

# Немецкая классическая философия

Кант

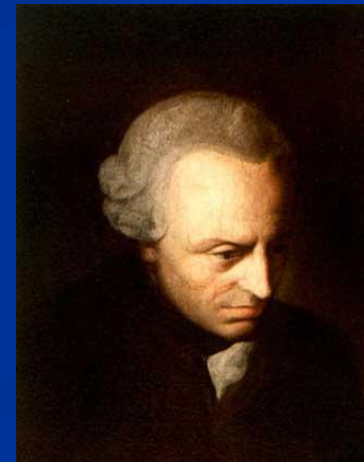
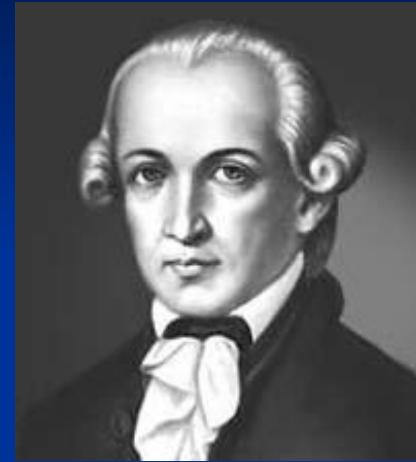
Гегель

# Характеристика

- 80 – е гг. XVIII - 30-е гг. XIX вв.
- Преобладание идеалистической тенденции
- Декарт
- Самостоятельное
- Сочинения трудны для восприятия
- Иммануил Кант
- Иоганн Готлиб Фихте
- Фридрих Вильгельм Иозеф Шеллинг
- Георг Вильгельм Фридриха Гегель
- Людвиг Фейербах

# Иммануил Кант

- 1724-1804
- Кёнигсберг (Пруссия)
- «Об истинной оценке живых сил» (1749),
- «Новое освещение первых принципов метафизического познания» (1755)
- «Физическая монадология» (1756)
- **Этапы:**
- «докритический»
- «критический» (после 70-х)



# Докритический

- **Космогоническая гипотеза происхождения** Солнечной системы из гигантской первоначальной газовой туманности («Всеобщая естественная история и теория неба» 1755)
- Планеты и Солнце возникли из облака рассеянной материи, занимавшей когда-то все пространство Солнечной системы.
- Частицы этого облака сталкивались друг с другом, что в конечном счете привело к его уплотнению и упорядоченному вращательному движению вокруг центрального сгущения, из которого впоследствии образовалось Солнце.
- В дальнейшем произошла фрагментация вращающейся вокруг Солнца материи на отдельные сгустки, из которых образовались планеты
- Статья «Исследование вопроса, претерпела ли Земля в своем вращении вокруг оси, благодаря которому происходит смена дня и ночи, некоторые изменения со времени своего возникновения» (1754)
- **Роль приливов и отливов на планете.** В системе Земля — Луна. Приливное трение должно замедлить вращение Земли вокруг оси

# Докритический

- Идея генеалогической классификации животного мира - распределение различных классов животных по порядку их возможного происхождения
- Идея естественного происхождения человеческих рас
- «Дайте мне материю, и я покажу вам, как из нее должен возникнуть мир»

# Доказательство бытия Бога

- «Трактат о методе Единственно возможное обоснование для доказательства бытия Бога» (1766)
- Теологическая проблематика
- Критика традиционных доказательств бытия Бога (6):
  - 1) Всё, что есть, скорее есть, чем его нет
  - 2) Всё, что есть, закономерно и упорядочено
  - 3) Каждая вещь в мире и все в целом имеет причину своего существования
  - 4) Наличие в мире определенной и разумной программы развития
  - 5) Существование морали и этических законов, регулирующих поведение человеческих существ
  - 6) В природе существует удивительная сверхъестественная красота
- «**Онтологический**» аргумент Канта - признание необходимости какого-то существования
- Если ничего не существует, то нет материала для вещей
- Нет материала – нет вещей
- Невозможное невозможно, следовательно, какое-то существование необходимо
- Первосуществование - Бог

# Задачи философии

- 1) что я могу знать? (метафизика) - «Критика чистого разума» (1781) — *гносеология*
- 2) что я должен делать? (мораль) - «Критика практического разума» (1788) — *этика*
- 3) на что я смею надеяться? (религия) - «Критика способности суждения» (1790) — *эстетика*
- что такое человек? (антропология)

# О философской антропологии

- **Человек рассматривается в трёх измерениях:**
- *«эмпирическое Я»* («эмпирическая апперцепция»), порождаемая чувственным опытом субъекта о самом себе;
- *«трансцендентальное Я»*, предшествующее всякому опыту в качестве «трансцендентального единства самосознания»;
- *«метафизическое Я» - душа* - духовная субстанция (идея чистого Разума), можно мыслить, но нельзя познать.
- *Постулаты о человеке*: свобода, бессмертие души и существование Бога основаны на категорическом императиве.
- *Объект веры* не может быть ориентиром, по которому следует заранее выверять свои поступки. Внутренний ориентир - моральный закон.
- *Проблема добра и зла* не разрешаема. Зло - факт человеческого несовершенства.



# Критический период

- Критика - анализ познавательных способностей человека
- «Критика» Канта - исследование возможностей и определение границ человеческого познания

# «Критика чистого разума» 1781

- Критика всего познания
- «Критика разума, рассуждающего априорно»(a priori)
- Чистый - теоретический разум
- Возможен ли вообще чистый разум, т.е. разум, свободный от всякого опыта

# Априорное и апостериорное

- Априорное - знание, предшествующее опыту и независимое от него, оформляющее чувственность
- Двойственный характер априорной основы познания: имеет - категории или «интеллектуальные синтезы»
- Время и пространство - априорные формы чувственности
- Главную роль при преобразовании чувственного опыта в эмпирический опыт играет рассуждение
- Апостериорное - знание, получаемое из опыта

# Основа познания

- Опыт делится на две части:
- Формальная имеет априорный характер
- Содержание («эмпирическое») должно быть «дано» извне
- Категории - нечувствительный элемент опыта - априорное содержание понятия
- Предметы «даны» = «мыслимы»
- Рассуждение важно в момент преобразования чувственного опыта в эмпирический

# Познавательные способности:

- **Чувственность** - время и пространство (форма)
- **Рассудок** – категории:
  - *количества* (единство (единица меры), множество (величина), совокупность (целое));
  - *качества* (реальность, отрицание, ограничение);
  - *отношения* (субстанция (принадлежность и самостоятельность), причинность (причина и действие), взаимность (взаимодействие));
  - *модальности* возможность / невозможность, действительность (существование / несуществование), необходимость / случайность.
- **Разум** – идеи (космологическая, теологическая, психологическая)

# Критика практического разума

## 1788

- «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее я размышляю о них, - это звездное небо надо мной и моральный закон во мне»
- 1. «Звездное небо надо мной» - механика Ньютона, как предпосылка теоретической философии
- 2. «Моральный закон во мне» - разработка моральной («практической» от «праксис» - поведение, действие) философии
- Практический разум ориентирует человека на его поведение в обществе, в жизни вообще

# «Критика способности суждения»

1790

- **Способности человека:** разум, рассудок, суждение о прекрасном
- **Возвышенное** - чувство совершенства возникающее от созерцания беспредельного
- **Классификация искусств:**
  - по слову (поэзия)
  - по жесту (архитектура, живопись, скульптура)
  - по тону (музыка, искусство красок)
- **Идеал** - это идея в образе
- **Гений** - талант к изобретению и открытию (прирождённые задатки души) — высший уровень дарования.
- **Черты гения:**
  - оригинальность
  - образцовость
  - иррациональность
  - законодатель искусствам, а не науке

# Феномен и ноумен (вещь в себе)

- Феномены - явления вещей, составляющие содержание нашего опыта - доступны нашему знанию
- Ноумены («вещи в себе») - независимая от человеческого сознания сущность вещей — невозможно их абсолютное познание. Предмет интеллектуального созерцания.
- Явление предмета не тождественно его сущности
- Человек познаёт мир не так, как он есть на самом деле, а только так, как он нам является



# Трансцендентальная философия

- Выходящая за пределы эмпирического опыта с помощью априорных форм
- Процесс познания - не воспроизведение «вещи в себе», а конструирование мира явлений
- «Рассудок не черпает свои законы (априори) из природы, а предписывает их ей»
- Задача - выявить особенности различных видов познания лежащих в основе различных наук. (математика, естествознание (основывается на рассудке) и метафизика (разум))
- Феномен духа, как трансцендентальная апперцепция - единство сознания, составляющее условие возможности всякого познания

# Категорический императив *«Основы метафизики нравственности» (1785).*

- Автономная этика
- Человек - высшая ценность - достоинство
- Свобода выбора поступка оценивается с позиций категорий добра и зла, понимание которых дано нам свыше
- Бог - символ нравственного идеала
- Нравственный закон - регулятор нравственных отношений между людьми
- «... поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом»
- «... поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же как к цели и никогда не относился бы к нему только как к средству»

# Государство

- Идея народного суверенитета (Ж.Ж. Руссо). Монарх - источник суверенитета. Нельзя судить главу государства, ибо он «не может поступать не по праву»
- Право на свободное высказывание своего мнения (Вольтер). Ограничение - необходимость гражданского и политического повиновения властям, без чего немислимо само существование государства: «Рассуждайте сколько угодно и о чем угодно, но повинуйтесь».
- Межгосударственные отношения. Против господства на международной арене права сильного. Равноправный союз народов. Задача - помощь государствам при нападении извне.
- Идея вечного мира

# Право

- Уничтожение всех форм личной зависимости
- Утверждение личной свободы и равенства всех людей перед законом
- Ликвидация всех юридических привилегий
- Юридические законы выводятся из нравственных
- Априорный характер
- Подчиняются чистому практическому разуму.

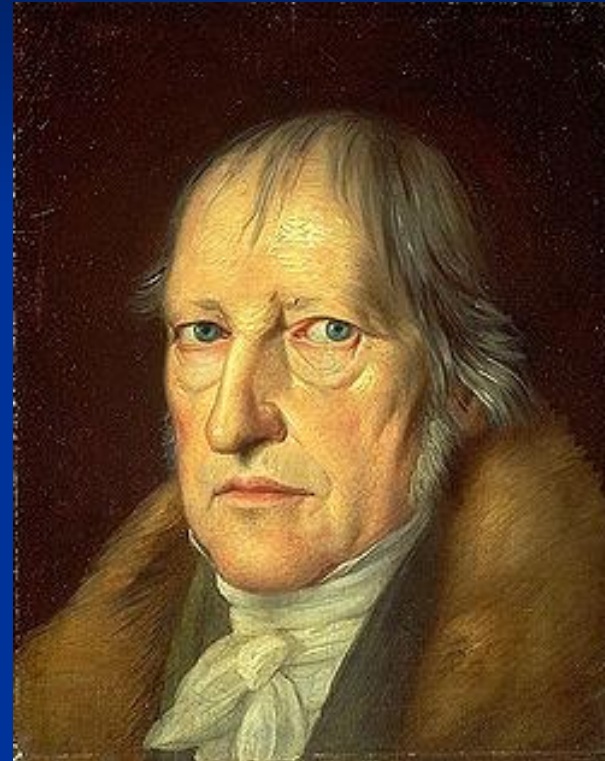
# Статья

## «Конец всего сущего» 1794

- Участь человечества
- Конец (3 варианта)
- 1) естественный, соответствующий моральным целям божественной мудрости
- 2) сверхъестественный — под воздействием причин, нашему пониманию недоступных
- 3) противоестественный, который «мы вызовем сами вследствие неправильного понимания конечной цели»
- Проблема бога — это не проблема рационального знания, это проблема веры

# Гегель (1770 – 1831)

- Гегель Георг Вильгельм Фридрих
- Принцип философии:  
«Противоречие есть критерий истины, отсутствие противоречия есть критерий заблуждения»
- Диалектический идеализм
- Сформулировал три закона диалектики
- «Наука логики»
- «Феноменология духа»
- «Философия религии»



# Диалектика — наука о развитии

- Диалектика — это такой переход одного определения в другое, в котором обнаруживается, что эти определения односторонни и ограничены, то есть содержат отрицание самих себя
- Диалектика - «движущая душа всякого научного развертывания мысли и представляет собой единственный принцип, который вносит в содержание науки имманентную связь и необходимость...»

# ЗАКОНЫ ДИАЛЕКТИКИ:

- 1. Закон перехода количественных отношений в качественные
- **Качество** - то, без чего объект не может существовать.
- **Количество** безразлично к объекту, но до определенного предела
- **Мера** = количество + качество
- При изменении количественных отношений после определенной стадии происходит изменение качества из-за нарушения меры



# Отрицание отрицания

- 2. Закон направления развития
- Развитие происходит по спирали.
- Голое отрицание - нечто идущее после данного объекта, полностью его уничтожающее
- Диалектическое отрицание: сохраняется нечто от первого объекта - воспроизведение этого объекта, но в другом качестве
- Примеры: Смолотить зерно - голое отрицание, посадить зерно - диалектическое отрицание. Вода - лед

# Закон единства и борьбы противоположностей

- 3. Противоречие между формой и содержанием, возможностью и реальностью.
- Причина развития - единство и борьба противоположностей.
- Противоположности взаимодействуют – борются
- Примеры:
- принцип корпускулярно-волнового дуализма (волновые и корпускулярные свойства);
- биологическая эволюция - путём борьбы наследственности и изменчивости происходит становление новых форм жизни
- «Противоречие есть корень всякого движения и жизненности, лишь поскольку оно имеет в самом себе противоречие, он движется, обладает импульсом и деятельностью».
- Разрешение любых противоречий представляет собой скачок, качественное изменение данного объекта, превращает его в качественно иной объект, отрицающий старый

# Абсолютный Дух - первооснова

- Природа - самораскрытие Абсолютного Духа в пространстве
- История - самораскрытие Абсолютного Духа во времени
- 1) Абсолютный дух, как «вещь в себе» - предмет логики
- 2) Дух в своем «инобытии» - внешнее «для себя» - натурфилософия Гегеля
- 3) Дух, достигший себя «в себе и для себя» и завершивший свое необходимое развитие - философия духа
- Конечная цель Абсолютной идеи - познание самоё себя и тем самым восстановление своей целостности, нарушенной развитием
- Цель существования человека – познание абсолютной идеи
- Абсолютная идея и Бог христианской религии - близкие понятия
- Бог всегда = самому себе
- Абсолютный Дух находится в состоянии непрерывного развития

# Логика

- Логическое совпадает с истинным
- «Субъективная» логика (учение о понятии) - учит человек мыслить
- «Объективная логика» - (учение о бытии и учение о сущности) - не зависит от действительности
- «Доприродное» состояние Абсолютной идеи
- Метод восхождения от абстрактного к конкретному
- Принцип единства исторического и логического
- «Всё действительное разумно, всё разумное действительно»  
- положение о тождестве бытия и разума

# Философия природы

- Содержит 3 раздела: механика, физика, органическая физика
- Природа - ступень становления, проявления и формирования разума
- Разум - орудие возникающего сознания
- Смысл и значение природного мира в том, что он опосредует собою дух божественный и дух человеческий

# Философия духа

- 3 раздела - ступени познания мира:
- Субъективный дух - изображает становление индивидуального знания на уровне телесности, душевности, интеллектуальности (антропология, феноменология, психология)
- Объективный дух - рассматривается социально-политическая жизнь, где абсолютная идея проходит через ступени права, семьи, нравственности, гражданского общества, государства (абстрактное право, мораль, нравственность)
- Абсолютный дух - диалектика движения к истине общественных форм сознания: искусства (выражает абсолютную идею в форме созерцания) религии ( в форме представления), в философии обретает абсолютную форму – понятие (искусство, религия, философия)
- Абсолютная идея выступает в формах сознания, разума и деятельности человека

# Философия истории

- История - «развитие мирового духа во времени»
- Цель истории – развитие свободы гражданина в обществе
- Государство - «предмет, в котором свобода обретает и переживает свою объективность»
- Народы без государства истории не принадлежат
- *Гражданское (буржуазное) общество* — это объединение индивидов «на основе их потребностей и через правовое устройство в качестве средства обеспечения безопасности лиц и собственности»
- Три сословия: землевладельческое (дворяне — собственники владений и крестьянство), промышленное (фабриканты, торговцы, ремесленники) и всеобщее (чиновники)
- Международные споры могут быть решены путем войны, которая «высвобождает и проявляет дух нации»
- *Частная собственность* делает из человека личность и уравнение собственности — неприемлемо для государства
- Подлинной свободой обладает лишь всеобщая воля (а не индивидуальная).
- Всеобщая свобода требует, чтобы субъективные устремления индивида были подчинены нравственному долгу, права гражданина — соотносены с его обязанностями перед государством, а свобода личности — согласована с необходимостью

# Исторические эпохи (по уровням)

- Древний Китай, Индия и Персия - не способны прийти к полному осознанию своей свободы. Нет места для развития индивидуальности личности
- Греческий мир. Античный полис – единство индивида и общины - нет слепой подчиненности индивида общности
- Германский мир охватывает христианские народы Западной Европы. Доводит внутреннюю цель истории до полной действительности , т.к. опирается на принцип христианства