

# ЛЕКЦИЯ. ВИДЫ ЛЕКЦИЙ



**Лекция** (от лат. lectio – чтение) – логически последовательное изложение определенных научных знаний перед студентами. Это одна из основных форм учебного процесса и главный метод обучения в вузе.

*Лекции появились в практике обучения в Древней Греции и других античных государствах, получили затем широкое распространение в средневековых университетах и сохранили свою ведущую роль в высшей школе до настоящего времени.*

*Лектор выступает в своеобразной роли посредника между наукой и студентами.*

В современной дидактике существуют противоположные точки зрения относительно **эффективности лекционной формы обучения.**

## **СТОРОННИКИ**

Лекция остается **ведущим методом обучения и основной формой организации учебного процесса в вузе.**

Она предоставляет **возможность:**

- непосредственного общения студентов и преподавателя, что позволяет через живое слово возбудить и поддерживать интерес к изучаемой науке;

- излагать в соответствии с дидактическими принципами тот или иной вопрос науки с учетом ее новейших достижений;

- в определенной мере диалогизировать учебный процесс и таким образом повысить его эффективность;

- повышать познавательную активность студентов посредством эмоционального воспитательного воздействия преподавателя, что достигается за счет педагогического мастерства лектора, его высокой профессиональной культуры и ораторского искусства.

## **ПРОТИВНИКИ**

### **Лекция:**

- приучает к пассивному восприятию излагаемого материала;
- мешает развитию самостоятельного мышления студентов;
- отбивает охоту к самостоятельной работе;
- приучает к механической записи слов лектора без их должного осмысления;
- препятствует реализации индивидуального подхода;
- имеет весьма слабые возможности оперативного контроля за усвоением учебного материала.

# КРИТЕРИИ УСПЕШНОСТИ ЛЕКЦИИ

- научность и информативность излагаемого материала;
- доказательность и аргументированность суждений;
- наличие достаточного количества ярких и убедительных примеров, фактов, документов;
- эмоциональность;
- непосредственный интерес самого лектора к предмету изложения;
- активизация мышления и внимания слушателей с целью обеспечения их сопереживания и движения мысли вместе с мыслью лектора;
- методически целесообразное структурирование материала (введение в тему, выделение главных мыслей и положений, подчеркивание и повторение выводов в различных формулировках);
- доступный, ясный литературный язык;
- разъяснение вводимых терминов и понятий;
- четкая дикция;
- нормальный темп речи, дающий студентам возможность слушать, осмысливать и кратко записывать информацию;
- использование аудио-визуальных средств.

# ФУНКЦИИ ЛЕКЦИИ

Функции	Сущность
<b>Обучающая</b>	выражается в обеспечении студентов основной научно-практической информацией, необходимой для их профессиональной деятельности
<b>Воспитывающая</b>	предполагает содействие формированию ценностных ориентаций, мировоззрения, правосознания студентов посредством персонифицированного изложения учебного материала, комментирования различных позиций и точек зрения и т.д.
<b>Развивающая</b>	реализуется в непосредственном педагогическом общении преподавателя и студентов, через активизацию творческой мыслительной деятельности студентов с помощью постановки и решения проблемных вопросов, обеспечивающих профессионально-личностное развитие
<b>Организационно-стимулирующая</b>	предусматривает организацию и управление самостоятельной работой студентов как во время лекции, так и во внеучебное время, побуждение к самостоятельному углубленному изучению затронутых в лекции вопросов

# ВИДЫ ЛЕКЦИЙ

## 1. Классификация в зависимости от дидактических целей и места в учебном процессе.

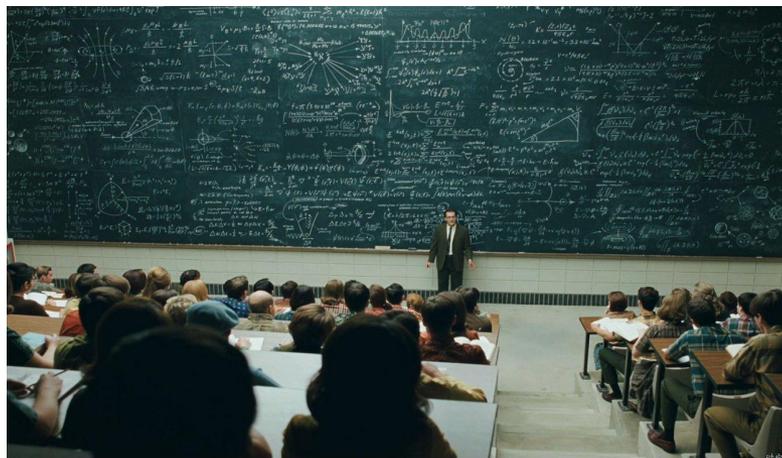
Виды лекций	Содержание
<b>Вводная</b>	<p>Читается в <b>начале курса</b> с целью дать студентам <b>общее представление о его содержании, месте в учебном процессе и роли в их будущей практической деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– вводная лекция может иметь популярный характер и читаться монологически;</li><li>– на ней может быть дан список необходимой для работы литературы, разъяснено, какие вопросы будут изучены на практических занятиях, выделены проблемы, решение которых потребует особых усилий;</li><li>– опытные преподаватели начинают вводную лекцию с объяснения приемов работы студентов на лекции с учетом специфики конкретного предмета;</li><li>– для возбуждения интереса со стороны студентов очень полезен краткий рассказ об истории конкретной отрасли науки и соответствующей кафедры, ее научном потенциале, существующей научной школе по данному направлению, перспективах сотрудничества с кафедрой.</li></ul>

# 1. Классификация в зависимости от дидактических целей и места в учебном процессе (продолжение).

Виды лекций	Содержание
<b>Обзорная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– содержит краткую, в значительной мере обобщенную информацию об определенных однородных программных вопросах;</li><li>– чаще используются на завершающих этапах обучения (например, перед государственными экзаменами), а также в заочной и очно-заочной формах обучения.</li></ul>
<b>Установочная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– включает обзор основного материала предмета, дает студентам общие установки на самостоятельное овладение содержанием курса или его части;</li><li>– имеет объяснительный характер, возможно, с использованием демонстрационного материала;</li><li>– лектор обобщает современные представления об изучаемом объекте, акцентирует внимание студентов на нерешенных проблемах, высказывает собственную точку зрения, дает научный прогноз относительно дальнейшего развития изучаемой отрасли;</li></ul>

# 1. Классификация в зависимости от дидактических целей и места в учебном процессе (продолжение).

Виды лекций	Содержание
<b>Текущая</b>	служит для систематического изложения учебного материала курса
<b>Заключительная</b>	<b>Завершает изучение учебного материала.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– обобщается ранее изученное;</li><li>– рассматриваются перспективы развития определенной отрасли науки;</li><li>– уделяется внимание специфике самостоятельной работы студентов в предэкзаменационный период.</li></ul>



# ВИДЫ ЛЕКЦИЙ

## 2. Классификация в зависимости от способа проведения

Виды лекций	Содержание
<b>Информационная</b>	– использует объяснительно-иллюстративный метод изложения; – это самый <b>традиционный</b> вид лекций в высшей школе.
<b>Проблемная</b>	Преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает студентов в их анализ. Разрешая противоречия, заложенные в проблемных ситуациях, студенты самостоятельно могут прийти к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний.
<b>Лекция-визуализация</b>	предполагает визуальную подачу материала техническими средствами обучения (аудиовидеотехники и т.д.) с развитием или кратким комментированием демонстрируемых визуальных материалов.

## 2. Классификация в зависимости от способа проведения (продолжение).

Виды лекций	Содержание
<b>Бинарная (лекция вдвоем)</b>	Представляет собой работы двух преподавателей (например, ученого и практика, представителей двух научных направлений), читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих как между собой, так и с аудиторией. В диалоге осуществляется постановка проблемы и анализ проблемной ситуации, выдвижение гипотез, их опровержение или доказательство, разрешение возникающих противоречий и поиск решений.
<b>Лекция «пресс-конференция»</b>	Преподаватель просит студентов письменно в течение 2-3 минут задать ему интересующий каждого из них вопрос по теме лекции. Далее преподаватель в течение 3-5 минут систематизирует эти вопросы и начинает читать лекцию, включая ответы на заданные вопросы в ее содержание.

## 2. Классификация в зависимости от способа проведения (продолжение).

Виды лекций	Содержание
<b>Лекция-диалог</b>	Содержание подается через серию вопросов, на которые студенты должны отвечать непосредственно в ходе лекции
<b>Лекция-провокация</b> (лекция с заранее запланированными ошибками)	Рассчитана на стимулирование студентов к постоянному контролю предлагаемой информации и поиску ошибок. После объявления темы преподаватель сообщает, что в ней будут сделаны ошибки различного типа (содержательные, методические, поведенческие и т.д.). В конце лекции проводится диагностика знаний слушателей и анализ сделанных ошибок.