

МОУ «Гимназия им.Героя Советского Союза
В.В.Талалихина г.Вольска Саратовской
области»

Творческий проект
по технологии
вышивки бисером
«Рыбка»

Выполнил ученик 5 «2» класса
Арутюнян Артём

2019 г

План

I. Исследовательский этап:

- 1.1. Цель и задачи.
- 1.2. Обоснование проблемы.
- 1.3. Из истории исследования.

II. Технологический этап.

- 2.1. Схема обдумывания.
- 2.2. Технологическая карта.
- 2.3. Таблица критерий.
- 2.4. Таблица экономического обоснования.
- 2.5. Таблица экологического обоснования.

III. Аналитический этап.

- 3.1. Анализ.
 - 3.2. Вывод.
-

1.1. Цель и задачи.

1. Цель проекта:

Сделать подарок маме в технике вышивки бисером.

2. Задачи:

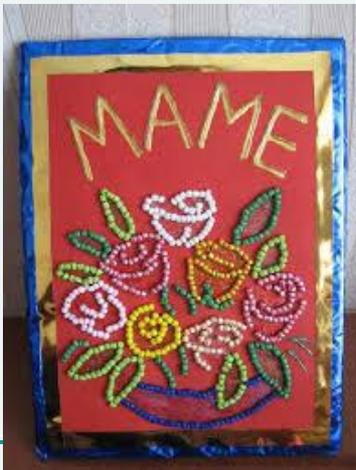
1. Изучить историю возникновения вышивки бисером.

2. Выбрать схему, инструменты и материалы для изготовления.

3. Изготовить игрушку в технике вышивки бисером.

1.2. Обоснование выбора темы проекта

Скоро День Матери. Я решил подарить своей маме подарок. На уроках технологии нас не научили вышивать. Но я решил вышить картину из бисера. Тем самым я сделаю ей приятный сюрприз и узнаю еще что-то новое.



1.3. История вышивки бисером

- *Вышивка появилась в прикладном искусстве ещё во времена древности, а в эпоху Возрождения стала неотъемлемым элементом декора.*
- *Долгое время Венеция оставалась абсолютной королевой бисерного ремесла, пока в 17 веке её не потеснили искусные богемские мастера.*



Венецианские бусы

1.3. История вышивки бисером



В России вышивание стеклоделу и вышивка бисером обрело неслыханную популярность на рубеже 18 – 19 веков и оставалось любимым занятием девушек в дореволюционные времена.

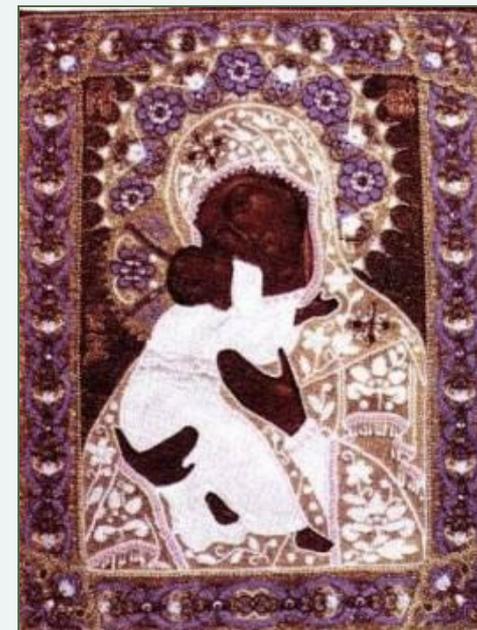
Тропинин. Вышивальщица.



Головные уборы, вышитые жемчугом



Комплект с сарафаном



Икона вышитая бисером



Стакан в бисерном чехле

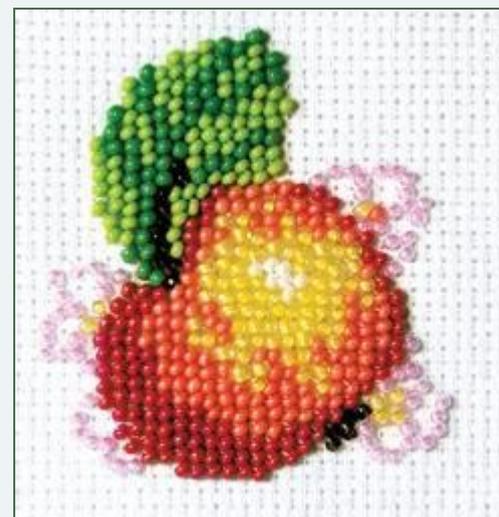
II. Технологический этап.

2.1. Схема обдумывания



Выбор модели

Существует множество вариантов вышивки бисером.



Выбор инструментов и материалов

- *Для выполнения вышивки бисером нужна ткань.
Я выбрал канву белого цвета.*



- *Игла должна быть тонкой, чтобы легко проходила через отверстие в бусине.*



Выбор инструментов и материалов

- *Для вышивки подойдут обычные белые нитки.*



- *Ножницы нужны для обрезания ниток.*
- *Для вышивания нужен мелкий бисер разных цветов.*



2.2 Технологическая карта

| Этапы работы | Материалы и инструменты | Ход работы |
|--------------------|---------------------------------------|--|
| Подготовительный | Канва, бисер, ножницы, иголка, нитки. | Подготовить все материалы и инструменты |
| Изготовление | Канва, бисер, ножницы, иголка, нитки. | Вышить жедтым бисером контур рыбки по схеме. Пришить зеленую бусинку-глаз. Заполнить свободное место внутри контура желтым бисером. Вышить розовым бисером плавники и хвостик. Вышить зеленым бисером водоросли. Вышить линию желтым бисером внизу. Вышить линию голубым бисером сверху. |
| Завершение работы. | Ножницы | Обрезать все лишние нитки. |

2.3. Таблица критериев

| Критерии | Вышивка бисером | Плетение бисером |
|-------------------------|-----------------|------------------|
| Время изготовления | 3 | 1 |
| Актуальность | 3 | 2 |
| Умение и навыки | 3 | 2 |
| Креативность | 3 | 3 |
| Материалы и инструменты | 3 | 2 |

Вывод: опираясь на таблицу критериев, мы видим, что вариант 1 наиболее интересен и подходит мне для создания подарка для мамы.

2.4. Экономическое обоснование

Я купил прекрасный набор для вышивания бисером, который стоил 95 руб. В него входили бисер 4 цветов, канва, цветная схема для вышивания и нитки. Свою работу я оцениваю в 150 руб. Всего вышло 255 руб.

$C=95+150=255$ руб.

Вывод: Своими руками сделать лучше, чем купить в магазине.



2.5. Экологическое обоснование

1. *Моё изделие не вредит окружающей среде, так как оно не содержит ядовитых и разъедающих веществ.*

Обрезки ткани и ниток я собрал и выбросил в урну.



2. *Процесс изготовления вышивки не вредил моему здоровью, потому что я соблюдал правила техники безопасности:*



2.1. *При ручном шитье изделие кладут слева,*

а необходимые инструменты справа.

2.2. *Иголку нужно хранить в игольнице.*

2.3. *Ножницы нужно класть на стол, сомкнув лезвия.*



2.4. *Свет должен падать слева.*

III. Аналитический этап.

Из бисера кольцо, серёжки
Украсят женское лицо,
А вот – гердан, браслеты, брошки,
Цветы, пасхальное яйцо...
Какие вещи- загляденье!
От них исходит чудо-свет,
Недаром бисероплетенье
Так популярно сотни лет.
Ценился бисер средь народа,
Он украшал наряд и быт.
Менялись вкусы, стиль и мода,

Но бисер всё же не забыт.
Он может вышивкой стать гладкой,
Цветком прекрасным и жгутом.
И остаётся он загадкой –
Волшебной, сказочной притом.
Возрос вновь интерес к дизайну,
К вещам красивым и словам.
Пусть бисероплетенья тайну
Откроют эти руки вам.

3.1. Анализ

- *Делая работу по вышивке, я пришел к выводу, что это очень кропотливая работа. Но она интересная.*
 - *Я получил навык работы с иглой и бисером. Мне было очень интересно прочитать про происхождение вышивки бисером. В процессе выполнения работы у меня возникали сложности с иглой и ниткой.*
-

3.2. ВЫВОД

- *У меня всё получилось, так как я задумал. Я очень хочу удивить и порадовать свою маму и думаю, что у меня это получится. В процессе изготовления у меня оборвалась нитка и половина вышивки распустилась, но благодаря моему упорству я всё исправил.*
-

Паспорт проекта

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Название проекта | Технология вышивки бисером |
| 2 | Руководитель проекта | Шильниковская Инга Леонидовна |
| 3 | Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту | Технология |
| 4 | Учебная дисциплина, близкая к теме проекта | Технология, искусство |
| 5 | Возраст учащихся, на которых рассчитан проект | 10-15 |
| 6 | Тип проекта | Творческий |
| 7 | Цель проекта | Сделать подарок в технике «Вышивка бисером» |
| 8 | Задачи проекта | 1.Изучить историю возникновения вышивки бисером. 2.Выбрать схему инструменты и материалы для работы. 3.Изготовить вышивку. |
| 9 | Вопрос проекта | Популярна ли в наши дни такая техника? |
| 10 | Необходимое оборудование | Канва, бисер, ножницы, иголка, нитки. |
| 11 | Актуальность проекта | Совершенствование навыков вышивания бисером. |
| 12 | Этапы работы над проектом | I. Исследовательский этап II. Технологический этап II. Аналитический этап |
| 13 | Список использованных ресурсов | Интернет ресурсы. Сайт «Википедия» |

Информационные ресурсы.

- <http://salonbisera.ru/istoriya.html>- история бисера
 - <http://biser.info/node/>- венецианские бусы
 - <http://cherry-lady.ru/istoriya-bisera>- бисер
 - <http://pleteniebiserom.ru/2011/08/osnovy-pleteniya-biserom-materialy-i-instrumenty/>
 - <http://delai-sam.com/post.aspx?nod=77&id=2842> –канва
 - <http://biserinka.in.ua/instrumenty-dlya-vyshivki-lentami/>- ножницы
 - <http://www.kartiny-biserom.com/index.php> - техника бисером
 - <http://www.ru.all.biz/g442638/> - рыбка
 - <http://mirkresti.com/64/vyshivka-krestikom-sxema-buket-lilij/>
-