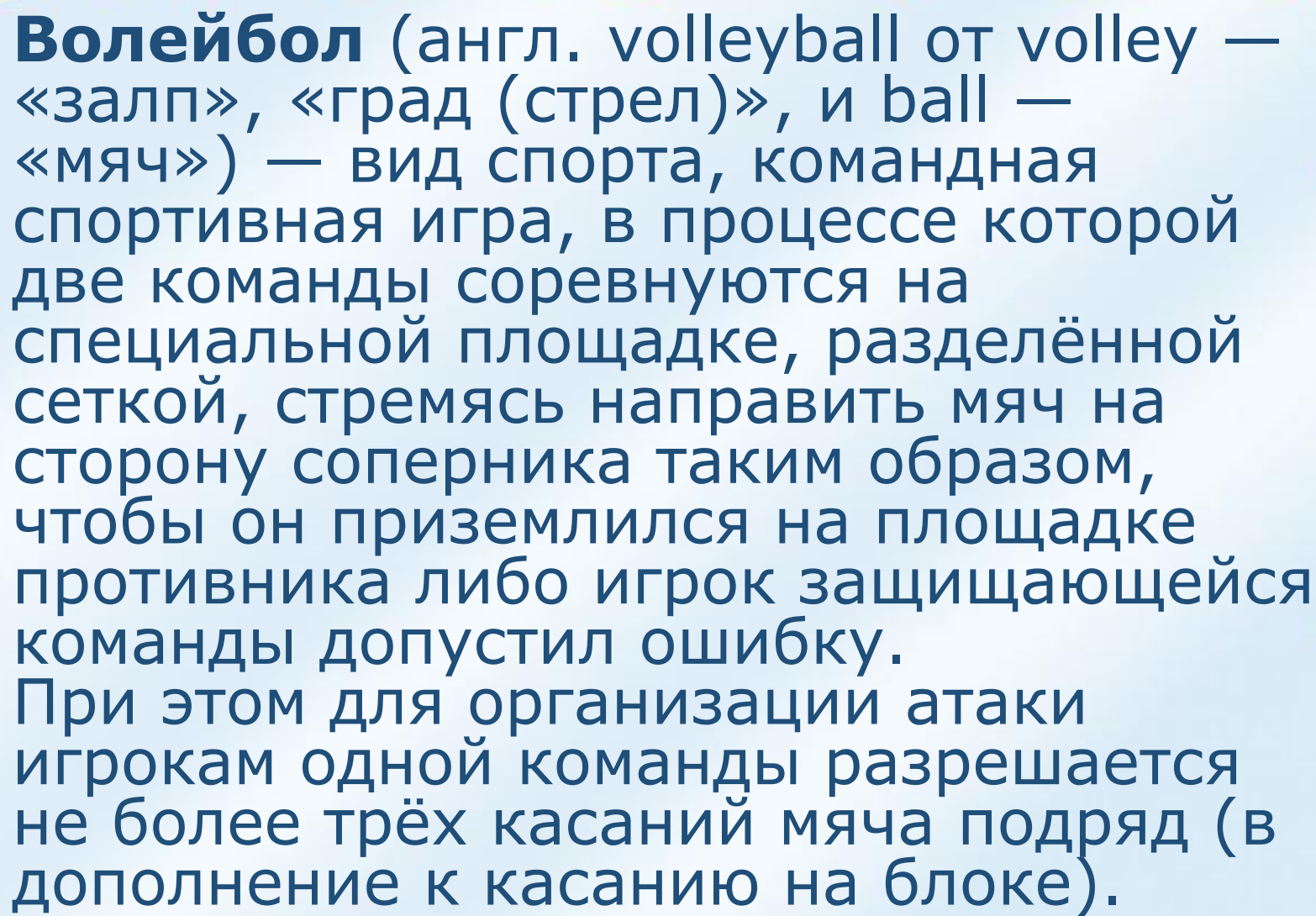


ВОЛЕЙБОЛ



A decorative border surrounds the text, featuring various sports equipment icons such as tennis rackets, basketballs, soccer balls, American footballs, and badminton rackets, arranged in a repeating pattern along the top, bottom, and sides of the page.

Волейбол (англ. volleyball от volley — «залп», «град (стрел)», и ball — «мяч») — вид спорта, командная спортивная игра, в процессе которой две команды соревнуются на специальной площадке, разделённой сеткой, стремясь направить мяч на сторону соперника таким образом, чтобы он приземлился на площадке противника либо игрок защищающейся команды допустил ошибку. При этом для организации атаки игрокам одной команды разрешается не более трёх касаний мяча подряд (в дополнение к касанию на блоке).

В классическом варианте игры, площадка находится в крытом помещении (игровом зале) и от каждой команды в игре участвуют по 6 спортсменов, всего в команде - 12 человек, замены ограничены правилами.

Игра ведётся до 3 побед в сетах, первые четыре сета играют до 25 очков, пятый сет (если игра не окончилась раньше) играется до 15 очков. Для победы в сете необходимо преимущество как минимум в два очка, поэтому сеты могут игратьсь дольше (26:24, 27:25 и т.д.).

ВОЛЕЙБОЛ



Существует пляжная версия игры, пляжный волейбол, в которой 2 спортсмена в каждой команде, играют на песчаной площадке 8x16 м. При этом, игра ведётся до 2 побед в сетах, первые два сета играют до 21 очка, третий сет (по необходимости) играет до 15 очков. Чемпионаты мира по волейболу стали проводиться с 1949 года для мужчин и с 1952 года для женщин.

ВОЛЕЙБОЛ



Родина волейбола –
Соединенные Штаты
Америки.

Изобретателем волейбола
считается Вильям Дж.

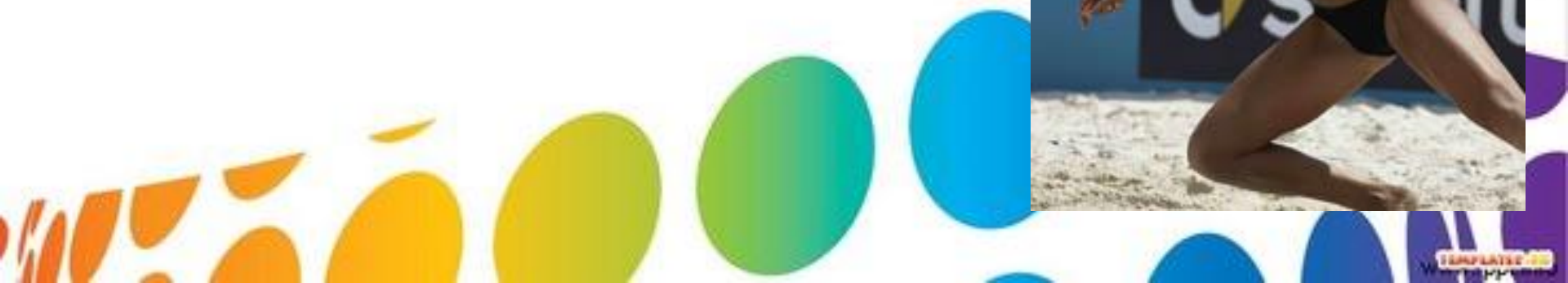
Морган, преподаватель физического
воспитания колледжа Ассоциации
молодых христиан в городе Холиоке
(штат Массачусетс, США). 9 февраля
1895 года в спортивном зале он
подвесил теннисную сетку на высоте 197
см, и его ученики, число которых на
площадке не ограничивалось, стали
перебрасывать через нее
баскетбольную камеру.

Морган назвал новую игру
«МИНТОНЕТ». Год спустя на
конференции колледжей ассоциации
молодых христиан в Спрингфилде по
предложению профессора Альфреда Т.
Хальстеда игра получила новое
название — «волейбол».

В 1897 году были
опубликованы первые
правила волейбола.



Основные правила игры сформировались в 1915—25. В странах Америки, Африки, Европы практиковался волейбол с шестью игроками на площадке, в Азии — с девятью или двенадцатью игроками на площадке 11x22 м без смены позиций игроками во время матча



В 1967 году разыгран первый чемпионат Африки, а годом позже в Мексике проведён первый чемпионат Северной и Центральной Америки и стран Карибского бассейна. В 1972 году конгресс FIVB в Мюнхене создал новые самостоятельные конфедерации волейбола: Азии (AVC), Африки (CAVB), Европы (CEV), Северной и Центральной Америки и стран Карибского бассейна (NORCECA), Южной Америки (CSV). В 1970 в докладе руководства на конгрессе FIVB, проходившем в Софии, отмечается, что в международную волейбольную организацию входит 108 национальных федераций и все континенты вовлечены в волейбол. К началу 80-х количество членов FIVB увеличивается до 156 национальных федераций, к 1988 – до 175, к 1999 – до 211. На сегодняшний день членами FIVB являются 219 национальных федераций — больше, чем в любой другой международной спортивной организации.

Рекорд посещаемости волейбольного матча был установлен 19 июля 1983 года. За товарищеской игрой сборных Бразилии и СССР на знаменитом футбольном стадионе Maracanã наблюдали 96500 зрителей.

По инициативе Рубена Акосты произведены многочисленные изменения в правилах игры, направленные на повышение зрелищности соревнований. Накануне Олимпийских игр-1988 в Сеуле состоялся 21-й конгресс FIVB, на котором были приняты изменения в регламенте решающей пятой партии: теперь она должна играть по системе «ралли-пойнт» («розыгрыш-очко»). С 1998 года такая система подсчёта очков распространяется на весь матч, в том же году появилось амплуа либеро

В нашей стране волейбол начал широко развиваться в 1920—1921 годах в районах Средней Волги (Казань, Нижний Новгород). Затем он появился на Дальнем Востоке — в Хабаровске и Владивостоке, а в 1925 — на Украине. Волейбол той поры в шутку называли в стране «игрой актёров». Ведь в Москве первые волейбольные площадки появились во дворах театров — Мейерхольда, Камерного, Революции, Вахтангова. 28 июля 1923 года на Мясницкой улице состоялся первый официальный матч, в котором встретились команды Высших художественных театральных мастерских (ВХУТЕМАС) и Государственного техникума кинематографии (ГТК). Первопроходцами нового вида спорта стали мастера искусств, будущие народные артисты СССР Николай Боголюбов, Борис Щукин, будущие знаменитые художники Георгий Нисский и Яков Ромас, хорошими игроками были прославленные актёры Анатолий Кторов и Рина Зелёная. С этой встречи ведётся летоисчисление нашего волейбола.

В январе 1925 года Московский Совет физкультуры разработал и утвердил первые официальные правила соревнований по волейболу. По этим правилам с 1927 года регулярно проводятся первенства Москвы. Важным событием в развитии волейбола в нашей стране явился чемпионат, разыгранный во время первой Всесоюзной Спартакиады 1928 в Москве. В нем участвовали мужские и женские команды Москвы, Украины, Северного Кавказа, Закавказья, Дальнего Востока. В том же году в Москве была создана постоянная судейская коллегия.

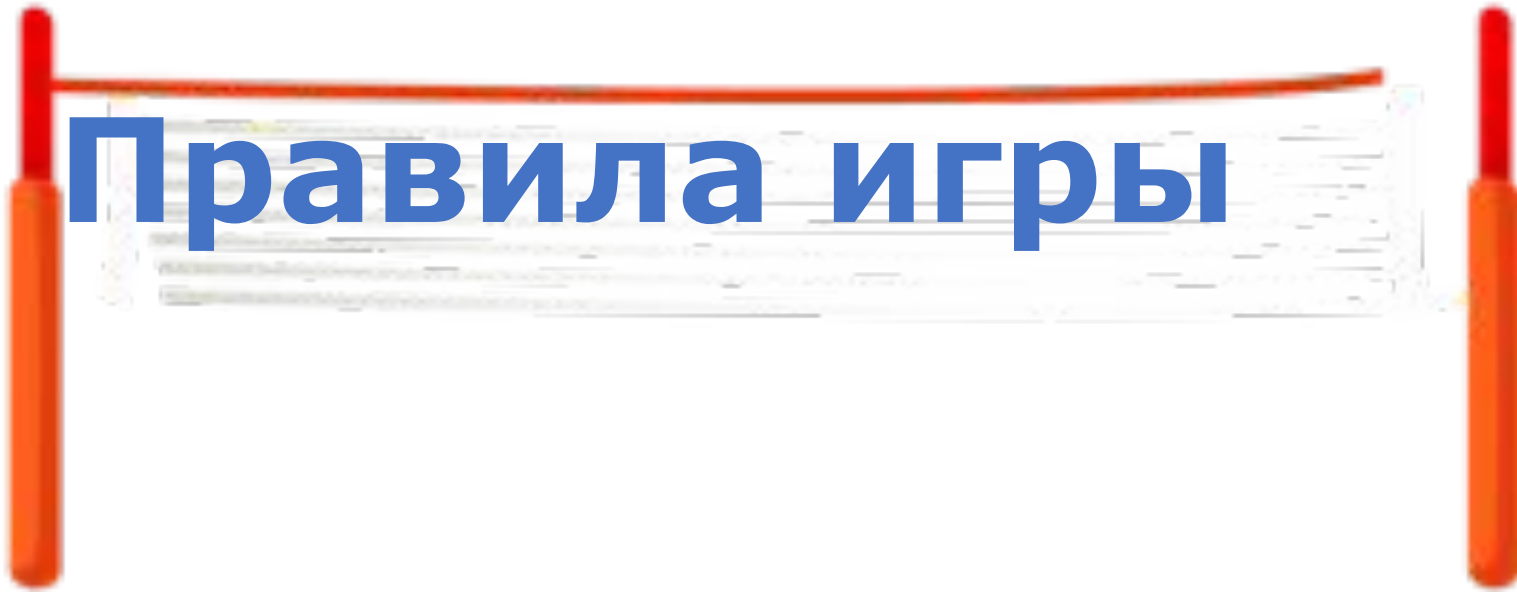
Волейбол на Олимпийских играх

В программе Олимпийских игр волейбол с 1964 года (мужчины и женщины). В олимпийском турнире участвуют 12 мужских и 12 женских команд. Состав команд определяется FIVB по результатам отборочных соревнований. Турнир проводится в два этапа: вначале по круговой системе в двух подгруппах, затем команды, занявшие в них первое-второе места играют в полуфиналах, победители которых финальном матче разыгрывают олимпийское первенство.





Правила игры



ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- Игра ведётся на прямоугольной площадке размером 18х9 метров. Площадка разделена посередине сеткой. Высота сетки для мужчин — 2,43 м, для женщин — 2,24 м.
- Основная статья: Волейбольная площадка
- Игра ведётся сферическим мячом окружностью 65—67 см весом 260—280 г.
- Основная статья: Волейбольный мяч

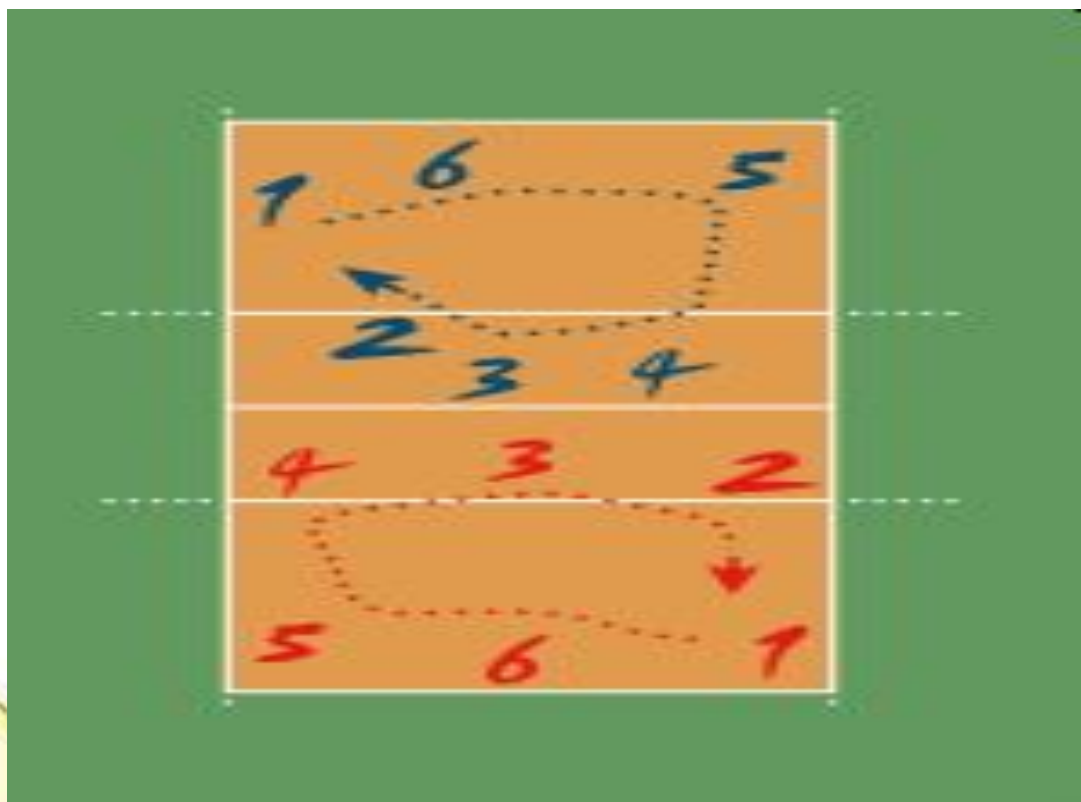
ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- Каждая из двух команд состоит из 12 игроков, на поле в каждый момент времени могут находиться 6 игроков. Цель игры — атакующим ударом добить мяч до пола — то есть до игровой поверхности площадки половины противника или заставить его ошибиться.
- Игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно жребию. После ввода мяча в игру подачей и успешного розыгрыша подача переходит к той команде, которая выиграла очко. Площадка по количеству игроков условно разделена на 6 зон. После каждого перехода права подачи от одной команды к другой в результате розыгрыша очка, игроки перемещаются в следующую зону по часовой стрелке.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- Каждая из двух команд состоит из 12 игроков, на поле в каждый момент времени могут находиться 6 игроков. Цель игры — атакующим ударом добить мяч до пола — то есть до игровой поверхности площадки половины противника или заставить его ошибиться.
- Игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно жребию. После ввода мяча в игру подачей и успешного розыгрыша подача переходит к той команде, которая выиграла очко. Площадка по количеству игроков условно разделена на 6 зон. После каждого перехода права подачи от одной команды к другой в результате розыгрыша очка, игроки перемещаются в следующую зону по часовой стрелке.

«Зоны» на площадке и перемещение игроков

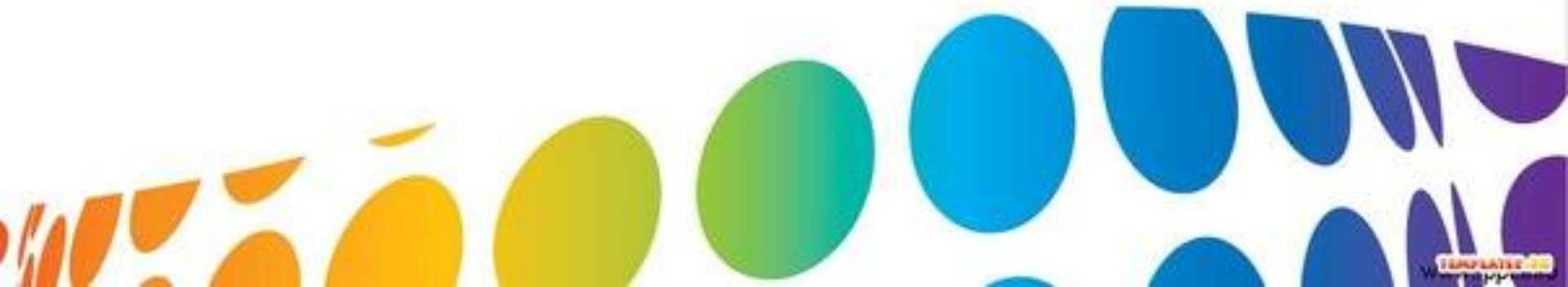


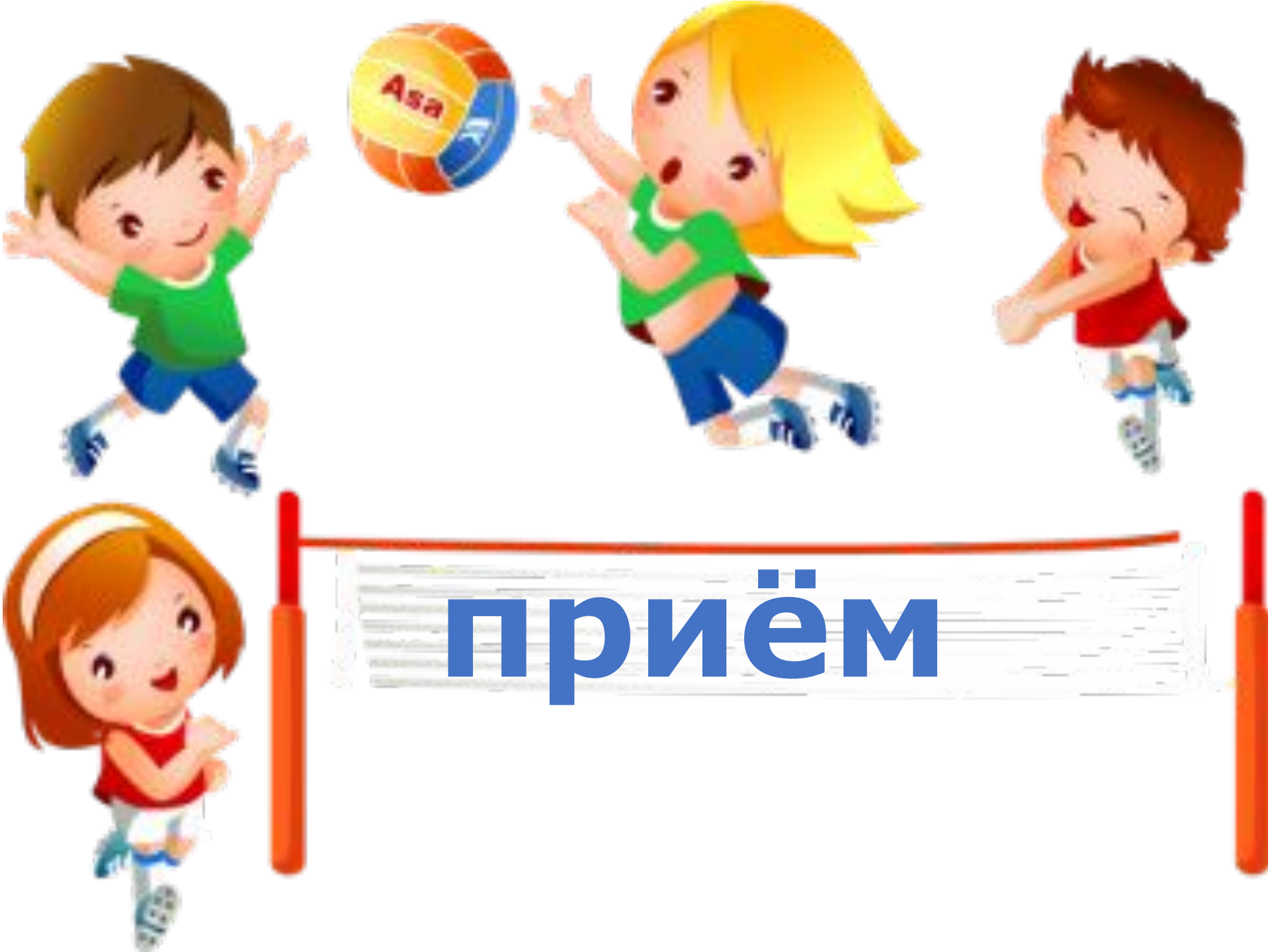


ПОДАЧА

- Выполняет подачу игрок, который в результате последнего перехода перемещается из второй в первую зону. подача производится из зоны подачи за задней линией игровой площадки с целью приземлить мяч на половине противника или максимально усложнить приём. До того как игрок не коснётся мяча при подаче, ни одна часть его тела не должна коснуться поверхности площадки (в особенности это касается подачи в прыжке). В полёте мяч может коснуться сетки, но не должен касаться антенн или их мысленного продолжения вверх. Если мяч коснётся поверхности игровой площадки, подающей команде засчитывается очко. Если игрок, который подавал, нарушил правила или отправил мяч в аут, то очко засчитывается принимающей команде. Не разрешается блокировать мяч при подаче, прерывая его траекторию над сеткой. Если очко выиграно командой, которая подавала мяч, то подачу продолжает выполнять тот же игрок.
- В современном волейболе наиболее распространена силовая подача в прыжке. Её противоположностью является укороченная (планирующая, тактическая) подача, когда мяч направляется близко к сетке.

ПОДАЧА В ПРЫЖКЕ





приём

Обычно принимают мяч игроки, стоящие на задней линии, то есть в 5-й, 6-й, 1-й зонах. Однако принять подачу может любой игрок. Игрокам принимающей команды разрешается сделать три касания и максимум после третьего касания перевести мяч на половину противника. Обрабатывать мяч на приёме можно в любом месте площадки и свободного пространства, но только не на самой половине площадки противника. При этом если приходится пасом переводить мяч обратно на свою игровую половину вторая передача из трёх не может проходить между антеннами, а обязательно должна проходить мимо антенн. При приёме не допускается никакая задержка мяча при его обработке, хотя принимать мяч можно любой частью тела. Планер — могут принимать 2 игрока на задней линии, но для приема силовой подачи требуется уже 3 игрока.



ПРИЁМ МЯЧА СНИЗУ

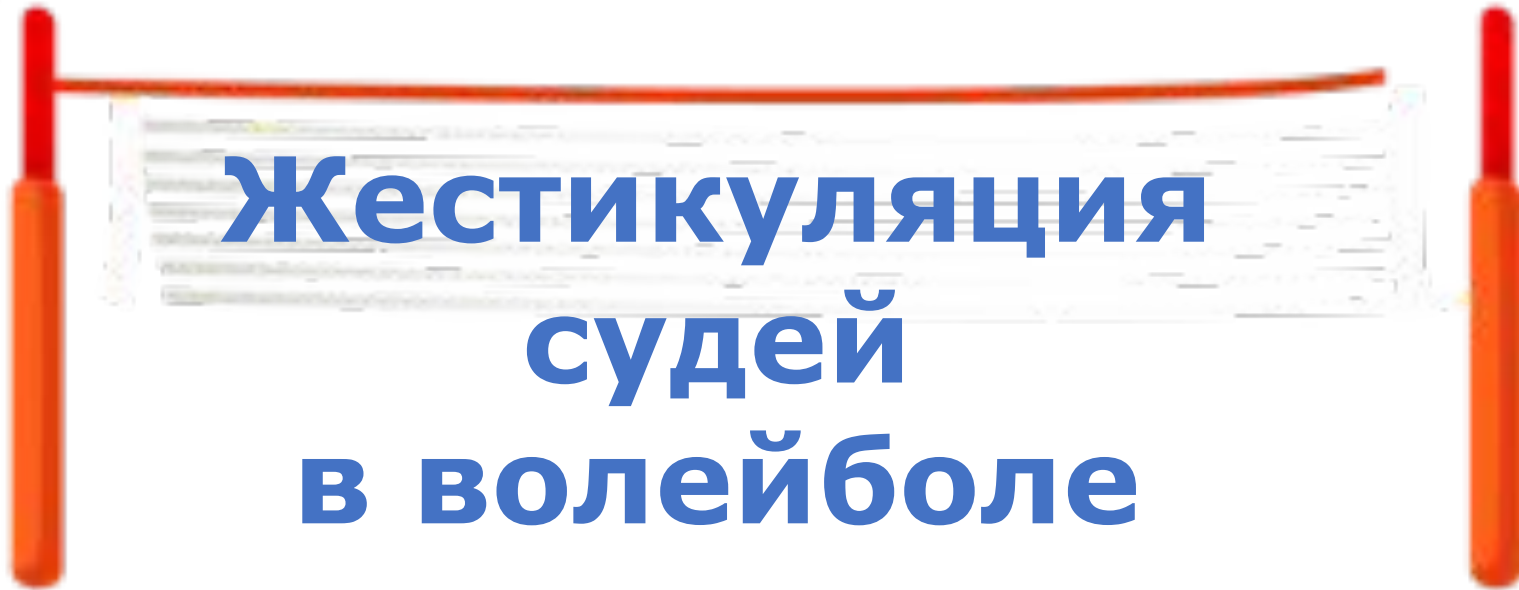




атака

- Обычно при позитивном приёме мяч принимается игроками задней линии (1-е касание), доводится до связующего игрока (2-е касание), связующий передаёт мяч игроку атаки (3-е касание). При атакующем ударе мяч должен пройти над сеткой, но в пространстве между двумя антеннами. При этом мяч может задеть сетку, но не должен задевать антенны или их мысленного продолжения вверх. Игроки передней линии могут атаковать с любой точки площадки. Игроки задней линии перед атакой должны оттапливаться за специальной трёхметровой линией. Запрещено атаковать (то есть наносить удар по мячу выше линии верхнего края сетки) только либеро.
- Различают атакующие удары по ходу, удары с переводом и обманные удары (скидки).





Жестикуляция судей в волейболе

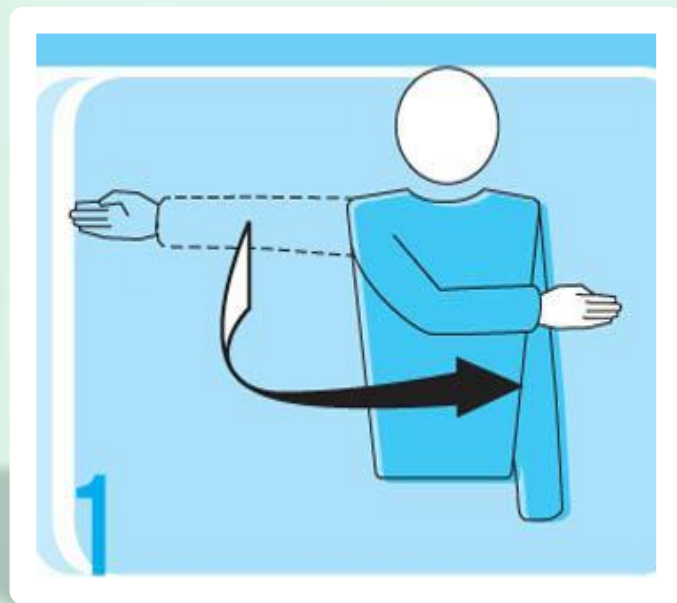
Судьи должны показывать
официальными жестами причину
их свистка .

Жест должен выдерживаться
некоторое время и если он
показывается одной рукой, то рука
соответствует стороне команды ,
которая сделала ошибку или
запрос.

Официальные жесты первого или второго судьи в волейболе

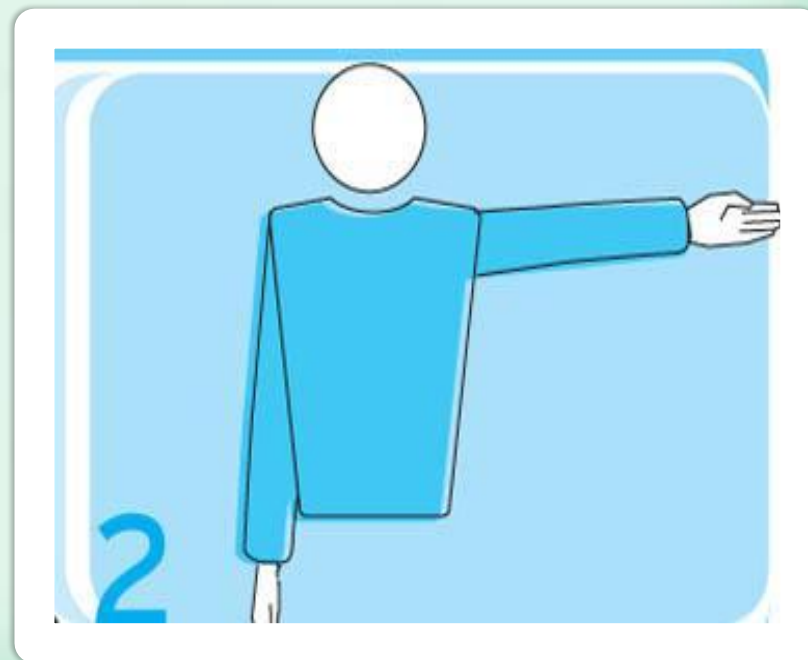
1.Разрешение на подачу.

Движение рукой, указывающее направление подачи



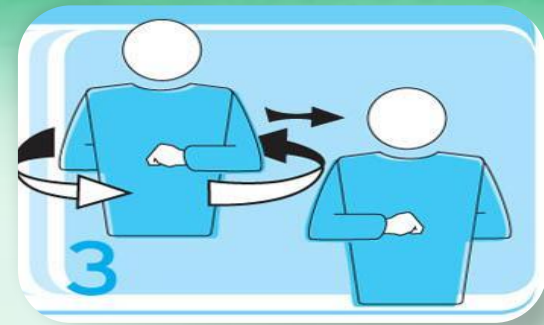
2.Подающая команда.

Руки вытянута в направлении подающей команды



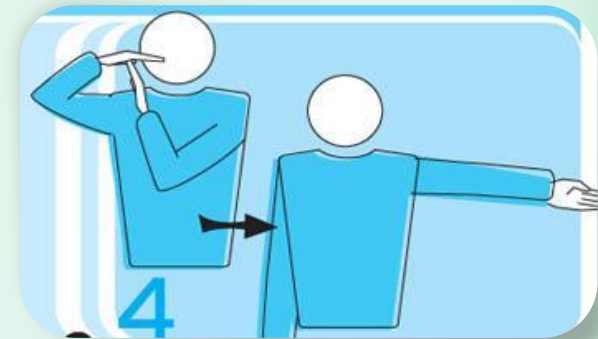
3.Сменасторон площадки.

Поднять оба предплечья :одно перед грудью, другое – за спиной, затем поменять позицию рук



4.Перерыв (тайм-аут)

Ладонь одной руки назад поднятыми вверх пальцами другой руки. Затем одной рукой указать в сторону команды, сделавшей запрос перерыва

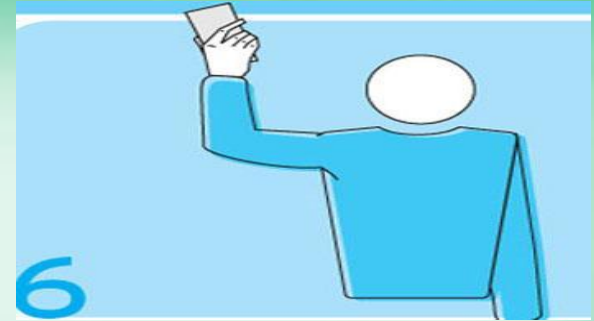


5.Замена

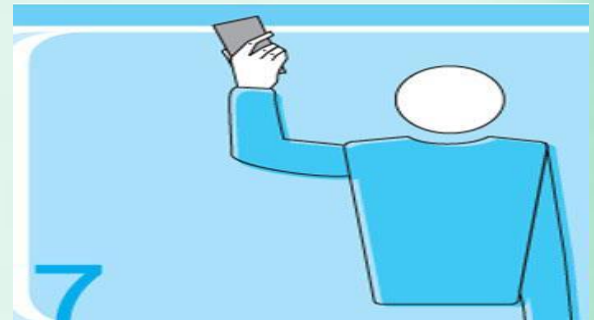
Круговое движение предплечий друг вокруг друга



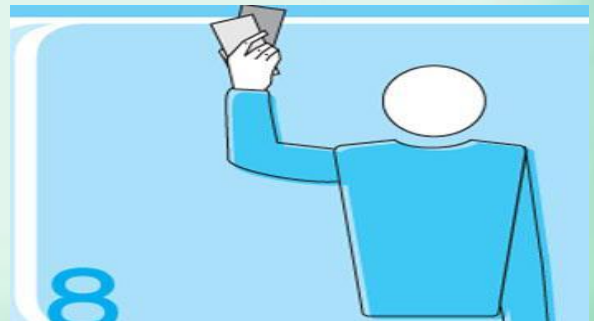
**6.Предупреждение за
неправильное поведение .**
Показать желтую карточку
для предупреждения



7.Удаление.
Показать красную карточку
для удаления



8.Дисквалификация.
Показать обе карточки
одновременно в одной руке
для дисквалификации



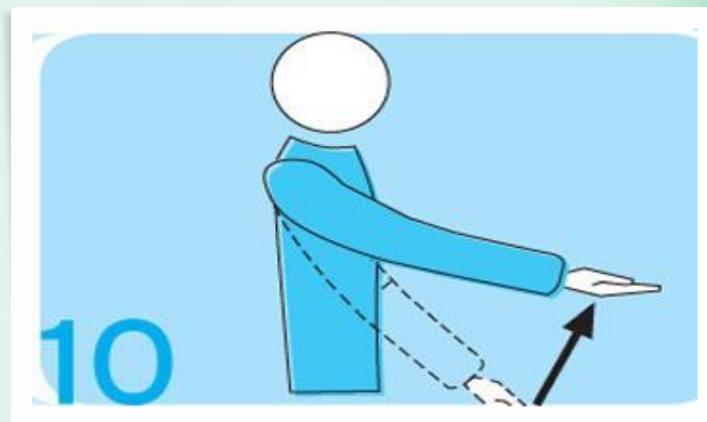
9.Конец партии (или матча).

Скрестить предплечья с вытянутыми кистями перед грудью



10.Мяч не подброшен при ударе на подаче.

Поднять вытянутую руку с ладонью, обращенной вверх



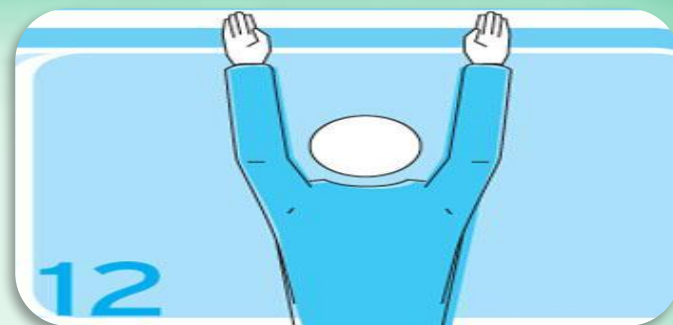
11.Задержка при подаче больше 8 секунд.

Поднять вверх восемь разведенных пальцев



12.Заслон.

Поднять обе руки вертикально вверх ладонями вперед



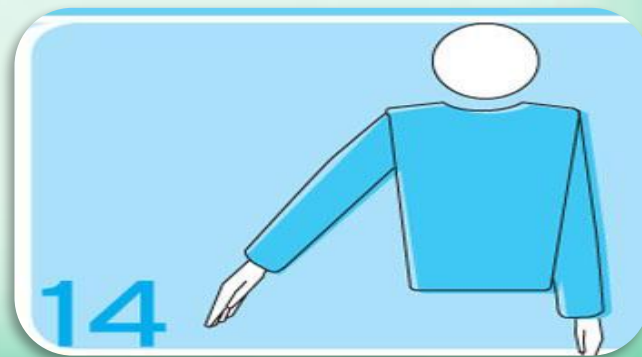
13.Ошибка в расстановке или переходе.

Сделать круговое движение указательным пальцем



14.Мяч «в поле».

Указать рукой с выпрямленными пальцами на пол



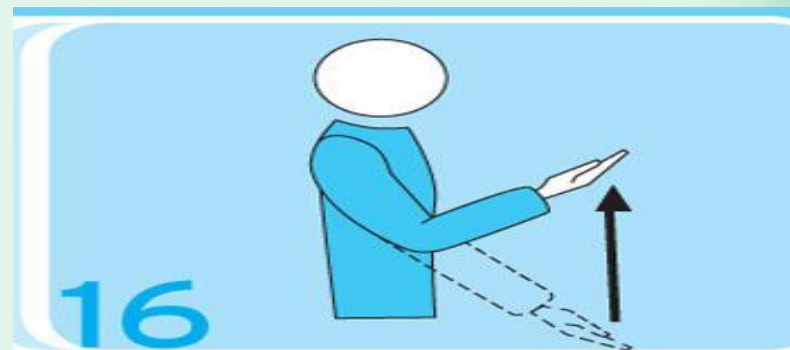
15.Мяч «за (аут).

Поднять предплечья вертикально выпрямленными кистями ладонями, обращенными к телу



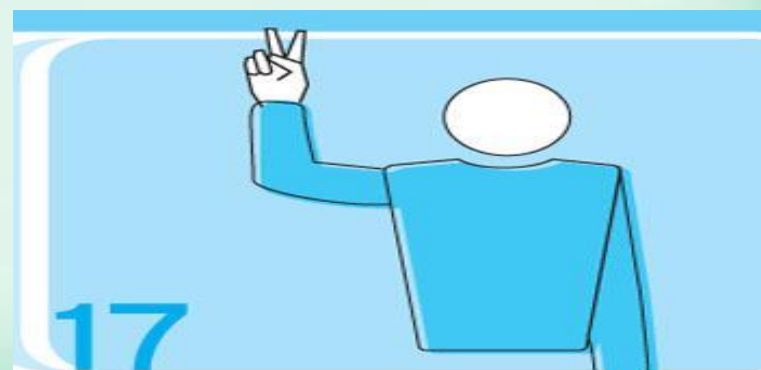
16.Задержка мяча.

Медленно поднять предплечье с ладонью, обращенной вверх



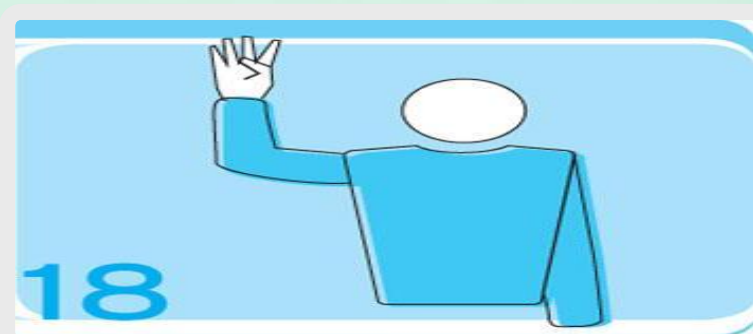
17.Двойное касание .

Поднять два разведенных пальца



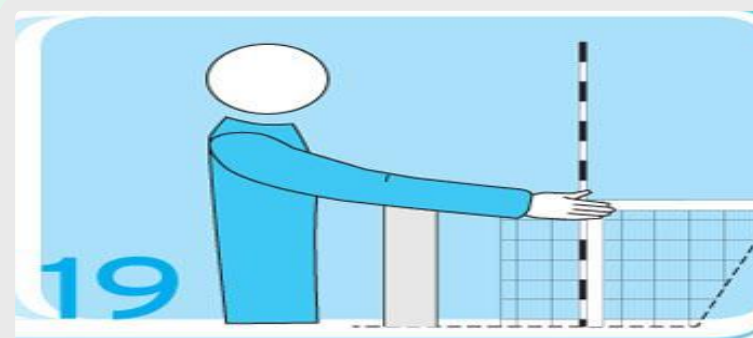
18.Четыре удара.

Поднять четыре
разведенных пальца



19.Касание сетки игроком или подача в сетку.

Коснуться сетки с
соответствующей стороны



20.Игра поверх сетки на стороне соперника.

Расположить руку над сеткой
ладонью вниз



21.Ошибка при атакующем ударе игроков задней линии или либеро.
Сделать движение вниз предплечья с открытой кистью



22.Переход средней линии или касание площадки подающим игроком.
Показать на среднюю или соответствующую линию



23.Обоюдная ошибка и переигровка.
Поднять большие пальцы рук вертикально вверх



24. Касание мяча.

Провести ладонью одной руки по пальцам другой руки, удерживаемой вертикально



25. Предупреждение за задержку времени.

Накрыть запястье одной руки открытой ладонью другой.



Официальные сигналы флагом линейных судей в волейболе

1.Мяч в поле.

Показать флагом вниз



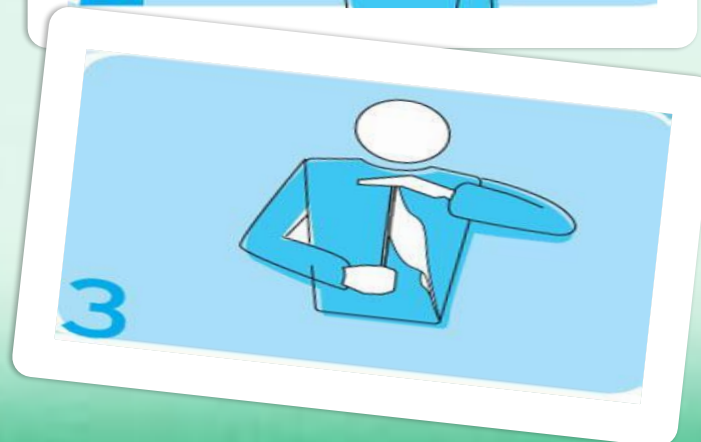
2.Мяч «за» (аут).

Поднять флаг вертикально
вверх



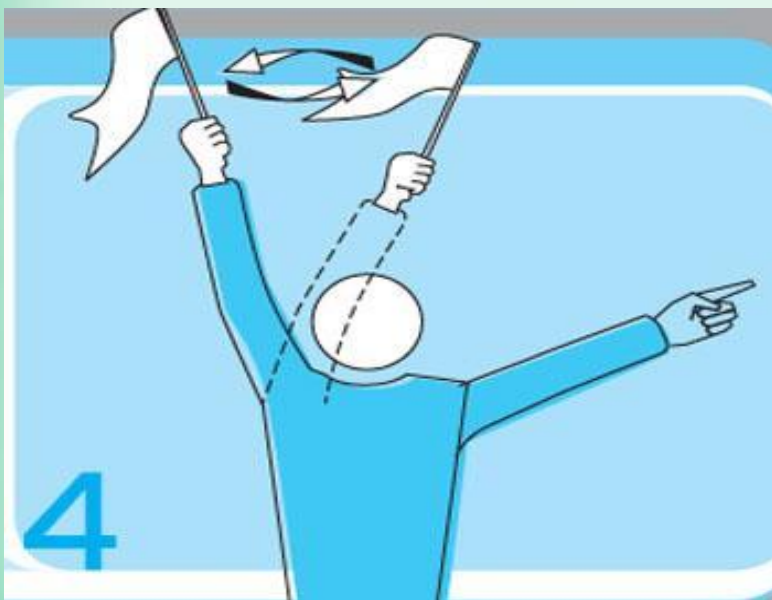
3.Касание мяча.

Поднять флаг и накрыть его
ладонью свободной руки



4. Мяч прошел за пределами игрового поля.

Помахать флагом над головой, указывая свободной рукой на антенну или соответствующую линию



5. Судейство невозможно.

Скрестить обе руки перед грудью



