

3 занятие.

Фокусировка, свет. Эксплуатация вспомогательного фотооборудования.

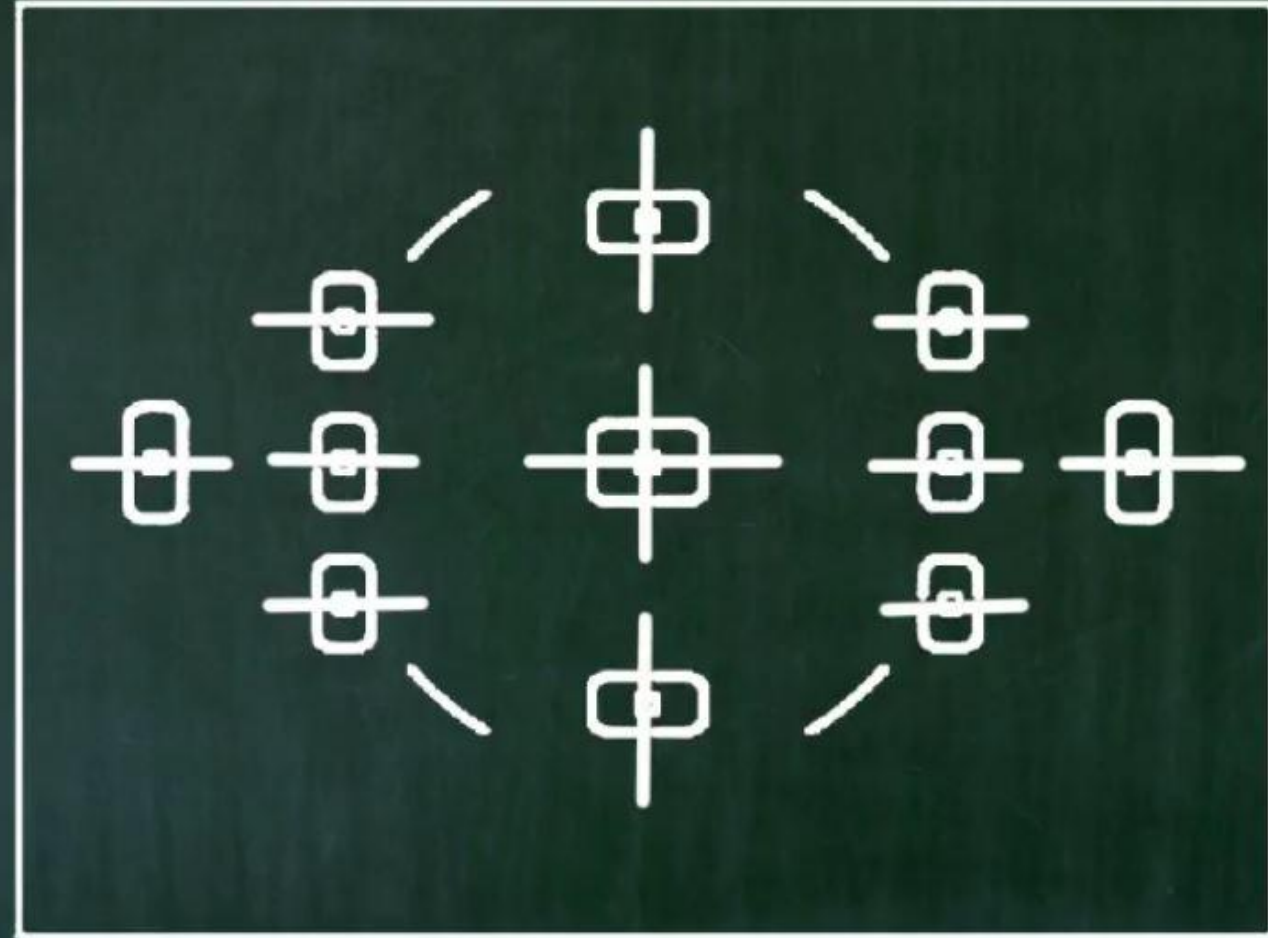


Фокусировка – это наведение резкости на объект
съемки.

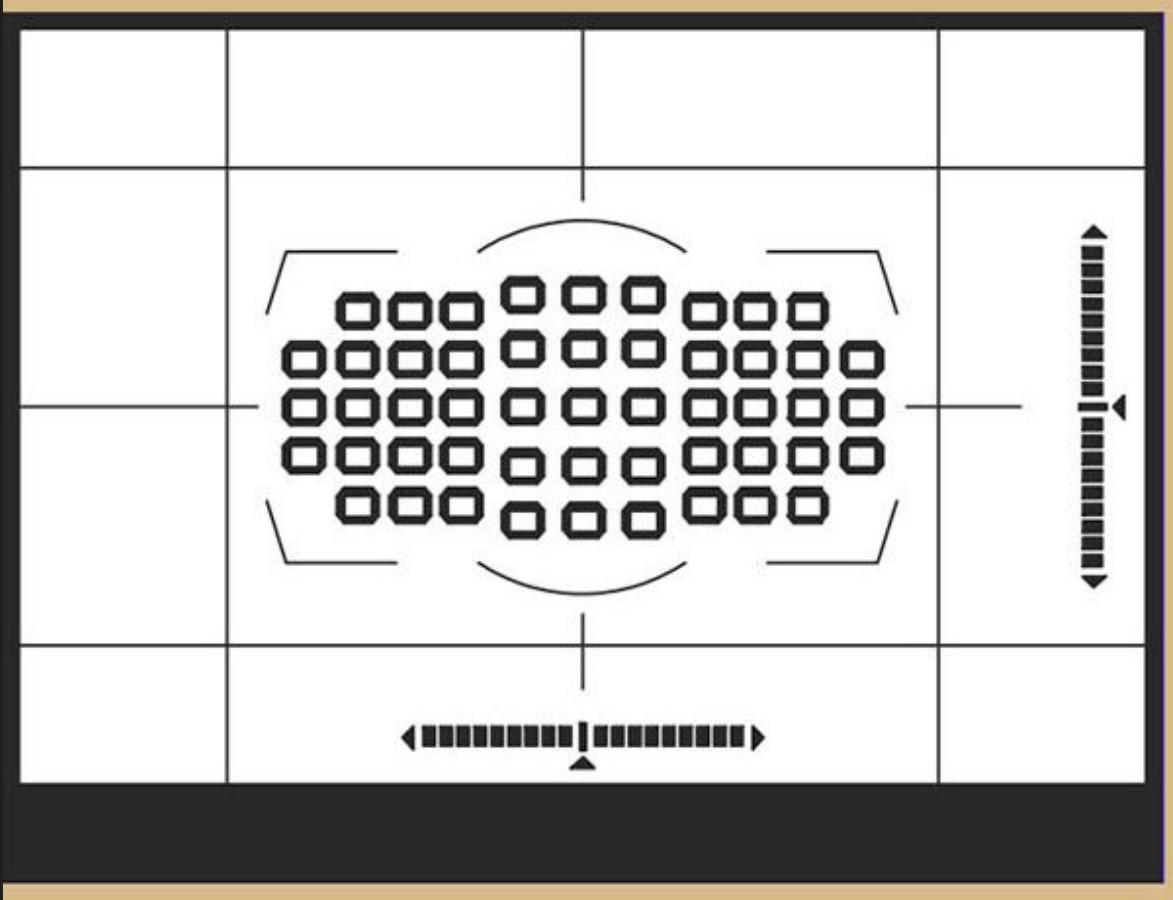
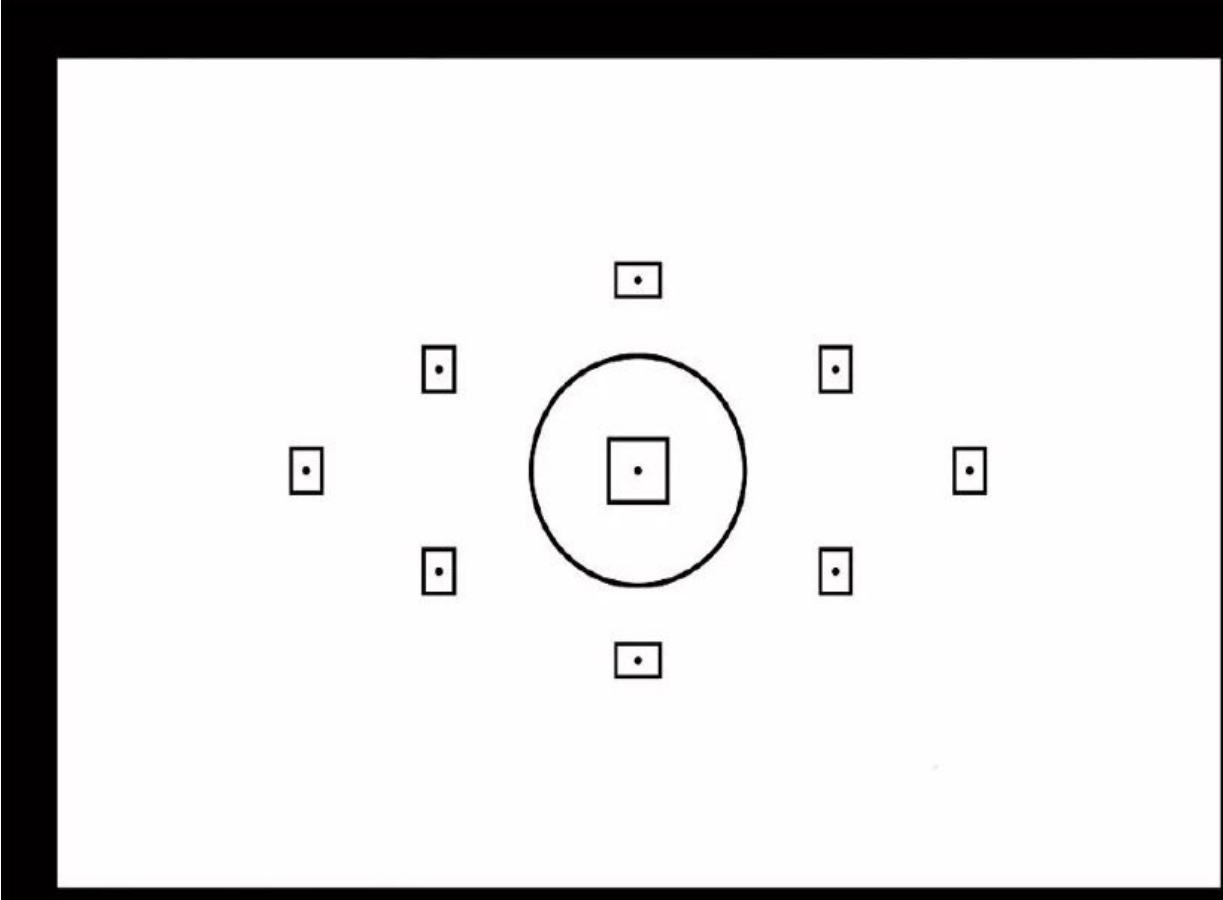
То есть выбор такой точки кадра, где объект будет
наиболее резким.











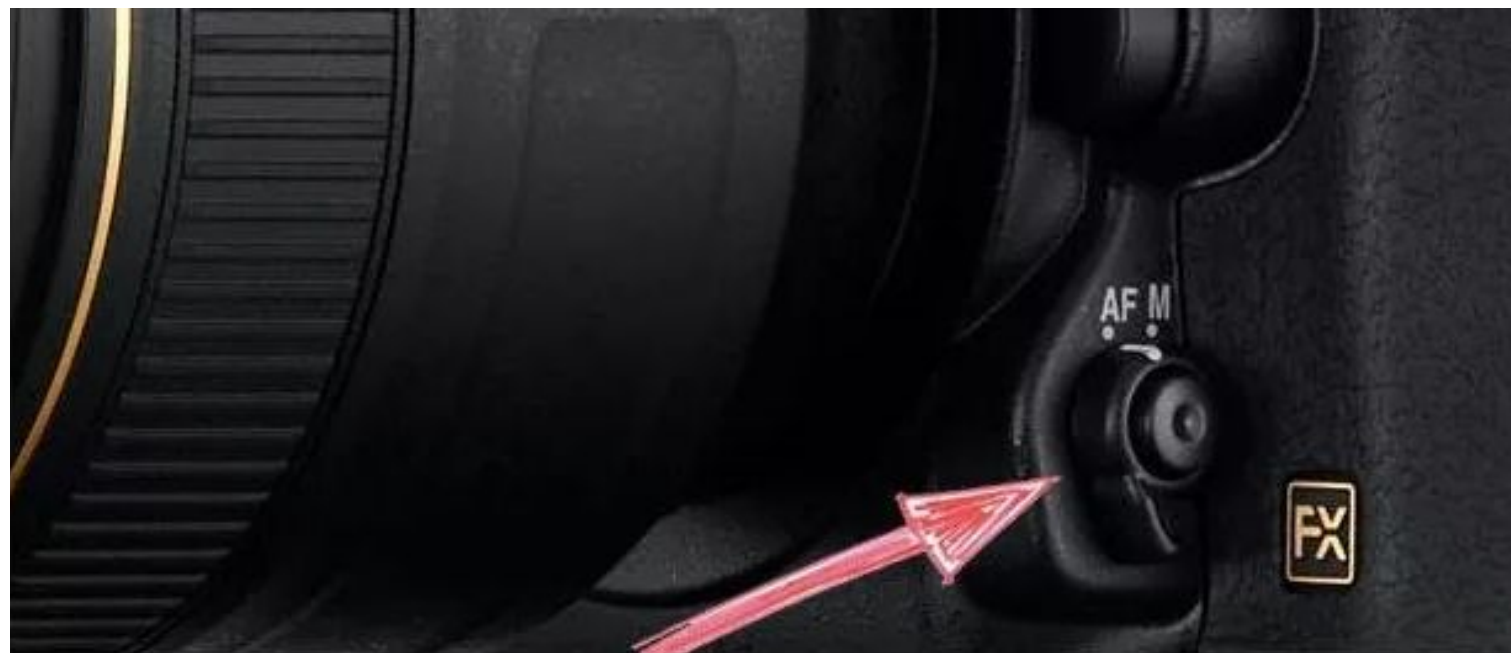
Существует 2 вида фокусировки

- автоматическая фокусировка
- ручная фокусировка

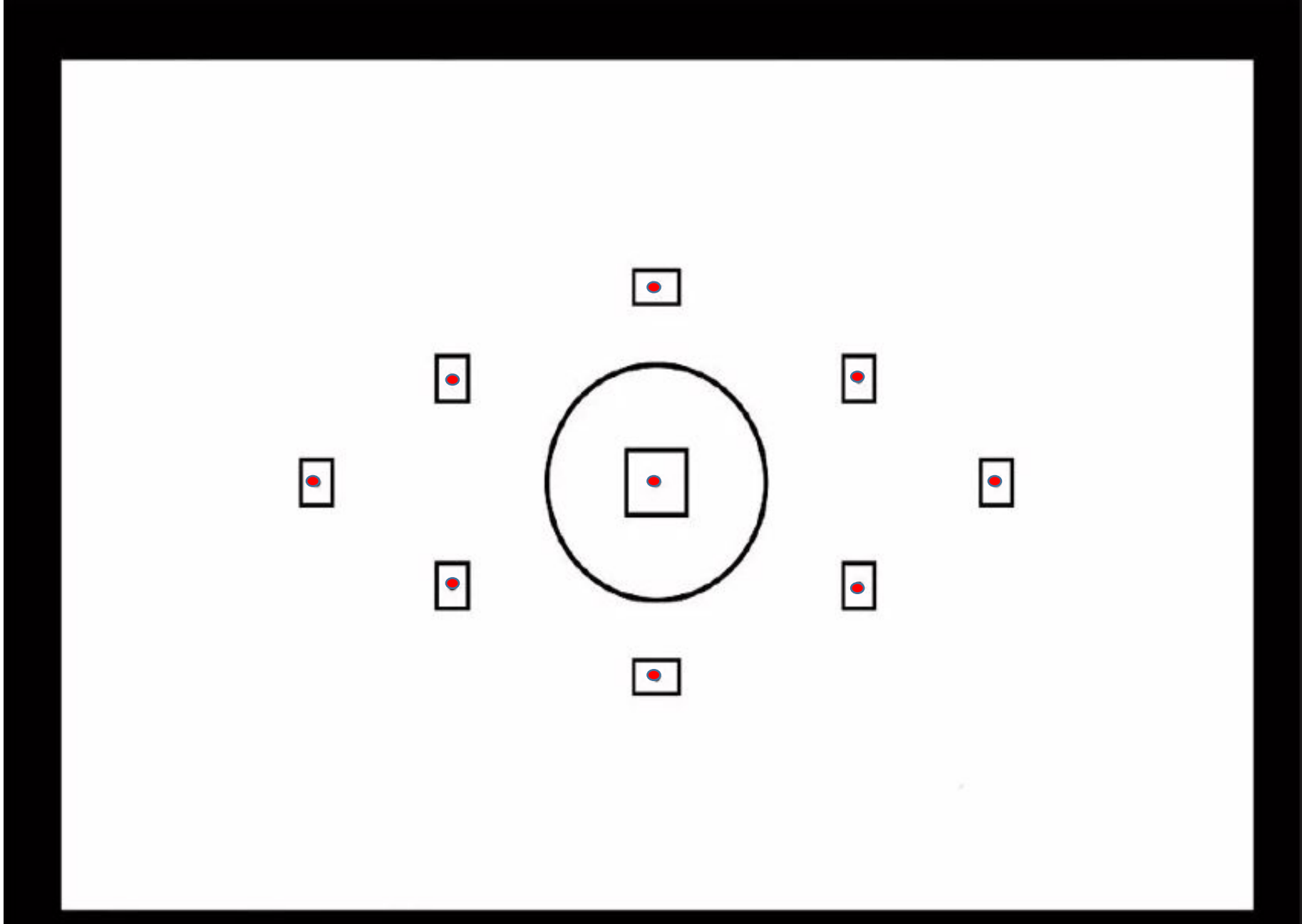
Как фотоаппарат понимает на чем
фокусироваться?



ΑΥΤΟΦΟΚΥΣ

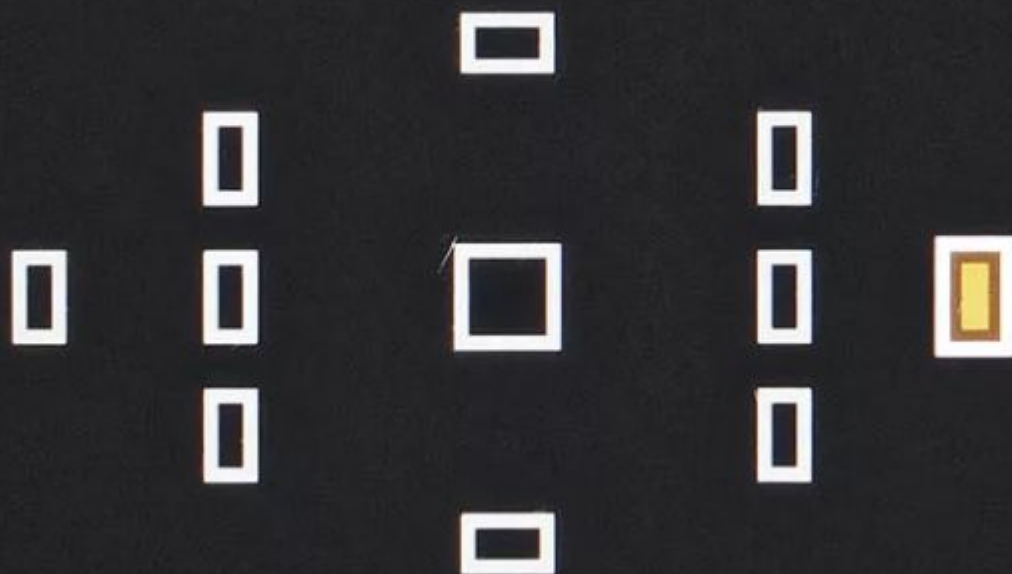


Переключатель **AF** на самом фотоаппарате



Выбор точки AF

Ручной выбор



MENU 

Режимы фокусировки One-Shot и AI-Servo

One Shot(Canon) или AF-single(Nikon)

Режим покадровой фокусировки

. Такой режим хорошо подходит для съемки неподвижных объектов и используется в пейзажной, портретной и макро-съемке.

AI Servo (Canon) или AF-continuous (Nikon)

Следящий автофокус

В этом режиме при кнопке спуска затвора нажатой наполовину камера постоянно перефокусируется, в зависимости от того, где находится объект съемки. Поэтому, режим подойдет, если вы хотите снять объект, приближающийся к вам или отдаляющийся от вас. Неудивительно, что этот режим применяется и в спортивной фотосъемке.







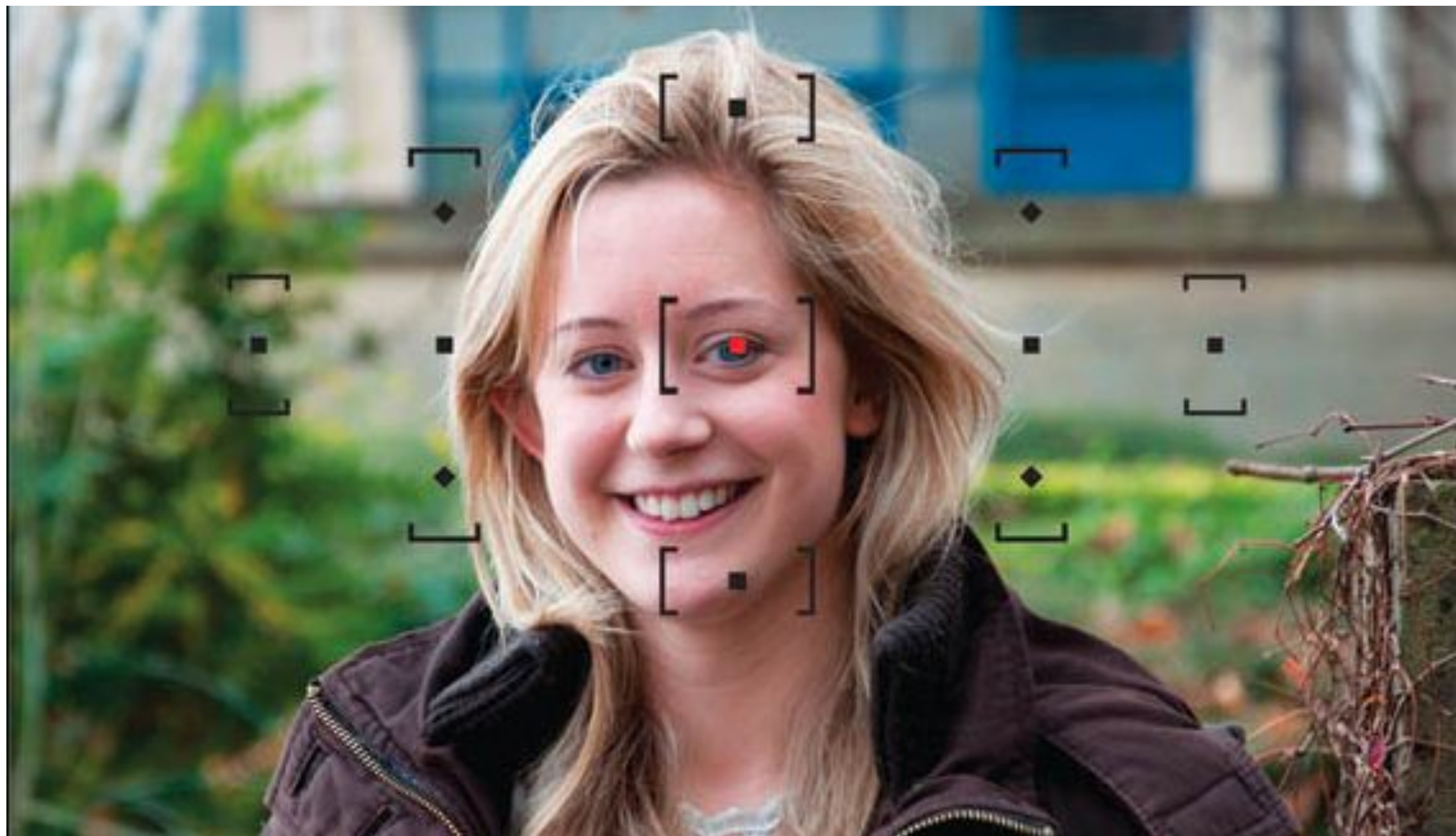
РУЧНОЙ ФОКУС

В каких случаях использовать:

- Когда слишком мало света
- При съемке через стекло, сетку, клетку и т.п
- При съемке с близкого расстояния (например, макро)



КОГДА АВТОФОКУС НЕ РАБОТАЕТ-НЕ
БОЙТЕСЬ ПЕРЕЙТИ В РУЧНОЙ
РЕЖИМ 😊



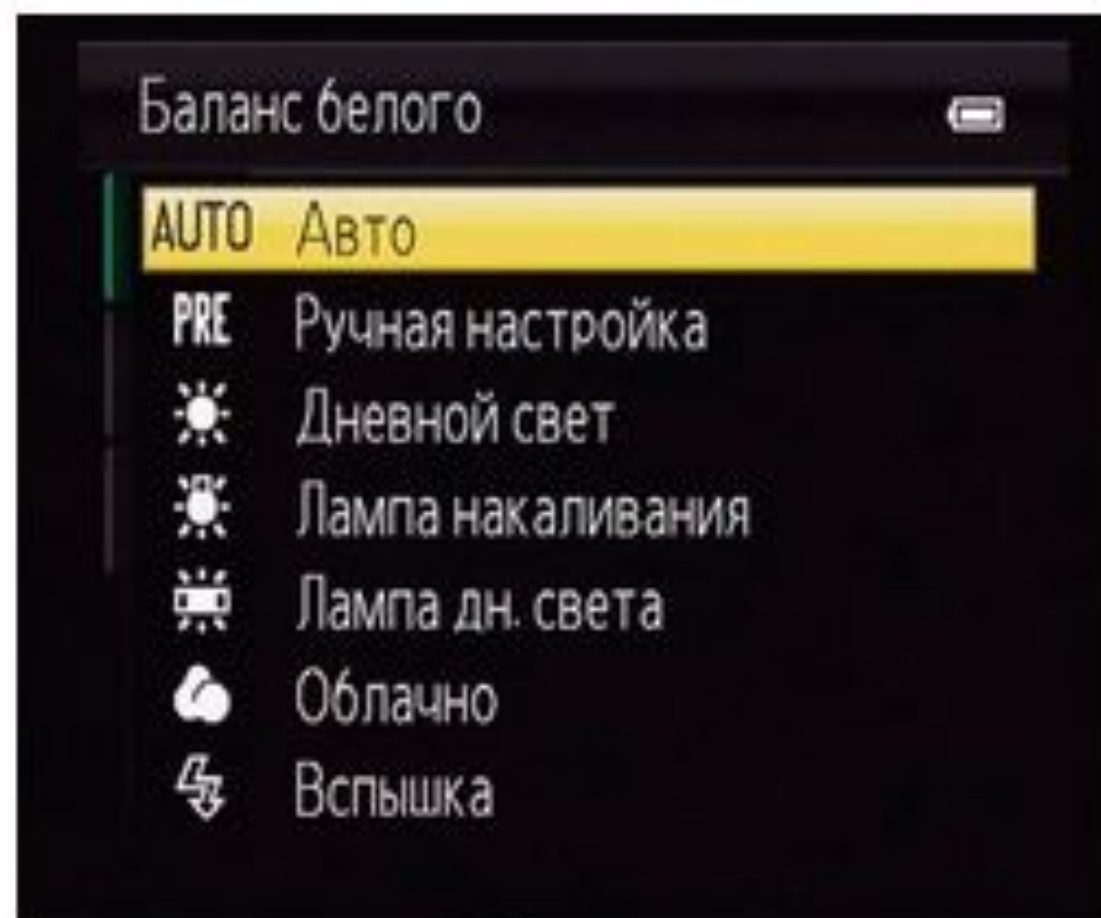
БАЛАНС БЕЛОГО







Nikon



Canon



CBET

1 ошибка. ГРЯЗНЫЙ СВЕТ



Следите за тем, чтобы на лицо модели падал ОДИН источник свет



2 ошибка. РЕЗКИЙ СВЕТ В ЛИЦО













3 ошибка. ОТТЕНКИ НА ЛИЦЕ

