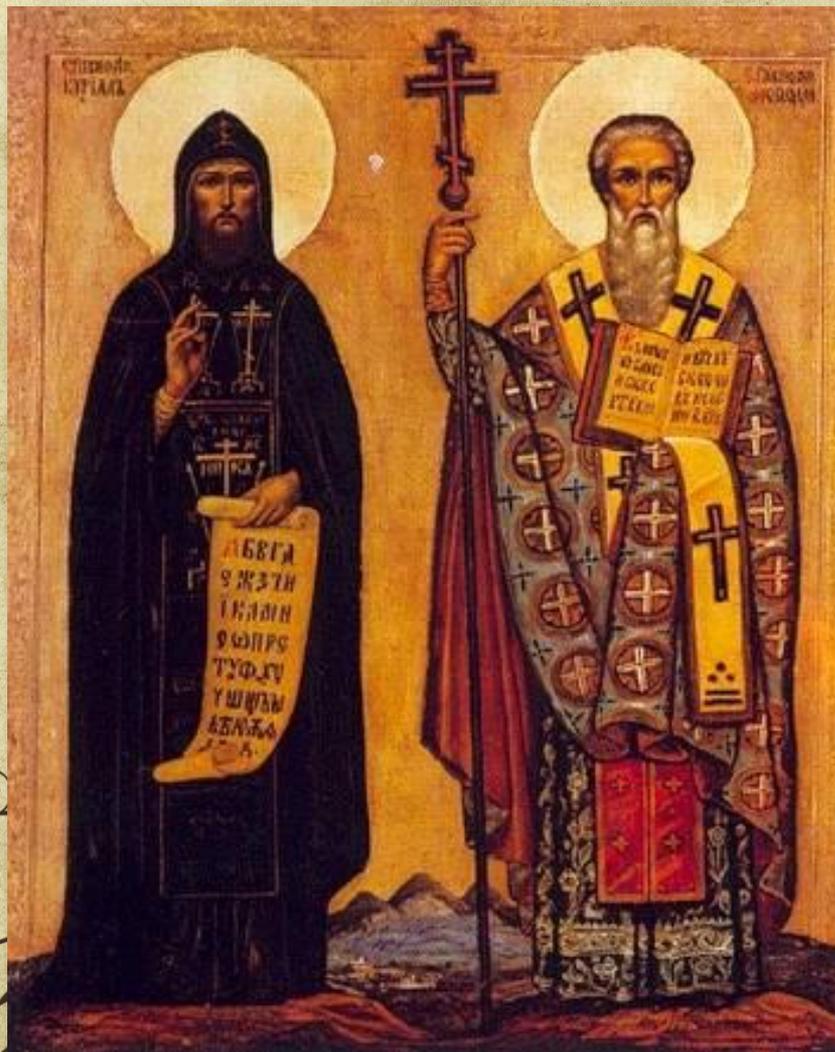
A scroll of parchment with text in the center. The scroll is unrolled, showing a central rectangular area with text. The parchment is yellowed and has some texture. The scroll is held by four wooden rollers, one at each corner. The text is in a bold, red, serif font.

**Из древнерусской
литературы.
«Повесть временных
лет» как литературный
памятник**

Начало письменности связано с крещением Руси в 998 году.



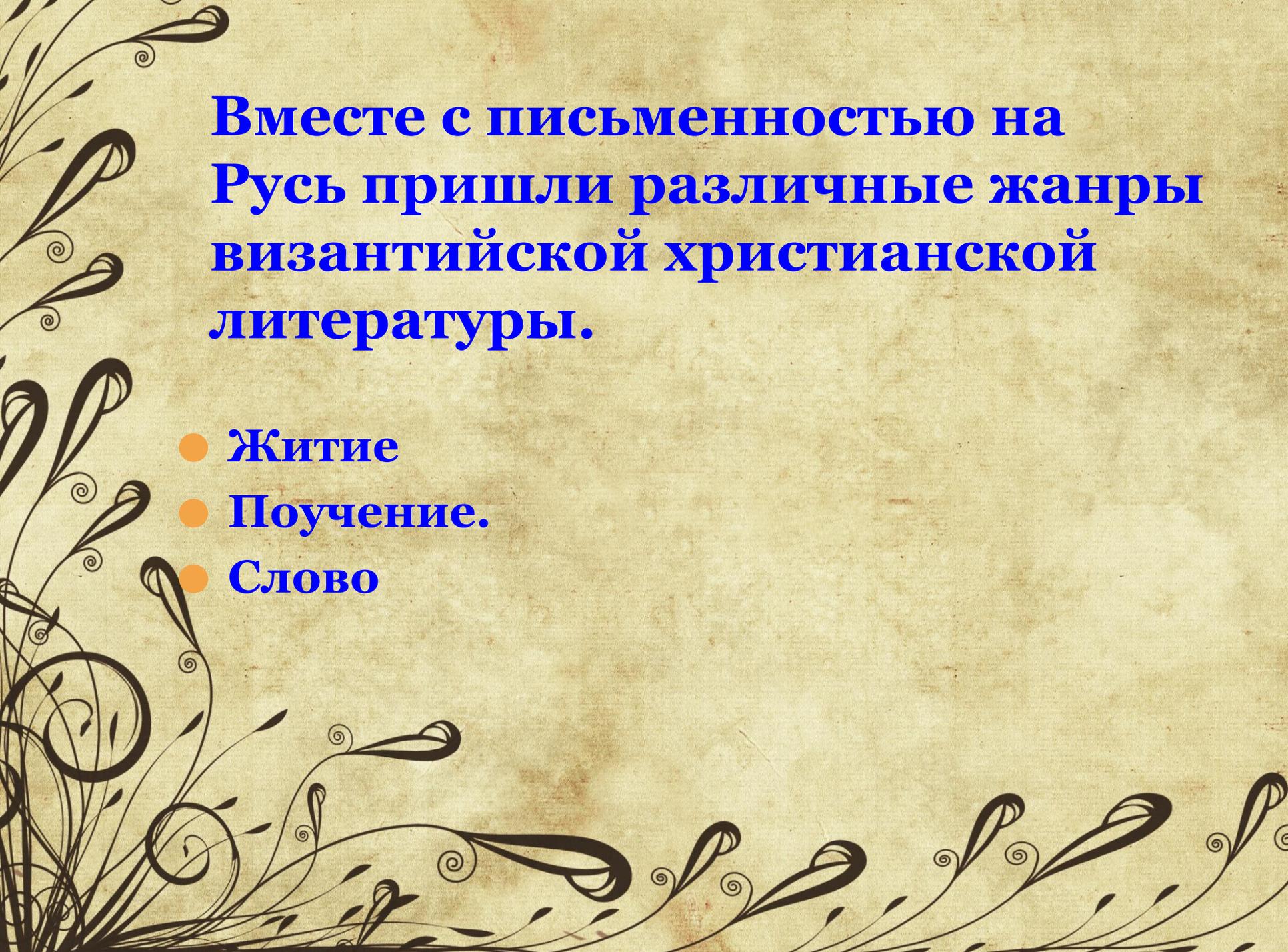
Братья Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку.



Братья Кирилл и Мефодий составляют славянскую азбуку.

Рисунок из летописи 12 века





Вместе с письменностью на Русь пришли различные жанры византийской христианской литературы.

- **Житие**
- **Поучение.**
- **Слово**

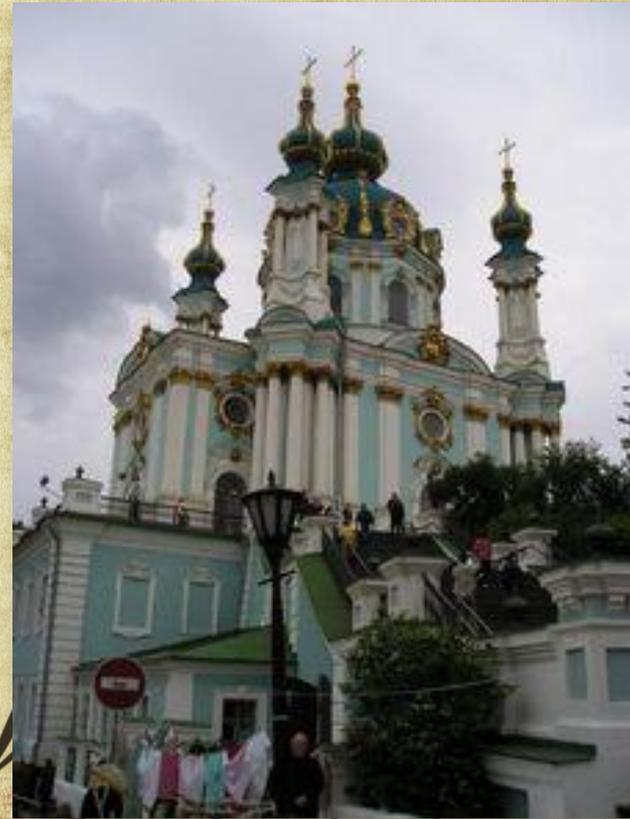
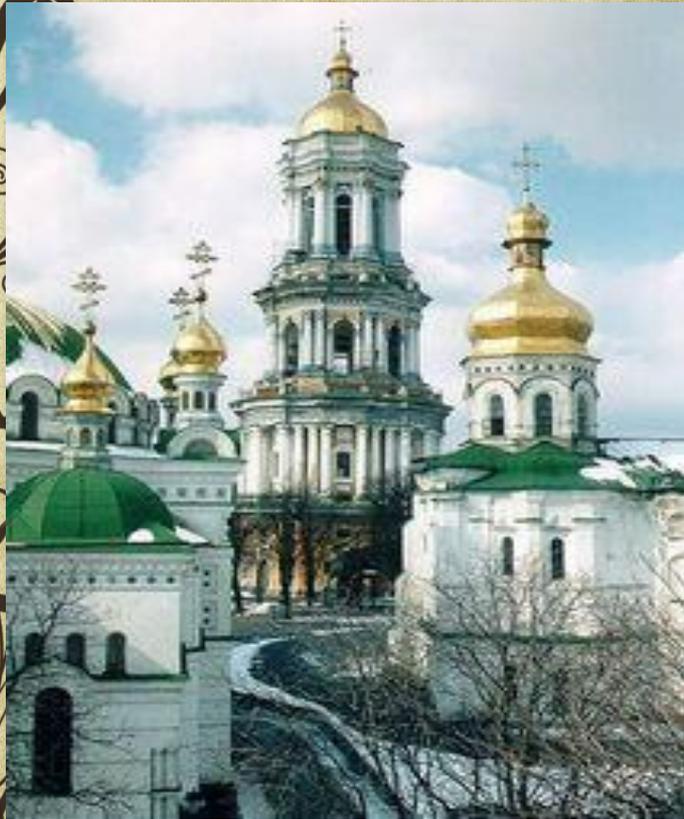
Летопись. Погодная запись.

- Записывают то, что происходит в настоящее время, указывают год, месяц, число и даже день недели. Такие записи получили название **погодных**.
- Повествование начиналось словами «В лето...» отсюда и название «Летопись».

В 1073 г. монах Киево-Печерского монастыря Никон Великий, используя «Древнейший Киевский свод», составил «Первый Киево-Печерский свод».



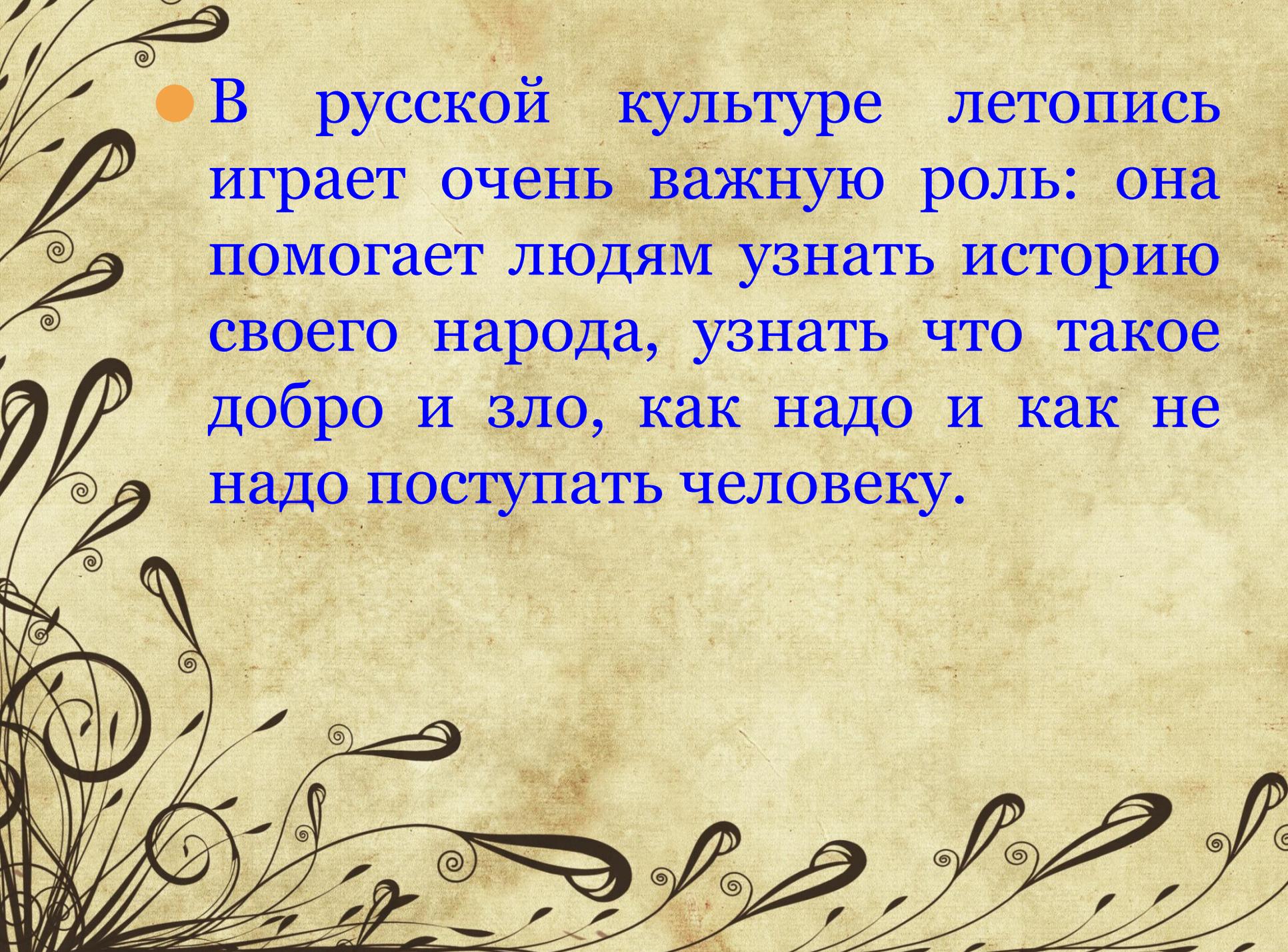
В результате нескольких переработок возникает летописный свод, который мы сейчас называем «Повесть временных лет». Нам она известна по более поздним летописным сводам — Лаврентьевской и Ипатьевской летописям.



Летописи сложны по составу.

В них есть *погодные записи* — краткие и развернутые; рассказы о походах и смерти князей, сведения о затмениях солнца, луны, об эпидемиях и пожарах.

В летописи включались тексты грамот, договоров, переложения устных исторических преданий, жития, поучения.

- 
- В русской культуре летопись играет очень важную роль: она помогает людям узнать историю своего народа, узнать что такое добро и зло, как надо и как не надо поступать человеку.