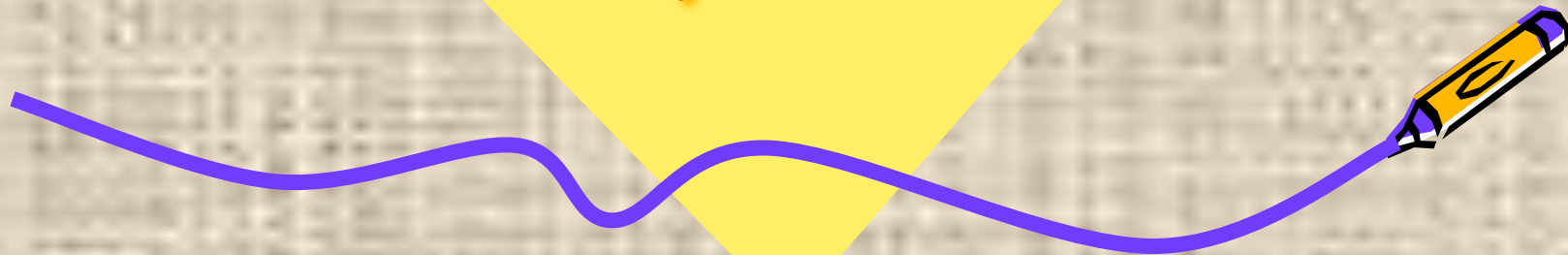


# Жанры изобразительного искусства



- Какие жанры изобразительного искусства ты уже знаешь?
- Посмотри на следующий слайд и постарайся определить жанры изображенных там картин.





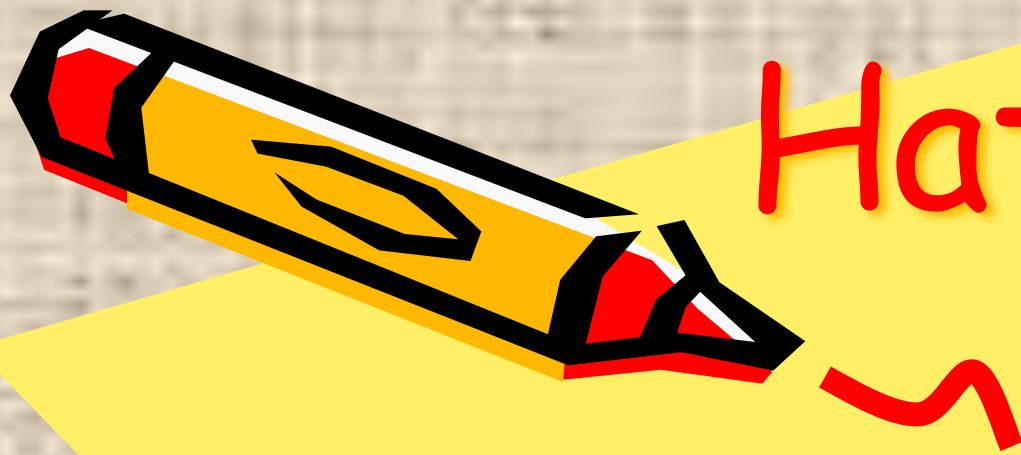
**Саврасов А.К.**  
**Грачи прилетели, 1871г.**



**Кустодиев Б.М.**  
**Молодая купчиха, 1919г.**

- На первой картине Алексея Саврасова изображен ПЕЙЗАЖ, а на картине Бориса Кустодиева ПОРТРЕТ.
- Как ты думаешь, какой жанр изобразительного искусства изображен на следующей картине?





# Натюрморт

**Натюрморт** (от фр. «неживая природа, мертвая натура») - жанр изобразительного искусства, главным объектом изображения которого являются неодушевлённые предметы.



- Рассказать о человеке можно, изображая только вещи. Они очень многое могут поведать о своем хозяине, о времени, в которое он живет, о его настроении и интересах...
- Придумай маленькие рассказы о невидимых для нас героях этих картин:



**В.Ф.Стожаров**  
**«Натюрморт с хлебом»**



**В.Ф.Стожаров «Лен»**





# К.С.Петров-Водкин «Скрипка»





- Питер Клас «Натюрморт»



- Хедда Виллем  
«Ветчина и серебряная посуда»

# Клас Питер «Завтрак»



Жан Батист Симеон Шарден -  
«Натюрморт с атрибутами искусств»



Ян ван Хейсум



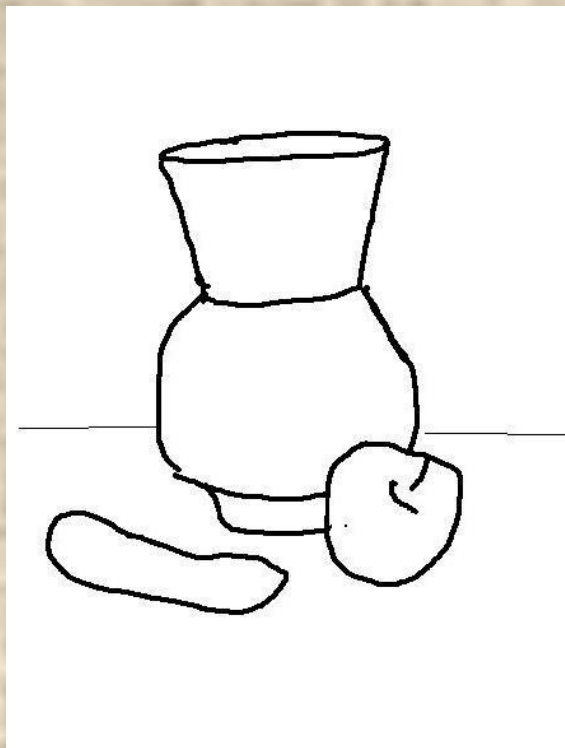
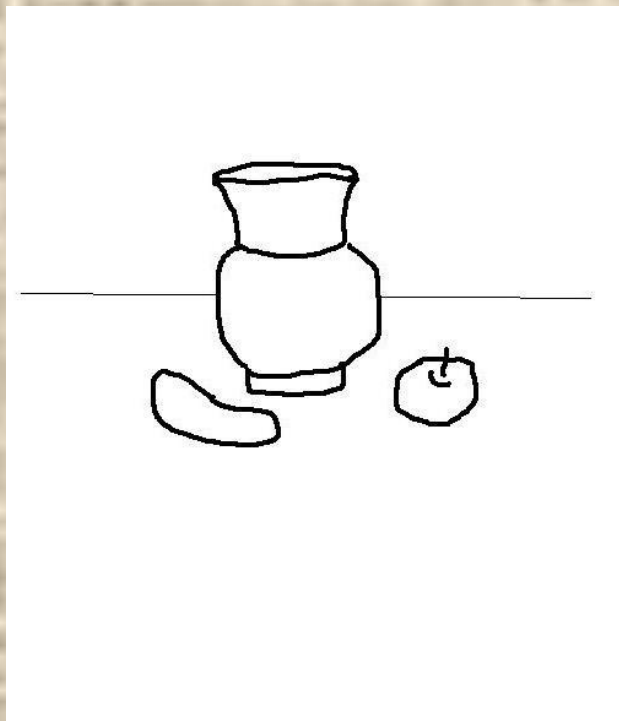
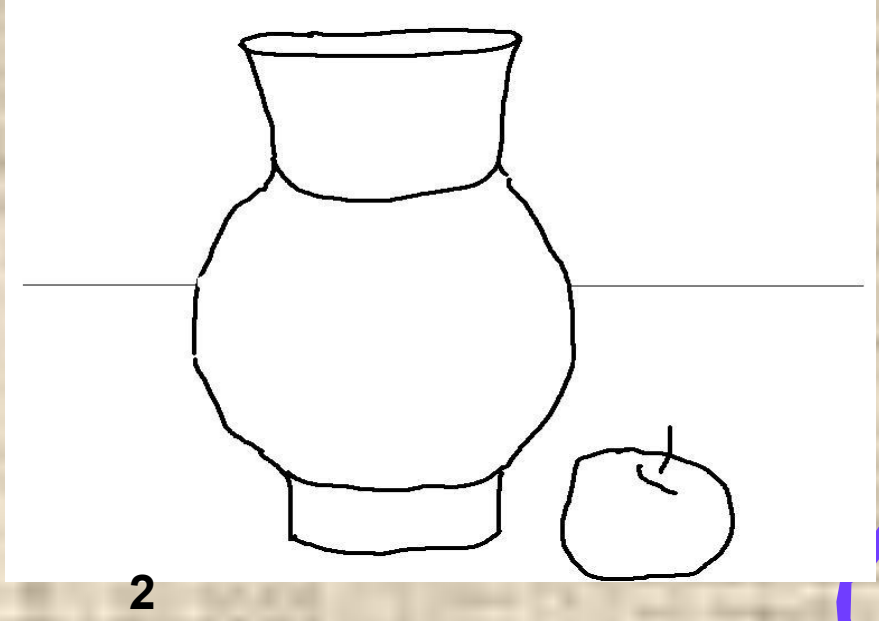
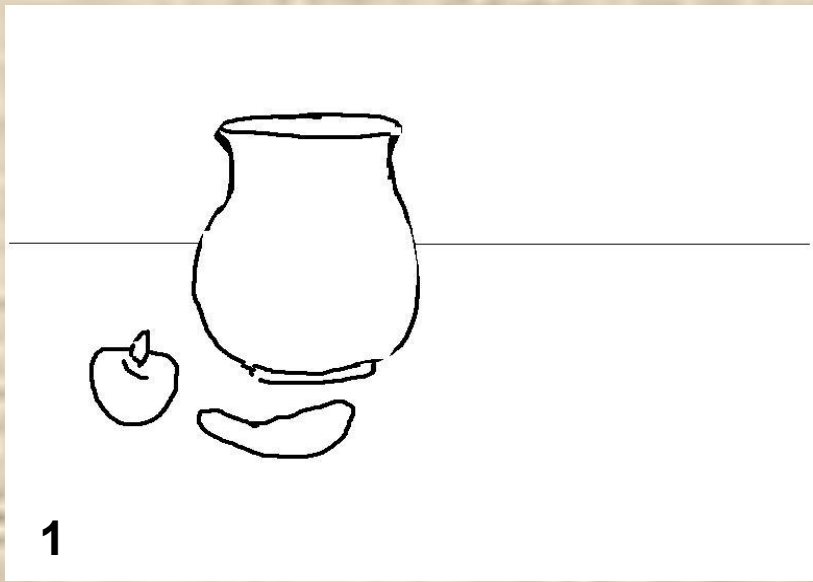
Альфред Сислей «Натюрморт»


- В натюрморте важно из каких предметов он составлен, а также в их расположении на листе.
- Посмотри четыре наброска натюрморта на следующем слайде.

На каком рисунке композиция расположена правильно?

Почему?





- На первом рисунке неправильное расположение листа (горизонтальное) и маленькие предметы.
  - На втором рисунке предметы слишком большие и им в листе тесно.
  - В третьем расположении вертикальное, но предметы слишком маленькие.
  - Правильный рисунок №4.
- 

# Настроение в натюрморте передается цветом и характером мазков.

**Радостный  
натюрморт**



**Грустный  
натюрморт**






# Творческое задание:

- Запиши в тетрадь для записей определение жанра «натюрморт».
- Придумай и изобрази красками или смешанной техникой натюрморт. Можно сочинить праздничный натюрморт. Например, пасхальный))  
(это не обязательно, можно любой другой)

# Этапы построения натюрморта

1. Определяем расположение листа бумаги (вертикаль/горизонталь), композиционное размещение.
  2. Легкими линиями намечаем очертания предметов (силуэт)
  3. Прорисовываем линиями построение предмета.
  4. Определяем цветовое решение фона
  5. Выполняем предметы в цвете.
- 





© 2011 MUSEUM OF MODERN ART







