

10 САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ МИРА

Выполнил: Иордан М.Ю

Преподаватель: Пермякова Е.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. *Мачу-Пикчу*
2. *Собор Воскресения Христова на Крови*
3. *Мемориал Линкольна и Отражающий бассейн*
4. *Миланский собор (Дуомо)*
5. *Мост “Золотые ворота”*
6. *Статуя Христа-Искупителя*
7. *Сиднейский оперный театр*
8. *Теотиуакан*
9. *Древний город Петра*
10. *Пагода Шведагон*

МАЧУ-ПИКЧУ

Мачу-Пикчу — легендарный город, который укрыт в сердце Анд на высоте 2400 м. Это древнее поселение инков между двумя горными пиками и по сей день хранит свои тайны.

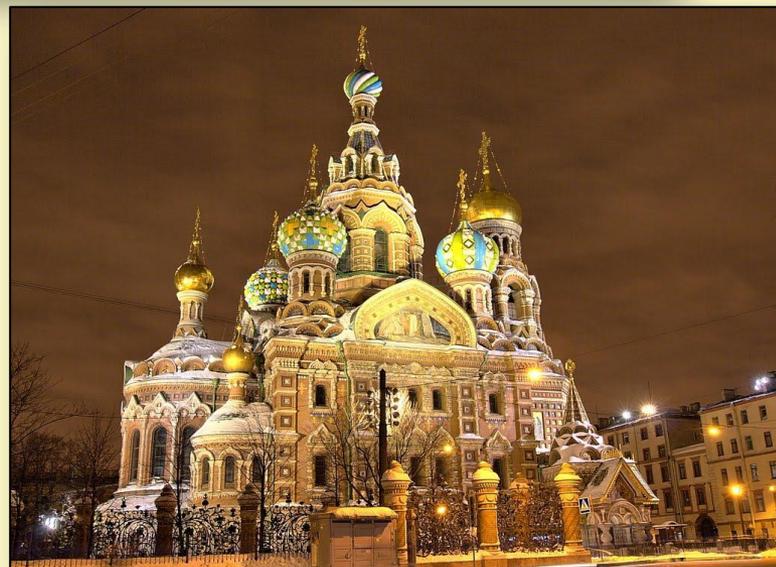
При взгляде на руины города Мачу-Пикчу, эффектно проступающие среди покрытых джунглями горных пиков и крутых склонов и террасами спускающиеся в долину, у туристов перехватывает дыхание.

С вершины Похоронной скалы можно насладиться эффектным, как на сувенирной открытке, видом — это идеальное место, чтобы встречать восход солнца, если только вы не возражаете против обилия народа, а также лам, пасущихся неподалеку. Отсюда прекрасно просматривается расположение древнего города с сельскохозяйственной и урбанистической зонами, разделенными длинным сухим рвом.



СОБОР ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА НА КРОВИ

Храм Спаса-на-Крови или **Собор Воскресения Христова на Крови** находящийся в Санкт-Петербурге в настоящее время считается не только православным мемориальным однопрестольным храмом, сооруженным на месте гибели императора Александра II, но и незаурядным архитектурным памятником. Знаменитый храм, создаваемый по проекту архитектора Альфреда Парланда, строился в течение 24 лет. При строительстве храма были применены самые последние технологии: так, само здание было полностью электрифицировано. До революции 1917 года храм находился на государственном содержании. После революции его финансирование было прекращено. В 1931 году храм был закрыт, и в нем последовательно располагались склад и филиал музея «Исаакиевский собор». Лишь в 1997 году, спустя ровно 90 лет после его изначально освящения, храм был вновь открыт для публики.



МЕМОРИАЛ ЛИНКОЛЬНА И ОТРАЖАЮЩИЙ БАССЕЙН

Мемориал Линкольна находится в центре столицы США – Вашингтоне. Мемориал построен в честь президента США Авраама Линкольна. Строительство мемориала Линкольна началось в 1914 году, по проекту архитектора Генри Бэкона. Внутри здания находится 19-метровая статуя сидящего Авраама Линкольна задумчиво смотрящего в сторону Капитолия. Возле мемориала Линкольна было произнесено несколько известных речей, в том числе «У меня есть мечта» Мартина Лютера Кинга 28 августа 1963 года. В 1867 году, вскоре после смерти Авраама Линкольна, конгрессом США было принято построить в его честь большой памятник. Изначально проект включал в себя композицию из шести конных и 31 пеших статуй огромных размеров, с 12-футовой статуей Линкольна в центре. Однако строительство мемориала так и не началось в связи с отсутствием средств. Мемориал был открыт 30 мая 1922 года, спустя 57 лет после смерти Авраама Линкольна.



МИЛАНСКИЙ СОБОР (ДУОМО)

Миланский собор – сердце города и главная его достопримечательность. Его размеры потрясают: длина - 158 м, ширина – 58 м, высота центрального нефа – 46,8 м. Общая площадь храма составляет 11,3 тысячи кв. м. С его высоты в хорошую погоду можно видеть вершины Альпийских гор. Венчает главный шпиль вместо Христа золотая статуя Мадонны – покровительницы Милана. На том месте, где сейчас возвышается собор, в доисторические века располагался кельтский храм Минервы, затем церковь Санта – Текла и Церковь Санта – Мария. По легенде, в соборе находится один из гвоздей, которым Иисуса прибывали к кресту. Его хранят в самом центре собора, в золотой дарохранильнице над главным алтарем, где располагаются хоры. Два дня в году гвоздь выставляется на обозрение прихожан. Все остальное время вместо гвоздя показывают один только красный луч на стене. Еще одна легенда связана с покрытием на алтарь, которое, по легенде, Леонардо да Винчи купил в деревне на Крите и затем преподнес в дар миланскому Собору.



МОСТ «ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА»

Висячий мост «**Золотые ворота**» в американском штате Калифорния, известный тем, что соединяет Сан-Франциско и юг острова Марин, является в настоящее время не только знаменитой достопримечательностью, но и одним из самых узнаваемых мостов в мире.

В настоящее время мост «**Золотые ворота**», расположенный в Сан-Франциско, является не только чудом инженерной мысли, но и уникальным архитектурно-культурным памятником. Любопытно, что строительство моста «**Золотые ворота**», начавшееся в 1933 году, впоследствии длилось около 4 лет и обошлось правительству в 27 миллионов долларов. Общая длина удивительных «**Золотых ворот**» составляет чуть меньше трех километров. Известно, что мост «**Золотые ворота**» был спроектирован архитектором Джозефом Струссом. В 1999 году на международной строительной выставке мост «**Золотые ворота**» вошел в число десяти лучших строительных объектов XX века. В настоящее время пешеходы могут пересекать мост бесплатно, а для автомобилистов плата на въезд на мост составляет 6 долларов.



СТАТУЯ ХРИСТА-ИСКУПИТЕЛЯ

Статуя Христа-Искупителя в Рио-де-Жанейро является одним из самых значимых архитектурных и религиозных символов города и страны в целом. Ежегодно почти два миллиона туристов поднимается к подножью этого памятника. История олицетворяющей независимость бразильского народа статуи Христа-Искупителя весьма любопытна. Еще в 1921 году по проекту художника Карлоса Освальда началось продолжавшееся около 9 лет строительство. В 1931 году статуя Христа-Искупителя была торжественно освящена. В 2007 году статуя Христа-Искупителя вошла в число семи новых чудес света. В настоящее время на вершину горы Корковаду, на которой находится статуя Христа-Искупителя, ведет первая в Бразилии железная дорога. От ее конечного пункта до подножья статуи ведет лестница под названием «Караколь» («Улитка»), а в толще самой лестницы располагается небольшая часовня. Известно, что в 2003 году гора Корковаду была оборудована специальными подъемниками.



СИДНЕЙСКИЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

Сиднейский оперный театр это музыкальный театр в городе Сидней в Австралии, который является сегодня одним из наиболее известных и легко узнаваемых зданий мира и являющееся символом крупнейшего города Австралии, и пожалуй и самой Австралии. Сиднейский оперный театр (Сидней) является так же одной из главных достопримечательностей континента.

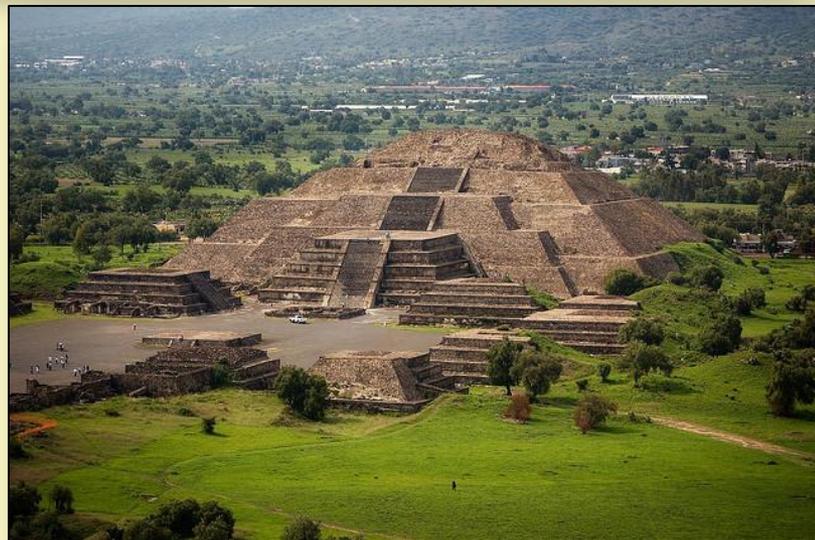
Сиднейский оперный театр (Сидней) был открыт королевой Англии Елизаветой II 20 октября 1973 года. Расположился же он в сиднейской гавани, на Беннелонг Пойнт. Из истории известно, что на этом месте ранее находилось обычное трамвайное депо, вплоть до 1958 года.

Сиднейский оперный театр (Сидней) это парусообразные оболочки, образующие крышу, делающие здание театра непохожим ни на одно другое в мире, и покрыта она 1.056.006 плитками белого и матово-кремового цветов. Оперный театр был признан одним из выдающихся сооружений современной архитектуры в мире, а с 1973 года является визитной карточкой Сиднея.



ТЕОТИУАКАН

Будучи одним из самых ценных археологических комплексов нашей планеты, древний город Теотиуакан считается местными жителями священным. Расположенный примерно в 40 километрах от Мехико, Теотиуакан славится как незаурядный архитектурный памятник. Интересно, что местные жители именуют его «городом, где люди становятся богами». Теотиуакан в настоящее время знаменит прежде всего своими пирамидами: пирамидой Луны, пирамидой Солнца, и, разумеется, пирамидой верховного бога Кецалькоатля. Существует легенда, что именно здесь древние боги принесли себя в жертву для того, чтобы на небосводе появились солнце и луна. Больше всего схема города Теотиуакана напоминает цветок: его стеблем является аллея Мертвых (длина которой составляет более 2 километров), пирамида Солнца выполняет роль плода, а пирамида Луны – цветка на вершине. Любопытно, что некоторые современные эзотерики считают, что Теотиуакан был городом магов и волшебников.



ДРЕВНИЙ ГОРОД ПЕТРА

Петра — древний город в Иордании, столица Идумеи, позже столица Набатейского царства. В июле 2007 г. этот город был включен в список Новых семи чудес света, наряду с пирамидами в Гизе (*Египет*), мавзолеем Тадж-Махал (*Индия*) и городом индейцев Мачу-Пикчу (*Перу*). Посещение Петры, несомненно, станет главным событием вашего визита в Иорданию. Столь высокий статус неизбежно влечет за собой рост популярности. К сожалению, деревня Вади-Муса, расположенная при въезде в Петру, представляет собой уродливое скопление отелей, магазинов и сопутствующих учреждений, живущих исключительно на средства от туристического бизнеса. Но даже это не может омрачить впечатление от удивительного феномена, каким является древний город Петра.



ПАГОДА ШВЕДАГОН

Позолоченная буддистская ступа, известная как **Пагода Шведагон** в Мьянме, известна как одна из наиболее значимых реликвий Бирмы. Расположенная на вершине холма Сингуттара пагода Шведагон, по преданию, была построена еще в VI веке нашей эры. Легенды гласят, что холм, на котором находится пагода Шведагон, считался священным еще с самого начала времен. Именно там хранятся реликвии четырех Будд: посох, водяной фильтр, часть туники, и прядь волос. Во время британской оккупации Мьянмы пагода Шведагон была частично разрушена: известно, что внутри нее располагались позиции английских солдат. Однако, бирманцы несколько раз отстраивали пагоду Шведагон заново. Известно, что в 1825 году британские войска пытались вывести из Рангуна пагодный колокол Сингумин, но лодка не выдержала веса колокола, и он ушел на дно. Впоследствии местные жители подняли Сингумин со дна и водрузили его на пагоду Шведагон.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ
