



ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ И УЧЕБНИКИ

Трало А. Ю.



Кировский педагогический колледж - 2009



По оценке специалистов, около 40% книг, издаваемых в стране, не доходят до потребителя.

Основная проблема сегодня - не отсутствие качественной литературы, а отсутствие информационного обеспечения, недостаток информации о состоянии современного книжного рынка, отсутствие навигации – как для массового читателя, так и для читателя профессионального, подготовленного



- 
- The background features several dark blue puzzle pieces scattered across the page. There are also several light gray circular patterns, some of which are larger and more prominent than others, creating a layered, abstract effect.
- ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ
 - ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНИКИ
 - ТЕСТ

назад

выход

ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ:

МНОГО ДОСТОИНСТВ, НО МНОГО И ВОПРОСОВ...

- Преимущества по сравнению с печатными книгами Преимущества по сравнению с печатными книгами?
- Требования к электронным книгам
- Программное обеспечение для создания электронных книг
- Где найти электронные книги?



ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНИКИ:

МНОГО ДОСТОИНСТВ, НО МНОГО И ВОПРОСОВ...

- Отличия ЭУ от учебника, изготовленного типографским способом Отличия ЭУ от учебника, изготовленного типографским способом?
- Преимущества перед традиционными видами учебников?
- Требования к электронным учебникам
- Программное обеспечение для создания электронных учебников
- Для самостоятельного обучения?
- Где найти электронные учебники?

назад

выход

Где найти электронные учебники

- www.учебники
- <http://sci-lib.com/>
- <http://economicus.ru/>
- <http://psbatishev.narod.ru/edu.htm>
- <http://www.book-ua.org/>
- <http://www.proklondike.com/>
- <http://webcopy.narod.ru/>
- <http://compebook.ru/>
- <http://lib.kruzzz.com/10-learning.html>
- <http://books.kulichki.net/index.php>
- <http://www.inlol.com/textbooks/>
- <http://lib.ru/TEXTBOOKS/>
- <http://www.iqlib.ru/>

назад

выход

WWW учебники

- <http://cnit.ssau.ru/organics/>
- <http://www.statsoft.ru/home/textbook/>
- <http://www.ancienthistory.spb.ru/book/>
- <http://www.htmlpro.ru/>
- <http://book.itep.ru/1/intro1.htm>

назад

выход

Преимущества перед традиционными видами учебников

- Позволяет развить навыки самостоятельной работы у студентов
- Структура учебника помогает устанавливать контроль над изучением определенных блоков тем
- Использование гиперссылок, с помощью которых возможен быстрый переход от одного участка учебника, к другому



Отличия ЭУ от учебника, изготовленного типографским способом?

- Возможность мультимедиа - осуществление одновременной передачи различных видов информации - сочетание текста, звука, графики, анимации и видео.
- Обеспечение виртуальной реальности – представление многих процессов в динамике их, а также в виде 2-х или 3-х мерных моделей, что вызывает у пользователя иллюзию реальности изображаемых объектов.



Отличия ЭУ от учебника, изготовленного типографским способом?

- Высокая степень интерактивности - установление обратной связи от пользователя информации (студента) к ее источнику (преподавателю)
- Возможность индивидуального подхода к обучающемуся - разбиение обучающихся на определенные группы и предложить наиболее адекватные модели изучения учебного материала. Также возможно применение дистанционного обучения



Требования к электронным книгам

- ТРЕБОВАНИЯ К ЭЛЕКТРОННЫМ КНИГАМ
- ФОРМАТЫ ЭЛЕКТРОННЫХ КНИГ

назад

выход

Требования к электронным учебникам

- Требования к содержанию
- Требования к программному обеспечению
- Дидактические требования, предъявляемые к электронному учебнику как к собственно средству новых информационных технологий
- Требования к дизайну



Требования к дизайну электронных учебников

- [Соотношение между изображением и фоном](#)
- [Сочетание цвета между символом и фоном](#)
- [Выделения цветом, рекомендации к фону](#)
- [Цветовая палитра экрана](#)
- [Рекомендации к тексту электронного учебного издания](#)



Соотношение между изображением и фоном

- Количественное соотношение между изображением и фоном – «равновесие» фигуры и фона – характеризующее оптимальную для восприятия величину изображения – его масштаб
 - Масштаб не должен быть слишком мелким, чтобы объект не терялся в отведенном ему поле экрана
 - Масштаб не должен быть чересчур крупным, чтобы не возникало ощущение «тесноты» на экране
 - Величина оптимального масштаба зависит от выбранной цветовой гаммы



Сочетание цвета между символом и фоном



- Наилучшие сочетания цвета символов и фона: белый на черном, зеленый на черном, желтый на черном, желтый на синем
- Наихудшие результаты по скорости чтения и восприятию данных – при выводе красных символов на синем фоне, синих на черном, красных на черном
- Большой контраст символов по яркости с фоном



Выделения цветом, рекомендации к фону

- Цветом могут выделяться:
 - текстовые заголовки
 - блоки определенного текста
 - графика и иллюстрации
 - осветленные пространства, которые обычно выделяются светлыми тонами
 - фактура (тонирование бумаги) трех первых позиций;
 - все гипертекстовые ссылки

- Фоновые изображения не должны влиять на удобочитаемость текста. Фоновый рисунок должен оставаться на заднем плане, и чем он скромнее, тем лучше



Цветовая палитра экрана

□ Во избежание «усталости глаз» необходимо:

- Периодическое изменение цветовой палитры экрана, используя три-четыре «рабочих» варианта цветовых сочетаний, не более!!!
- Включать в сценарий графического диалога специальные реабилитационные кадры вставки - цветные мозаичные структуры с эффектом интерференции, рассчитанные на неполное пространственное смешение цветов (цепочки ярких, контрастных цветовых точек)



Рекомендации к тексту электронного учебного издания

- Привлекательность текста, его ясность
- Короткие четкие предложения и сжатые параграфы, что позволяет пользователю предельно быстро просмотреть экран, отыскивая нужную информацию
- Текст должен быть:
 - кратким и ясным;
 - хорошо организованным



Рекомендации к тексту электронного учебного издания

- Выдерживание единого стиля изложения материала
- Применение глаголов активного, а не пассивного залога
Рекомендуется использовать
 - глаголы настоящего времени - для текста урока,
 - прошедшего времени - при подведении итогов,
 - будущего времени - при изложении целей и ожидаемых результатов занятия
- Текст не должен содержать:
 - слишком много выделений;
 - орфографических ошибок
- Издание, полное орфографических ошибок и опечаток, подрывает авторитет автора и престиж учебного заведения!



Требования к содержанию



- Учебный материал должен быть разбит на блоки
- Каждый блок должен быть снабжен подробными иллюстрациями
- Иллюстрации должны подбираться таким образом, чтобы более подробно и просто разъяснить трудно воспринимаемый обучающимися материал
- Обязательно должны быть гиперссылки, позволяющие связывать теоретический материал и смысловые блоки.
- Должны присутствовать всплывающие подсказки



1. [Предлагаемая структура](#)
2. [Вводная часть](#)
3. [Основной материал](#)
4. [Содержание разделов](#)



http://www.sgau.ru/uchmetupr/_private/innov/proect/uch1.htm

Вводная часть

□ Содержание:

- краткая программа курса
- перечень базовых дисциплин, знание которых необходимо для усвоения курса
- перечень дисциплин, изучение которых основано на знании изучаемого курса
- структура курса (раздела), функциональные и логические связи



Вводная часть

- общие рекомендации по порядку изучения курса
- указания, где следует искать развитие и углубление задач курса, выходящих за рамки учебной программы
- ссылки на литературу с комментариями
- Тщательное структурирование – отражение состава раздела и всего курса, а также связи между ними



Основной материал

□ *Содержание:*

- Задача – существо проблемы
- Иллюстрации основных задач и значимость их решения
- Геометрические, физические иллюстрации, мультипликации
- Клипы по различным положениям курса, раздела
- Аудио фрагменты



Основной материал

- Перечень разделов, использующихся в решении, и разделов, которые используют данное решение
- Методы, способы, приемы с демонстрацией их практического использования
- «Физическую» интерпретация результатов (без формул), условия, когда установленный факт имеет место и его значимость в курсе
 - Ссылки на необходимые знания предшествующего материала



Содержание разделов

- Теоретическая часть – гипертекст с внедренными в него рисунками, таблицами, аудио- и видео- сюжетами
- Практическая часть – пошаговые решения типичных задач и упражнений с выдачей минимальных пояснений и ссылками на соответствующие разделы теоретического курса
- Контрольная часть – набор тестов, включающий как вопросы по теоретической части, так и решение задач и упражнений
 - Справочная часть - система помощи, содержащая описание правил работы с компьютерным учебником и методические рекомендации.



Требования к программному обеспечению

- Кроссплатформенность ПО
- Простота использования в сочетании с мощными функциями
- Интерактивная помощь в обучении
- Оперативность переключения с одного изучаемого раздела на другой
- Поддержка индивидуальной и коллективной форм обучения
- Удобный просмотр иерархии изучаемых объектов
- Возможность выбора произвольной (помимо рекомендуемой) последовательности изучаемых разделов





- Ввод обучающимся необходимой информации в процессе занятий с последующим ее обновлением
- Мониторинг результативности выполнения индивидуальных заданий для обучающихся
- Возможность распечатки файлов, графиков, больших диаграмм на стандартных страницах
- Гибкость представления диаграмм, графиков с выбором со стороны обучающегося их отдельных фрагментов, данных, формул
- Анимация процессов функционирования изучаемых систем





- Поддержка стандартов графических интерфейсов
- Поддержка отображения GIF- и JPEG-изображений
- Работа с глоссарием
- Применение систем поиска разделов, заголовков, рисунков, формул, ссылок
- Поддержка возможности создания и использования закладок
- Вариация шрифтов
- Масштабирование формул
- Нумерация разделов, формул, графиков, рисунков
- Ссылки на разделы, формулы, источники и работу с ними





- Протоколирование действий обучаемых
- Аудио, видео сопровождение
- Контроль целостности программного обеспечения компьютерного учебника
- Наличие полей для заметок, организация в указанных местах свободных зон для комментариев
- Наличие средств контроля ошибок обучающихся при выполнении индивидуальных заданий



Дидактические требования, предъявляемые к электронному учебнику

- Требование обеспечения индивидуальности обучения
- Требование интерактивности обучения
- Требование обеспечения адаптивности обучения
- Требование системности и структурно-функциональной связанности представления учебного материала в ЭУ
- Требование обеспечения полноты (целостности) и непрерывности дидактического цикла обучения в ЭУ





ЧИТАБЕЛЬНОСТЬ

ПОЛИГРАФИЧНОСТЬ



МАСШТАБИРУЕМОСТЬ

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К
ЭЛЕКТРОННЫМ КНИГАМ

КОНВЕРТИРУЕМОСТЬ

ГИПЕРТЕКСТ

КРОССПЛАТФОРМЕННОСТЬ



назад

ВЫХОД

http://www.reeed.ru/ru_formats.php

TIFF

Формат для хранения изображений с большой глубиной цвета. Чаще всего используется при сканировании, отправке факсов, распознавании текста, в полиграфии, широко поддерживается графическими приложениями. Глубина изображения делает TIFF незаменимым форматом для тех, кто занимается оцифровкой бумажных изданий, так как процесс распознавания текста упрощается во много раз

назад

выход

JPEG

Данный формат использует сильное сжатие, уровень которого можно регулировать, с потерей информации

Применяется для хранения высококачественных изображений, позволяет использовать до 16 миллионов цветов, именно поэтому электронные книги в этом формате также имеют место – для печати он непригоден, а для демонстрации на дисплее подходит идеально

назад

выход

DjVu - DeJaVu

Формат DJVU был создан компанией AT&T специально для компактного представления информации в Internet

- Полиграфичность – Высокая
- Масштабируемость – Весьма средняя
- Кроссплатформенность – Средняя
- Конвертируемость – Ниже среднего
- Гипертекст – Есть подобие
- Возможность редактирования – Средняя

Формально, файлы созданные с использованием DJVU трудно называть книгами. Это, по существу, растровый многостраничный графический файл



RTF - Rich Text Format

Этот формат был специально разработан компанией Microsoft в 1987 году для переноса текста с разметкой из одной программы в другую

- Полиграфичность – Выше среднего
- Масштабируемость – Почти абсолютная
- Кроссплатформенность – Очень высокая
- Конвертируемость – Очень высокая
- Гипертекст – Нет
- Возможность редактирования – Абсолютная



HTML - HyperText Markup Language

Язык HTML используется для отображения информации в сети Internet

- Полиграфичность – Высокая
- Масштабируемость – Очень высокая
- Кроссплатформенность – Практически абсолютная
- Конвертируемость – Практически абсолютная
- Гипертекст – Присутствует
- Возможность редактирования – Абсолютная

Недостаток. Это формат справки и он жестко привязан к Windows



OPF FlipBook

Открытый формат электронных книг – стандартная версия программы FlipAlbum создает альбомы-книги FlipBooks с расширением OPF (Open Electronic Book Package Format). Эти файлы могут быть просмотрены с помощью самой программы или бесплатной утилиты для работы с OPF-файлами



HTMLHelp

Книга – файл формата .chm. Содержит в себе набор HTML-страниц, может также включать в себя содержание со ссылками на страницы, предметный указатель, а также базу для полнотекстового поиска по содержимому страниц. Используется для создания справки в ОС Windows и, по аналогии, для создания книг, с помощью специального программного обеспечения.

назад

выход

SGML

Стандартный общий язык разметки для документов. Широко используется в издательском деле – рукописи зачастую передаются в электронном SGML-структурированном виде, что значительно облегчает работу наборщиков и дизайнеров

назад

выход

XML

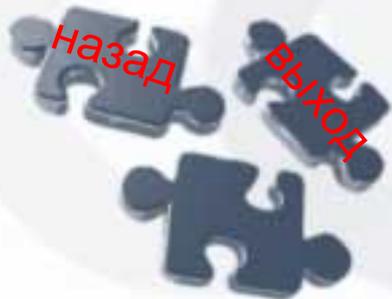
XML – текстовый формат, предназначенный для хранения структурированных данных, для обмена информацией между программами, а также для создания на его основе более специализированных языков разметки

XML позволяет легко создавать документы, готовые к непосредственному использованию и программной обработке в любой среде, поэтому на его основе создан формат FictionBook



FictionBook

Открытый формат, основан на XML. Основное преимущество FictionBook(.fb2) – возможность без труда создавать (в том числе и автоматически) книги в этом формате из файлов всех популярных текстовых форматов (*.txt, *.doc, *.rtf, *.html и пр.). Кроме того, FictionBook поддерживается большинством распространенных программ и устройств для чтения книг



ePUB

Формат, основанный на XML. Позволяет издателям производить и распространять цифровую публикацию в одном файле, обеспечивая совместимость между программным и аппаратным обеспечением, необходимым для воспроизведения незашифрованных цифровых книг и других публикаций с плавающей версткой»

назад

выход

TEX

TEX – система вёрстки, разработанная в целях создания компьютерной типографии. В неё входят средства для секционирования документов, для работы с перекрёстными ссылками и для набора сложных математических формул. Электронные книги обычно имеют расширение .tex, конвертируются специальной программой в файлы «.dvi», которые могут быть отображены на экране или напечатаны.



PDF

Первоначально PDF разрабатывался для нужд полиграфии

- Полиграфичность – Абсолютная. Как следствие, PDF-файлы могут быть весьма увесистыми
- Масштабируемость – Низкая. На портативных устройствах читать PDF проблематично
- Кроссплатформенность – Средняя
- Гипертекст – Есть
- Возможность редактирования – Низкая



LIT

Фирменный формат Microsoft (.lit), достаточно распространенный, в том числе из-за поддержки производителя. Существует некоторое затруднение с прочтением, поскольку формат читается в основном с помощью Microsoft Reader, официального ПО

Microsoft LIT включает ряд функций, из-за которых его считают очень похожим на Adobe PDF: закладки, аннотации и масштабирование



PostScript и EPS

PostScript (.ps) – язык составления документов, главная функция – описание страниц, чтобы при выводе на печать они выглядели так же, как на экране.

Формат EPS (Encapsulated PostScript) был создан для сохранения графики (содержащей изображения всех типов, контуры, текстовые поля и др. – в том числе и электронных книг), предназначенной для печати на «PostScript-принтерах»



ExeBook

Книга в формате ExeBook – по сути, Win32-приложение, скомпилированное с помощью специального программного обеспечения. Основной особенностью книги в формате EXE является ее максимальная приближенность к бумажному аналогу

назад

выход

RBS

RBS (Radix-Tools REBUS) – это защищенный формат, основанный на HTML и включающий в себя текстовый, графический, мультимедиа-контент и интерактивные составляющие.

Использование в формате HTML-языка позволяет легко конвертировать файлы практически любого формата в RBS-вид с помощью специального ПО. В электронном виде в формате RBS может быть представлено множество типов бумажных изданий



PRC

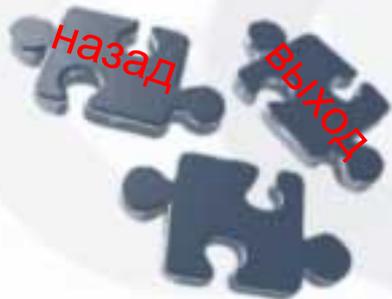
Сжатый формат PRC – так называемый Palm-формат, использует механизм шифрования контента электронной книги, что обеспечивает защиту интеллектуальной собственности при ее продаже. Файлы с расширением PRC используются для электронных книг в формате Mobipocket Reader для чтения книг на кпк и телефонах

назад

выход

TXT – plaintext

- Полиграфичность – Низкая. Набор средств разметки у текста весьма невелик. Форматирование абзацев, отступы и выделение заглавными буквами
- Масштабируемость – Все зависит, от структурирования текста
- Кроссплатформенность – Практически абсолютная
- Конвертируемость – Практически абсолютная
- Гипертекст – Нет
- Возможность редактирования – Абсолютная



Программное обеспечение для создания электронных учебных пособий

- [Promethean ACTIVSTUDIO SOFTWARE](#)
- [Promethean ACTIVPRIMARY SOFTWARE](#)

- [«Ментор»](#)
- [Flash MX](#)
- [HTML](#)
- [Кодекс](#)

- [Document Suite 2008](#)
- [ePublisher 3000](#)
- [ToolBook Instructor 2004 \(Academic Edition\)](#)
- [Hypermethod 3.5](#)
- [Activ E-Book Compiler v4.22](#)
- [Articulate Rapid E-Learning Studio Second Edition](#)
- [Наставник-M](#)



Promethean ACTIVSTUDIO SOFTWARE -

[http://www.vid-online.ru/cash/
info/8363.html](http://www.vid-online.ru/cash/info/8363.html)



Программное обеспечение для создания электронных учебных пособий. Интегрировано с системой Activote. Возможно использование с Activslate и Activwand

Promethean ACTIVPRIMARY SOFTWARE –

<http://www.vid-online.ru/cash/info/8362.html>



Программное обеспечение для создания электронных пособий для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Интегрировано с системой Activote. Возможно использование с Activslate и Activwand



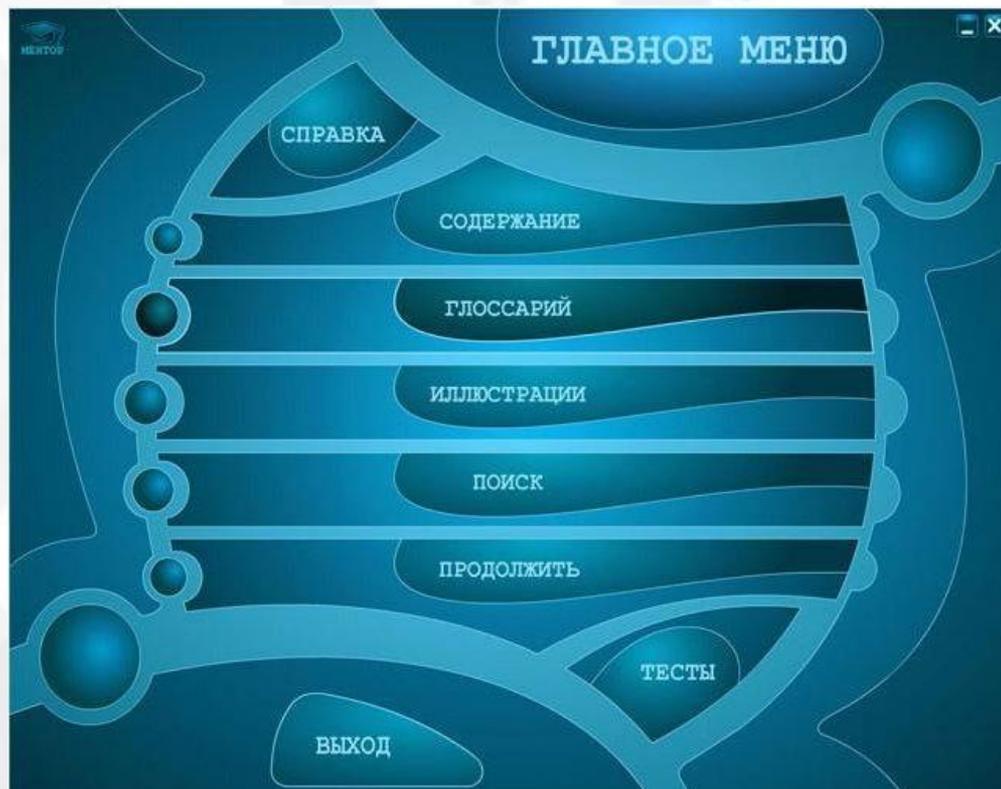
«Ментор»

Для создания электронных учебных пособий в СамГМУ самостоятельно было создано программное обеспечение, получившее официальную регистрацию, как российскую, так и международную, под оригинальным названием «Ментор». Учебные электронные издания на основе этой оболочки имеют зарегистрированные товарные знаки



www.samsmu.ru/mediabook/ks/

«Ментор»



www.samsmu.ru/mediabooks/

Flash MX –

<http://ito.edu.ru/2006/Rostov/V/V-0-17.html>

Для создания электронных пособий может быть выбрана пользующаяся большой популярностью программа Flash MX

Позволяет:

- сочетать выразительные и информационные возможности зрительного образа, звука, текста
- производить проверку знаний учащихся в нестандартной форме



HTML



Для облегчения работы с Электронным учебником по статистике, его полную версию можно [загрузить](#) на диск вашего компьютера.

Электронный учебник по статистике помогает начинающим пользователям понять основные понятия статистики и более полно представить диапазон применения статистических методов. Дополнительная информация по методам анализа данных, добычи данных, визуализации и прогнозирования содержится на [Портале StatSoft \(http://www.statistica.ru\)](http://www.statistica.ru) и в [Углубленном Учебнике StatSoft \(Учебник с формулами\)](#). Материал учебника был подготовлен отделом распространения и технической поддержки компании StatSoft на основе многолетнего опыта чтения лекций студентам и аспирантам математических специальностей. В учебнике приводится большое количество примеров применения статистики в различных областях науки и народного хозяйства, включая лабораторные исследования (в медицине, сельском хозяйстве и др. областях), деловые приложения и прогнозирование, социологию и проведение обзорных исследований, сбор и разведочный анализ данных, инженерию и приложения для контроля качества на производстве, а также многие другие.

Электронный учебник начинается с обзора элементарных (основных) понятий, а затем более подробно описывает отдельные области использования статистики. Описание различных областей организовано в виде текстовых "модулей", доступных нажатием кнопок в правой части этого окна. Каждый такой модуль соответствует некоторому классу аналитических методов. Учебник также включает подробный словарь статистических терминов и список литературы, использованной в ходе изложения.

При использовании материалов данного учебника обязательна ссылка на него следующего вида:

StatSoft, Inc. (2001). Электронный учебник по статистике. Москва, StatSoft. WEB: <http://www.statsoft.ru/home/textbook/default.htm>.

СОДЕРЖАНИЕ	
	Элементарные понятия
	Основные статистики
	Анализ выживаемости
	Анализ мощности
	Анализ надежности
	Анализ процессов
	Анализ соответствий
	Временные ряды
	Графические методы
	Деревья классификации
	Дискриминантный анализ
	Дисперсионный анализ
	Канонический анализ
	Кластерный анализ



Используется для разработки учебников как на носители, так и для показа в Internet

«Кодекс: Обучение. Модуль создания электронных учебников»

Данный модуль позволяет создавать легко обновляемые электронные обучающие системы по любому предмету, которые будут доступны учащимся в локальной сети учебного заведения, глобальной сети Internet, либо на компакт-дисках в виде электронных учебников



<http://ito.edu.ru/2004/Moscow/VII/VII-0-4954.html>

Document Suite 2008

- Создание электронных учебников, с возможностью проверки знаний и учёта результатов
- Автоматическая генерация Электронных книг и СНМ справки на основе документов пользователя
- Пакетное добавление/удаление/изменение текстовой информации в наборах файлов
- Декомпозиция содержания документа на отдельные файлы
- Преобразование документов из одного типа в другой, с возможностью их объединения в один файл



<http://www.jetdraft.com/rus/products/jds/oprogramme/>

ePublisher 3000

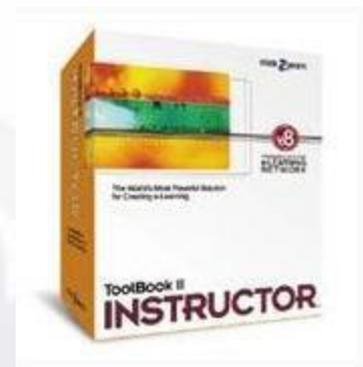
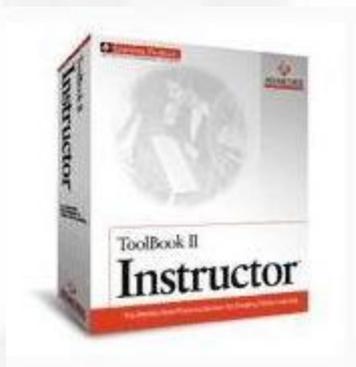
ePublisher 3000 – позволяет быстро и просто создавать мультимедийные электронные книги, каталоги продукции и документацию. Пакет предназначен для людей, нуждающихся в очень быстром и не требующем больших усилий создании электронных версий документации, каталогов продукции, электронных книг и т.д



http://www.freeware.ru/program_prog_id_3513.html

ToolBook Instructor 2004 (Academic Edition)

Данная программа является мощным средством разработки электронных интерактивных учебников. В отличие от программ аналогов, является специализированной САПР



<http://www.toolbook.com/>

Hypermethod 3.5

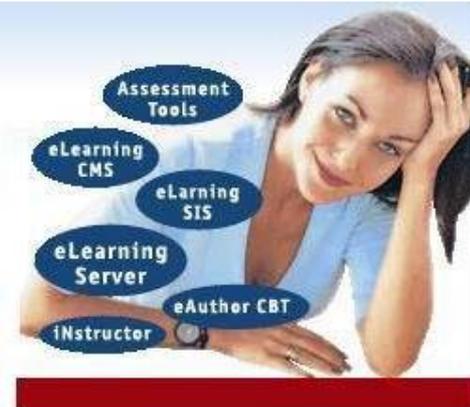
Пакет Hypermethod предназначен для быстрого и эффективного создания информационных систем, презентационных дисков, электронных учебников, справочников, энциклопедий

ВСЁ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ И АТТЕСТАЦИИ ПЕРСОНАЛА

Основное направление деятельности нашей компании – разработка и внедрение в компаниях, учебных заведениях, промышленной сфере, органах государственной власти, и учебных центрах систем дистанционного обучения, аттестации персонала.

Мы предлагаем не только готовое программное обеспечение, но решения на его основе, включающие настройку в соответствии с требованиями Заказчика, интеграцию с уже существующим программным обеспечением, обучение и услуги консалтинга, поставку готовых учебных курсов и разработку контента.

На сегодняшний день более 400 организаций в России и других странах используют решения нашей компании. Программные продукты компании переведены на английский, французский, немецкий, чешский, украинский, казахский, армянский, фарси и другие языки.



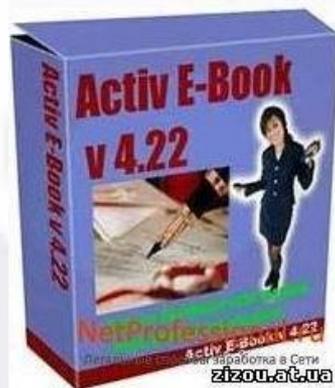
События



<http://www.hypermethod.ru/>

Activ E-Book Compiler v4.22

Activ E-Book Compiler v4.22 лучшая профессиональная программа для компиляции электронных книг, руководств, методических пособий, цифровых каталогов, фотоальбомов, мультимедийных презентаций на профессиональном уровне



<http://ee-shop.ru/goods.php?idd=1925>
70

Articulate Rapid E-Learning Studio Second Edition

Articulate Rapid E-Learning Studio Second Edition – пакет инструментов для создания полнофункциональных и высококачественных интерактивных учебных ресурсов



<http://www.articulate.com/>

Наставник-М

Оболочка для создания обучающих компьютерных курсов учебного назначения. Имеются возможности включения в создаваемый курс графических элементов (*.рsx), анимации (*.fli), тестовых заданий, различных элементов оформления и управления, импорта текстовых файлов

<http://soft.intbel.ru/?tree=educ&node=15&item=353>

Преимущества по сравнению с печатными книгами?



Достоинства электронные книг

- Доступ круглосуточно, независимо от расписания работы библиотеки, одновременно для нескольких пользователей
- Поисковые функции
- Работа с текстом (сохранение, копирование ...)
- Статистика использования
- Не требуют места для хранения и связанных с хранением расходов

Достоинства печатных книг

- Нет ограничений на просмотр полного текста
- Комфорт и удобство при длительном чтении
 - Не все книги имеют электронную форму



Для организации самостоятельного обучения?

Обучаемый *самостоятельно* решает, как организовать учебный процесс. Система тренировочных и контрольных заданий позволяет максимально точно проверить степень усвоения учебного материала, а при необходимости создать *индивидуальную программу* повторения курса учебника. Важно отметить, что при подготовке к экзамену обучаемый может составить свой *конспект* (шпаргалку) из всех текстовых материалов электронного учебника.



Где найти электронные книги?

- [Файлообменные сети](#)
- [Электронные библиотеки](#)
- [Сетевые проекты, которые можно отнести к числу «электронных библиотек»](#)
- [Библиотеки аудиокниг](#)
- [Персональные проекты](#)



Файлообменные сети

В них тоже хранится целое *море литературы* в самых разных форматах и практически по любой тематике. Однако правовые тонкости использования таких источников - отдельная и деликатная тема

Например:

- [eMule](#)

назад

выход

eMule

http://www.emule-project.net/home/perl/general.cgi?l=34

Рисунки: 27/39

Google

Последняя **Версия**: v0.49b

Скачать клиент бесплатно
Новая 3D MMORPG Perfect World
Скачай клиент и играй бесплатно!

Скачай клиент бесплатно
Новая бесплатная небраузерная RPG!
Скачай клиент и играй бесплатно

Реклама от Google

..eMuleNAV

- ..Начало
- ..Новости
- ..Скачать
- ..Скриншоты
- ..Помощь/Поддержка
- ..Лексикон
- ..Форум
- ..Контент БД
- ..Ссылки
- ..Команда

Добро пожаловать!

Что такое eMule?
eMule - это клиент для сети обмена файлами ED2K. Проще говоря, менеджер закачки файлов с компьютеров всех пользователей Интернет, пользующихся программой eMule.

13-го мая 2002 года, человек по имени Merkur окончательно разочаровался в оригинальном клиенте для сети eDokney2000, и он решил, что может сделать гораздо лучше. Он собрал команду разработчиков, и так родился проект eMule. Их целью стало создание нового клиента для сети ED2K (в которой в то время господствовал клиент eDonkey), и дополнить его кучей новых свойств и симпатичным интерфейсом. Они даже представить не могли, что их клиент станет настолько популярным, что практически полностью вытеснит все остальные клиенты для ED2K сети.

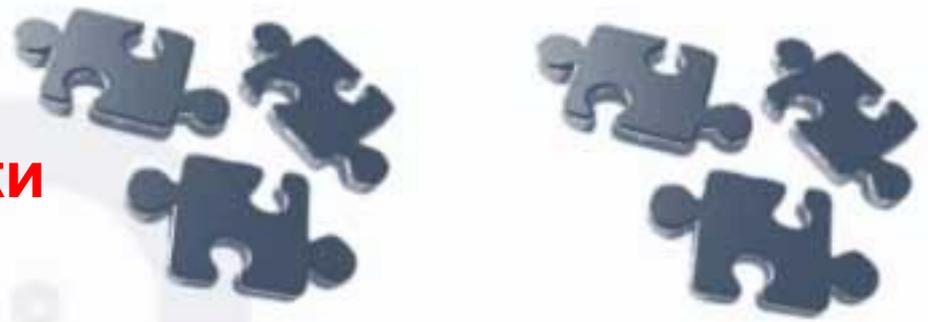
На сегодняшний день, eMule - один из самых больших и надежных клиентов для сетей обмена файлами peer-to-peer в мире. Благодаря принципам открытого кода (open source), многие разработчики со всего

назад

выход

<http://www.emule-project.net/home/perl/general.cgi?l=34>

Электронные библиотеки



- Виртуальные представительства обычных библиотек
- Собраний электронных текстов, организованных по алфавитному принципу
- Многопрофильные библиотеки, организованные по тематическому принципу
- Специализированные библиотеки
- Тематические сайты и авторские страницы писателей



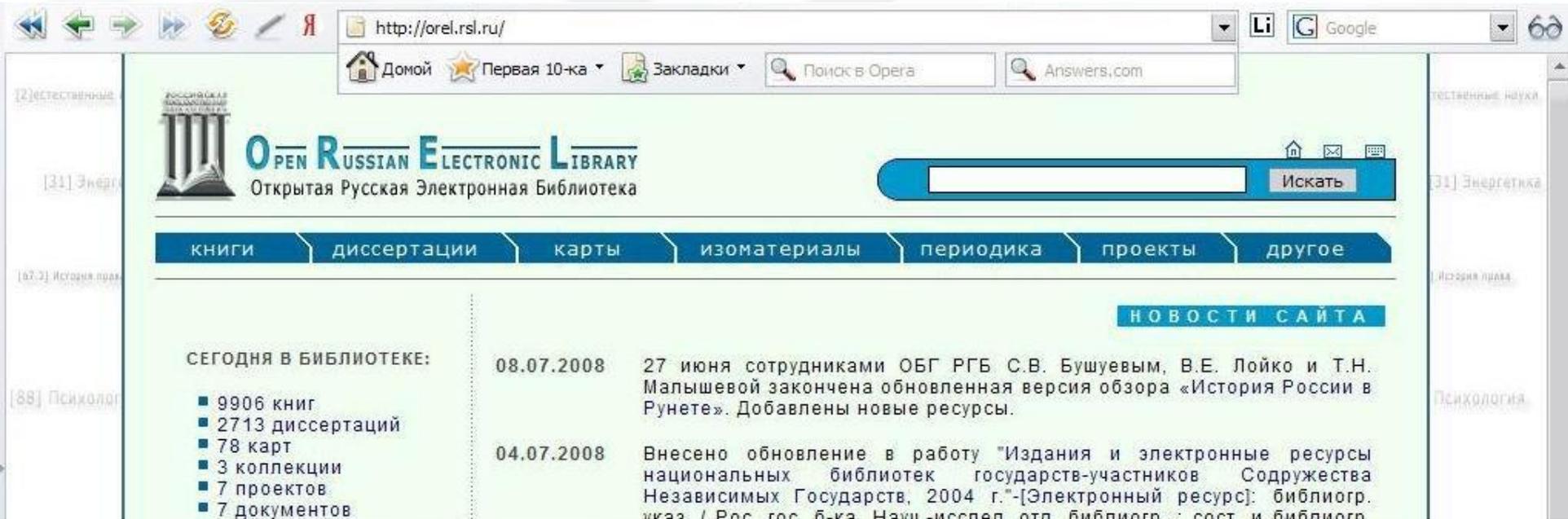
Виртуальные представительства обычных библиотек

Они содержат обширные *коллекции электронных текстов* и дополнительную *информацию*, состав которой каждая библиотека определяет по собственному выбору

- «Открытая Русская Электронная Библиотека» «Открытая Русская Электронная Библиотека» – «Открытая Русская Электронная Библиотека» – <http://orel.rsl.ru/>
- Преимущества виртуальных представительства



Открытая Русская Электронная Библиотека – <http://orel.rsl.ru/>



The screenshot shows a browser window with the URL <http://orel.rsl.ru/>. The page features the logo of the Open Russian Electronic Library and a navigation menu with categories: книги, диссертации, карты, изоматериалы, периодика, проекты, and другое. A search bar is present with the text "Искать". Below the navigation menu, there is a section titled "НОВОСТИ САЙТА" (Site News) with two entries:

Дата	Событие
08.07.2008	27 июня сотрудниками ОБГ РГБ С.В. Бушуевым, В.Е. Лойко и Т.Н. Малышевой закончена обновленная версия обзора «История России в Рунете». Добавлены новые ресурсы.
04.07.2008	Внесено обновление в работу "Издания и электронные ресурсы национальных библиотек государств-участников Содружества Независимых Государств, 2004 г."-[Электронный ресурс]: библиогр. указ. / Рос. гос. б-ка. Науч.-исслед. отд. библиогр. сост. и библиогр.

On the left side of the page, under the heading "СЕГОДНЯ В БИБЛИОТЕКЕ:" (Today in the library), the following statistics are listed:

- 9906 книг
- 2713 диссертаций
- 78 карт
- 3 коллекции
- 7 проектов
- 7 документов

Открытая Русская Электронная Библиотека предлагает всем желающим познакомиться с оцифрованными фондами знаменитой московской Ленинки



Преимущества виртуальных представительств

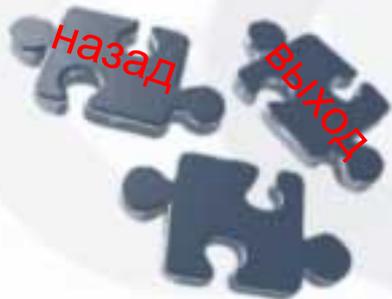
Удобство и практичность этой категории ресурсов в том, что они дают возможность не только отыскать электронные книги, но и *сориентироваться*, где можно познакомиться с «бумажными» воплощениями тех или иных изданий



Многопрофильные библиотеки, организованные по тематическому принципу

Это самая обширная категория сетевых библиотек Больше всего в Internet фантастики, фэнтези и детективов – соответственно, и тематические собрания подобных текстов также наиболее многочисленны

Довольно широко представлены русская и переводная проза и поэзия, драматургия крупнейших авторов. Найти нечто «по интересам» сможет любой



Собраний электронных текстов, организованных по алфавитному принципу

Есть небольшая группа собраний электронных текстов, организованных по алфавитному принципу. В них *удобнее искать* определенного автора или конкретное произведение (не забывая о том, что в различных переводах названия книг, да и мудреные иностранные имена-фамилии могут оказаться не тождественны)



Специализированные библиотеки



The screenshot shows the homepage of the philosophy.ru website. At the top, there is a browser address bar with the URL <http://www.philosophy.ru/>. Below the address bar, there are login fields for "Логин:" and "Пароль:" with a "регистрация" link and a "напомнить пароль" link. The main content area is divided into four columns: "Портал", "Философские ресурсы", "Философия в образовании", and "Партнеры".

Портал	Философские ресурсы	Философия в образовании	Партнеры
<ul style="list-style-type: none">FAQФорумСобытия	<ul style="list-style-type: none">Отечественные философские организации и центрыТематические ресурсыВестник РФОНовости сайтов	<ul style="list-style-type: none">Справочники, учебники, энциклопедииПрограммы курсовГосстандарты, требованияСетевые энциклопедии, справочники, словариЖурналы	<ul style="list-style-type: none">НСМИИ РАНИФРАН"Философия науки" (ИФ СО РАН)Analytica

At the bottom of the page, there are four columns of links:

- [Онтология и теория познания](#)
[Философия языка, философия сознания, философия науки](#)
[Социальная и политическая философия](#)
- [Антропология и культурология](#)
[Этика, эстетика](#)
[История философии](#)
[Философия религии](#)
- [Восточная философия](#)
[Texts in English and other languages](#)
[Текстовые ресурсы](#)
[Добавление текста](#)
- [Правила подачи текстов](#)
[Топ 50 статей](#)
[Последние тексты](#)
[Поиск по текстам](#)



Библиотека философской литературы - www.philosophy.ru

**Сетевыми проектами,
которые можно отнести к
числу «электронных
библиотек»**

- Библиотека Максима Мошкова Библиотека
Максима Мошкова_ Библиотека Максима Мошкова -
<http://lib.ru>
- Сетевая библиотека Сетевая библиотека -
www.lib.km.ru
- Fictionbook Fictionbook - www.fictionbook.ru

Знаменитая «Библиотека Максима Мошкова» - <http://lib.ru>

Работает сегодня при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ.

Книги в «Библиотеке Максима Мошкова» хранятся в виде обычного текста. Открыв файл в браузере, можно сохранить его на диск и конвертировать в формат любимой программы для чтения либо читать «как есть».



Ресурс существует с 1994 года,
и за это время его
сверхаскетичный дизайн
практически не изменился



The screenshot shows the Lib.Ru website in a browser window. The address bar contains "http://lib.ru/". The page title is "Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова". Below the title is a search bar and navigation links for "Проза", "Переводы", "Поэзия", "Фантастика", "Детективы", "Классика", "История", and "И ДР.>>>". There are also links for "НОВИНКИ", "Хитпарад", "Самиздат", "Музыка", "Художники", "Заграница", "Туризм", "ArtOfWar", "форум", and "Зеркала". A section titled "Новинки Lib.ru" lists several new books with authors and genres.

При поддержке федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Поиск: search [Проза](#) [Переводы](#) [Поэзия](#) [Фантастика](#) [Детективы](#) [Классика](#) [История](#) [И ДР.>>>](#)

[[НОВИНКИ](#)] [[Хитпарад](#)] [[Самиздат](#)] [[Музыка](#)] [[Художники](#)] [[Заграница](#)] [[Туризм](#)] [[ArtOfWar](#)] [[форум](#)] [[Зеркала](#)]

Авторские разделы: [Современная фантастика](#) [Остросюжетная](#) [Магазин аудиокниг](#) [[koi-win-lat](#)]

23 aug 06. 5.5Gb. Самая известная в Рунете www-библиотека, открыта в 1994. Авторы и читатели ежедневно пополняют ее. Художественная литература, фантастика и политика, техдокументация и юмор, история и поэзия, КСП и русский рок, туризм и парашютизм, философия и эзотерика, и т.д. и т.п.
[Награды: НИИП-2003, РОТОР, IT-100, РИФ-2001.](#) [[Как помочь](#)] [[Help&FAQ](#)] [[Благодарности](#)] [[Cyrillic](#)] [Музеи](#) [Анекдоты](#) [LitPortal](#)
ЗЕРКАЛА: [lib.ru](#), [зеркало на kulichiki.com](#), [wsplib.ru](#) [dnipro.net](#) [tomsk.ru](#) [kuzbass.ru](#) [ruslib.com](#) [tiara.ru](#) [yury.ua](#) [Украина \(UA-DO\)](#)

"RecSelf" - служба пользовательских торговых объявлений "куплю/продам"

- (0к) [НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ](#)
- (146) [9 Nov РУССКАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА](#)
- (163) [Мемуары Чеченской войны](#)
- (199) [27 Oct РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ПОЭЗИЯ](#)
- (189) [28 Oct ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА](#)
- (63) [ЗАРУБЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ](#)
- (232) [СОВЕТСКАЯ ФАНТАСТИКА](#)

Новинки Lib.ru

- [О'Санчес. Ремесло государя](#) (Фантастика)
- [Ф.Лазутин. Пчелы в радость](#) (Пчеловодство)
- [Ю.Лоза. Культур-мультиур](#) (Пьеса)
- [Л.Горалик. Мартин не плачет](#) (Сказка)
- [О.Дивов. Оружие Возмездия](#) (Не фантастика)
- [Г.Бобров. Эпоха мертворожденных](#) (Жест)
- [С.Жарковский. Я. Хобо: Времена Смерти](#) (Фантастика)
- [Б.Аль-Атоми. Мародер](#) (Антиамериканизм)



Конкурс на лучший вариант обновления
длится уже несколько лет, но пока победителя не
нашлось. Это не мешает сайту быть невероятно
популярным

Сетевая библиотека – www.lib.km.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ ЭНЦИКЛОПЕДИИ МУЗЫКА ОНЛАЙН ИГРЫ УРОКИ ТРЕНИНГИ АУДИО КНИГИ

**7 КАНАЛОВ
ЭКСКЛЮЗИВНОГО
КОНТЕНТА**

VIP.KM.RU

ВХОД ДЛЯ АБОНЕНТОВ

Логин:

Пароль:

ВХОД

[Забыли пароль?](#)

1 КНИГИ

Электронные книги издательств России и СНГ - художественная и учебная литература, книги по бизнесу, компьютерной тематике, философии и эзотерике, справочники, историческая литература и многое другое. Оригинальные PDF, соответствующие "бумажной" версии книги.

2

3

4

5

6

7

назад

выход

Отличается от аналогов обширным списком «эксклюзивной литературы», а также тем, что здесь представлено свыше 3000 книг для мобильных телефонов, смартфонов и КПК

FictionBook.lib -
www.fictionbook.ru



The screenshot shows the FictionBook.lib website in a browser window. The browser's address bar displays 'http://www.fictionbook.ru/'. The website header features the title 'FictionBook.lib' and a search bar with a 'Найти' button. Below the header, there is an alphabetical list of authors in both Cyrillic and Latin alphabets. On the left side, there is a 'Подписка' (Subscription) section with radio buttons for 'Получать список новых книг' (selected) and 'Список книг и рецензий'. Below this are buttons for 'Подписаться' and 'Регистрация'. A 'ЗРЛ' (ZRL) section provides links for 'Горизонтальные жалюзи' and 'Перевод с английского на русский язык - LingvoStar'. The main content area is titled 'Новые поступления' (New arrivals) and lists several books with their authors and file sizes, such as 'В нескольких шагах граница...' (532kb) and 'Из жизни взятое' (524kb). On the right side, there is a book cover for 'KRASNAYA ROZA' by ДЕНЮШКА КРАПТАН 1879, featuring a photograph of a building.



Множество книг в форматах '.html', '.txt', '*.rtf', '*.rb', '*.prc' и '.fb2'. Ничего, что можно было бы назвать уникальным, но ресурс сделан исключительно добротно

Библиотеки аудиокниг

Вероятно, их все-таки правильнее было бы назвать фонотеками. Данные библиотеки не так многочисленны, как хранилища текстовых файлов. И все же на просторах Internet их довольно много.

- [«Акнига»](http://akniga.com) «Акнига» - <http://akniga.com>
- [«Звуковая книга»](http://www.soundbook.ru) «Звуковая книга» - www.soundbook.ru
- [Аудиокнига](http://www.audio-kniga.ru) Аудиокнига - www.audio-kniga.ru
- [mp3КНИГА](http://mp3kniga.com) mp3КНИГА - <http://mp3kniga.com>



aKniga.com -
<http://akniga.com>

Адрес: <http://akniga.com/akniga/Default.aspx> Переход

Type your search here... Search Web Services (16) Google Поиск

aKniga.com Смутные Времена Виртуальный ждет Тебя

Добро пожаловать на сайт, посвященный обмену аудио книгами!

КАТАЛОГ

Новые
Популярные
По жанрам
По названию
По автору
По чтцу
По языку
Поиск

Как выкачать?
Прислать ссылку
Форум

Коронация, или Последний из романов



Название	Коронация, или Последний из романов
Автор	Акунин, Борис
Жанр	детектив
Формат	mp3
Битрейт	128 Kbit/s
Качество	44 КГц
Стиль чтения	монолог
Чтец	Ковалев А.
Музыкальное сопровождение	нет
Размер	528.00 Мб
Время звучания	15ч 48м 0сек
Язык	Русский

назад

выход

Предлагает бесплатный обмен аудио-книгами, но только по каналам peer-to-peer (ссылки на инструкции на сайте есть)

«Звуковая книга» - www.soundbook.ru

Адрес: <http://www.soundbook.ru/>

ЗВУКОВАЯ КНИГА
info@soundbook.ru

Тактика выживания
СОТРИЯ КОМПАНИЯ «ВОД МИКРОСОФТ»
MP3

Аудиокнига про бизнес
для каждого, кто не боится начать

2 года наблюдений 20 исследований 50 эффективных решений
практика действий в жестком конкурентном окружении

Главная страница

Что такое аудиокниги, звуковые книги, а радиоспектакли?
Если вы еще не знаете, что это такое, читайте — [аудиокниги это...](#)

Купи аудиокниги в OZON.ru
Большой выбор аудио книг. Быстрая доставка по России!

Аудио Книги
Просмотр & Совм Ресурс мил. видео
Ежедневн загрузка 100% Бесплатно!
Реклама от Google

Аудиокниги в MP3

Поиск по каталогу

Издательства аудиокниг

- Студия «Звуковая книга»
- Библиофоника
- Экстра-Принт

ПРОДАВЕЦ ДОЖДЯ

Скорее магазин, а не библиотека или фонотека; он дает возможность приобрести аудиокниги на компакт-диска и гарантирует доставку в любые уголки нашей страны



Аудио-Книга.Ру
интернет-магазин

- О фирме
- Каталог
- Контакты, доставка и оплата
- Фотогалерея

ХИТ ПРОДАЖ
Роман М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

М. Булгаков	Мастер и Маргарита
В.Шукшин	До третьих петухов
Ф.М.Достоевский	Скверный анекдот
Зарубежная классика	Золотой фонд радиоспектаклей другие новинки...

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

 Компания «Парадигма С&Т» предлагает изготовить для Ваших клиентов или сотрудников оригинальные подарки - аудиокниги с участием известных актеров театра и кино. [подробнее...](#)



Потрясающее предложение: можно заказать изготовление аудиокниги по любому тексту, силами практически любых актеров и тиражом... от 1 экземпляра! Мечта библиофила и меломана!

mp3КНИГА -

<http://mp3kniga.com>

информация

ваша корзина

о нашем магазине

важная информация

о доставке

список mp3 книг

контакты

мой заказ

mp3книга

АУДИОКНИГИ

Категория Новинки Жанр Издательство

искать MP3-КНИГИ Все Все Все искать

| ВСЕ | А | Б | В | Г | Д | Е | Ж | З | И | К | Л | М | Н | О | П | Р | С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Э | Ю | Я |

1 страница из 241 [>>]

показать: | по алфавиту | новинки |

Абэ Кобо | MP3
Женщина в песках (радиоспектакль)
| подробнее | На заказ. Поставка не производится

299 руб.

в корзину

назад

выход

Предлагает в основном платное скачивание аудиокниг, но есть там и довольно много бесплатных предложений

Персональные проекты

- «Электронная библиотека Александра Белоусенко»
«Электронная библиотека Александра Белоусенко» -
www.belousenko.com
- «Fort/Da» Слава Янко «Fort/Da» Слава Янко -
<http://yanko.lib.ru>





«Электронная библиотека
Александра Белоусенко» -
www.belousenko.com - так определяет
свое кредо: «Прочел хорошую книгу -
поделись с ближним». Здесь вы можете
познакомиться с русской и зарубежной
прозой, а также со стихами, статьями, очерками,
биографиями, интервью. Цель авторов проекта -
вернуть читателю забытые имена, познакомить с
малоизвестными авторами, которые в силу
обстоятельств покинули СССР и были преданы
забвению.



"Fort / Da"

Слава Янко ICQ#: 75088656

Библиотека «Fort/Da» Славы Янко - <http://yanko.lib.ru> - подборка, сформированная из редчайших книг в соответствии со вкусом и содержимым книжных полок автора.

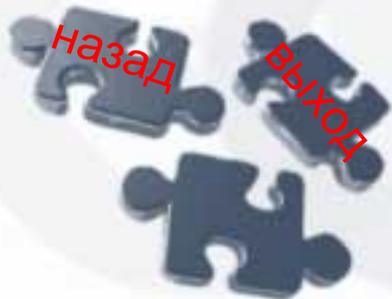
Темы: философия, психоанализ, культурология, искусство, театр, кино, музыка, поэзия и пр. Потрясает подборка сценариев. В целом: гуманитарный характер, только уникальные скан-копии, указываются выходные данные, присутствуют обложка, гипертекстовое оглавление и разметка.



Библиотека
События
Мои объявления
Новое
Обложки моих книг
проекты
Сканирование
new СМИ
ВИДЕО
ЛЕКЦИИ
словари

Программное обеспечение для создания электронных книг

- ❑ Программы для создания электронных книг в EXE-формате:
 - Ebook Edit Pro
 - NATAT eBook Compiler Gold
 - SBookBuilder
- ❑ Программа для создания электронной литературы в PDF-формате
 - PDFCreator



The background features several light gray circles of varying sizes, some overlapping. Three clusters of dark blue puzzle pieces are scattered across the image: one at the top center, one at the top right, and one at the bottom left. The text is centered in a bold, dark blue font.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ