

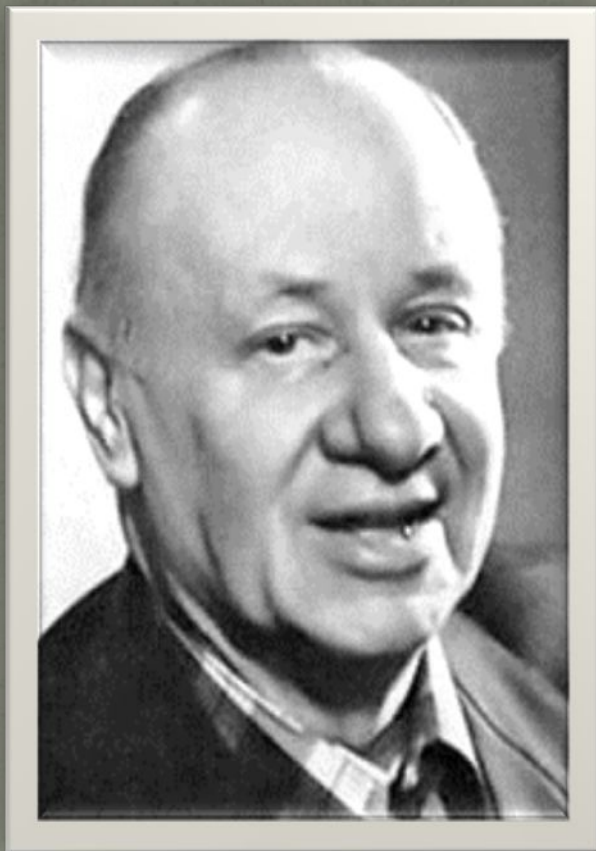
Некоторые жанры публицистического стиля речи

Интервью как жанр публицистического стиля речи

Цели урока

1. Познакомить с некоторыми жанрами публицистического стиля; акцентировать внимание на интервью.
2. Закрепить знания о публицистическом стиле речи.
3. Совершенствовать умение анализировать текст, определять стиль, тип речи, тему, основную мысль, доказывать свое мнение.
4. Развивать устную речь.

В. С. Розов



Виктор Сергеевич Розов, драматург, сценарист, профессор Литературного института им. М. Горького, Лауреат Государственной премии СССР, чьи пьесы радовали и продолжают радовать зрителей на протяжении десятилетий, родился 21 (8) августа 1913 года.

Порядок стилистического анализа текста

1. Речевая ситуация.
2. Тема, идея (основная мысль).
3. Функция речи.
4. Специфические черты стиля.
5. Жанр, в котором написан текст.
6. Способ изложения.
7. Языковые особенности.
8. Тип речи.
9. Вывод.

Выберите жанры публицистического стиля

- Автобиография;
 - Резюме;
 - Очерк;
- Интервью;
- Аннотация;
 - Отзыв;
- Рецензия;
- Заметка.

Интервью

ИНТЕРВЬЮ [тэ], неизм.; ср. [англ. *interview*].

Предназначенная для печати, радио или телевидения беседа журналиста с каким-л. лицом (политиком, деятелем искусства, учёным и т.п.).

Интервью

▣ **ИНТЕРВЬЮЕР** [тэ], -а; м. *Книжн.*

Тот, кто берёт интервью у кого-л. *Газетный и. Встреча с интервьюерами.*

▣ **ИНТЕРВЬЮИРОВАТЬ** [тэ], -рую, -руешь; св. и нсв. (св. также проинтервьюировать).
кого. *Книжн.*

Получить - получать интервью от кого-л., взять - брать у кого-л. интервью. *Корреспонденты интервьюировали участников встречи.* < Интервьюироваться, -руется; страд.

Интервьюирование, -я; ср. *И. делегатов съезда.*

Виды вопросов

- ▣ **Закрытые вопросы** – это вопросы, на которые ожидается ответ «да» или «нет».
- ▣ **Открытые вопросы** - на эти вопросы нельзя ответить «да» или «нет». В вопросах используются слова «что», «кто», «как», «сколько», «почему».

Примеры таких вопросов: «Каково ваше мнение по данному вопросу?»; «Каким образом вы пришли к такому мнению?»; «Почему вы считаете, что...?»

Структура интервью

1. Вступление. Корреспондент представляет собеседника.
2. Основная часть. Беседа.
3. Заключение. Благодарность, пожелания.

Как надо готовить интервью?

- Определите **тему** будущего интервью.
Определите **цель** беседы: зачем вы берёте интервью. Тщательно подготовьтесь к встрече.
- Уточните, что вам надо узнать от вашего собеседника. Продумайте вопросы , которые позволят раскрыть тему интервью.
- Будьте тактичными во время беседы.
- Будьте внимательны и точно фиксируйте ответы на ваши вопросы.

Что такое эксклюзивное интервью?

- ▣ **ЭКСКЛЮЗИВ** -а; м. [франц. exclusif от лат. excludere - исключать]. Разг. То, что существует в единственном экземпляре; предназначено для кого-, чего-л. одного. *Интервью-эксклюзив.*

Большой толковый словарь русского языка. - 1-е изд-е: СПб.: Норинт. С. А. Кузнецов. 1998.

Домашнее задание

- § 11, упражнение 35
- Представьте себе, что вам надо взять интервью для школьной газеты в рубрику «Персона» или «Знакомые незнакомцы». Определите цель беседы, сформулируйте и запишите вопросы, составьте план. Выберите место и время проведения интервью. Придумайте заголовки и напишите интервью.

Автор презентации

Фурсова Эльвира Николаевна, учитель русского языка высшей категории, МОБУ СОШ № 26, г. Благовещенска, Амурской области