

Народ- творец прекрасного

Народные промыслы России

Декоративно-прикладное искусство

это искусство создания художественных изделий прикладного назначения

Виды народного ДПИ:

- Росписи
- Игрушки
- Ткачество
- Кружевоплетение
- Вышивка
- Изделия из соломки, бересты
- Резьба по дереву, камню, кости
- Художественная ковка
- Костюм
- Чеканка

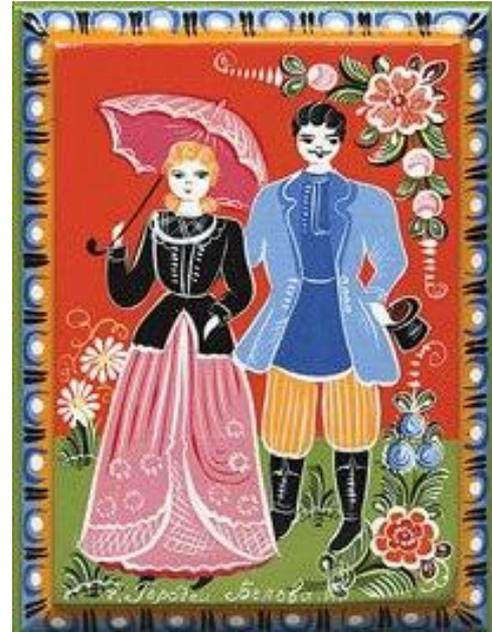
Роспись

- Хохлома
- Жостово
- Полхов-Майдан
- Городец
- Гжель











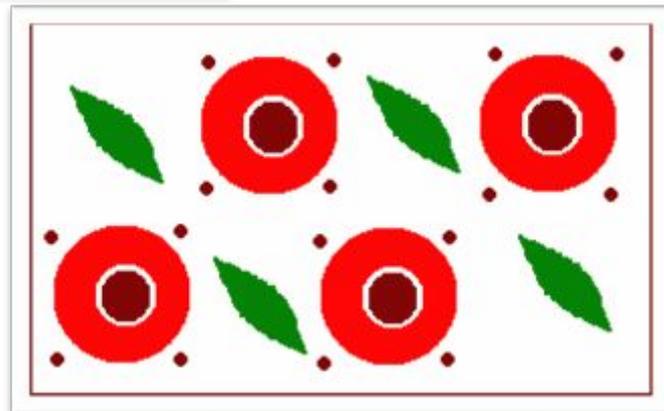
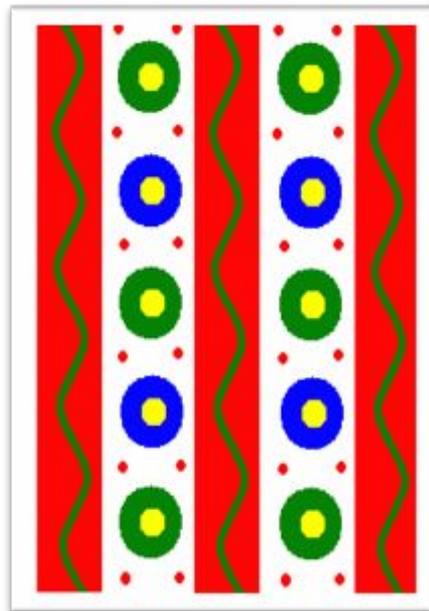
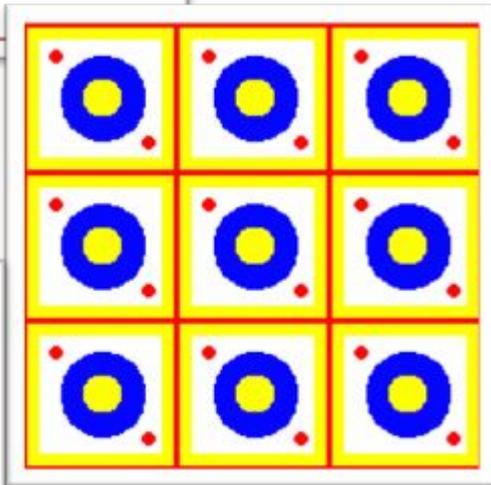
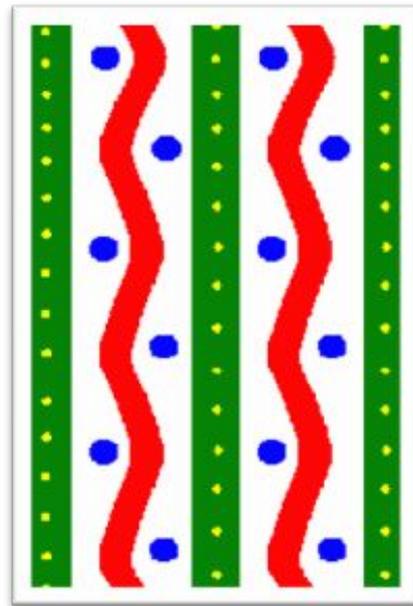
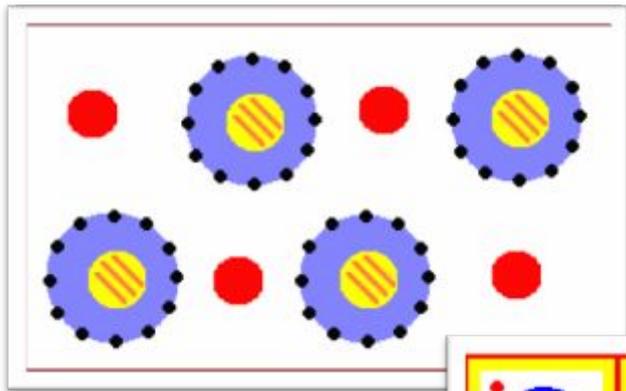


Игрушка

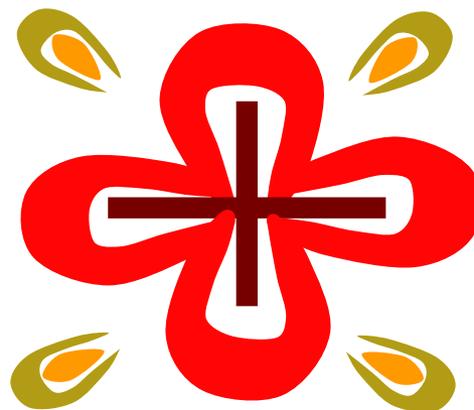
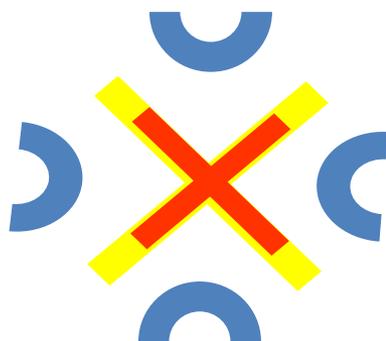
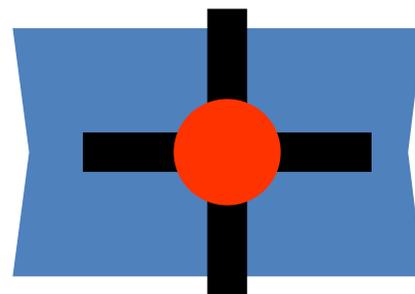
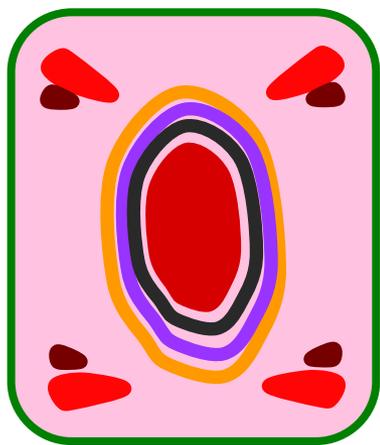
- Дымковская
- Филимоновская
- Каргопольская
- Городецкая
- Абашевская







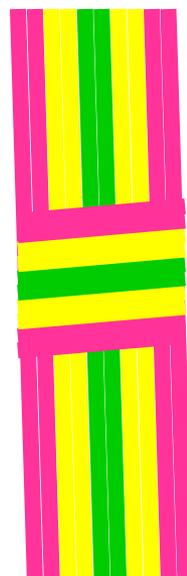
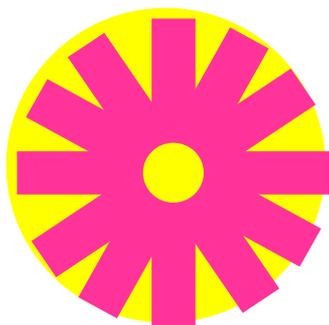
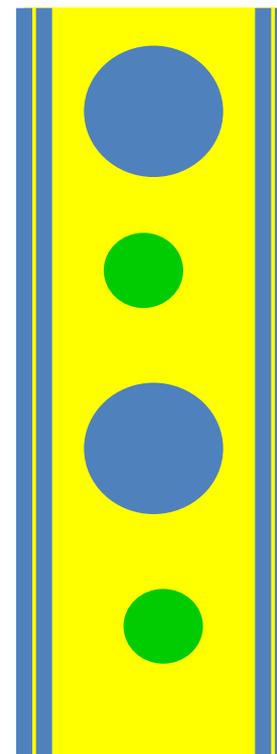
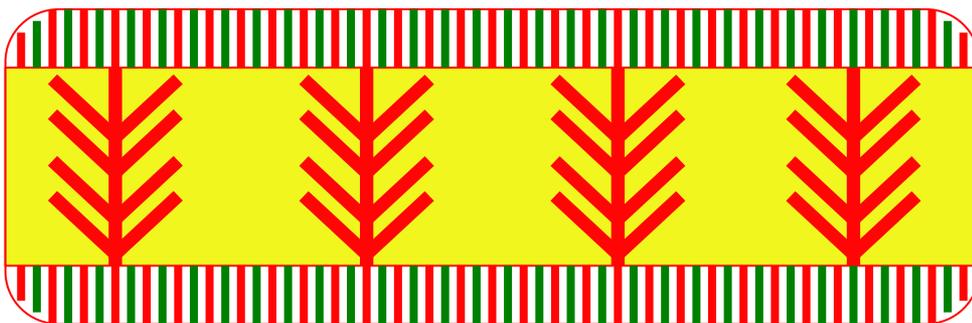




Узор из крупных кругов или овалов с обводкой другим цветом, точки, перекрещивающиеся линии, разноцветные черточки.

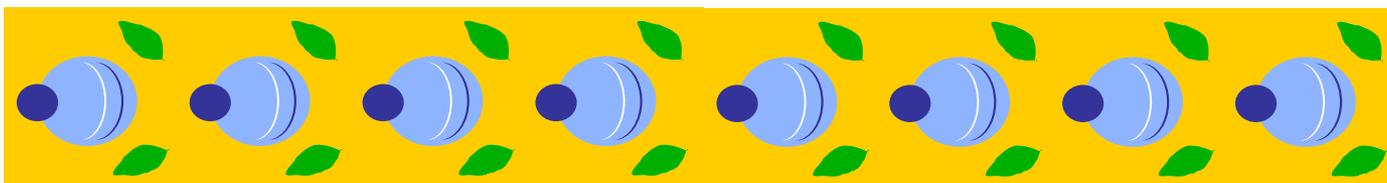
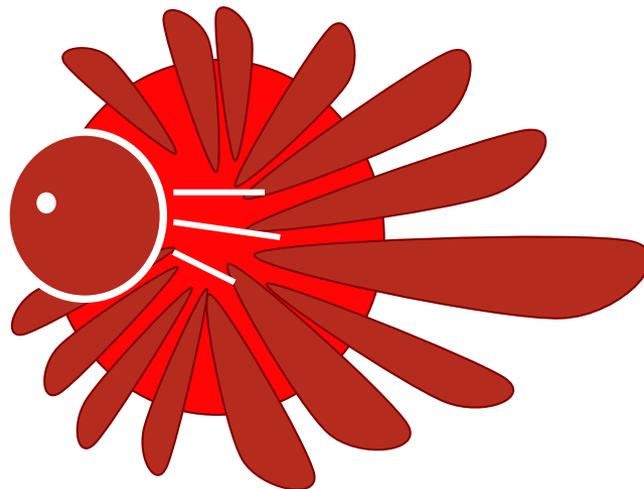
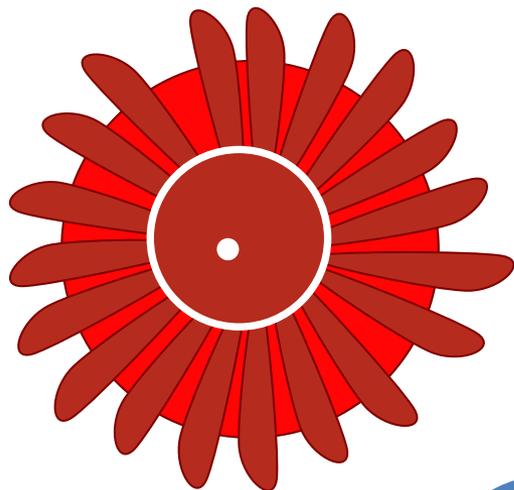
Цвета в основном черный, красный, желтый, бледно-зеленый, синий.





Узор: узкие черточки-полоски, изредка еловые веточки или древний символ солнца – розетки, круги, ромбы.
Любимые цвета– интенсивный красный и малиновый, темно-синий и зеленый.





Узор: стилизованные цветы розан и купавка, бубенчики, ягоды, листья.

Любимые цвета– оттенки красного, зеленого и синего, черный, белый.



Абашевские глиняные игрушки.
1970-е гг.



Практическая работа

**Выполнить иллюстрацию для
словаря народных промыслов**

Пример работы



Каргопольская игрушка



- Родина каргопольских игрушек – русский Север, Архангельская область.
- Игрушки изготавливают из глины. Пропорции фигурок приземисты, неуклюжи и тяжеловесны.
- Любимым персонажем каргопольской игрушки всегда был Конь-Полкан или Полихан-Чудо с головой и туловищем человека и телом коня.
- Игрушка выполняется в виде глиняной сказочной игрушки (Конь-Полкан или Полихан-Чудо с головой и туловищем человека и телом коня), людей, зверей и птиц.
- Роспись каргопольских игрушек очень выразительная и простая. Символы солнца – большие огненные круги, кольца, мотивы зерен, хлебных колосьев и веточек растений.
- Цвет росписи приближен к натуральным природным оттенкам.



Картинки и фотографии

<http://allday.ru/index.php?cstart=2853&>

<http://www.raduga.lekks.ru/promisl/pages/10.html>

<http://sch426.edusite.ru/p107aa1.html>

<http://fotki.yandex.ru/users/avtogvaramiya/view/17027/>

<http://www.ivan.at.ua/news/25>

http://library.rusmuseum.ru/russian/publ_2007.htm

<http://www.websib.ru/fio/works/039/group2/zhostovo.htm>

<http://www.russian-classics.com/z/z.shtml>

<http://vg-travels.ru/partition/narprom.html>

<http://fotki.yandex.ru/users/avtogvaramiya/view/17020/>