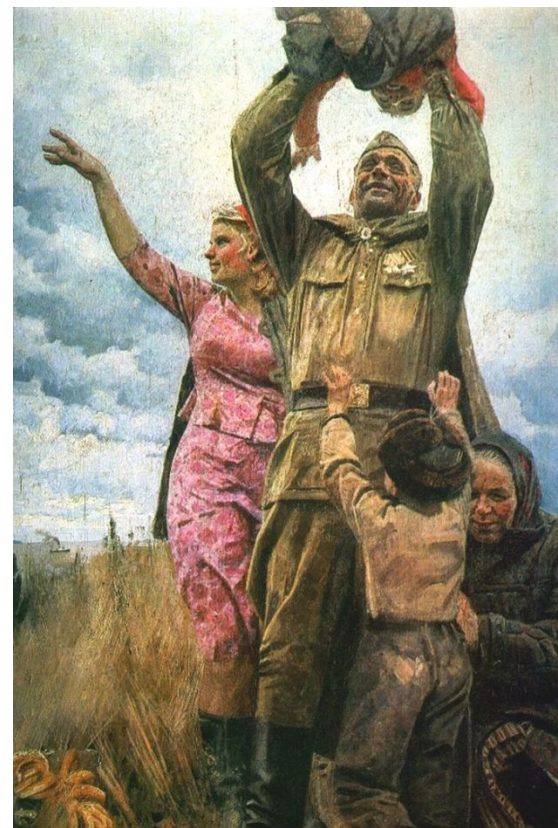


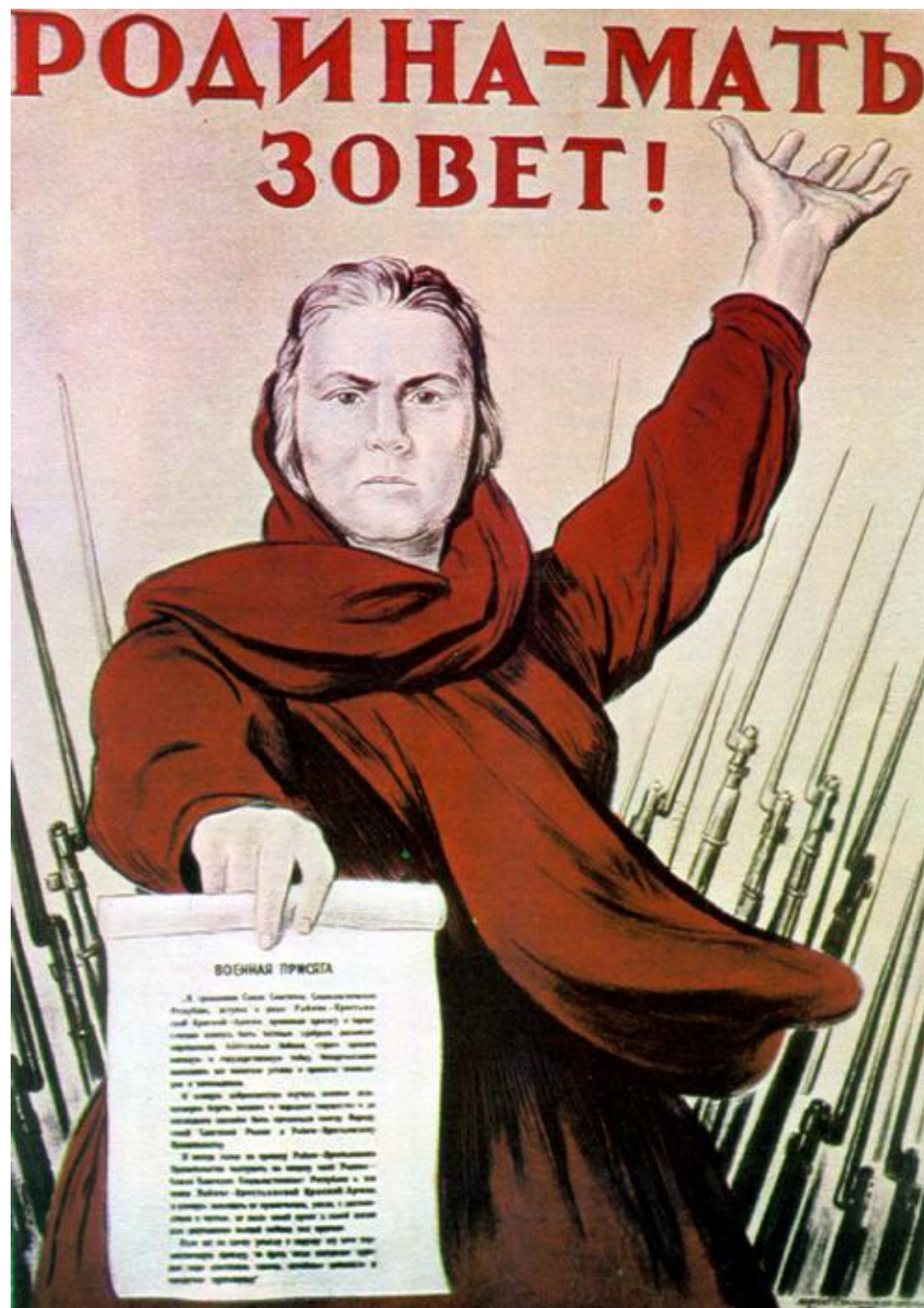
«О доблести,

о подвигах,



Родина- Мать зовет!

Ираклий Тоидзе





Будь героем

В.Корецкий



**Наши силы
неисчислимы!**

Корецкий Виктор
Борисович

НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ



ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ

Серов В. А.
Наше дело правое - Победа будет за нами (1941)



Прощание.

Г.Коржев - Чувелев

Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года.



К. Юон 1942

А.Широков. За Родину





...Герои картины и близки героям Твардовского, и в то же время непохожи на них. Непохожи потому, что образы, созданные Непринцевым, — это плод его глубоко личных впечатлений, это люди, которых он, и только он, встречал на путях войны и в которых увидел нечто важное и определяющее для многих и многих советских людей тех лет...



Оборона Севастополя.

А.Дейнека

1942





**В.Корецкий
1942**

**Не щадя себя в огне
войны,
Не жалея сил во имя
Родины,
Дети героической страны
Были настоящими
героями!
*Р.Рождественский.***



Сестричка
М. Самсонов

Охранница завода им.А.А.Жданова
М.И.Еремичева 1943-1944 бронза



Гущина - Филимонова В.В.

Н. Ватолина,
Н. Денисова





Солдатка.
Прокопенко А.А.

С.В. Герасимов. Мать партизана. 1943



Ф. Савостьянов. Душа солдата.





**Ю. Ракша. Тыл.
1970**

Сеятели. Самсонов М.И.



Ольга Федоровна Бергольц



Голос блокадного Ленинграда

На улицах
блокадного
Ленинграда зимой
1941-1942
С. Б. Юдовин



Ленинград в дни блокады 1942





Быльев-Протопопов Н. М.
У Медного всадника зимой. На Неву за
водой (1941–1942)



За водой Н.Х.Рутковский 1942





Дормидонтов Н. И.
Срочный заказ для
фронта (1942)

Все дни ленинградской блокады Дормидонтов провел в родном городе. Десятки его живописных и графических произведений рассказывают о жизни и борьбе ленинградцев. Люди в осажденном городе не только сражались с холодом и голодом, но сутками не выходили из заводских цехов, выполняя заказы фронта. Героическая история тех дней нашла отражение в напряженном колорите и динамике композиции картины, на которой изображено рождение нового танка в ночном цеху Кировского завода.

На Неву за водой 1942
А.Ф.Пахомов



Б. Угаров. Ленинградка. (В сорок первом). 1961.



Дорога жизни. Бойм С.С.



Дневник Тани Савичевой

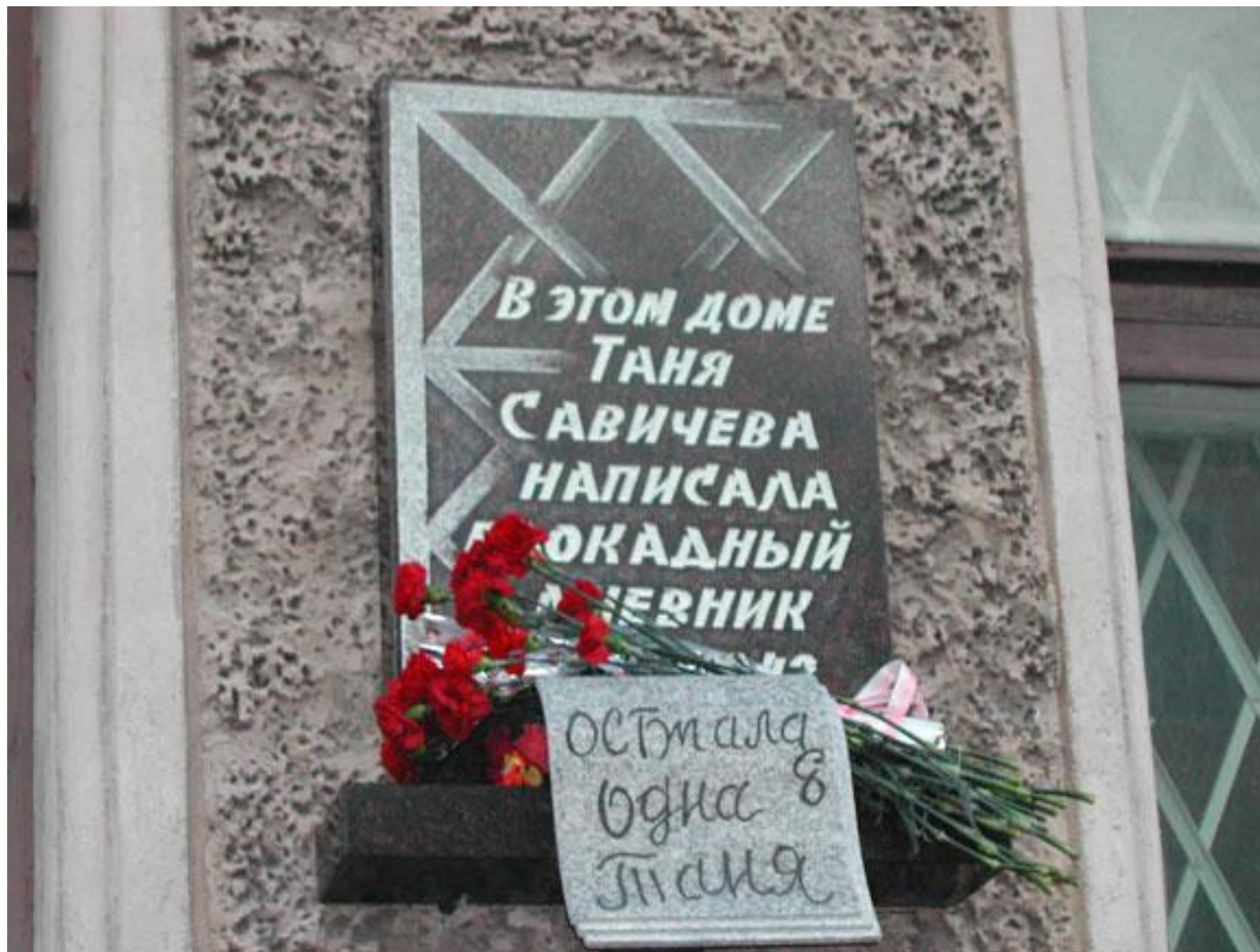




ДЕТИ БЛОКАДЫ

Дневник Тани Савичевой Эту девочку, которая не дожила и до 15 лет, всегда вспоминают в связи с блокадой Ленинграда. Она – символ тех страданий, которые перенесли все его жители. Её дневник, состоящий всего из девяти записей, передает весь ужас и чувство безнадежности, которые охватывали её душу, когда один за другим уходили все её близкие

Мемориальная доска на доме 13 2-я линия Васильевского острова



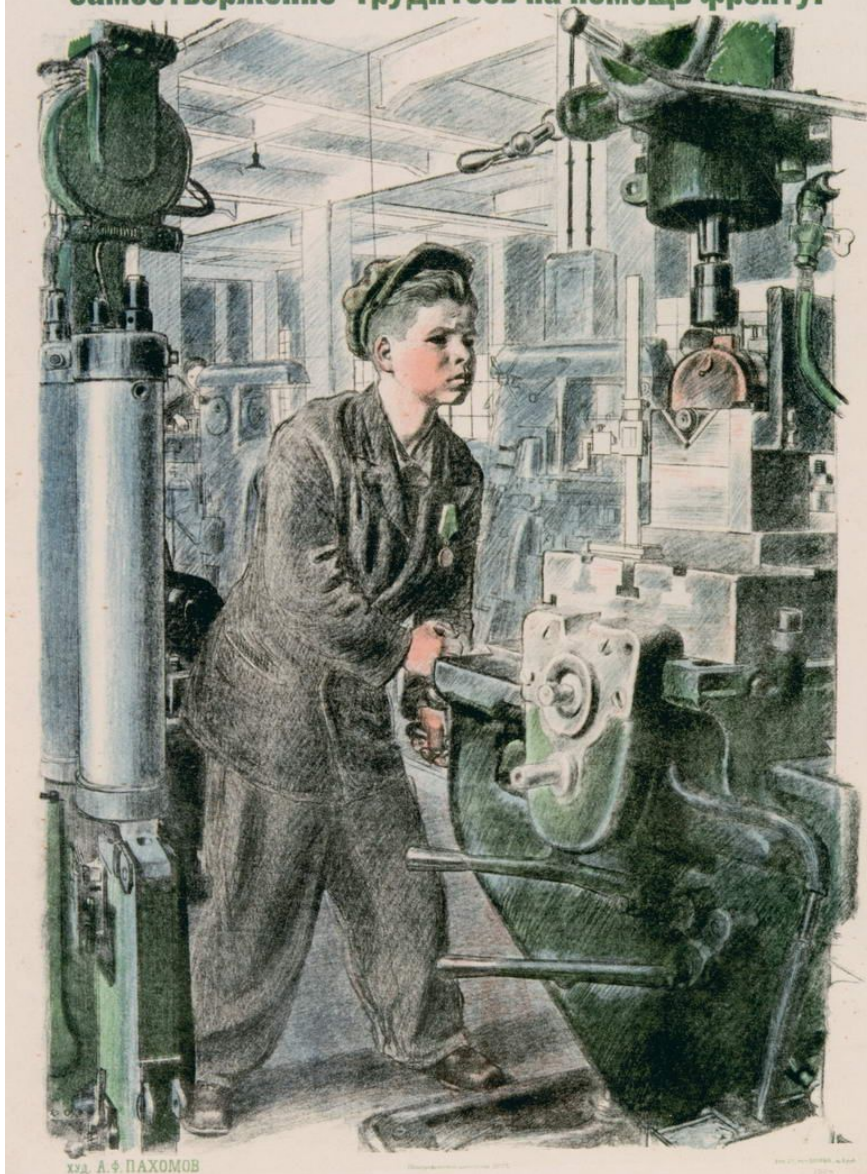
**П. Белоусов.
Из дневника блокады.**



В стационар А.Ф.
Пахомов 1942



**Юноши и девушки города Ленина!
Овладевайте техникой производства,
показывайте образцы трудовой дисциплины,
самоотверженно трудитесь на помощь фронту!**



Пахомов А. Ф.

Юноши и девушки города Ленина,
самоотверженно трудитесь на помощь
фронту! (1944)



Серов В. А.
Серебряный И. А.
Казанцев А. А.

Прорыв блокады
1943

В картине запечатлен кульминационный эпизод операции под названием „Искра“, когда в 9 часов 30 минут 18 января 1943 года в районе рабочих поселков № 1 и № 5 у южного побережья Ладожского озера, прорвав оборону противника, встретились I-й отдельный стрелковый батальон 123-й стрелковой бригады Ленинградского фронта и I-й стрелковый батальон 1240-го стрелкового полка 372-й стрелковой дивизии Волховского фронта. Трудно было переоценить значение этого события для судьбы города, его пострадавших жителей. Серов, Серебряный и Казанцев создали свою картину за месяц и показали ее 23 февраля 1943 года на выставке к 25 годовщине Красной Армии

Салют 27 января 1944
А.Ф.Пахомов



Салют над Невой В.В. Пакулин



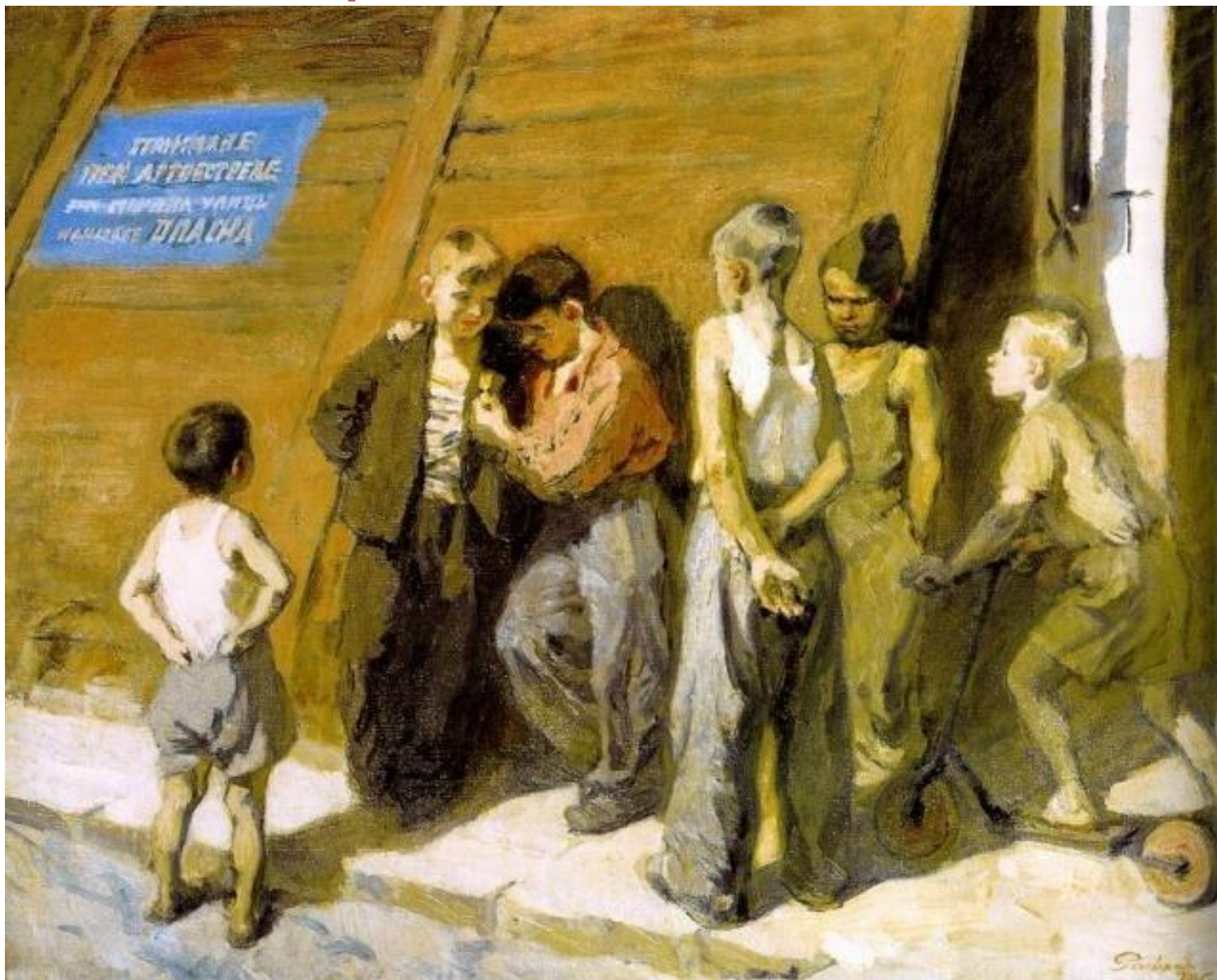
Дорога жизни. Бойм С.С.



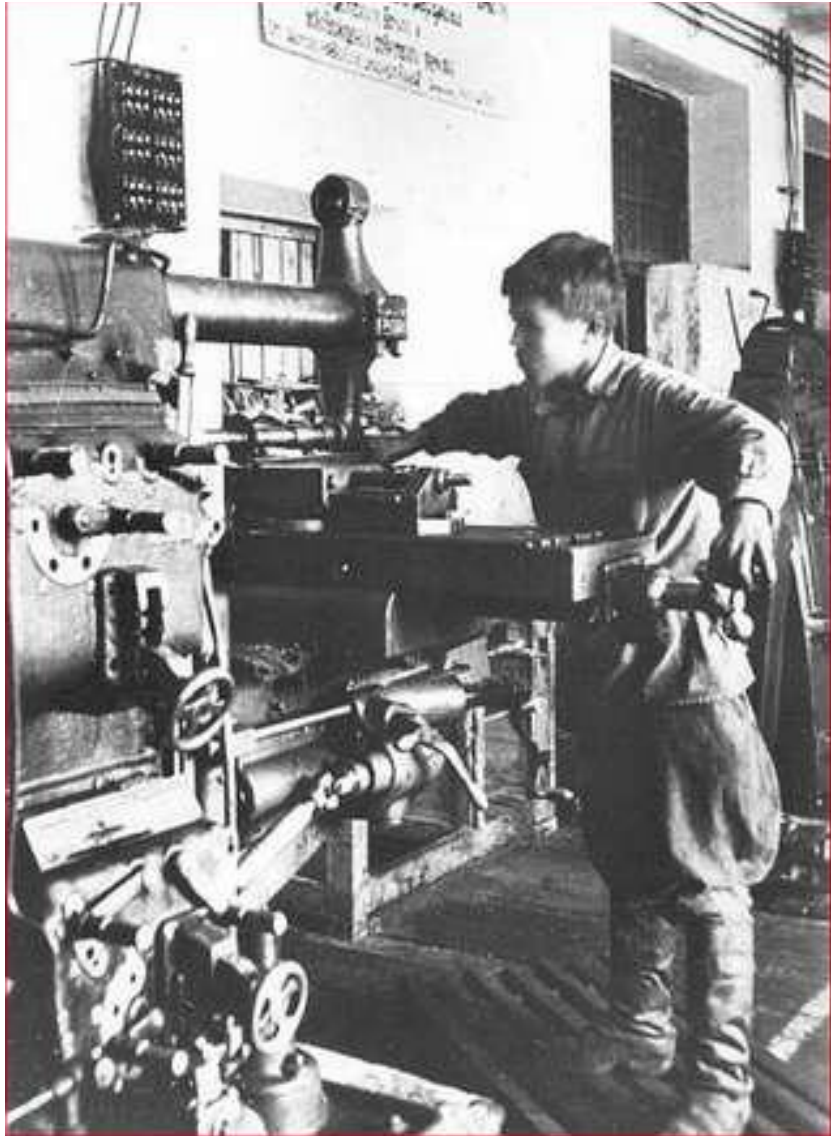
Памятник «Родина- Мать»



Награжденный медалью.1945



Раевская-Рутковская В.А.



*Война прошла по детским судьбам
грозно,
Всем было трудно, трудно для
страны,
Но детство изувечено серьёзно:
Страдали тяжко дети от войны...*

Вдумайтесь в эти цифры:
Каждый день теряли 9168 детей,
Каждый час – 382 ребенка,
Каждую минуту – 6 детей,
Каждые 10 секунд – 1 ребенок.



Письмо с фронта. 1947

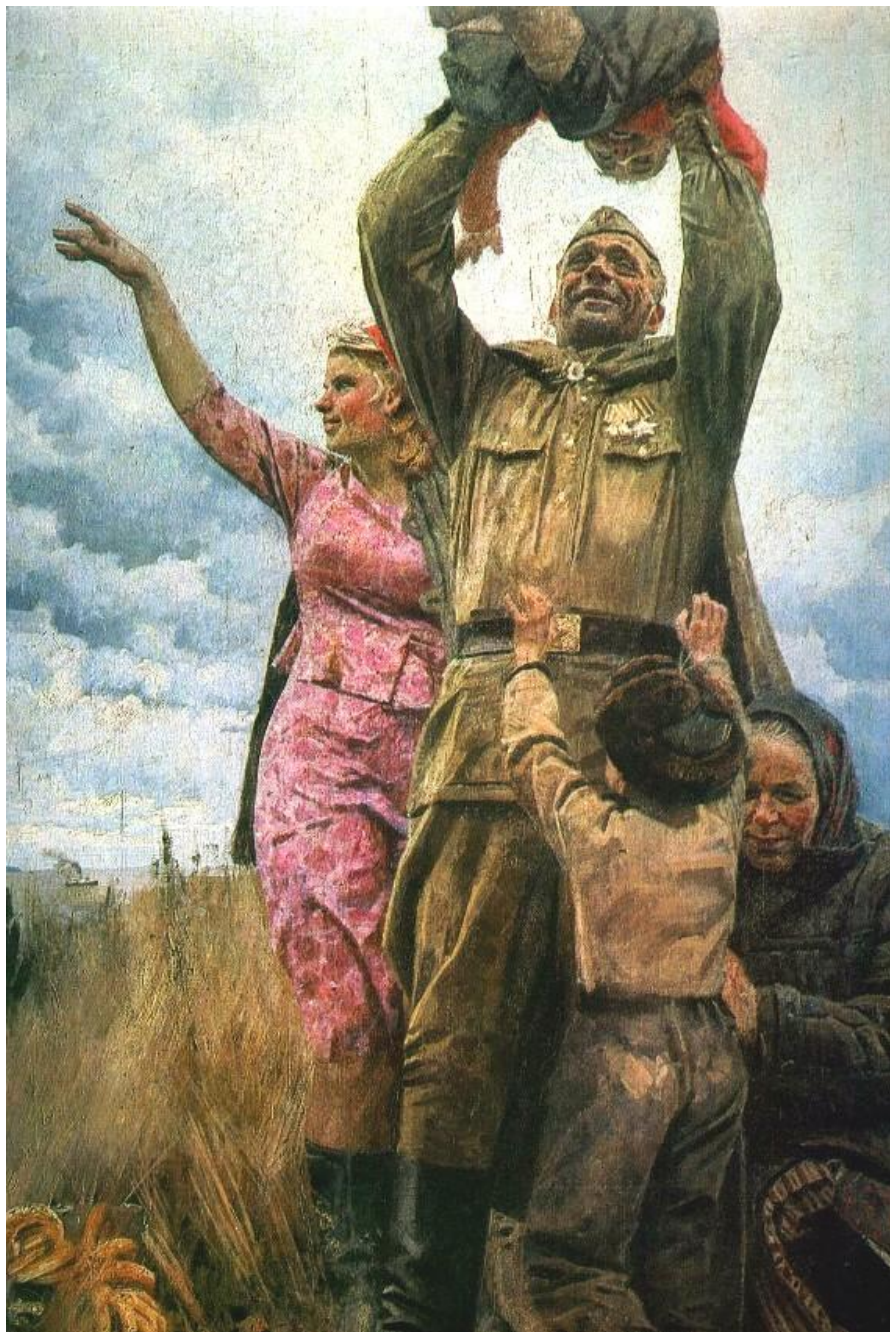
А.И.Лактионов

Стихотворение

«Встреча с победой»

- Здравствуй..."
Сердцем, совестью, дыханьем,
всею жизнью говорю тебе:
"Здравствуй, здравствуй.
Пробил час свиданья,
светозарный час в людской судьбе.
Я четыре года самой гордой —
русской верой — верила, любя,
что дождусь —
живою или мертвой,
все равно, —
но я дождусь тебя.

Ольга Бергольц



**А. Китаев.
Возвращение с победой.
1985**



Весь под ногами шар земной.
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной,
Погибшие в бою.
Пусть всех имен не назову.
Нет кровнее родни
Не потому ли я живу
Что умерли они?

Победа!

В.Сорокин 1945



Остроумова – Лебедева А.П. Салют 1944

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕСУРСЫ ПО ТЕМЕ КОНКУРСА

Виртуальный тур по Русскому музею <http://virtual.rusmuseumvrm.ru>

Материалы медиатеки проекта «Русский музей: виртуальный филиал»

Материалы портала «Виртуальный Русский музей», в том числе:

Раздел "Коллекция"

Виртуальная выставка «70 лет Победы»

Выставка объединила около 900 произведений живописи, станковой и печатной графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства из коллекции Русского музея и 45 художественных музеев России, созданные как в годы Великой Отечественной войны, так и в послевоенное время.

Виртуальная выставка «Во славу Отечества»

Виртуальная выставка «Да будет мерой чести Ленинград»

Виртуальная выставка «Защитники Отечества»

- Две мировые войны, выпавшие на долю России в XX веке, призвали художников вновь обратиться к теме защиты своего народа. А.А.Дейнека, В.А.Серов, Ю.И.Пименов, И.А.Серебряный, В.И.Мухина, В.В.Исаева, В.В.Лишев, Ю.М.Непринцев, Н.Н.Дормидонтов, А.Ф.Пахомов, Г.С.Верейский создавали свои произведения, воодушевленные подвигами соотечественников. Другие, как, например, П.Д.Корин и М.И.Авилов, обращались к героическим страницам русской истории. Огромную роль во время Великой Отечественной войны в поднятии боевого духа солдат и всего народа сыграл плакат. Среди его авторов – участники ленинградского коллектива художников «Боевой карандаш» – И.С.Астапов, В.И.Курдов, Н.Е.Муратов, Н.А.Тырса. Телеграфным агентством Советского Союза выпускались плакаты «Окна ТАСС», в создании которых принимали участие многие художники и поэты – Кукрыниксы (М.В.Куприянов, П.Н.Крылов, Н.А.Соколов), В.В.Лебедев, П.П.Соколов-Скаля. Большую ценность представляют фронтовые рисунки и зарисовки В.А.Ветрогорского, В.А.Власова, И.И.Харкевича и многих других.
- И после войны незаживающие раны заставляли художников вновь и вновь возвращаться к военной теме. Среди авторов самых известных произведений из коллекции Русского музея – Е.Е.Моисеенко, Г.М.Коржев, А.А.Мыльников, Б.М.Неменский.

