

# **Поиграем читая**

А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

# Александр Сергеевич Пушкин (1799 – 1837)



Пушкинские сказки
- это «чудесный сплав, где народное творчество неотделимо от личного творчества поэта».

П. Бажов









Отец Сергей Львович

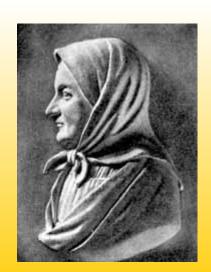
## **Дядя Василий Львович**





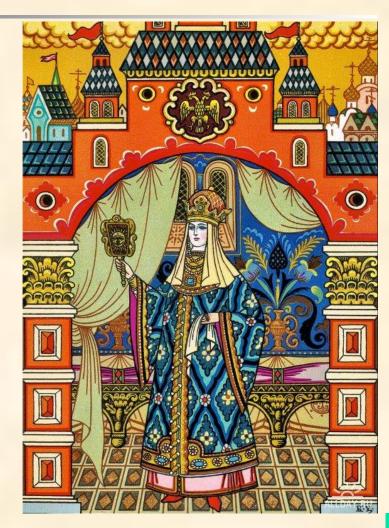
**Брат поэта Лев Сергеевич** 

Няня Арина Родионовна познакомила юного Пушкина с русским фольклором



### А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

- Составьте <u>цитатный</u> план.
- Какое настроение вызвала у вас сказка Пушкина? Чем она напоминает сказку В. А. Жуковского «Спящая царевна»? Какая сказка слушается с большим интересом? Почему?
- Кто из героев особенно понравился? Кто из них вызвал другие чувства?



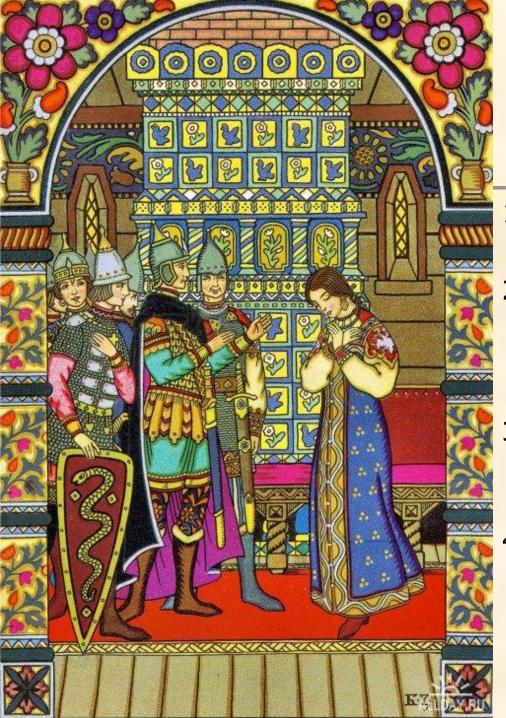
# Цитатный план

- «Царь с царицею простился..»
- «Царь женился на другой...»
- «Но царевна молодая тихомолком расцветая...»
- «А царевна все ж милее..»
- «Вот Чернавка в лес пошла...»
- «Будь нам милая сестрица»
- «Царица злая...положила иль не жить, иль царевну погубить»
- «..Нищая черница ходит по двору с клюкой..»
- «В руки яблочко взяла»
- «..Вот они во гроб хрустальный труп царевны молодой положили..»
- «За невестою своей Королевич Елисей между тем по свету скачет»
- «Гроб разбился. Дева вдруг ожила»
- «Свадьбу тотчас учинили»

# Основные образы сказки

- Опиши царицу-мачеху по ее делам, отношению к другим людям.
- Как автор характеризует ее в начале сказки? Почему ее красота не радует окружающих?
- Как отомстила царицамачеха царевне?
- Чем закончилась история злобной мачехи? За что она наказана?





#### Подготовьте рассказ о царевне, пользуясь планом

- 1. Внешность царевны и ее внутренние качества.
- 2. Отношение к ней других персонажей: Чернавки, пса Соколки, семи богатырей, Королевича Елисея.
- 3. Поведение царевны в тереме богатырей, по отношению к окружающим ее людям.
- 4. Отношение автора к героине.
  - ▶ Сравните царицу-мачеху с царевной. Вспомните, что такое <u>сравнение.</u>

## Практическая работа

Царица

Царевна

Царского происхождения, умны, красивы

3лая

**Завистливая** 

Гордая

Своенравная

Ленивая

Грубая

Надменная

Жестокосердная

Добрая

Бескорыстная

Скромная

Кроткая

**Трудолюбивая** 

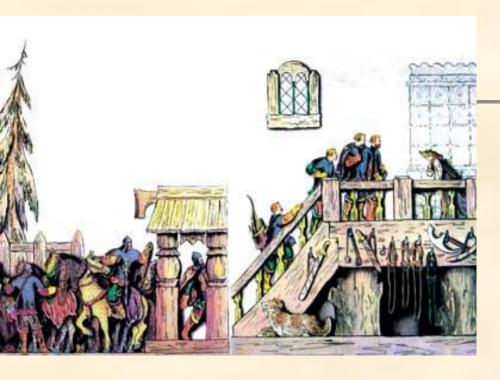
Вежливая

Простая

**Добродетельная** 



## Помощники царевны



- Какие черты характера открываются нам в богатырях?
- Как богатыри относятся к царевне и почему?





- Чем интересны обращения Елисея к солнцу, месяцу, ветру?
- Как проявляются в этих обращениях тревога, волнение, печаль, радость королевича Елисея? Подтвердите интонацией при чтении.

#### Будьте внимательны к слову

Из предложенных выражений выпишите те, которые могут встретиться только в авторской сказке:

- Простился
- В путь-дорогу снарядился
- С белой зори до ночи
- Белешенька земля
- Восхищенья не снесла
- Свойство зеркальце имело
- Нраву кроткого такого
- Вдруг погасла
- Красная девица
- В горести душевной
- Сотворив обряд печальный
- Вдруг погасла жертвой злобе
- Потешить
- С мольбой погнался
- Трубит уже молва





**Какие иллюстрации художников точнее отражают внешний и внутренний облик героев?** 

#### Рифма. Ритм. Стихотворная и прозаическая речь

- Прочтите статью учебника (стр. 106 107).
- Основные положения статьи запишите в тетрадь.
- Определите способы рифмовки:

Царь с царицею простился, В путь-дорогу снарядился, И царица у окна Села ждать его одна.

Парная

Там на неведомых дорожках Следы невиданных зверей; Избушка там на курьих ножках Стоит без окон, без дверей..

Перекрестная



#### Проверьте знание сказок А. С. Пушкина

http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/b57548e5-8114-49cd-bd9d-3490445

802f8/index listing.html





