

Изобразительное искусство
3 класс
«Волшебные фонари»

Прекрасен наш город вечером, когда мерцают многочисленные цепочки огней. В свете фонарей здания, улицы становятся немного таинственными и загадочными.



ИСТОРИЯ УЛИЧНЫХ ФОНАРЕЙ



***Первые попытки
использовать искусственное
освещение на городских улицах
были предприняты
в начале 15 века.***

В 1417 году лондонский мэр Генри Бартон распорядился вывешивать фонари зимними вечерами, чтобы рассеять непроглядную тьму в британской столице.

Первые уличные фонари давали сравнительно мало света, поскольку в них использовали обыкновенные свечи и масло, однако через некоторое время уличные фонари появились и в Париже: в начале 16 в. парижан обязали держать светильники у окон, которые выходят на улицу.



В России
впервые уличное
освещение было
включено в
Санкт-
Петербурге в 1706
году в честь
победы над
шведами. Затем
фонари начали
включать по
случаю
различных
праздников.



И только к 1718
году перед зимним
дворцом
установили
светильники,
работающие на
постоянной основе.

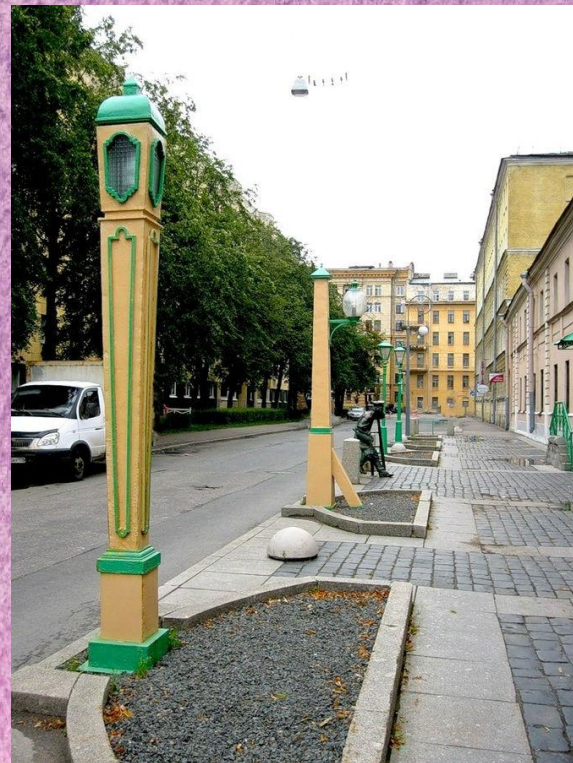
Количество
фонарей
увеличивалось и
они были
масляными.



Вечером фонарщики
зажигали фонари, а к
утру гасили. Потом
масляные фонари
заменяли газовые, а
затем настала эра
электрических
фонарей.



Интересно, что первый в мире электрический уличный фонарь появился именно в Санкт-Петербурге 11 сентября 1873 года. Фонарь был установлен и зажжен на Одесской улице русским электротехником Ладыгиным Александром Николаевичем, который был удостоен за это Ломоносовской премии.



В настоящее время на Одесской улице можно увидеть памятник фонарщику, мемориальную доску, а также Музей фонарей под открытым небом.











Творческое задание

Нарисуй свой особенный –
волшебный - фонарь!





