



Королева детектива

Автор: библиотекарь Богородицкого отдела МБУК ПР «МЦБ» Кутыгина О.В.



Агата Кристи известна во всем мире как Королева Детективов. Она написала 78 детективных романов, 19 пьес и 6 романов. Ее книги были переведены на 103 иностранных языка.



**Они третьи в мире бестселлеры (после работ Шекспира и Библии).
По многим из ее романов и коротких рассказов были сняты
фильмы. «Мышеловка», ее самая известная пьеса, является пьесой,
дольше всего не сходящей со сцены в истории мирового театра.**



**Агата Кристи родилась
в Торки, Девоншире.
Она получила
образование дома и
брала уроки пения в
Париже. Она начала
писать в конце Первой
Мировой войны.**





В 1920 г. был издан ее первый роман, «Тайнственное Дело в Стайлсе». Это было первым появлением Эркюля Пуаро, который стал одним из самых известных частных детективов со времен Шерлока Холмса.



Агата Кристи завоевала всеобщее признание в 1926 г., после публикации ее романа «Убийство Роджера Акройда». Его все еще считают ее шедевром.



Когда Агата Кристи устала от Эркюля Пуаро, она изобрела мисс Марпл, обманчиво мягкую пожилую леди со своим собственным методом расследования.



Последняя книга о Пуаро, «Занавес», появилась незадолго до смерти автора, а последняя история о мисс Марпл, «Спящий убийца», и ее автобиография были опубликованы после ее смерти.



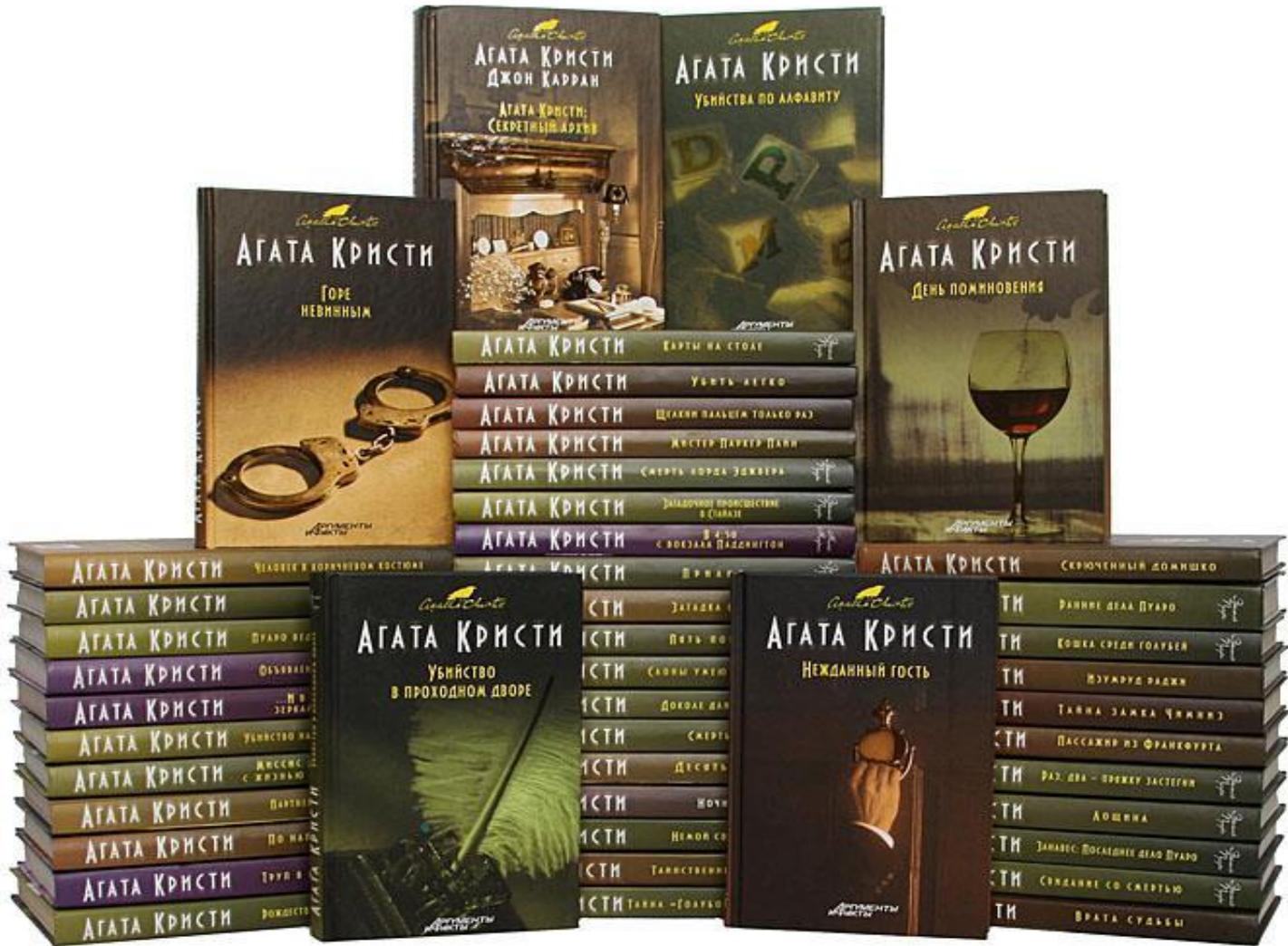
Успех Агаты Кристи у миллионов читателей заключается в ее способности соединять умные сюжеты с превосходным описанием персонажей и тонкое чувство юмора с большой наблюдательностью.

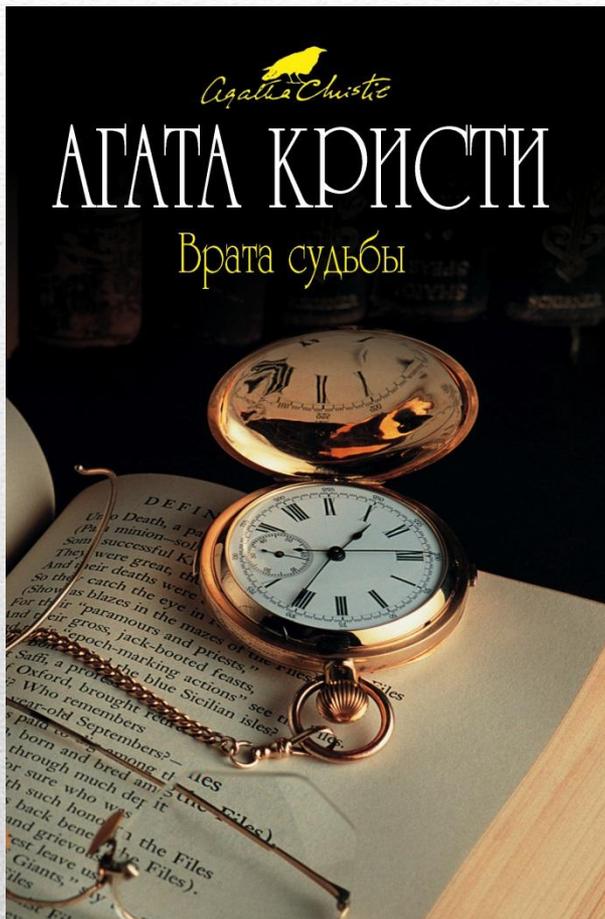


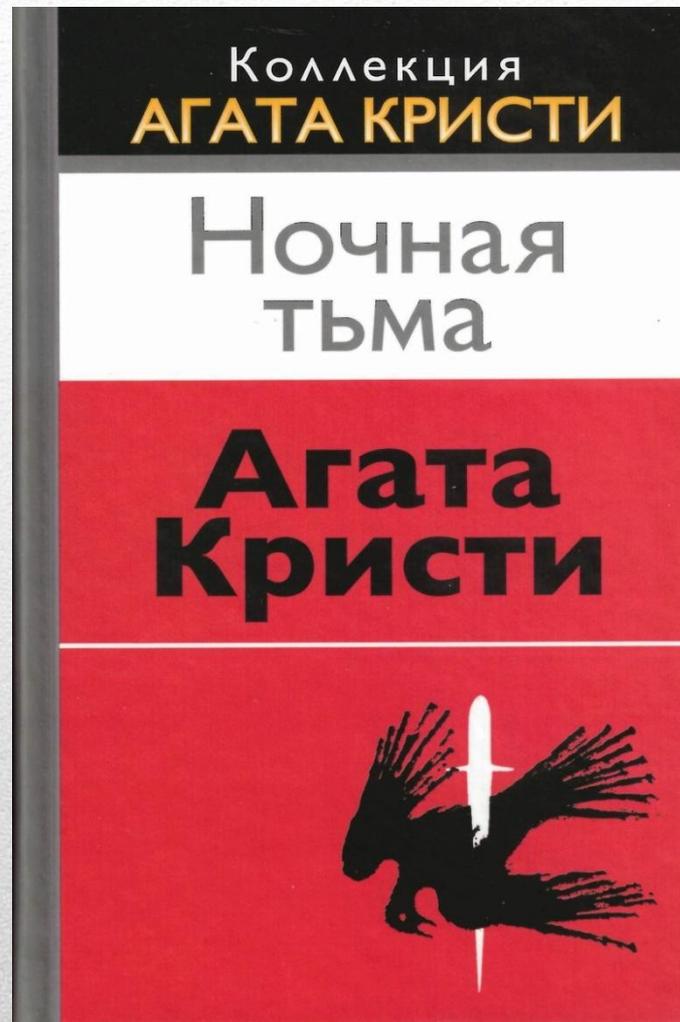
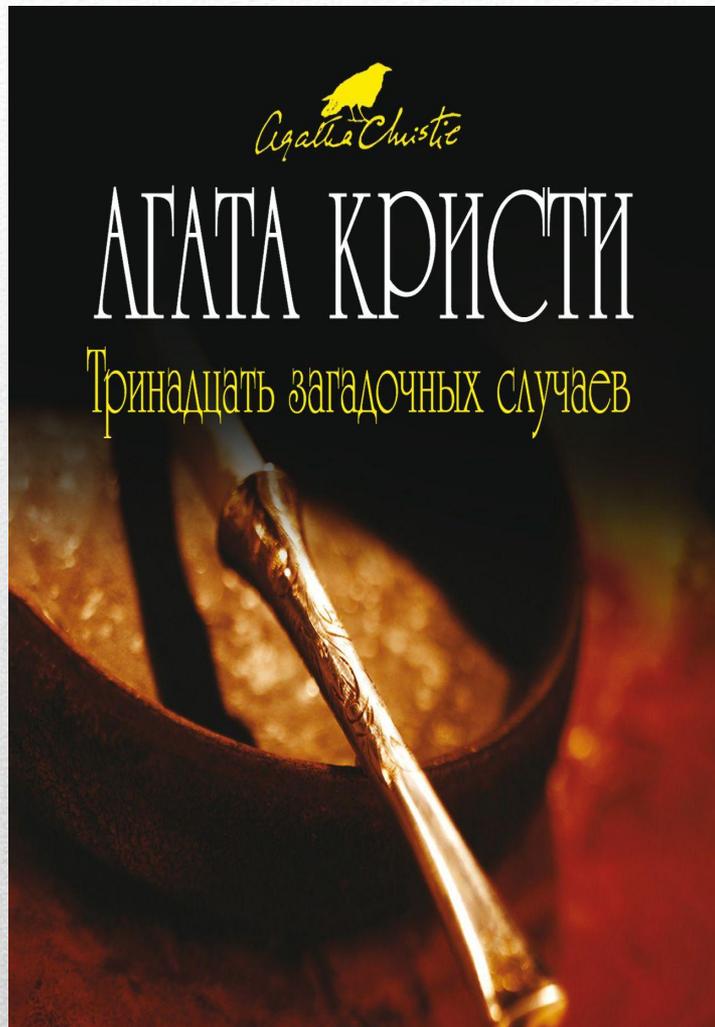
Ее сюжеты всегда вводят в заблуждение читателя и держат его в напряжении. Он не может догадаться, кто преступник. К счастью, зло всегда побеждено в ее романах.

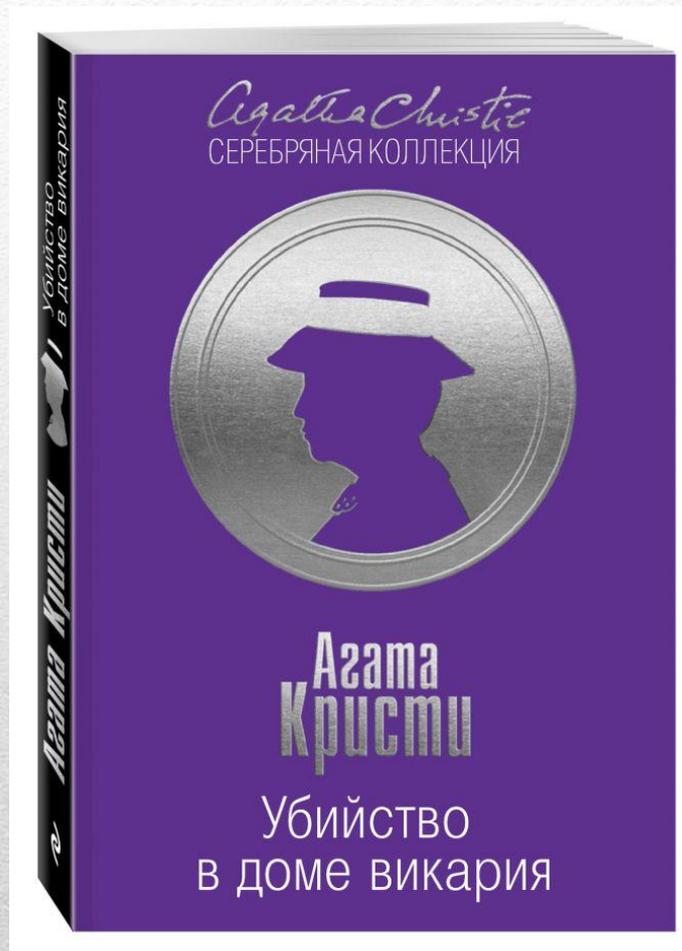
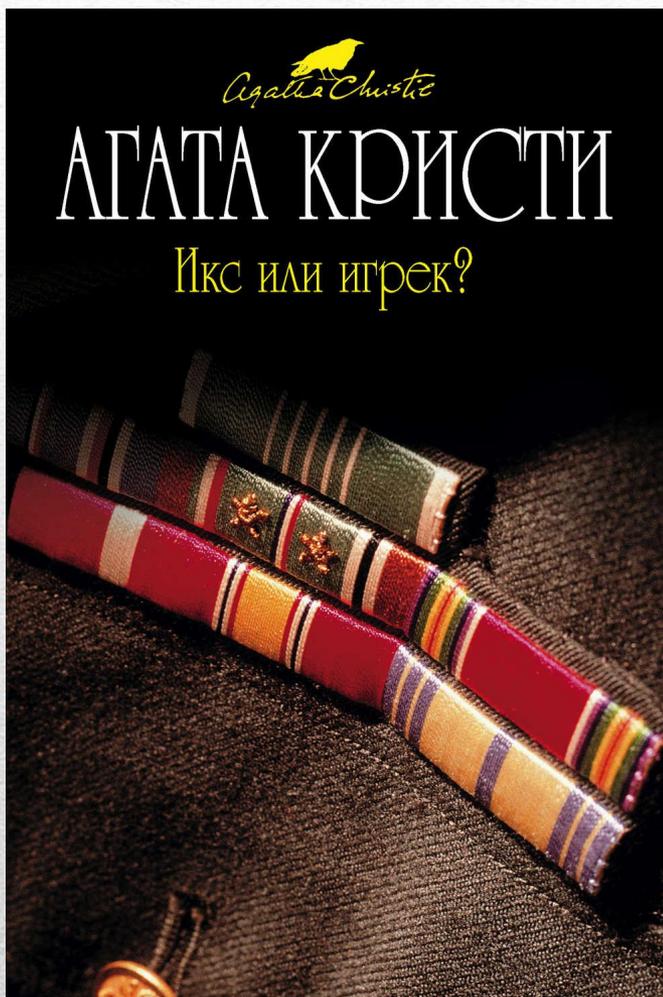


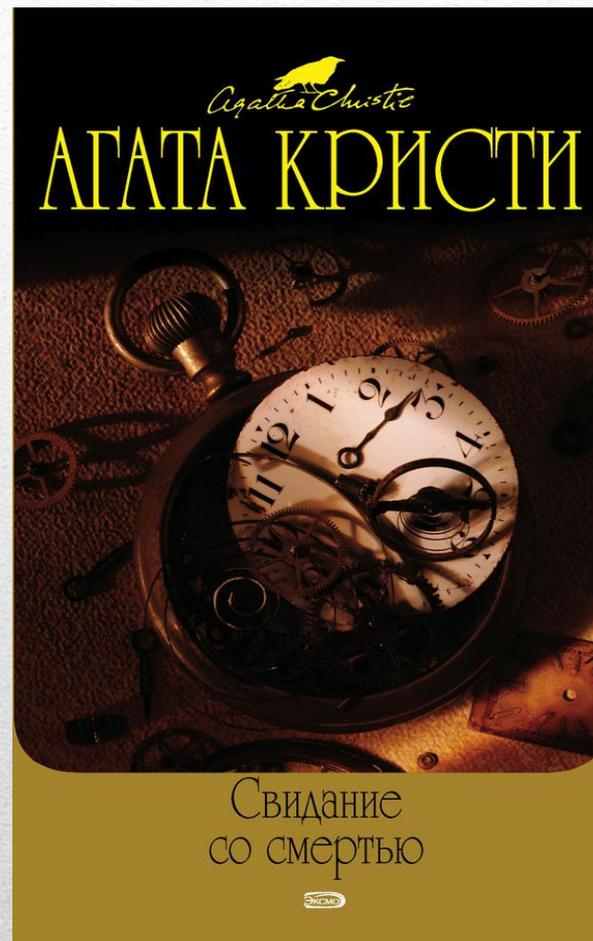
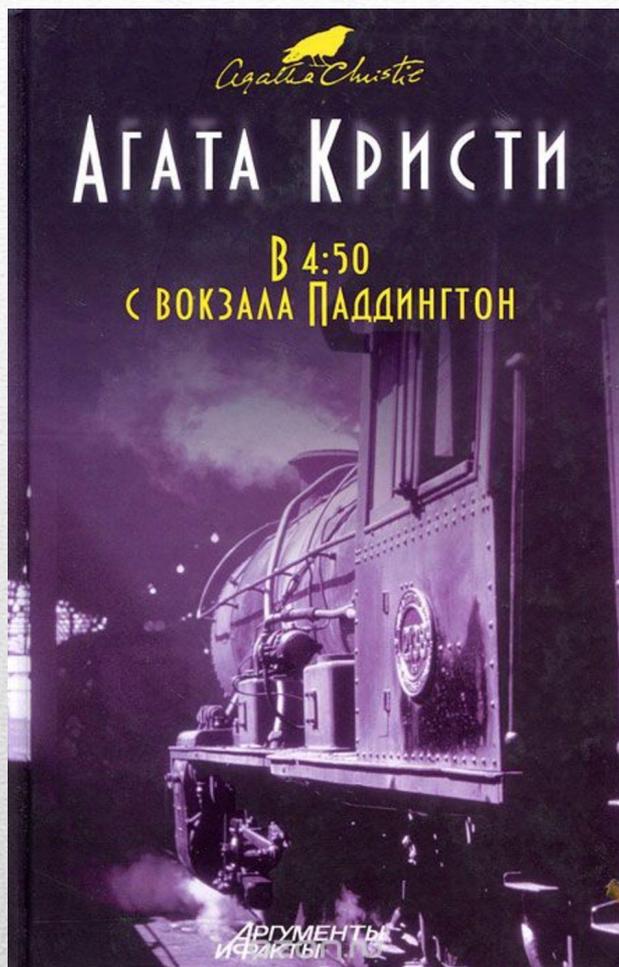
**Язык Агаты Кристи
прост и хорош, и
приятно читать ее
книги в оригинале.**

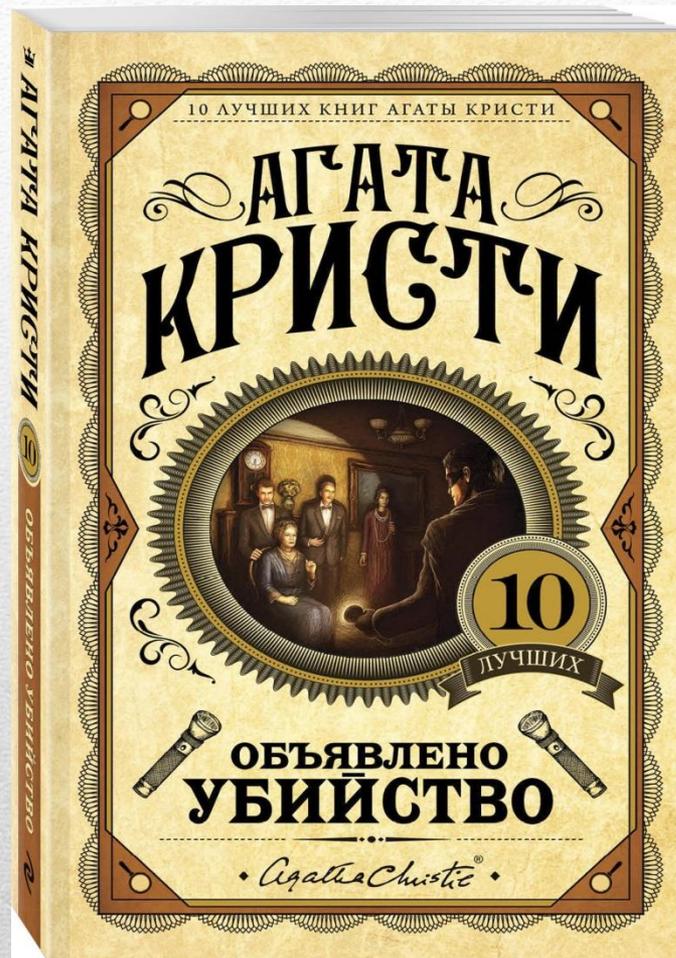
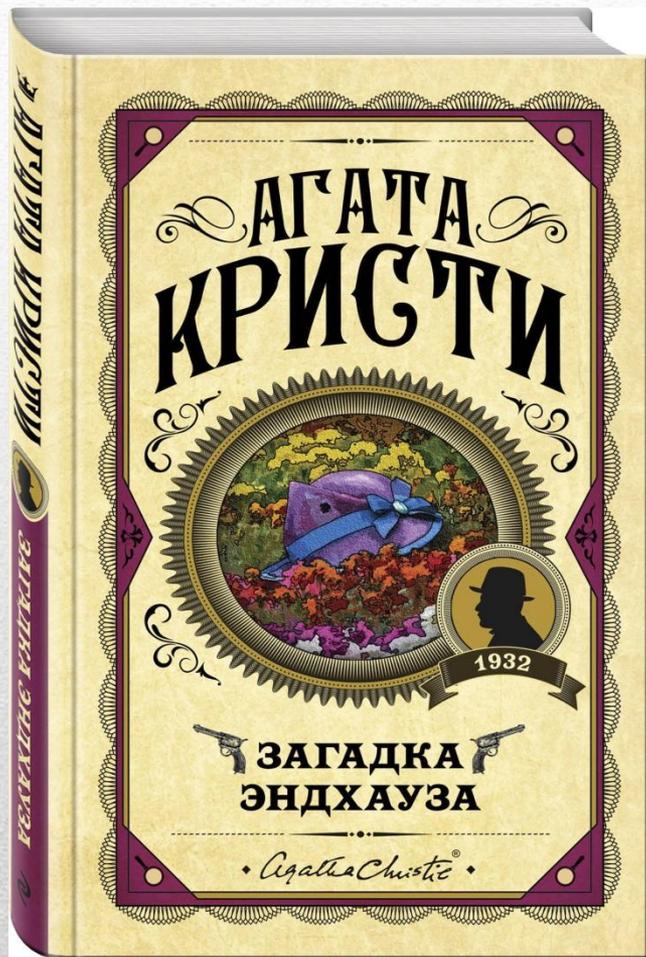














*Спасибо за
внимание!*
