Тема 3

РЕЛИГИЯ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Основные понятия

- теология учение Боге и Его отношении к миру и человеку
- сотериология учение о спасении
- 3) эсхатология учение об окончании мира
- 4) **церковь** широкое религиозное объединение, построенное по иерархическому принципу
- 5) секта оппозиционное по отношению к другим религиозным направлениям течение с претензией на исключительность
- функции религии основные направления действия религии в обществе, способы удовлетворения потребностей людей
- 7) национальные религии религии, связанные с культурой и историей определенного народа
- 8) мировые религии религии, отразившие универсальные ценности и потребности людей

Вопросы

- 1. Структура религии
- 2. Функции религии
- 3. Религия в системе культуры
- 4. Типология религий

Вопрос 1 Структура религии

Основные измерения религии (концепция британского религиоведа Н.Смарта)

- 1. Практико-ритуальное (богослужение общественное и частное и вся сумма ритуалов);
- 2. Эмпирико-эмоциональное (молитва, медитация, духовные упражнения и проч. личная религиозность!);
- 3. Повествовательно-мифическое (священные тексты);
- 4. Доктринально-философское (для христианства богословие);
- 5. Этико-правовое (10 заповедей, каноническое право и т.д.);
- 6. Социально-институциональное (община, церковные структуры, иерархия);
- 7. Материальное (храмы, иконы, предметы, предназначенные для совершения тех или иных ритуалов).

Структура религии

- Структура любой религиозной системы включает:
- 1) религиозное сознание
- 2) религиозную деятельность (культ)
- 3) *организационные структуры* религиозной традиции

Религиозное сознание

Включает:

- 1) верования, догматы
- 2) мифы
- 3) представления, учения, доктрины
- 4) священные тексты (Священное писание) на особом сакральном языке

Религиозная вера

- 1) является *ключевым феноменом* религиозного сознания
- 2) выступает *как духовный стержнь* человека
- 3) представляет собой *познавательную способность* и *психологическое явление*
- 4) как базисное доверие к Богу, миру, жизни, изначально присущее человеку
- 5) обеспечивает *интеграцию*, *целостность* личности
- 6) движет человеком, в ней воплощаются основные ценности и устремления
- 7) носит индивидуальный характер

Миф

Миф – это символический образ мира, архаичная форма мировосприятия Классификация мифов

- 1. Мифы о началах (космогонические)
 - 1.1 мифы о сотворении мира
 - 1.2 мифы о производительных силах земли (*хтонические*)
 - 1.3 мифы о порождении чудовищ *(тератологические)*
 - 1.4 мифы о рождении богов (*теогонические*)
 - 1.5 мифы о сотворении человека (антропогонические)
- 2. Мифы о мироустройстве (космологические)
 - 2.1 небесные мифы (астральные, солярные, лунарные атмосферные)
 - 2.2 ландшафтные мифы (о священном дереве, первогоре, священном озере, о растениях)
 - 2.3 мифы о животных (тотемные, охотничьи, об оборотничестве, о переселении душ)
- 3. Мифы о подземном мире (о чудовищах, духах-помощниках, душах умерших)
- 4. Культурные мифы (героические мифы, о первопредках)
- 5. Социальные мифы (об установлениях, о власти, о договоре, о судьбе)
- 6. Мифы о времени (об изначальном (подлинном) времени, о космических циклах, об историческом времени)
- 7. Мифы о завершении мира (эсхатологические)

Понятие теологии

Теология – *учение Боге* и *Его* отношении к миру и человеку

Теология включает:

- 1) естественную теологию (мир как творение Бога)
- 2) теологию Откровения (библейскую)
- 3) догматическую теологию (основы вероучения)
- 4) практическую теологию (пастырскую и др.)

Основные религиозные учения

- 1) креационизм учение о творении
- 2) сотериология (от сотер спаситель) учение о спасении
- 3) эсхатология (от эсхатос последний) учение об окончании мира

Религиозная деятельность

Основные виды религиозной деятельности:

- 1) культовая
- 2) внекультовая

Культовая деятельность

- Это сложная система символической деятельности, которая включает:
- систему представлений, закрепленную в канонизированной символике;
- 2) разработанную *систему ритуалов*;
- 3) священные сооружения и предметы
- Цели культа:
- *1) коммуникация* с сакральным миром
- 2) воспроизведение религиозных образов, идей и символов
- 3) *вызывание* определенных переживаний

Виды культовой практики

- 1) ритуальные действия, обряды
- 2) богослужение (литургия)
- 3) проповедь
- 4) молитва
- 5) религиозные праздники
- 6) паломничества

Ритуал

Это определенный порядок символических действий, создающих священное пространство, коммуникацию с объектом веры

Виды ритуалов:

- 1) перехода, сопровождающие переходные события человеческого существования: рождение созревание бракосочетание смерть;
- 2) кризиса, помогающие предотвратить или преодолеть кризисные события: природные катаклизмы, эпидемий, нападения, социальные конфликты;
- 3) календарные, транслирующие значимые события природного и культурного цикла

Жертвоприношение

Это акт самоограничения, принесение дара божеству Формы жертвоприношений:

- 1) жертва-общение (например, тотемистическая трапеза, ритуальное поедание тотема),
- 2) жертва-дар (например, кормление умерших, принесение в жертву первинок урожая),
- 3) благодарственная жертва,
- 4) жертва-откуп (от злых, воинственных духов),
- 5) жертва-сделка (которую приносят в обмен на те или иные блага),
- 6) аскетическое самопожертвование (самоистязание)

Внекультовая деятельность

- 1) теологическая *разработка* и *систематизация* религиозного учения,
- 2) преподавание богословских дисциплин,
- 3) участие в работе религиозных структур,
- 4) административная деятельность,
- 5) миссионерство и пропаганда религиозных взглядов

Типология религиозных организаций

- **Церковь** широкое религиозное объединение, принадлежность к которому определяется традицией, построена по иерархическому принципу, характеризуется открытым членством
- Секта оппозиционное по отношению к другим религиозным направлениям течение, характерны претензии на исключительность, харизматический тип лидерства, психология избранности, тенденции изоляционизма
- Деноминация религиозное направление с акцентом на «избранности» и духовном возрождении верующих, строго контролируемым членством и особой активностью в религиозной сфере

Вопрос 2

Функции религии

Понятие функций религии

Функции религии — основные направления действия религии в обществе, способы удовлетворения потребностей людей

Функции религии по Э. Дюркгейму

- 1) дисциплинарная (принуждение и контроль)
- 2) цементирующая (укрепление социального единства)
- 3) **воспроизводящая** (передача культурного наследия)
- 4) эйфорическая (создание ощущения социального благополучия)

Функции религии

- 1) Интегративная соединение человека с миром, придание осмысленности и направленности жизни
- 2) Мировоззренческая создание картины мира, ориентация человека относительно ценности и смысла существования
- 3) *Легитимирующая* легитимация, освящение нормы и ценности определенной социальной системы
- 4) Консолидирующая обеспечение социальной консолидации, сплочение людей
- 5) Культуротворческая придание направленности культурному развитию, сохранение и трансляция духовных ценностей
- 6) Компенсаторная снятие проблем, использование приемов утешения и психологического оздоровления, восполнение социальной, культурной, психологической ущербности человека

Содействие демократизации общества как функция религии в глобальном мире

«Религия становится духовным хранителем и судьей демократии и гражданских свобод в обществе... Вместо охранительной функции поддержки существующей власти, по преимуществу исполнявшейся ею в феодальном обществе, она в основном становится критиком власти с точки зрения ее соответствия морали и справедливости, понимаемых не только в христианском, но и в демократическом контексте»

Тенденции эволюции религиозной жизни современного общества

- Происходит уменьшение значения обряда, литургической жизни, аскетики и большее значение социального служения, благотворительности
- В современном обществе культивируется личная ответственность за принимаемые решения, большая роль придается свободному выбору верующего и его персональной ответственности перед Богом
- Развивается терпимость к другим взглядам и учениям, свободному мировоззренческому выбору других людей

Вопрос 3

Религия в системе культуры

Основные подходы к пониманию места религии в культуре

- 1) «Горизонтальный подход»: религия одна из сфер культуры, имеет самостоятельную ценность, подчеркиваются ее функциональные аспекты
- 2) «Вертикальный подход»: религия основание всей действительной культуры, которая ведет свое происхождение из культа

Религия и мораль

- *Религию* и *мораль* объединяет:
- 1) нормативность
- 2) аксиологичность
- 3) функциональность
- Религия выступает в качестве общей санкции (святыни) по отношению к ценностям морали

Религия и искусство

Религию и искусство объединяет:

- 1) эмоциональность, субъективность
- 2) устремленность к совершенству
- 3) использование созерцательных приемов
- 4) прямое, неконцептуальное постижение реальности
- Существенные различия религии и искусства могут проявляться:
- 1) в характере утверждаемых ценностей
- 2) средствах выражения
- 3) особенностях и целях творческого акта

Вопрос 4

Типология религий

Классификация религий по распространенности

- 1) Локальные религии распространены в архаичных сообществах
- 2) Национальные религии связаны с культурой и историей *определенного народа*
- 3) Мировые религии (буддизм, христианство, ислам) выразили универсальные ценности и потребности людей

Национальные религии

- 2 группы национальных религий:
- 1) религии древних цивилизаций (например, древнеегипетская, древнегреческая, древнереческая, древнеримская)
- 2) имеющие как историческое, так и современное распространение (индуизм, синтоизм, иудаизм и др.)

Содержательная типология религий

- 1) ранние формы религий
- 2) политеизм (многобожие)
- 3) монотеизм (единобожие)

Естественные и исторические религии

Естественные религии — это традиционные ценностные системы, они охватывают весь социум, передаются из поколения в поколение через мифологические повествования, древние обычаи и ритуалы

Исторические религии (этические, пророческие, религии откровения) связаны с деятельностью основоположников и событием откровения, создается канон Священного Писания, в них разделяются священнослужители и рядовые верующие

Типология религий на основе сакрального текста

```
Авраамические религии (по имени ветхозаветного патриарха Авраама, именуемого отцом всех почитающих единого Бога)
```

- К ним относятся:
- 1) иудаизм
- 2) христианство
- 3) ислам

Культурно-региональная типология религий

- 1) религии Запада (христианство, иудаизм),
- <mark>2) религии Востока</mark> (учения Индии, Китая, Японии),
- 3) религии Юга (африканские племенные, трайбалистские верования),
- 4) нативистские (естествено-природные) религии коренных народов Америки