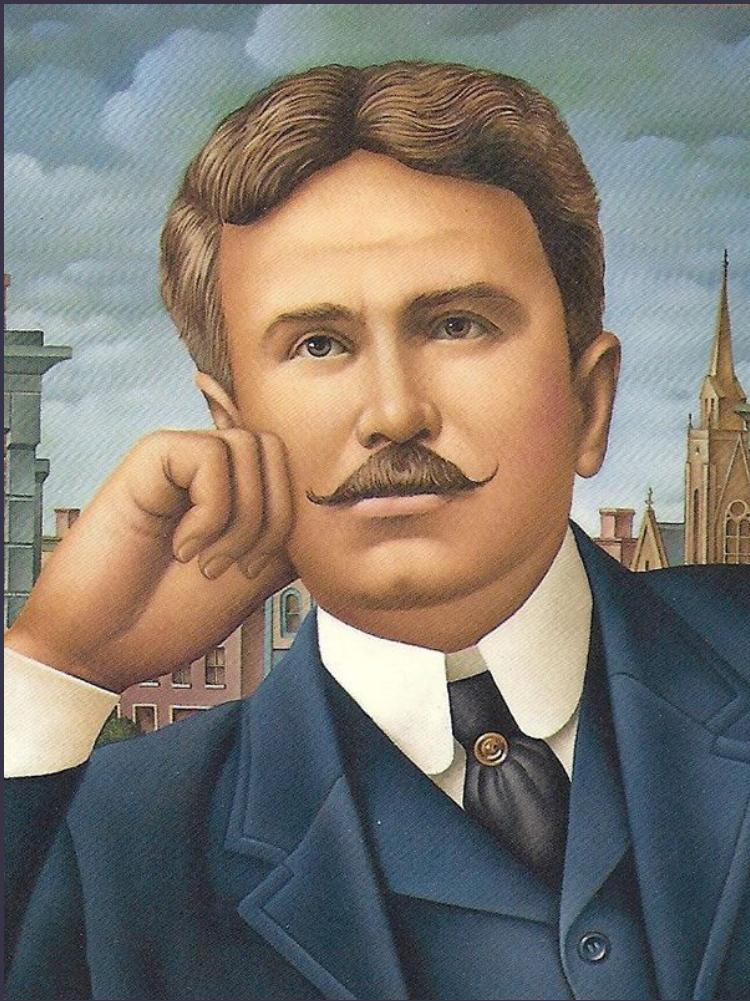




О. ГЕНРИ «ДАРЫ ВОЛХВОВ»

НОВЕЛЛА

О. Генри (1862–1910 гг.)

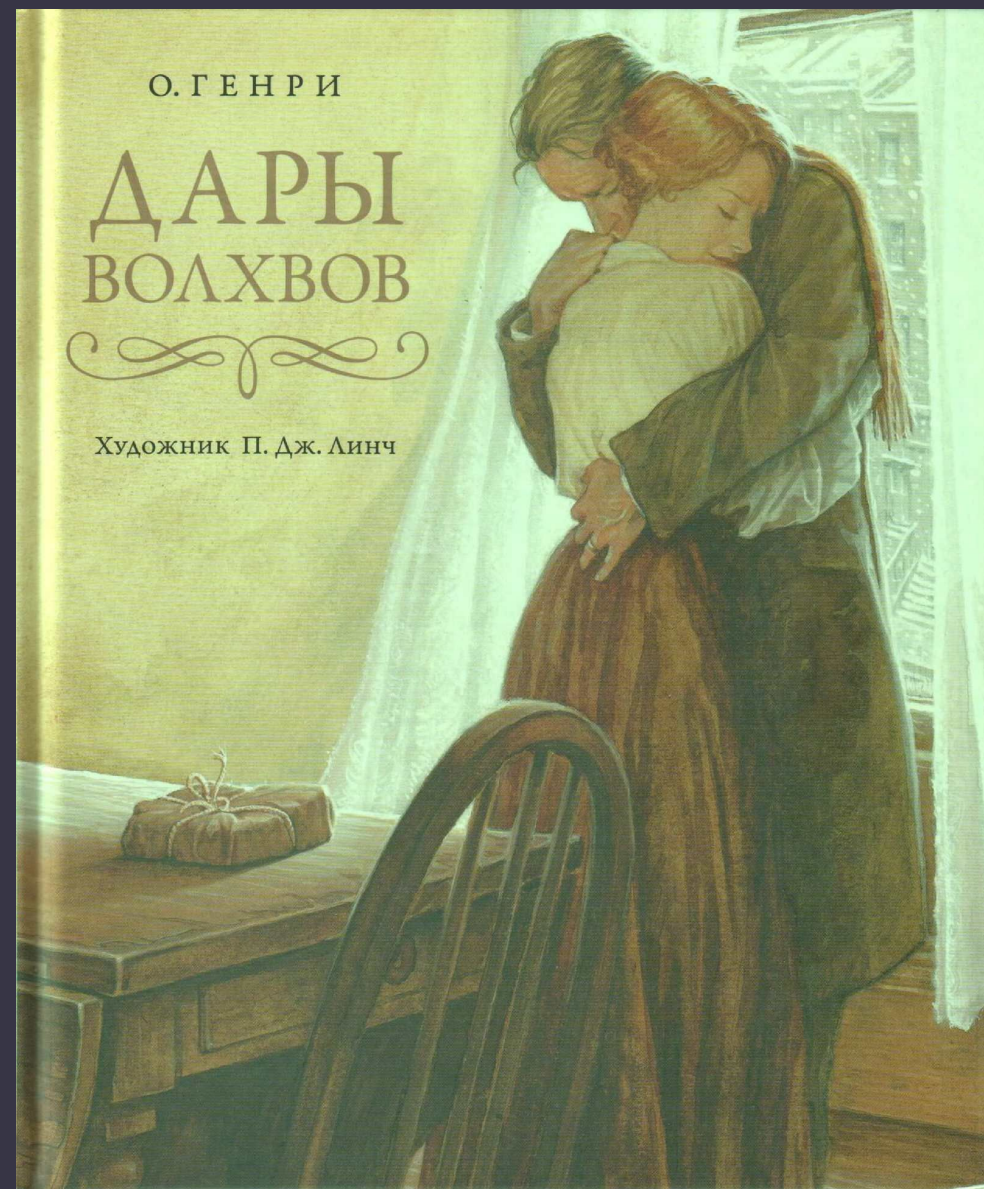


- Настоящее имя писателя - **Уильям Сидней Портер**.
- В одной из газет Портер сообщил, что О. расшифровывается как *Olivier*. Под именем *Olivier Henry* он опубликовал несколько своих рассказов.
- американский писатель, признанный мастер короткого рассказа (**новелл**).
- Его новеллам свойственны тонкий юмор и неожиданные развязки.

Новелла

— это повествовательный прозаический жанр, для которого характерны краткость, острый сюжет, неожиданная развязка.

Нове́лла «Да́ры во́лхво́в»



ВОЛХВЫ



- Волхвами называли мудрецов, колдунов, прорицателей и астрологов.
- По звездам эти древние мудрецы определяли важные события в жизни людей.
- Бог подарил волхвам знамение — звезду, взошедшую на Востоке. Увидев ее, волхвы поняли, что Царь родился (Иисус Христов) и отправились в трудное продолжительное путешествие, чтобы поклониться Ему и принести свои дары (подарки).

Время действия – канун Рождества

- С чем связан праздник Рождества?
- Какие традиции существуют?

Дарят
подарки



Главные герои – молодые супруги Джеймс и Делла

- Каковы условия их жизни? Как вы понимаете: «Красноречиво молчащая бедность»?
- Почему так подробно описывается дом — «квартирка за восемь долларов»?
- Как они относятся друг к другу?

*Герои рассказа бедны, но
жизнь их освещена светом
любви друг к другу.*



Какой вопрос мучил Деллу? Стр. 224-225

«Завтра рождество, а у нее только один доллар восемьдесят семь центов на подарок Джиму! Долгие месяцы она выгадывала буквально каждый цент, и вот все, чего она достигла».

«Только доллар восемьдесят семь центов на **подарок Джиму! Ее Джиму!** Сколько радостных часов она провела, придумывая, что бы такое ему подарить к рождеству. Что-нибудь совсем **особенное, редкое, драгоценное**, что-нибудь, хоть чуть-чуть достойное высокой чести принадлежать Джиму».



Вопрос о лучшем подарке Джиму – любимому мужу, который отличался скромностью и достоинством



Какие чувства испытывает Делла?

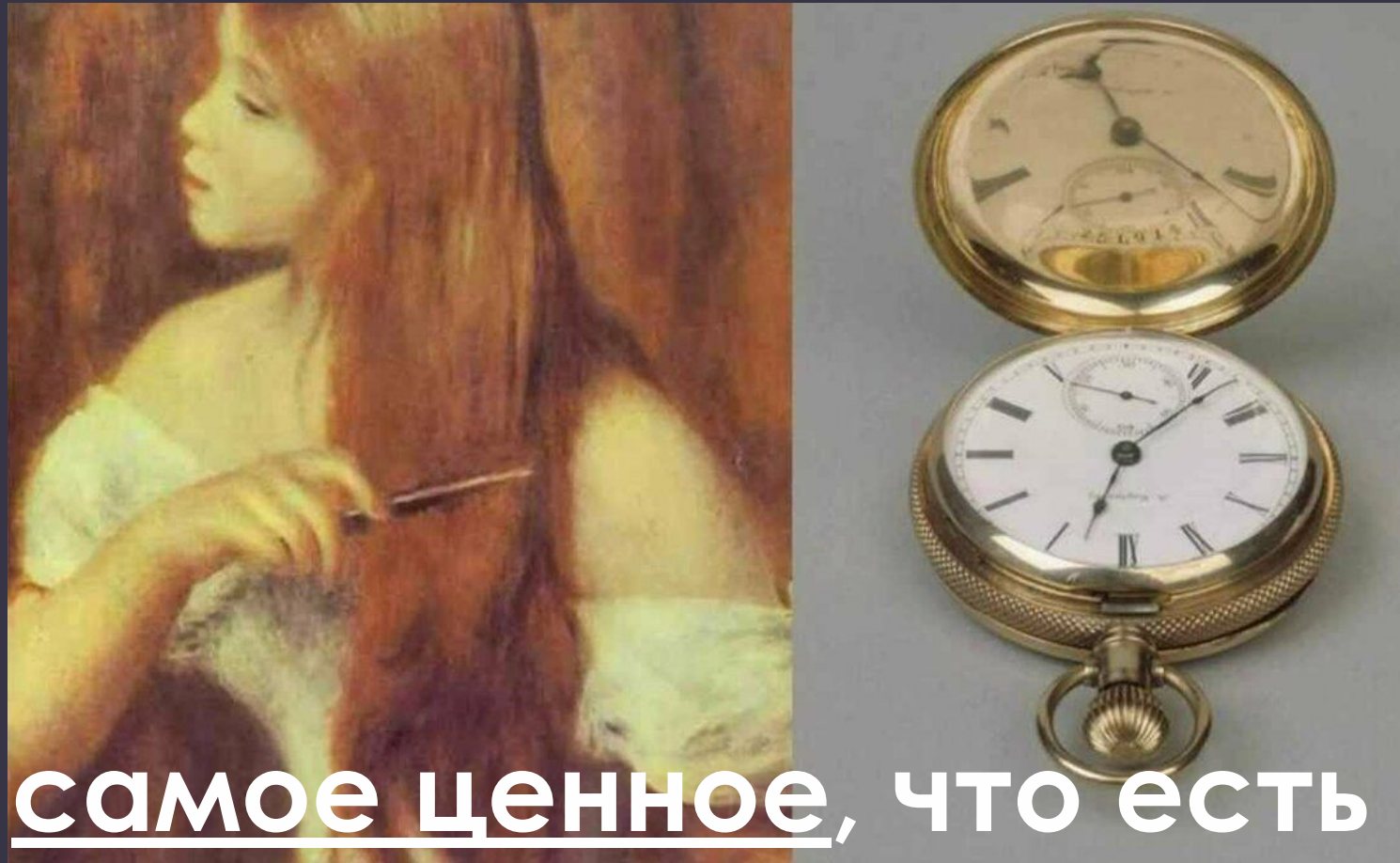
«Единственное, что тут можно было сделать, это хлопнуться на старенькую кушетку и зареветь. Именно так Делла и поступила. Откуда напрашивается философский вывод, что жизнь состоит из слез, вздохов и улыбок, причем вздохи преобладают».

С чем связано такое поведение Деллы? (стр. 225)

«Она вдруг отскочила от окна и бросилась к зеркалу. Глаза ее сверкали, но с лица за двадцать секунд сбежали краски. Быстрым движением она вытащила шпильки и распустила волосы».



О каких сокровищах молодых супругов рассказывает автор? (стр. 225)



Это самое ценное, что есть у них

Юмор в описании «СОКРОВИЩ» МОЛОДОЙ СЕМЬИ

- «Если бы царица Савская проживала в доме напротив, Делла, помыв голову, непременно просушивала бы у окна распущенные волосы - специально для того, чтобы заставить померкнуть все наряды и украшения ее величества».

- Если бы царь Соломон служил в том же доме швейцаром и хранил в подвале все свои богатства, Джим, проходя мимо; всякий раз доставал бы часы из кармана - специально для того, чтобы увидеть, как он рвет на себе бороду от зависти.



«И вот прекрасные волосы Деллы рассыпались, блестя и переливаясь, точно струи каштанового водопада. Они спускались ниже колен и плащом окутывали почти всю ее фигуру». (стр. 226)

«Потом, словно заколебавшись, с минуту стояла неподвижно, и две или три слезинки упали на ветхий красный ковер».

С чем связаны слёзы Деллы?

Куда отправилась Делла? И зачем? (стр. 226)



Вывеска, у которой она
остановилась, гласила: "M-me
Sophronie. Всевозможные изделия из
волос"

Делла продает
свои роскошные
волосы



Делла продает самое ценное, что у нее есть!

- Не купите ли вы мои волосы? - спросила она у мадам.
- Я покупаю волосы, - ответила мадам. - Снимите шляпу, надо посмотреть товар. Снова заструился каштановый водопад.
- Двадцать долларов, - сказала мадам, привычно взвешивая на руке густую массу.
- Давайте скорее, - сказала Делла.

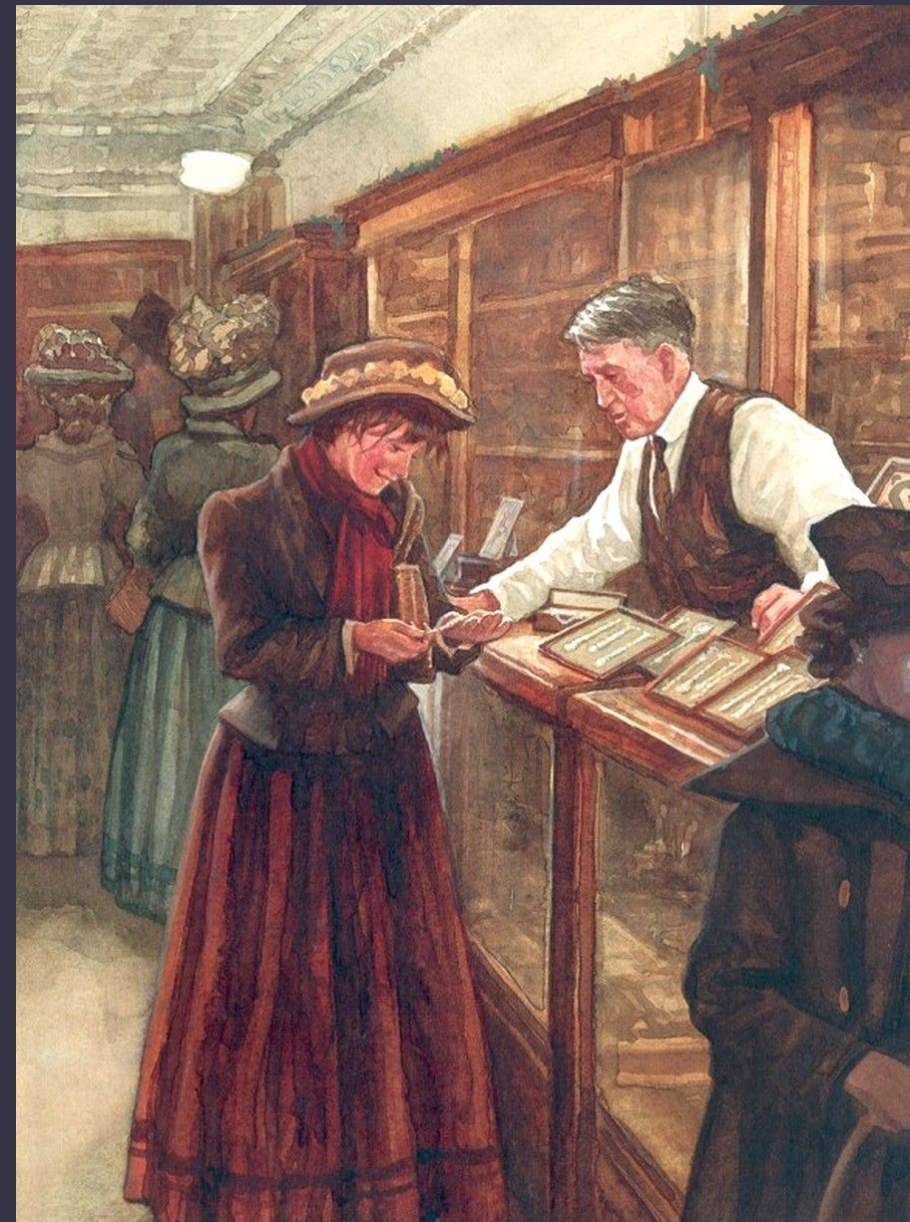
Куда отправляется Делла, получив деньги? Какие чувства испытывает?



Следующие два часа пролетели на розовых крыльях - прошу прощенья за избитую метафору. Делла рыскала по магазинам в поисках подарка для Джима.

Что купила Делла в подарок мужу?

- «Наконец, она нашла. Без сомнения, что было создано для Джима, и только для него. ... Это была **платиновая цепочка для карманных часов**, простого и строгого рисунка, пленявшая истинными своими качествами, а не показным блеском, - такими и должны быть все хорошие вещи».
- «Как только Делла увидела ее, она поняла, что цепочка должна принадлежать Джиму, Она была такая же, как сам Джим. **Скромность и достоинство** - эти качества отличали обоих».



Делла в ожидании мужа (стр. 226)



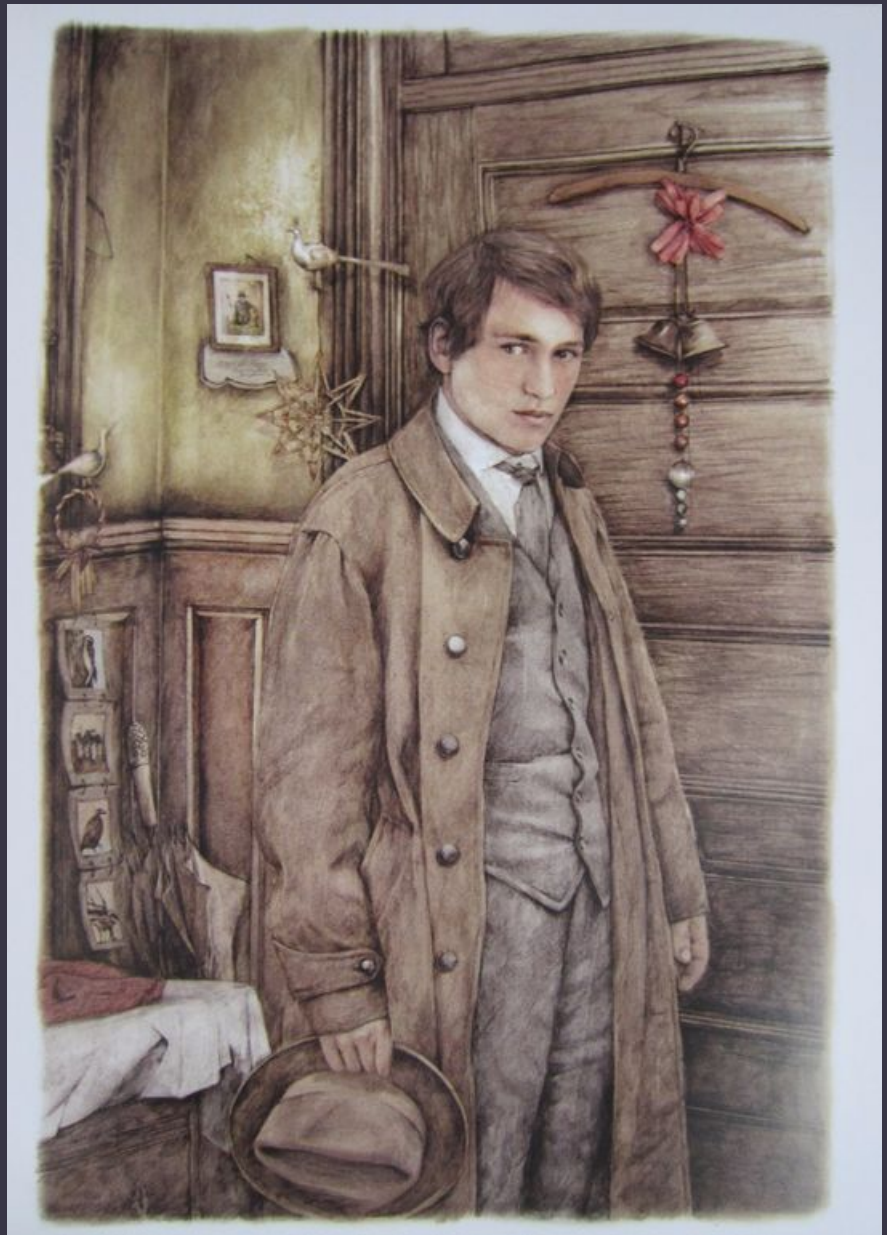
«Она достала щипцы для завивки, зажгла газ и принялась исправлять разрушения, **причиненные великодушием в сочетании с любовью.**

Не прошло и сорока минут, как ее голова покрылась крутыми мелкими локончиками, которые сделали ее удивительно похожей на мальчишку, удравшего с уроков. Она посмотрела на себя в зеркало долгим, внимательным и критическим взглядом».

«Господи, сделай так, чтобы я ему не разонравилась».

Джим приходит домой

«Джим вошел и закрыл ее за собой. У него было **худое**, озабоченное лицо. Нелегкое дело в двадцать два года быть обремененным семьей! Ему уже давно **нужно было новое пальто**, и руки мерзли **без перчаток**». (стр. 227)



Почему Джим так смотрит на жену? (стр. 227)



«Джим неподвижно замер у дверей, точно сеттера учувший перепела. Его глаза остановились на Делле с выражением, которого она не могла понять, и ей стало Страшно. Это не был ни гнев, ни удивление, ни упрек, ни ужас - ни одно из тех чувств, которых можно было бы ожидать. Он просто смотрел на нее, не отрывая взгляда, в лицо его не меняло своего **странного выражения**».



«Может быть, волосы на моей голове и можно пересчитать, но **никто, никто не мог бы измерить мою любовь к тебе!**»

И Джим вышел из оцепенения. Он заключил свою Деллу в объятия.



Почему Джим оцепенел, увидев Деллу с короткой стрижкой?

- Никакая прическа и стрижка **не могут заставить меня разлюбить мою девочку**. Но разверни этот сверток, и тогда ты поймешь, почему я в первую минуту немножко оторопел.
- Белые проворные пальчики рванули бечевку и бумагу. Последовал крик восторга, тотчас же - увы! - чисто по-женски сменившийся потоком слез и стонов

Что подарил Джим Деллу? (стр. 228)

- «...на столе лежали гребни, тот самый **набор гребней** один задний и два боковых, - которым Делла давно уже благоговейно любовалась в одной витрине Бродвея. **Чудесные гребни, настоящие черепаховые**, с вделанными в края блестящими камешками, и как раз под цвет ее каштановых волос. **Они стоили дорого...** Делла знала это, - и сердце ее долго изнывало и томилось от несбыточного желания обладать ими. И вот теперь они принадлежали ей, но нет уже прекрасных кос, которые украсил бы их вожденный блеск».



Как Джим реагирует на подарок Деллы?



- Джим .. лег на кушетку, подложил обе руки под голову и улыбнулся.
- - Делл, - сказал он, - придется нам пока спрятать наши подарки, пусть полежат немножко. Они для нас сейчас слишком хороши. **Часы я продал, чтобы купить тебе гребни.** А теперь, пожалуй, самое время жарить котлеты.

Возвращение К МЫСЛИ О ВОЛХВАХ

- «Волхвы, те, что принесли дары младенцу в яслях, были, как известно, **мудрые, удивительно мудрые люди.** Они то и завели моду делать рождественские подарки. И так как они были мудры, то и дары их были мудры, может быть, даже с оговоренным правом обмена в случае непригодности».





«...историю про двух **глупых детей** из **восьмидолларовой** квартирки...»

«которые **самым немудрым** образом **пожертвовали** друг для друга своими величайшими сокровищами».

«из всех дарителей эти двое были мудрейшими»

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ РАССКАЗА

- Истинная мудрость не в дарах и их материальной ценности, а в их любви, способности к самопожертвованию, преданности друг другу, в умении быть благодарными.

