

Медиаметодическая рекомендация

Итоговый тест по разделу «Народная кукла»

*Куралова Светлана Анатольевна,
педагог дополнительного образования,
МОУ ДОД ДДТ, г. Урень*

Данная медиаразработка предназначена для педагогов дополнительного образования, для организации и проведения занятий с детьми занимающихся в декоративно-прикладном направлении при изучении исторического наследия, народных обычаев, поверий, рукоделий.

Медиаразработка позволяет использовать современные компьютерные технологии при проведении занятий по контролю знаний, умений, навыков, в частности при изучении «Народной куклы».

Цель медиарекомендации – пропагандировать наиболее эффективные, рациональные формы проведения занятий, выработанных на основе положительного опыта работы.

КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА



"КАЛЕЙДОСКОП УВЛЕЧЕНИЙ"

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 8 – 15 ЛЕТ



Итоговый тест по разделу «Народная кукла»





Выберите
правильные
варианты ответов
на следующие
вопросы:



1. Народные игрушки - это:

а) современные игрушки,
изготовленные на
фабриках



б) игрушки, изготовленные
вручную



2. Какова главная ценность традиционной народной куклы?

- а) она является частью культуры всего человечества, сохраняет в своём образе самобытность, характерные черты создающего её народа
- б) рукотворное творчество



3. На какие три группы делятся народные куклы?

- а) игровые
- б) обрядовые
- в) сувенирные
- г) обереги



4. Первые игрушки изготавливали:

- а) из камня
- б) из металла
- в) из пластмассы
- г) из дерева



**5. У русской тряпичной
куклы лицо не оформляли,
так как:**

- а) в крестьянской семье
не было карандашей**
- б) не умели хорошо
рисовать**
- в) куклы без лица
считались оберегами**



**6. Многие тряпичные
куклы изготавливались:**

- а) несколько месяцев**
- б) несколько недель**
- в) несколько дней**
- г) несколько часов или минут**



7. Материал для
изготовления тряпичных
кукол в крестьянской
семье:

- а) ситец**
- б) шелк**
- в) шифон**
- г) шерсть**
- д) трикотаж**



**8. Тряпичные куклы из
золаы (зольники) дарились:**

- а) на день рождения**
- б) на свадьбу как
пожелание потомства
молодой семье**
- в) на Новый год**



9. Куклу «масленица»

изготавливали:

- а) из ситца
- б) из соломы
- в) из веревки
- г) из лыка



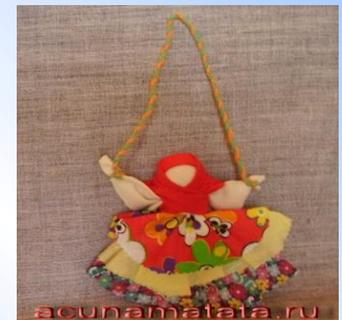
10. Кукла «перевертыш»
состоит из частей:

- а) две головы, четыре
руки, две юбки**
- б) одна голова, две руки,
одна юбка**
- в) одна голова, четыре
руки, одна юбка**



11. Кукла «мокредина»
изображала собой:

- а) играющего ребенка**
- б) женщину-крестьянку,
работающую в поле,
когда не хватает рук**
- в) богатую барышню**



**12. Для оформления куклы
«сударушка» использовали
кичку. Кичка (или кика) -**

это:

- а) головной убор
замужней женщины**
- б) венок для молодой
девушки**
- в) фартук**
- г) нижняя юбка**



13. Кукла «на выхвалку»

изготавливается из:

а) одного целого
квадрата

б) трех квадратов - тела,
рук и ног

в) двух квадратов - тела
и рук



**14. Почему в наряде куклы
всегда должен был
присутствовать красный
цвет?**

**а) это цвет солнца, тепла,
здоровья, радости**

**б) он обладает
охранительным
действием: оберегает от
сглаза и травм**

в) красивый яркий цвет





Итоговый тест по разделу «Народная кукла» **Проверь себя (правильные ответы выделены)**

Народные игрушки - это:

а) современные игрушки, изготовленные на фабриках;

- **б) игрушки, изготовленные вручную древним человеком.**

2. Какова главная ценность традиционной народной куклы?

- **а) она является частью культуры всего человечества, сохраняет в своём образе самобытность, характерные черты создающего её народа**

б) рукотворное творчество

3. На какие три группы делятся народные куклы?

- **а) игровые**
- **б) обрядовые**
- в) сувенирные
- **г) обереги**

4. Первые игрушки изготавливали:

- **а) из камня;**
- б) из металла;
- в) из пластмассы;
- **г) из дерева.**

5. У русской тряпичной куклы лицо не оформляли, так как:

- а) в крестьянской семье не было карандашей;
- б) не умели хорошо рисовать;
- **в) куклы без лица считались оберегами.**

6. Многие тряпичные куклы изготавливались:

- а) несколько месяцев;
- б) несколько недель;
- в) несколько дней;

• **г) несколько часов или минут.**

7. Материал для изготовления тряпичных кукол в крестьянской семье:

• **а) ситец;**

- б) шелк;
- в) шифон;
- г) шерсть;
- д) трикотаж.

8. Тряпичные куклы из золы (зольники) дарились:

а) на день рождения;

- **б) на свадьбу как пожелание потомства молодой семье;**
- в) на Новый год.

9. Куклу «масленица» изготавливали:

а) из ситца;

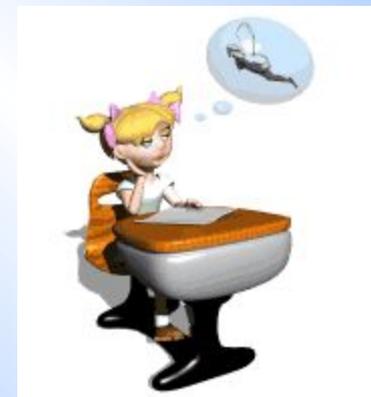
• **б) из соломы;**

в) из веревки;

• **г) из лыка (мочала).**

10. Кукла «перевертыш» состоит из частей:

- **а) две головы, четыре руки, две юбки;**
- б) одна голова, две руки, одна юбка;
- в) одна голова, четыре руки, одна юбка.



11. Кукла «мокредина» изображала собой:

- а) играющего ребенка;
- б) женщину-крестьянку, работающую в поле, когда не хватает рук;
- в) богатую барышню.

12. Для оформления куклы «сударушка» использовали кичку. Кичка (или кика) - это:

- а) головной убор замужней женщины;
- б) венок для молодой девушки;
- в) фартук;
- г) нижняя юбка.

13. Кукла «на выхвалку» изготавливается из:

- а) одного целого квадрата;
- б) трех квадратов - тела, рук и ног;
- в) двух квадратов - тела и рук.

14. Почему в наряде куклы всегда должен был присутствовать красный цвет?

- а) это цвет солнца, тепла, здоровья, радости
- б) он обладает охранительным действием: оберегает от сглаза и травм
- в) красивый яркий цвет

Информационные ресурсы

- <http://www.sovsibir.ru/show.shtml?tp=day&nart=6273> - история кукол
- http://www.tula.ru/iso/cultura/nd/ecsibishions/anos/_private/4.htm - традиционная русская кукла
- <http://www.ntvr.ru/content/view/81/41/> - кукла-куватка и другие
- Гурбина Е.А. Занятия по прикладному искусству-Волгоград: Учитель, 2009-122с.: ил.