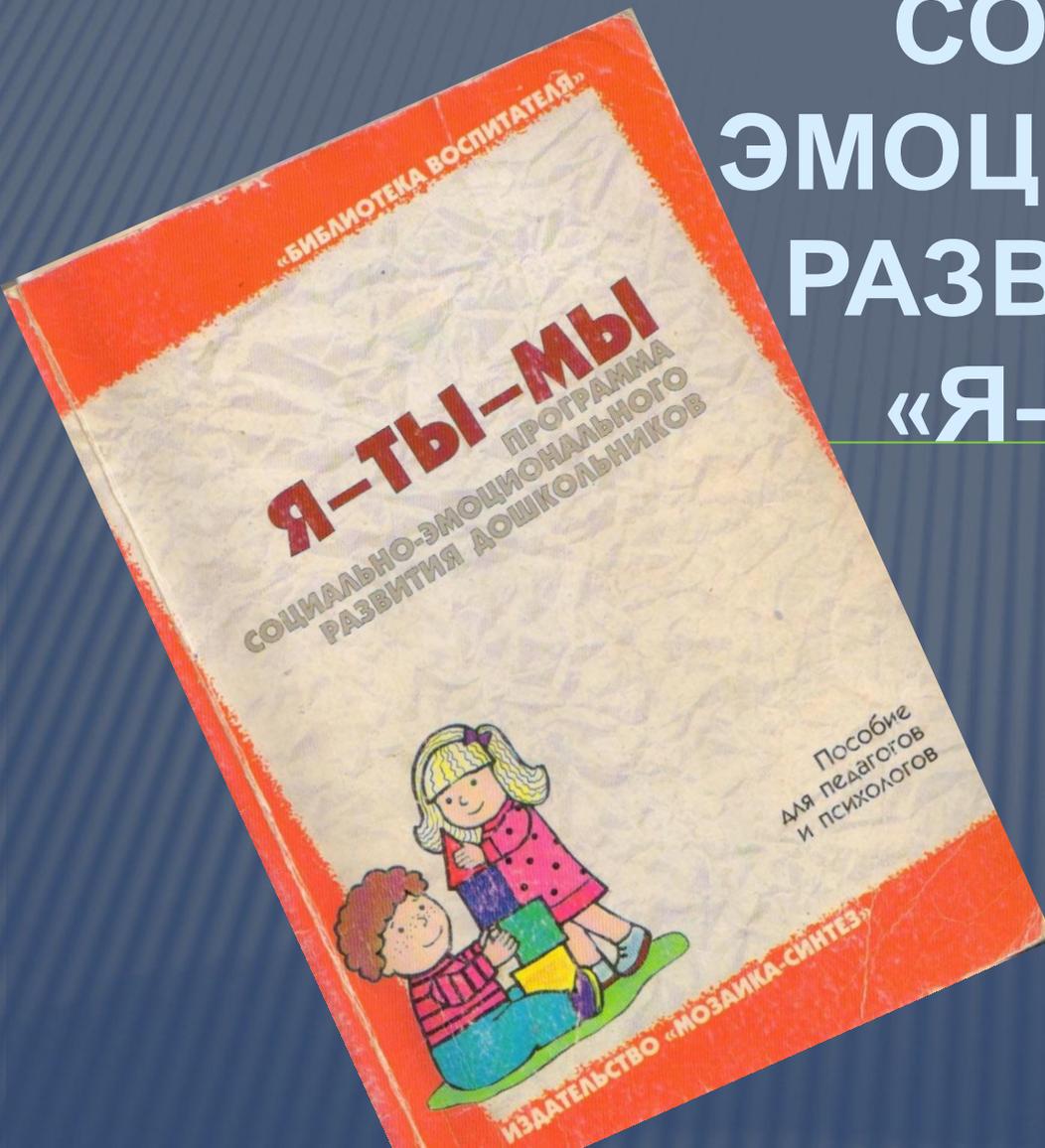


# ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО- ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «Я—ТЫ—МЫ»



Выполнила студентка  
первого курса  
4ДОб-04-11оп  
Паланова Анжелика

# ПРОГРАММА «Я—ТЫ— МЫ»

Является программой не столько обучения, сколько воспитания.

Программа представляет собой определенную систему занятий, но не может и не должна быть ограничена только ими. Социально-эмоциональное развитие детей не сводится к формированию конкретных знаний, умений и навыков.

Программа «Я—Ты—Мы» требует от педагога индивидуального подхода к каждому ребенку, основанного на принципах педагогики сотрудничества и доверительного взаимодействия с его близкими.

# ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ

- Системность.
- Интеграция программного содержания.
- Координация деятельности педагогов.
- Родительские собрания.
- Индивидуальные беседы.
- Совместная деятельность.
- Тренинги.

# РАЗДЕЛЫ

---

- ▣ **«Уверенность в себе»** — предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.
- ▣ **«Чувства, желания, взгляды»** — поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей.
- ▣ **«Социальные навыки»** — предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

# ТЕМЫ ВХОДЯЩИЕ В РАЗДЕЛ «УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ»

## Средний дошкольный возраст

Тема	Программное содержание
Разгляди себя в зеркале	Развивать представление о своем внешнем облике.
Что между нами общего?	Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей.
Представь и изобрази себя другим	Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
Твоя любимая еда	Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей.
Животное, которое тебе нравится	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.
Твоя любимая игра, игрушка	Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Красивый - безобразный	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.
Обычный — странный	Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.

# ЗАНЯТИЯ

---

## **Тема 1. РАЗГЛЯДИ СЕБЯ В ЗЕРКАЛЕ**

- Игра «Говорящее зеркало»
- Игра «Узнай, про кого я расскажу»
- Игра «Водяной»

## **Тема 2. ЧТО МЕЖДУ НАМИ ОБЩЕГО?**

- Игра «Найди меня»
- Музыкальная игра «Кто поет?»
- «Потерянные вещи»
- Дидактическая игра «Чьи глаза?»
- Игра «Радио»
- Дидактическая игра «Узнай себя лучше»

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 3. ПРЕДСТАВЬ И ИЗОБРАЗИ СЕБЯ ДРУГИМ

- Пантомима «Догадайся, кто я»
- Рисование себя в полный рост.
- Игра «Театр эстрады»
- Изготовление различных масок.
- Рисование лиц на надутых воздушных шарах, с последующей выставкой работ.

## Тема 4. ТВОЯ ЛЮБИМАЯ ЕДА

- Дидактическая игра «Узнай на вкус»
- Приготовление винегрета.
- Рисование.
- Дидактическая игра «Что откуда?»

# ЗАНЯТИЯ

---

## **Тема 5. ЖИВОТНОЕ, КОТОРОЕ ТЕБЕ НРАВИТСЯ**

Педагог беседует с детьми об их любимых животных, которые живут у них дома или о которых они мечтают.

Вопросы к детям:

- Почему это животное тебе нравится?
- За что ты его любишь?

## **Тема 6. ТВОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРА, ИГРУШКА**

- Педагог предлагает детям объединиться по интересам и поиграть в любимые игры. Затем проводится обсуждение, в результате которого делается вывод: что у многих детей есть общие любимые игры.
- Игра «Экскурсия»

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 7. КРАСИВЫЙ - БЕЗОБРАЗНЫЙ

- Дидактическая игра «Красивое — некрасивое»

## Тема 8. ОБЫЧНЫЙ - СТРАННЫЙ

- Просмотр мультфильма или кукольного спектакля «Котенок Гав».
- Дидактическая игра с картинками.
- Рассматривание иллюстраций с изображениями костюмов разных времен и народов. Разговор с детьми о том, что им в этих костюмах кажется обычным, а что — странным.
- Рассказ воспитателя об этикете разных народов: например, кто как ест (ложкой, вилкой, папочками, руками и т. д.), кто как здоровается (пожав руку, приподняв шляпу и т. д.).

# «ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ»

## Средний дошкольный возраст

Тема	Программное содержание
Грусть, радость, спокойствие	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.
Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль — горе).
Злость	Помочь понять, что такое злость.
Страх	Научить справляться со своими страхами.
Никто меня не любит	Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании.

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 1. ГРУСТЬ, РАДОСТЬ, СПОКОЙСТВИЕ

Воспитатель предлагает детям поиграть. Дети, встав в круг, по очереди передают друг другу мячик, заканчивая фразу: «Я радуюсь, когда...», «Я грущу, когда...»

Детям предлагается сделать рисунки на тему «Грустный и радостный день в моей жизни».

## Тема 2. ПЕЧАЛЬ, ГОРЕ

### □ Музыкальное занятие

Прослушивание произведений П. Чайковского «Болезнь куклы», «Смерть куклы» («Детский альбом»).

### □ Чтение рассказа Л. Толстого «Птичка»

Вопросы к детям:

- Зачем мальчик посадил птичку в клетку?
- Какое настроение было у птички?
- Почему птичка хотела улететь?
- Что почувствовал мальчик, когда увидел мертвую птичку?
- Было ли вам когда-нибудь очень грустно?
- Что помогло вам преодолеть грусть?

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 3. ЗЛОСТЬ

- Чтение сказки А. Толстого «Приключения Буратино»

Вопросы к детям:

- Каких героев этой сказки можно назвать злыми? Почему?
- А что чувствуете вы, когда встречаетесь со злыми людьми?
- Беседа о героях сказок

## Тема 4. СТРАХ

- Чтение стихотворения С. Маршака «Чего боялся Петя?»
- Чтение произведения Н. Носова «Живая шляпа»

Вопросы к детям:

- Что почувствовали мальчики, когда увидели странную шляпу?
- Как они себя вели, когда испугались?
- А вы чего-нибудь боялись в жизни?
- Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 5. НИКТО МЕНЯ НЕ ЛЮБИТ

□ Чтение отрывка из сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок»

Обсуждение состояния гадкого утенка, когда другие птицы осуждали и прогоняли его.

Вопросы к детям:

- Почему утенка прозвали гадким?
- Как к нему относились остальные обитатели птичьего двора?
- Что чувствовал утенок?
- Вы когда-нибудь чувствовали, что вас никто не любит?

□ Обсуждение ситуаций:

- девочка пришла после болезни с коротко остриженными волосами, ей одиноко и неуютно, все смеются над ней;
- ребенок переходит в другой детский сад, он боится, что у него там не будет друзей.

# «СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ»

## Средний дошкольный возраст

Тема	Программное содержание
Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба.
С кем ты хочешь дружить?	Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта.
Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.
Что можно делать, а чего нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 1. ДРУЗЬЯ

□ Дети прослушивают в аудиозаписи песни о дружбе. Затем воспитатель беседует с ними.

Вопросы к детям:

- О чем эти песни?
  - Что такое дружба?
  - Про кого вы можете сказать: «Он мой лучший друг!»
- Читает детям рассказ В. Драгунского «Он живой и светится».

Вопросы для обсуждения:

- Почему мальчик решил поменять дорогую игрушку на светлячка?
- Есть ли у тебя друг? Расскажи о нем.

## Тема 2. С КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ДРУЖИТЬ?

□ Воспитатель развешивает или раскладывает картинки так, чтобы каждый ребенок мог их рассмотреть.

Вопросы к детям:

- Что нарисовано на этих картинках?
  - Нравятся вам эти ребята или нет? Почему?
- Затем педагог обращает внимание детей на картину «Девочка-грязнуля»

Задаёт вопросы:

- Почему эта девочка такая грязная?
- Может ли она быть чьим-то другом?

# ЗАНЯТИЯ

---

## Тема 3. ССОРА

□ Просмотр мультфильма или чтение произведения В. Сутеева «Яблоко».

Вопросы для обсуждения:

- Почему звери не могли договориться между собой?
- Как разрешил их спор медведь?
- Как еще можно помочь зверям?

## Тема 4. КАК ПОМИРИТЬСЯ

□ Кукольный спектакль по произведению Г. Остера «Хорошо спрятанная котлета»

После просмотра спектакля воспитатель обсуждает с детьми, как лучше помириться котенку и щенку.

□ Чтение художественного произведения Е. Пермяка «Самое страшное»

Вопросы для обсуждения:

- Почему с Вовой никто не захотел играть?
- Почему рассказ называется «Самое страшное»?
- Что бы вы посоветовали Вове?

# ЗАНЯТИЕ

---

## Тема 5. ЛАСКОВЫЕ СЛОВА

- Дети слушают в аудиозаписи песню В. Шаинского «Улыбка».

Вопросы к детям:

- Понравилась ли вам эта песня?
- Какие чувства она у вас вызывает?
- Воспитатель показывает, как вести себя при знакомстве.
- Затем педагог предлагает каждому ребенку взять за руку своего друга или друзей:

Вопрос:

- Что ты чувствуешь, когда держишь руку друга (подруги) в своей ладошке?

## Тема 6. ЧТО МОЖНО ДЕЛАТЬ, А ЧЕГО НЕЛЬЗЯ

- Чтение книги Г. Остера «Вредные советы»

Детям предлагается найти ошибки в предлагаемых советах, например:

Бей друзей без передышки

Каждый день по полчаса,

И твоя мускулатура

Станет крепче кирпича.

Вопрос к детям: почему эти советы называются вредными?

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

---