминуэндо (-затихая)

ТЕМП

-

скорость музыки.

быстрый

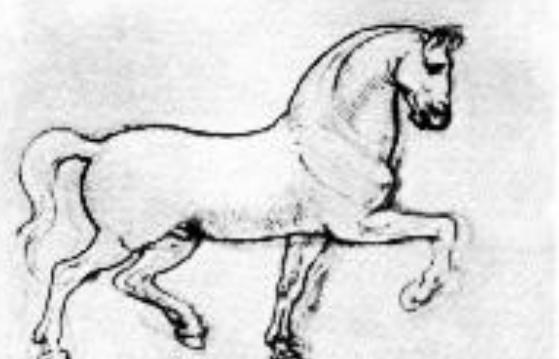


Illustration by David Breyer

спокойный

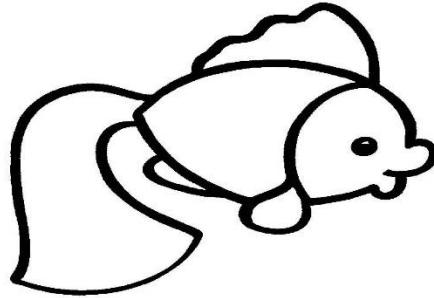


Illustration by David Breyer

медленный

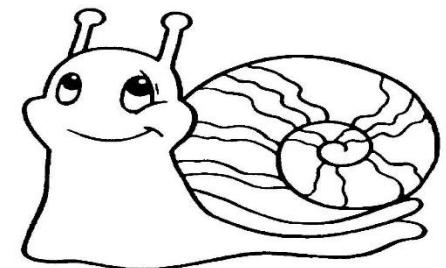
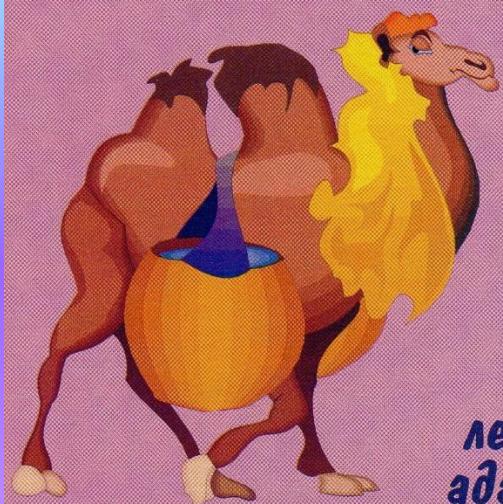


Illustration by David Breyer

ТЕМП – СКОРОСТЬ МУЗЫКИ

Медленные темпы



гравэ - тяжело
ларго - широко
ленто - медленно
адажио - спокойно

Умеренные темпы



анданте - в темпе шага
модерато - умеренно

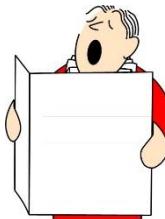
Быстрые темпы



аллегро - весело, бодро
виво - живо
виваче - быстро, оживленно
прэсто - очень быстро

ТЕМБР - окраска звука.

вокальная музыка



инструментальная
музыка



ТЕМБР

Высота голоса	Мужской	Женский	Детский
высокий	тенор	1 сопрано	1 сопрано
средний	баритон	2 сопрано	2 сопрано
низкий	бас	альт	альт

1. соло

2. дуэт

3. трио

4. квартет

5. квинтет

6-12 ансамбль

Более 12 – хор, оркестр

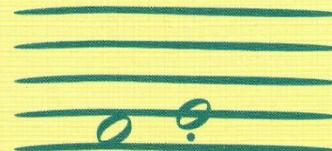
ШТРИХИ -

способ извлечения звука.



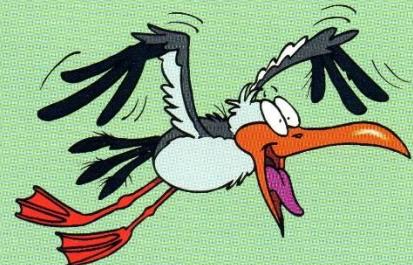
стакатто -

отрывисто



стаккато

легатто -



плавно



легато



маркато

Музыкальный цветик-семицветик



Как можно подписать каждый лепесток?



Интонация

Интонация – мелодический оборот, содержащий зародыш мелодии, ритма и других элементов музыкальной речи.

Точность интонации в пении – это качество исполнения мелодии.

Выразительность интонации - сознательное выделение наиболее значимых слов во фразе, наиболее важных звуков в мелодии, стремление к кульминации.

Музыкальная интонация

- основа музыкального мышления и общения.

Это воплощение художественного образа в музыкальных звуках.
Интонация – единство звука и смысла.



Домашнее задание:

нарисовать «Волшебный цветик-семицветки»

