

**«Я НИКОГДА  
ГЕРОЕМ НЕ  
БЫЛА...»**

**Ольга Берггольц –  
голос блокадного  
Ленинграда.**





**Я никогда героем не была,  
Не жаждала ни славы, ни награды.  
Дыша одним дыханьем с Ленинградом,  
Я не героизмовала, а жила.**

**А я вам говорю, что нет  
напрасно прожитых мной лет**

**И никогда не поздно снова  
начать всю жизнь,  
начать весь путь,  
и так, чтоб в прошлом бы – ни слова,  
ни стоны бы не зачеркнуть.**

**Я счастлива.  
И все яснее мне,  
что я всегда жила для этих дней**

**Ничто не вернётся.  
Всему предназначены сроки.**

**На собрание целый день сидела —  
то голосовала, то лгала...  
Как я от тоски не поседела?  
Как я от стыда не померла?»**





**Русская советская поэтесса, прозаик.**





*...Я говорю с тобой под свист снарядов,  
угрюмым заревом озарена.  
Я говорю с тобой из Ленинграда,  
страна моя, печальная страна...*



В годы Великой Отечественной войны, оставаясь в осажденном Ленинграде, работала на радио, почти ежедневно обращаясь к мужеству жителей города.

В это время Берггольц создала свои лучшие поэмы, посвященные защитникам Ленинграда: «Февральский дневник» (1942), «Ленинградскую поэму». Ольга Берггольц была внесена немцами в список лиц, подлежащих после взятия города немедленному уничтожению.





Ольгу Берггольц за ее самоотверженность и мужество, с которыми она вдохновляла и поддерживала жителей города в годину испытаний, называли «блокадной музой».

Слова Ольги Берггольц: «Никто не забыт и ничто не забыто» высечены на гранитной стене Пискаревского мемориального кладбища, где похоронены 470 тысяч ленинградцев, отдавших свои жизни при защите блокадного Ленинграда.





*Здесь лежат ленинградцы.  
Здесь горожане — мужчины, женщины, дети.  
Рядом с ними солдаты-красноармейцы.  
Всею жизнью своею  
Они защищали тебя, Ленинград,  
Колыбель революции.  
Их имён благородных мы здесь перечислить не сможем,  
Так их много под вечной охраной гранита.  
Но знай, внимающий этим камням:  
Никто не забыт и ничто не забыто.*



Ольга Берггольц  
родилась в Петербурге  
16 мая 1910 года в семье  
врача.

Детские годы прошли  
на окраине Невской  
заставы.





Мать - Мария Тимофеевна Берггольц, младшая сестра - Мария.

В 1924 в заводской стенгазете были опубликованы первые стихи Ольги Берггольц.

В 1925 Ольга Берггольц вступила в литературную молодежную группу "Смена", а в начале 1926 познакомилась там с Борисом Петровичем Корниловым - молодым поэтом, незадолго до этого приехавшим из приволжского городка и принятым в группу. Через некоторое время они поженились, родилась дочка Ирочка.



Ольга Берггольц и Борис  
Корнилов



В 1930 Ольга Берггольц окончила филологический факультет Ленинградского университета и по распределению уехала в Казахстан, где стала работать разъездным корреспондентом газеты "Советская степь". была принята на должность редактора "Комсомольской страницы" газеты завода "Электросила", с которой сотрудничала в течении трех лет. Позднее работала в газете "Литературный Ленинград".

Через несколько лет умерла младшая дочь Ольги Берггольц - Майя, а спустя два года - Ира.





После войны выходит книга «Говорит Ленинград» о работе на радио во время войны.

Написала пьесу «Они жили в Ленинграде», поставленную в театре А. Таирова. В 1952 году — цикл стихов о Сталинграде.







Новой ступенью в творчестве Берггольц явилась прозаическая книга «Дневные звезды» (1959), позволяющая понять и почувствовать «биографию века», судьбу поколения.







Написала пьесу «Они жили в Ленинграде», поставленную в театре А. Таирова. В 1952 году – цикл стихов о Сталинграде. После командировки в освобожденный Севастополь создала трагедию «Верность» (1954).

В середине 1950 - начале 1960-х несколько стихотворений Берггольц были распространены в самиздате. В 1960-е вышли ее поэтические сборники: «Узел», «Испытание», в 1970-е – «Верность», «Память».



Именем Ольги  
Берггольц названа  
улица в Невском районе  
Санкт-Петербурга.

Ещё один бронзовый  
барельеф её памяти  
установлен при входе в  
Дом радио.







На улице Рубинштейна, 7, где она жила, открыта мемориальная доска.





□ Похоронена Ольга  
Фёдоровна на Литераторских  
мостках Волковского  
кладбища.



