

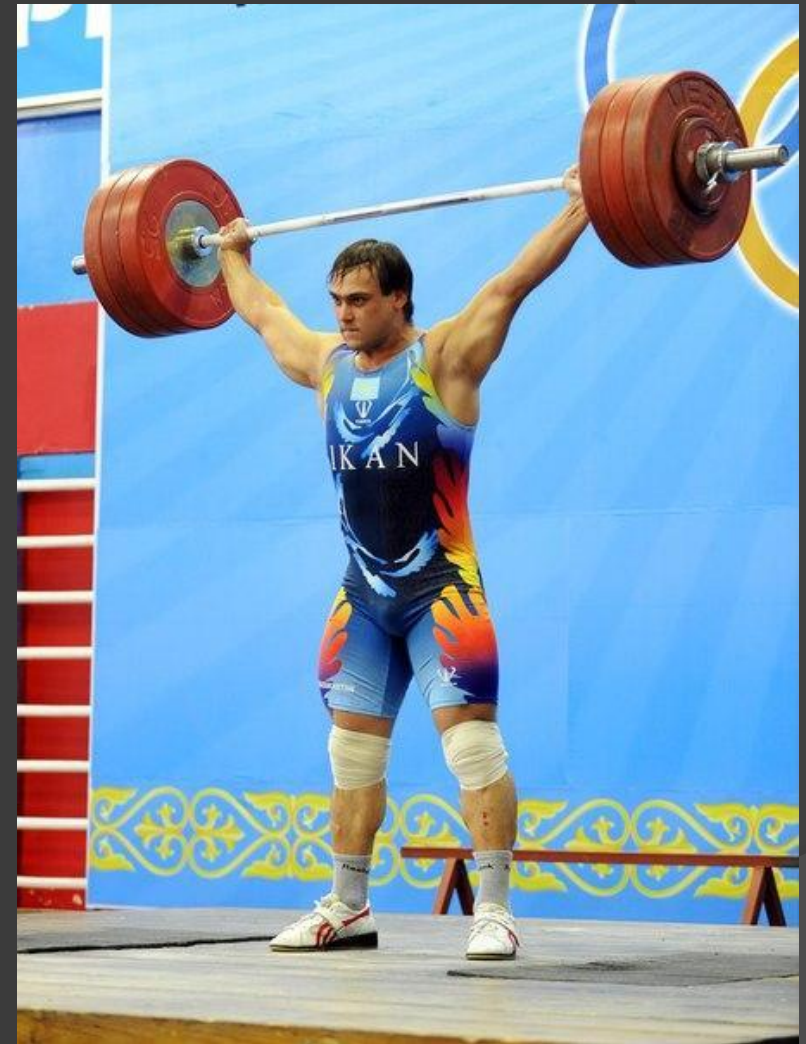
ФГБОУ ВО НГМУ Минздрава России

**ТЕМА: ОСОБЕННОСТИ ЗАНЯТИЙ ИЗБРАННЫМ
ВИДОМ СПОРТА ИЛИ СИСТЕМОЙ
ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ С УЧЕТОМ
ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ
ОСОБЕННОСТЕЙ**

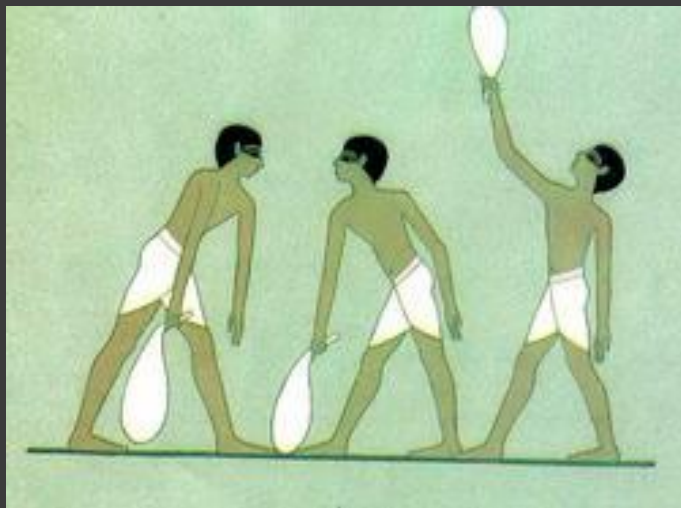
ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

Выполнил: студент
1 курса, Лечебного
Факультета, 11
группы
Булатов Сергей
Алексеевич

- Тяжёлая атлетика - олимпийский вид спорта, в основе которого лежит выполнение упражнений по поднятию штанги над головой. Соревнования по тяжёлой атлетике на сегодняшний день включают в себя два упражнения: рывок и толчок.



История тяжёлой атлетики

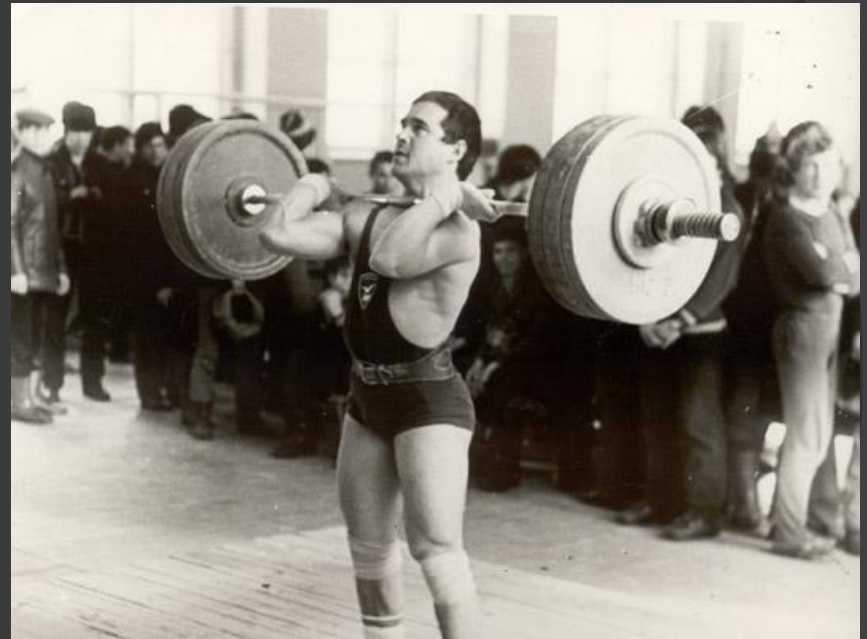


- Соревнования по поднятию тяжестей встречаются в культуре народов с древних времён. Наиболее ранние упоминания подобных состязаний относятся к Древнему Египту, Древнему Китаю и Древней Греции. В современном виде этот спорт оформился в XIX веке. Первые официальные соревнования начались в 1860-е годы в США, затем в 1870-е стали проводиться в Европе. Первый международный чемпионат прошёл в 1891 году в Великобритании, а официальный чемпионат мира состоялся в 1898 году в Вене. Всемирный тяжелоатлетический союз образован в 1912 году. В это же время стандартизируются правила соревнований.

- Тяжёлая атлетика включена в программу Олимпийских игр с 1896 года (кроме 1900, 1908, 1912). Программа соревнований и весовые категории спортсменов постоянно менялись. До создания Международной федерации тяжелой атлетики (IWF, англ. International Weightlifting Federation) атлеты соревновались в жиме и толчке двумя руками, иногда - в рывке и толчке одной рукой;

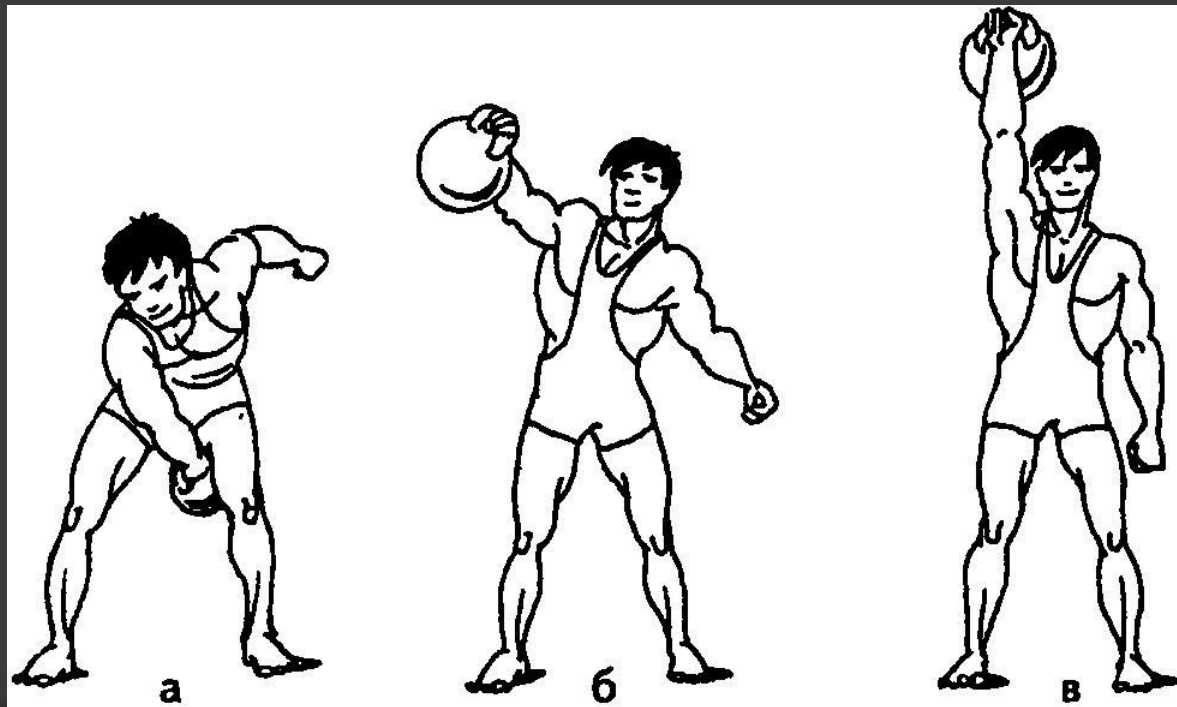


- ⦿ с 1920 - в троеборье (рывок и толчок одной рукой, толчок двумя руками),
- ⦿ с 1924 - в пятиборье (рывок и толчок одной рукой, жим, рывок и толчок двумя руками),
- ⦿ с 1928 по 1972 - в троеборье (жим, рывок и толчок двумя руками),
- ⦿ с 1973 – в двоеборье (рывок и толчок двумя руками).

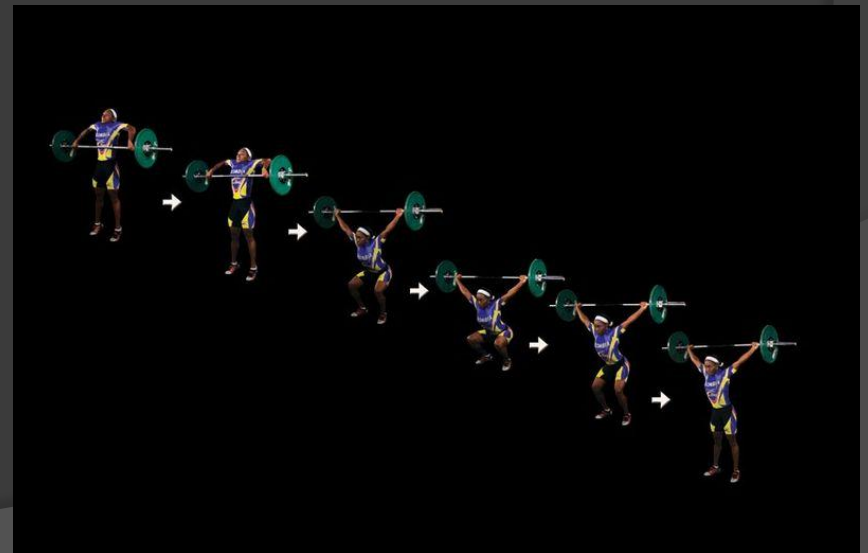


Упражнения

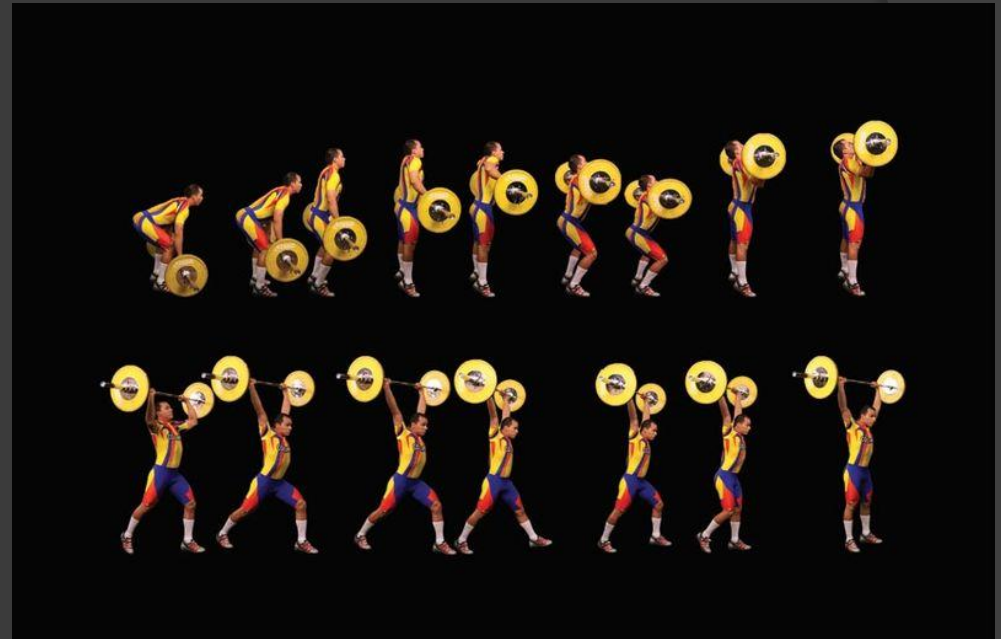
- Рывок – одно из упражнений тяжёлоатлетического двоеборья (второе упражнение - толчок). Во время соревнований по тяжелой атлетике рывок выполняется первым.



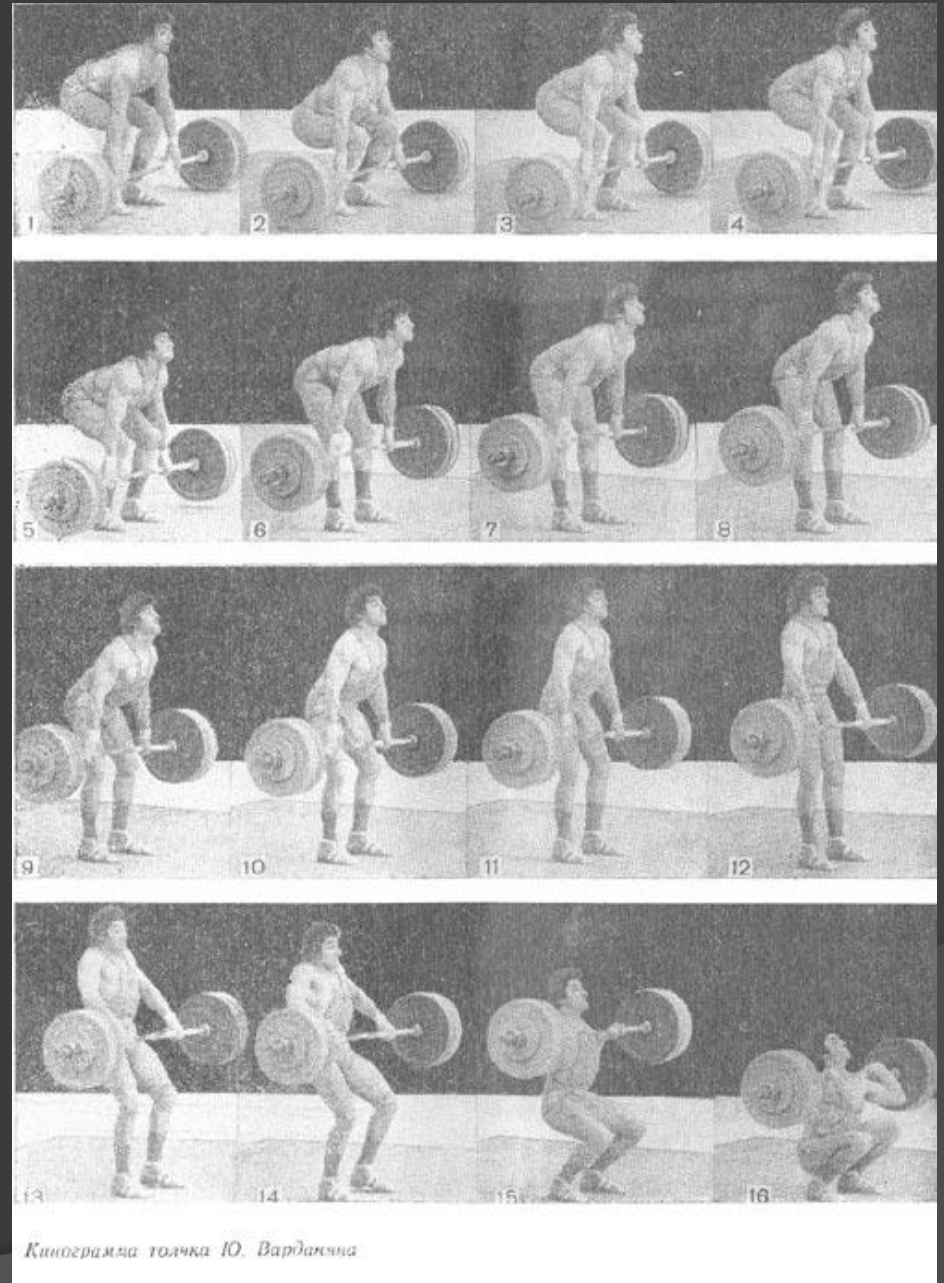
- ⦿ Рывок - это технически сложное движение, требующее скорости, силы, координации и гибкости. Состоит из следующих фаз:
- ⦿ старт - взявшись за гриф штанги широким хватом и прогнув спину, спортсмен присаживается возле штанги, принимая стартовую позу;
- ⦿ тяга - спортсмен поднимает, «тянет» штангу несколько выше колен;
- ⦿ подрыв - спортсмен резко выпрямляет спину, буквально выпрыгивая вверх;
- ⦿ уход - во время движения разогнанной штанги вверх спортсмен быстро приседает, фиксируя штангу на вытянутых руках;
- ⦿ подъем - из приседа спортсмен встает со штангой в руках;
- ⦿ фиксация



- Толчок – второе упражнение тяжёлоатлетического двоеборья. Во время соревнований по тяжёлой атлетике толчок выполняется после рывка. Результаты в толчке обычно выше, чем результаты в рывке.



- ◎ Толчок - это технически сложное движение, состоящее из двух отдельных движений. Сначала атлет отрывает штангу от помоста и подседая под неё, поднимает её на грудь и сам поднимается со штангой. После этого, полуприседая, он резким движением толкает спортивный снаряд вверх. Для признания попытки успешной спортсмен должен зафиксировать положение штанги над головой, выпрямить ноги, поставив ступни параллельно.

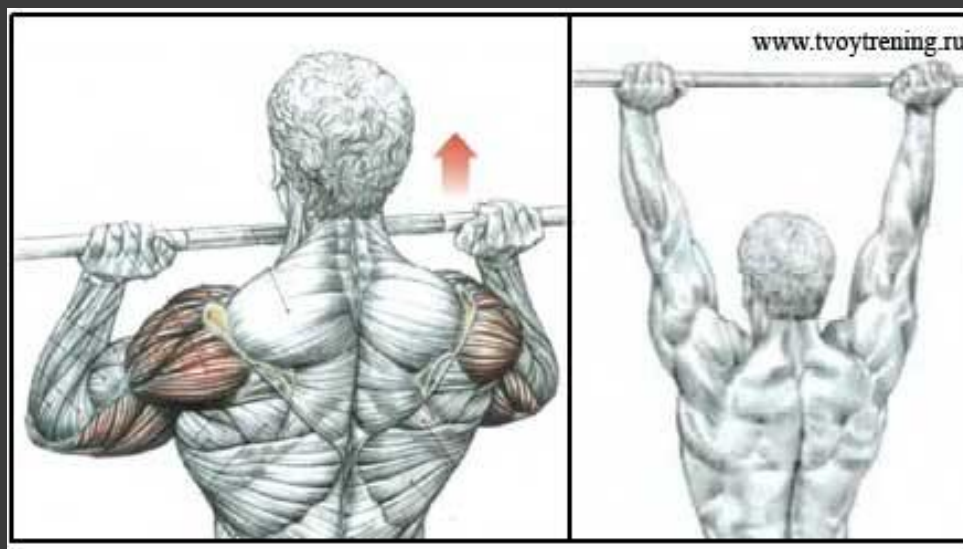


Кинограмма толчка Ю. Варданяна



- ⦿ Жим над головой стоя с груди - упражнение, заключающееся во взятии с помоста штанги на грудь (аналогично первому движению в упражнении «толчок») и выжимании её над головой за счёт одних лишь мышц рук.

- Это упражнение было исключено из программы соревнований в 1972 году (однако оно до сих пор используется в тренировках штангистов) в связи с тем, что многие атлеты начали делать вместо него жимовой «толчок» - толкание штанги грудью и всем телом при помощи мышц ног (использование подседа). В результате мышцы рук почти не участвовали в этой работе. При этом разницу между «честным жимом» и таким «трюком» судьям заметить было очень сложно.



Штанга



- Штанга (от нем. stange – «стержень, прут») - спортивный снаряд для поднятия веса в тяжёлой атлетике, бодибилдинге и пауэрлифтинге.
- В древнем Египте воины поднимали железные и каменные балки для развития силы. Древние греки изготавливали гантели. Солдаты средневековой Англии в XIV-XV веках соревновались в поднятии железных балок. Летопись конца XVI века описывает палку с прикрепленными к концам свинцовыми грузилами - первое упоминание штанги переменного веса.

- ⦿ Разборная штанга появилась в Германии в середине XIX века. Начиная с Олимпийских Игр 1896 года на соревнованиях применяется только разборная штанга.
- ⦿ Штангу с проворачивающимся грифом изобрел немецкий инженер Берг в начале XX века. Впервые она использовалась на Чемпионате Европы в 1929 году. Позднее на всех основных международных соревнованиях применяется штанга с обрезиненными дисками.



- Гриф разборной штанги имеет на концах втулки для закрепления нагрузки, состоящей из дисков различной массы и замков.
- Масса грифа олимпийской штанги - 20 кг, длина - 2,2 м, диаметр - 28 мм, посадочные втулки на концах грифа, на которые надеваются диски, диаметром 50 мм. Втулки установлены на подшипниках и могут вращаться независимо от грифа и друг от друга.



- Нагрузка составляется из набора стандартных обрезиненных дисков с внутренним диаметром 51 мм и массой 25, 20, 15 или 10 кг, внешний диаметр дисков зависит от их веса (соответственно красного, синего, жёлтого и зелёного цветов), а также малых дисков массой 5, 2.5, 1.25, 1, 0.5 и 0.25 кг. Масса стандартного замка 2.5 кг, нестандартного - 0,1 кг.



Проведение соревнований

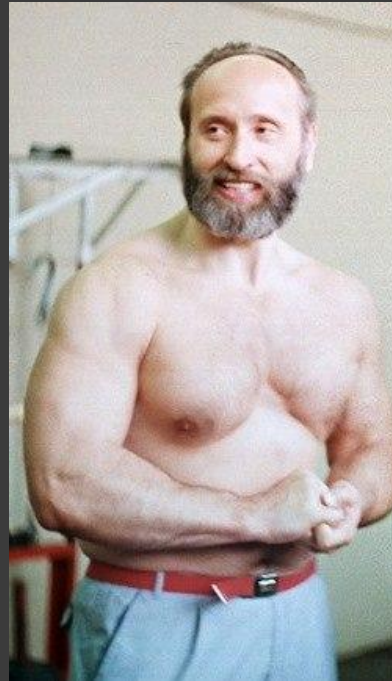
- Тяжёлая атлетика - это прямое соревнование, когда каждый атлет имеет три попытки в рывке и три попытки в толчке. Самый тяжёлый вес поднятой штанги в каждом упражнении суммируется в общем зачёте. Как правило, соревнования проводятся с определением победителей и призёров в каждой весовой категории, исходя из веса тела спортсменов-участников.



- Иногда соревнования спортсменов разных весовых категорий проводятся в общем потоке, а победитель и призёры определяются не по абсолютной максимальной сумме поднятых килограммов, а подсчётом очков по специальным уравнивающим формулам. Соревнования по тяжёлой атлетике судят 3 арбитра, и их решения становятся официальными по принципу большинства.



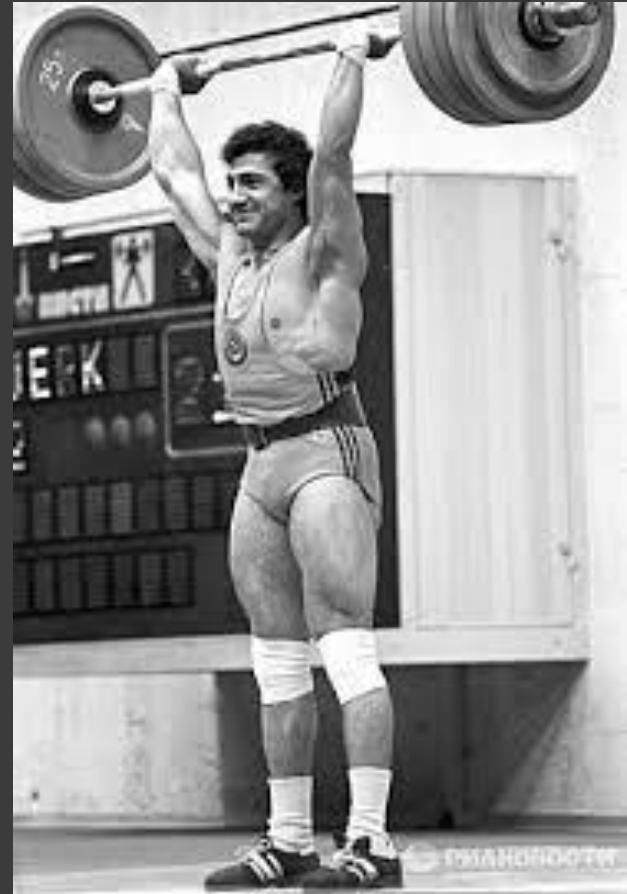
Известные тяжелоатлеты



- Юрий Петрович Власов – знаменитый советский тяжелоатлет, русский писатель, российский политический деятель. Родился 5 декабря 1935 года. Заслуженный мастер спорта СССР (1959), выступал в тяжёлом весе.

- Олимпийский чемпион (1960), серебряный призёр Игр (1964).
- 4-кратный чемпион мира (1959, 1961-1963).
- 6-кратный чемпион Европы (1959-1964).
- 5-кратный чемпион СССР (1959-1963).
- Установил 31 рекорд мира и 41 рекорд СССР (1957-1967).

- Юрий Норайрович Варданян - выдающийся советский тяжелоатлет. Родился 13 июня 1956 года.
- 4-кратный чемпион СССР (1977, 1979, 1981, 1982).
- 5-кратный чемпион Европы (1977, 1978, 1980, 1981, 1983).
- 7-кратный чемпион мира (1977-1981, 1983, 1985).
- 43-кратный рекордсмен мира.
- Олимпийский чемпион (1980).
- Заслуженный мастер спорта СССР (1977).





- Хаджимурат Магомедович Аккаев - российский тяжелоатлет. Родился 27 марта 1985 года. Серебряный призёр летних Олимпийских игр 2004 года, бронзовый призёр летних Олимпийских игр 2008 года, чемпион мира (2011), чемпион Европы (2011). После победы на чемпионате мира в Париже был признан лучшим тяжелоатлетом Мира 2011 года по версии международного журнала World Weightlifting.



Тяжелая атлетика – мой любимый вид спорта

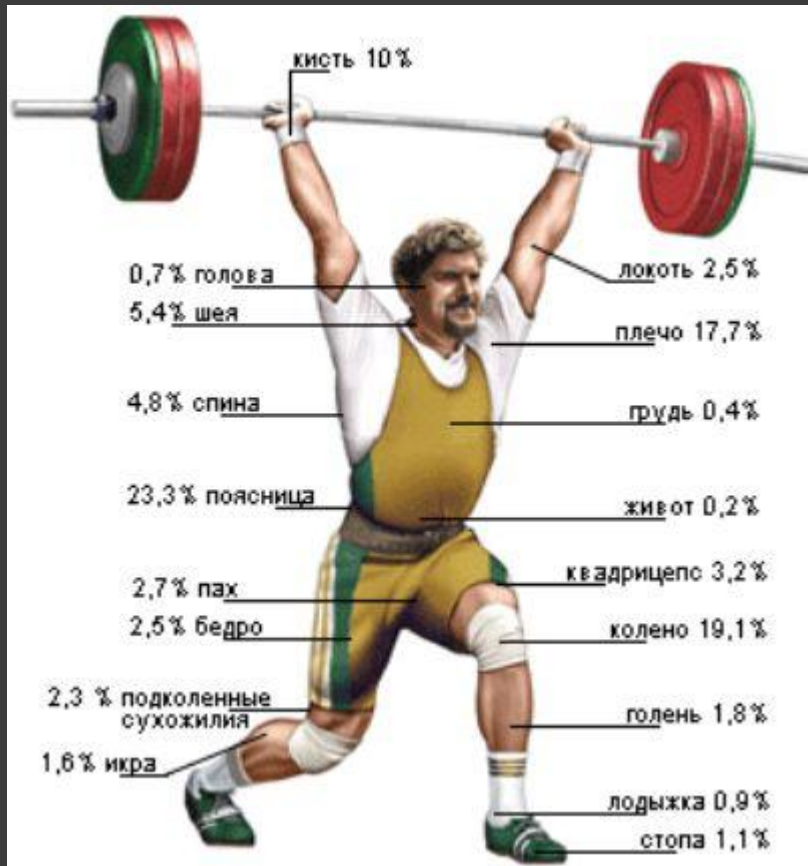
- Я хочу рассказать о своем любимом виде спорта – тяжёлой атлетике. В наше время это не самый популярный спорт. Говорят, что занятия тяжёлой атлетикой с раннего возраста задерживают рост ребёнка и приводят к развитию заболеваний, таких как, например, межпозвоночная грыжа. А уж для девочек – так и вовсе противопоказаны тяжести, считают некоторые.

Таблица 1 – Результаты спортивного травматизма в различных видах спорта

Вид спорта	Травмы, дегенеративно-дистрофические заболевания															Всего	%
	Позвоночник	Коленный сустав	Голеностопный сустав	Плечевой сустав	Лучезапястный сустав	Локтевой сустав	Тазобедренный сустав	Бедро	Кисть и пальцы	Стопа и пальцы	Паховая область	Голень (в т.ч. венозное сухожилие)	Травмы головы и лица				
Дзюдо	10	14	2	11	2	1	1	-	1	1	2	-	1	46	26		
Самбо	3	13	2	4	2	2	-	3	2	1	-	-	-	32	18		
Метания	6	9	4	2	1	5	1	7	-	-	-	2	-	38	21		
Велоспорт	7	7	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	18	10		
Теннис	3	5	4	2	2	6	-	-	1	1	-	2	-	26	15		
Спортивная гимнастика	-	3	3	2	1	-	-	-	-	1	-	-	-	10	6		
Биатлон	2	2	-	1	-	1	-	-	1	-	-	-	-	7	4		
%	17,5	30	8,5	13	4,5	8,5	2	6	3,5	2	1	2	0,5	-	100		
Всего	31	53	15	23	8	15	4	10	5	4	2	4	1	177			

Забудьте про сказки-страшилки про тяжёлую атлетику! Тяжёлая атлетика не входит даже в первую двадцатку видов спорта по травмоопасности, зато в топе есть любимые всеми футбол, хоккей, бокс и контактные единоборства.

Травматизм



- Но все таки положительный настрой не исключает травмы в тяжелой атлетике.



Как правило, в травмах, полученных во время занятий спортом, виноват либо сам занимающийся, либо причины, от него не зависящие.

- ◎ Итак, субъективные причины:
- ◎ необдуманные действия,
- ◎ переутомление,
- ◎ личная недисциплинированность,
- ◎ неадекватная оценка возможностей собственной опорно-двигательной системы.
- ◎ Внешние, объективные причины:
- ◎ некачественное спортивное снаряжение или сооружения,
- ◎ плохая организация соревнований и тренировок.

Список используемых источников

Воробьев А.Н. Тренировки в тяжёлой атлетике. – М. : Физкультура и спорт, 2006.

Дворкин Л. С. Тяжёлая атлетика. – М. : Совет. спорт, 2005.

Круцевич Т.Ю. Теория и методика физического воспитания. – К. : Олимпийская литература, 2003.

Локо Я.Л. Тяжёлая атлетика. – Таллин: Ээсти раамат, 1989.

<http://zarlife.ru/mysli-vslux/podmoskovnyx-trenerov-peremanivaet-moskva/>

http://sp-am.moy.su/publ/sport_discipliny/tjazhjolaja_atletika/2-1-0-6

<http://vologda.bezformata.ru/listnews/chempionate-szfo-rossii-po-tyazheloj/3239335/>

<http://4sport.ua/?subid=69&p=563>

<http://kzn.arriva.ru/publications/news/18415/>

<http://www.sport.kurganobl.ru/3481.html>

http://www.uvao.ru/uvao/portal/n_1994/o_368247