Архитектура Высокого Возрождения

Франция, Замок Шамбор, 1519-1547 гг.

Донато Браманте. Маленький храм или Темпьетто - это небольшая часовня, возведённая по заказу испанских монархов Фердинанда и Изабеллы на римском холме Яникул в 1502 г.

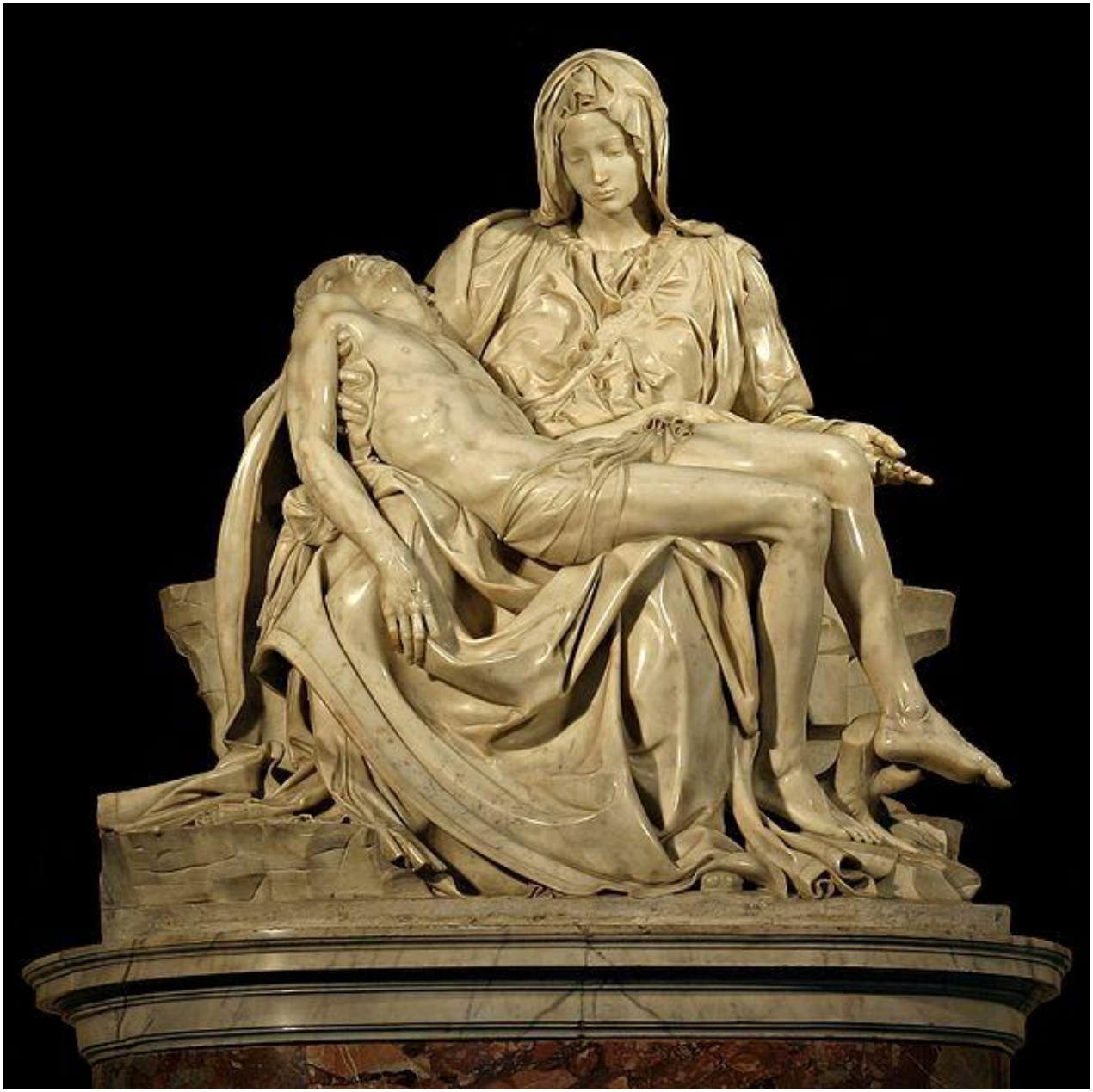
Ратуша в Антверпене, возведенная в середине XVI века архитектором Корнелисом Флорис. Нидерланды

Здания цехов в Антверпене

Дворец Лувр

Построен по проекту архитектора П. Леско, работавшего совместно со скульптором Ж. Гужоном в середине 16 века.

Скульптура Высокого Возрождения



Микеланджело Буонарроти. Ватиканская Пьета «Оплакивание Христа», 1499 год.

Микеланджело Буонарроти. «Моисей», 1513-1515 гг. комплекс скульптурной гробницы Папы Римского Юлия II, которая располагается в Сан-Пьетро-ин-Винколи, римской базилике.

Микеланджело Буонарроти, «Аллегория суток: Ночь»

Композиция состоит из Ночи, Дня, Утра и Вечера. Первые две скульптуры располагаются на надгробии Джулиано, а вторые – на саркофаге Лоренцо Медичи. Работа над статуями завершилась в 1534 году.

Живопись Высокого Возрождения

Картина

Джованни Беллини

«Портрет дожа

Леонардо Лоредано».

Размер картины

62х45 см, дерево,

масло.

1501 год.

Национальная

галерея, Лондон.

Леонардо да Винчи

Мона Лиза

1503-1506 гг.

Джорджо Барбарелли да Кастельфранко (ДЖОРДЖОНЕ)

«Гроза» 1505 год

ДЖОРДЖОНЕ

"Портрет

Антонио

Броккардо"

Рафаэль Санти

"Мадонна дель

Импанната"

1504

«Иоанна Арагонская» 1518 год.

Рафаэль Санти

Мелкая пластика Высокого Возрождения

Солонка

"Нептун и Церера"

Челлини,

Бенвенуто

(1543)

Золото, эмаль

Имперская

сокровищница

Вена, Италия

Выполнена по заказу французского короля Франциска I. Впоследствии была преподнесена архиепископу Фердинанду Тирольскому

Брошь "Леда и лебедь"

Челлини Бенвенуто

начало 16 века

Золото, лазурит, жемчуг

Музей Барджелло

Флоренция

Каплевидная подвеска со сценой распятия

Золото, янтарь, жемчуг; резьба, эмаль

Музей серебряных изделий

Флоренция

Принадлежит к сокровищам Медичи

Камея с изображением Афины

Золото, халцедон

Археологический музей

Флоренция

Подвеска

Около 1520 - 1530

Золото, топаз, гранат, сапфир

Высота 6 см; ширина 2,8 см

Музей Виктории и Альберта

Лондон