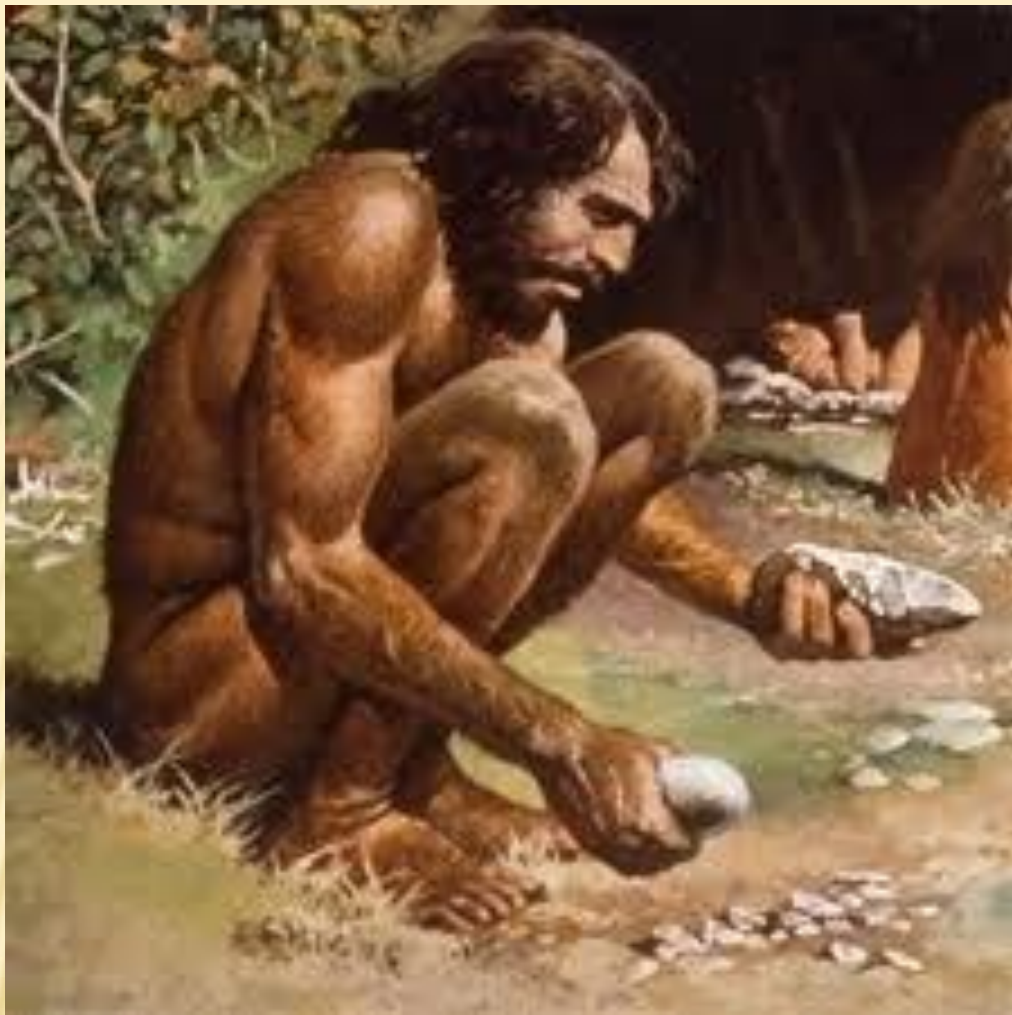




Урок - путешествие





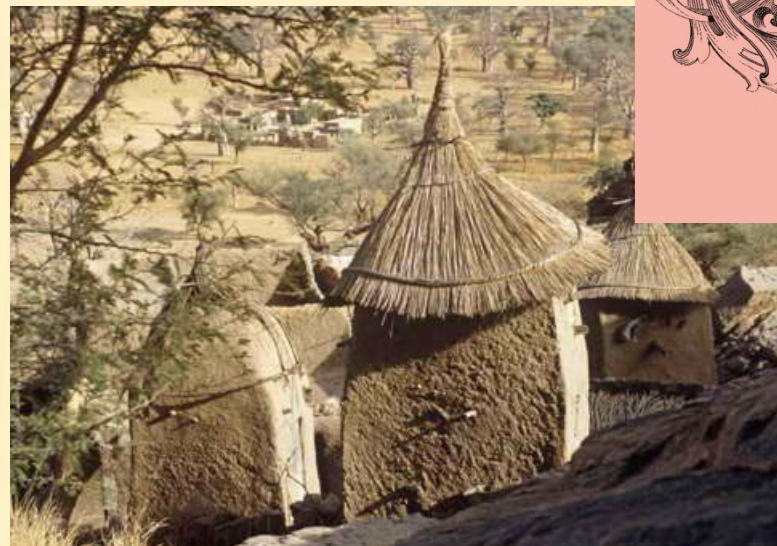
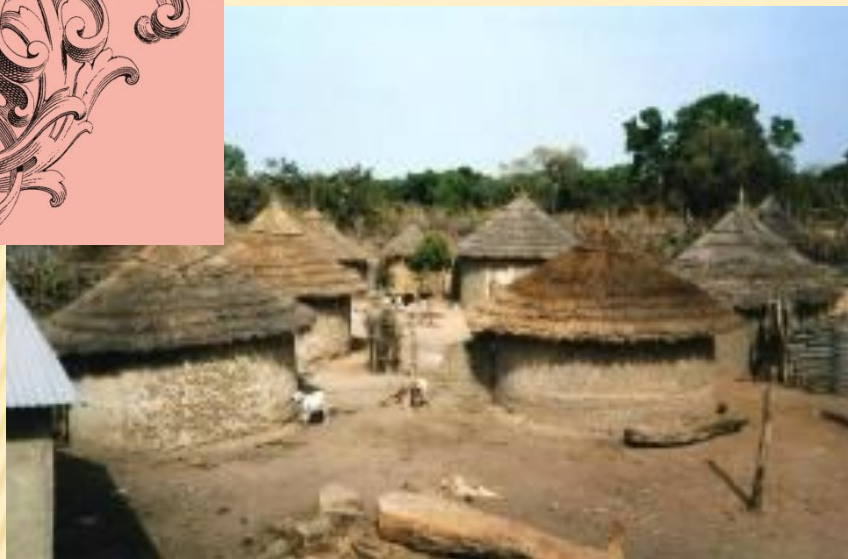
Прообраз музыкального инструмента
первобытного человека – стук камня о камень.



Инструментарий людей зависел от
местности проживания:
в лесу – палки, возле моря - ракушки



Из пня, обтянутого с одной стороны
шкурой убитого животного получился инструмент,
похожий на барабан

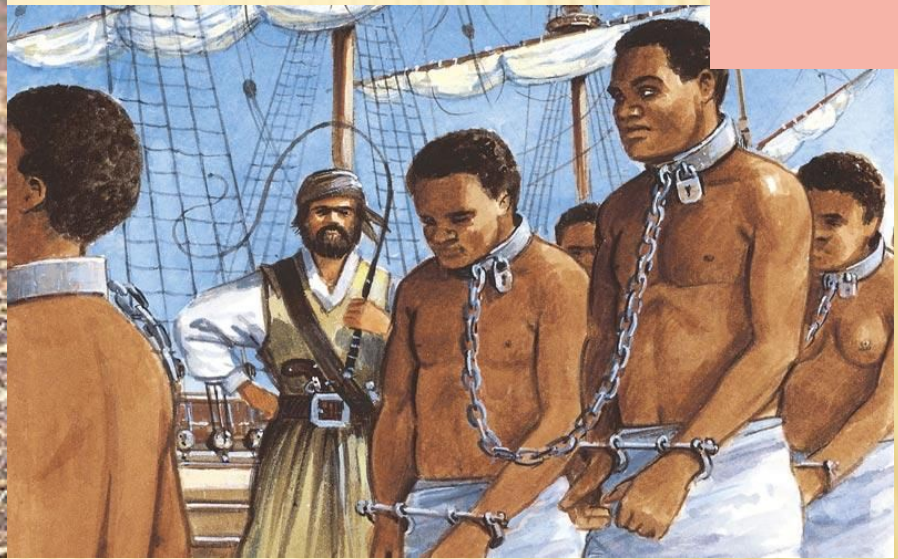


Африканские народы при помощи барабанов оповещали соседние поселения об опасности





В древние времена существовали
барабаны различных размеров

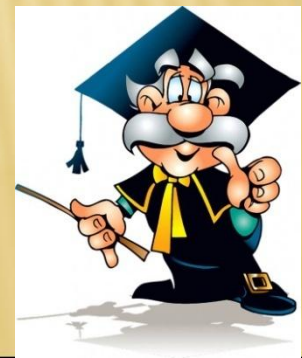


Во времена работорговли барабаны служили сигналом .
Люди понимали «язык» барабанов





В странах Северо – востока бубен – это проводник
между духами и людьми



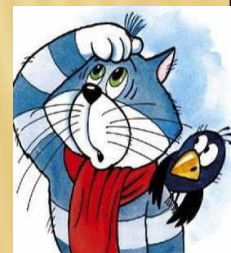


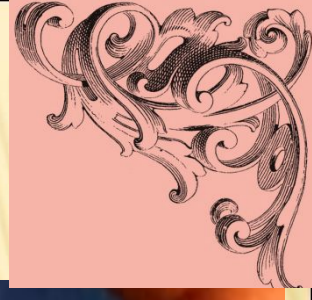
Шаманские бубны, погружающие
в состояние транса





На Ближнем востоке популярен думбек
(также известен как табла или
дарбука)





Цимбалы используются танцовщицами





Бубен используется для поддержания ритма и как аксессуар





Древние славяне употребляли ударные инструменты в ратном деле,
на охоте, в обрядах и как музыкальные инструменты
для пения и пляски

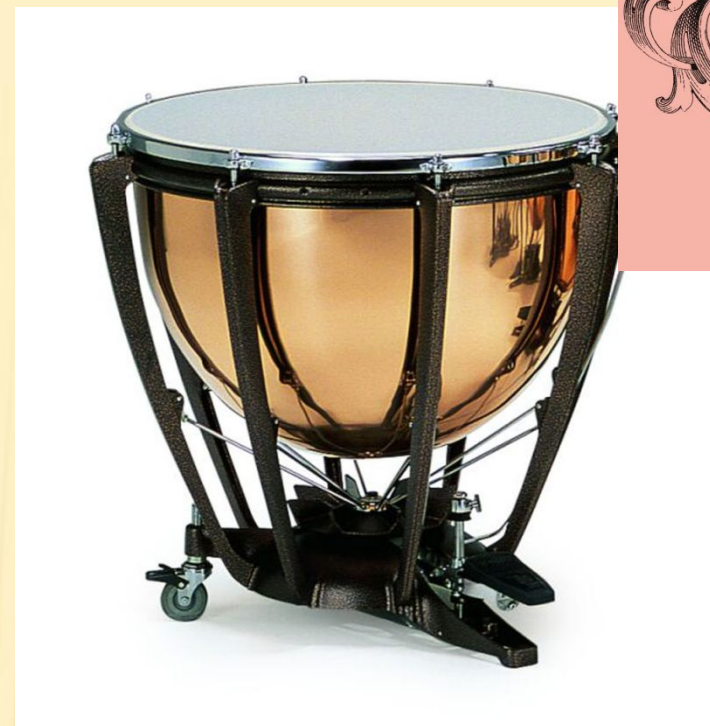


Бубен известен на Руси с незапамятных времен





Ложки, трещетки и накры широко
использовались в народе



Било – исконно русский инструмент.
Литавры имеют определенную высоту звучания





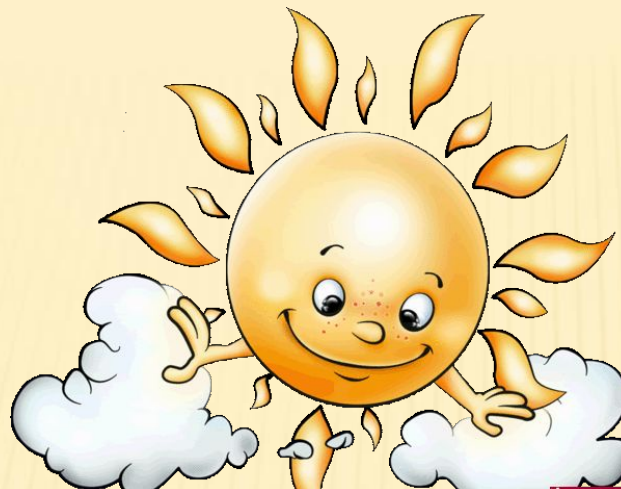
В симфоническом оркестре ударные инструменты нашли довольно широкое применение



Ударные инструменты имеют настройку:
литавры, колокольчики, колокола, ксилофон, металлофон, челеста



Инструменты без определенной высотной настройки:
большой и малый барабаны, тарелки, треугольник, там - там



**Спасибо за
внимание!**

