

Педагогическая технология

*«Развитие критического мышления через чтение
и письмо»*

Кафедра открытых образовательных технологий МИОО
Методист и преподаватель кафедры ООТ Хачатрян Э.В.

«Не для школы, но для жизни
учимся»

Л.Н. Толстой

Цели применения технологии РКМЧП в школе

1. Формирование навыков направленного, вдумчивого чтения и рефлексивного письма.
2. Развитие с помощью чтения и письма мышления более высокого уровня – критического.

Конструктивизм – педагогическая философия

Основные положения:

1. Знания нельзя передать ученику в готовом виде, можно лишь создать условия для самоконструирования и самовозрастания знаний учащихся.
2. Опыт и точка зрения обучающегося – это та стартовая позиция, с которой начинается конструирование нового знания.
3. Процесс движения к истине ценится больше, чем сама истина.

Учитель-конструктивист

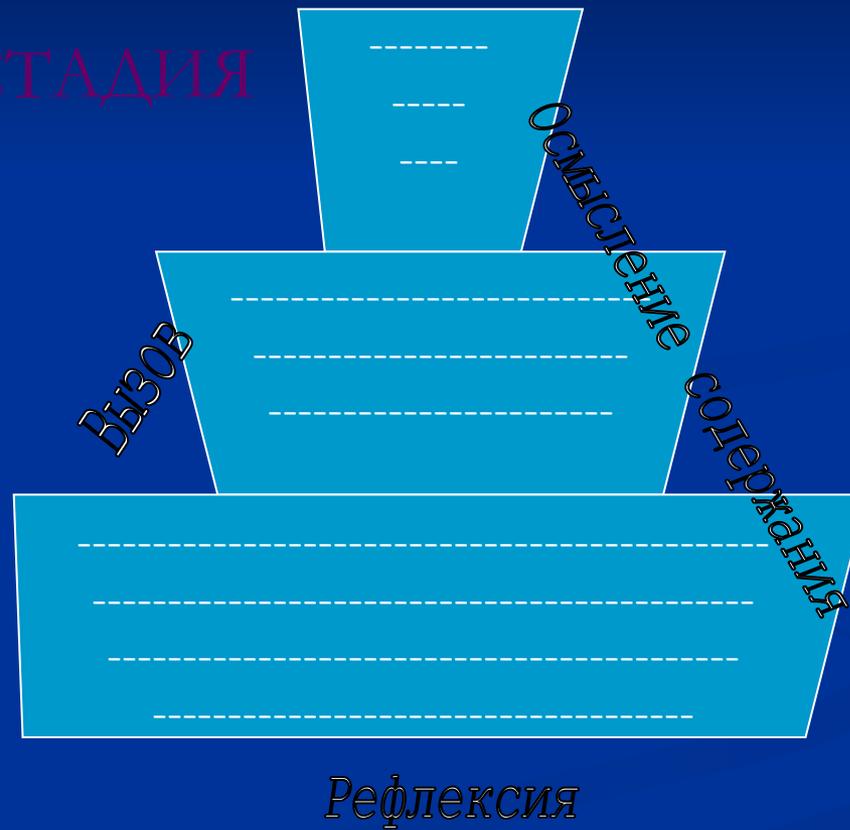
- не учитель-урокодатель, а консультант, организатор и координатор проблемно-ориентированной, исследовательской учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- создает благоприятные условия для развития критического мышления учащихся путем столкновения противоположных точек зрения;
- предпочитает активные и творческие формы работы на уроке для стимулирования мотивации учащихся к размышлениям, развитию;
- высоко ценит содержательные и «умные» вопросы;

Базовая модель технологии РКМЧП

ВЫЗОВ

СМЫСЛОВАЯ СТАДИЯ

РЕФЛЕКСИЯ



Технологические этапы

I стадия - «Вызов»

Цели:

- *актуализация имеющихся знаний;*
- *пробуждение интереса к получению новой информации;*
- *постановка учеником собственных целей обучения.*

Технологические этапы

II стадия - «Осмысление содержания» (смысловая)

Цели:

- получение новой информации;
-  разрешение противоречий, возникших на стадии вызова;
-  расширение знаний по теме.

Технологические этапы

III стадия - «Рефлексия»

Цели:

- *размышление, рождение нового знания;*
- *постановка учеником новых целей обучения (организация нового вызова).*

Технология РКМЧП

I Стадия – «Вызов»

Деятельность
учителя

Деятельность
учащихся

Возможные
приемы и
методы

<p>Направлена:</p> <ul style="list-style-type: none">- на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу;	<p>Учение</p> <ul style="list-style-type: none">- «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения);	<p>Составление списка «известной информации»:</p> <ul style="list-style-type: none">рассказ-предположение по ключевым словам;
<ul style="list-style-type: none">- активизацию их деятельности;	<ul style="list-style-type: none">- систематизирует информацию до изучения нового материала;	<p>систематизация материала (графическая):</p> <ul style="list-style-type: none">кластеры, таблицы;
<ul style="list-style-type: none">- мотивацию к дальнейшей работе.	<ul style="list-style-type: none">- задает вопросы, на которые хочет получить ответы.	<ul style="list-style-type: none">верные и неверные утверждения и т.д.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

Технология РКМЧП

II – Смысловая стадия

Деятельность
учителя

Деятельность
учащихся

Возможные
приемы и
методы

<p>Направлена:</p> <p>- на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией;</p>	<p>Учение</p> <p>- читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения;</p>	<p>Методы активного чтения:</p> <p>- маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» (по мере чтения их ставят на полях справа);</p>
<p>- постепенное продвижение от знания «старого» к «новому»;</p>	<p>- делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации.</p>	<p>- ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов;</p>
		<p>поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы.</p>

На стадии осмысления содержания осуществляется непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в парах.

Технология РКМЧП

III Стадия – Рефлексия

Деятельность
учителя

Деятельность
учащихся

Возможные
приемы и
методы

<p><i>Учителю следует</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям, внести изменения, дополнения; 	<p><i>Учащиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания. 	<ul style="list-style-type: none"> Заполнение кластеров, таблиц; -установление причинно-следственных связей между блоками информации;
<ul style="list-style-type: none"> - дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации. 	<ul style="list-style-type: none"> -систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям, а также в соответствии с категориями знания; - выражают новые идеи и информацию собственными словами, самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи. 	<ul style="list-style-type: none"> - возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям.; - ответы на поставленные вопросы. <p>Написание творческих работ и т.д.</p>

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

Механизм развития знаний учащихся в режиме технологии РКМЧП

(разработано С.И. Заир-Беком)

Актуализация
имеющихся знаний,
выявление
затруднений и
пробелов в знаниях,
формулировка
вопросов.

Итог – постановка
целей учебной
деятельности.



Знакомство с новой
информацией, ее
соотнесение с
имеющимися
знаниями, поиск
ответов на
поставленные ранее
вопросы, выявление
затруднений и
противоречий,
корректировка
целей



Суммирование и
систематизация
новой информации,
ее оценки, ответы
на поставленные
ранее вопросы,
формулировка
вопросов,
постановка новых
целей учебной
деятельности

Стратегия «Чтение с пометами»

Прием «Условные значки»

«✓» – уже знал

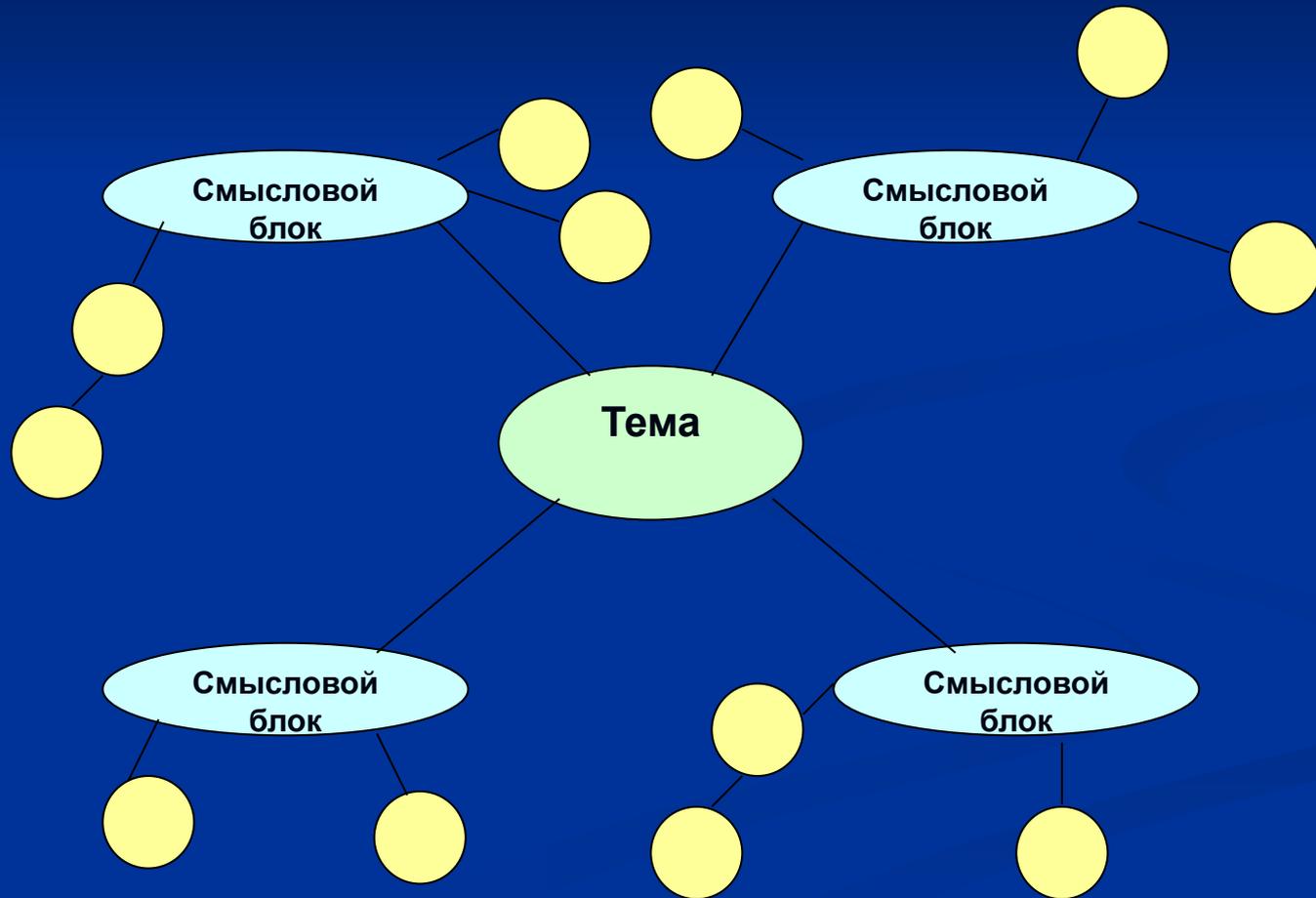
«+» – новое

«→» – думал иначе

«?» – есть вопросы

Прием «Кластер» («гроздь») –

это выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.



Технологический прием «Маркировочная таблица»

«✓»	«+»	«—»	«?»
Запись своими словами (1-2 слова) информации, которую обучающийся либо знает, либо думал, что знает	Запись своими словами новой информации	Запись своими словами информации, которая противоречит тому, что обучающийся уже знал или думал, что знает	Запись своими словами непонятной информации, а также информации, о которой обучающийся хотел бы получить более подробные сведения

Стратегия

«Чтение с остановками» - это организация чтения текста с использованием различных типов вопросов

По Б. Блуму вопросы располагаются по нарастающей сложности. Их всего 7.

1. *Фактические вопросы.*
 2. *Вопросы на перевод.*
 3. *Интерпретационные вопросы.*
 4. *Вопросы на применение (творческие).*
- С 1-го по 4-ый – вопросы так называемого «низкого» уровня.*
- С 5-го по 7-ой – вопросы «высокого» уровня.*
5. *Вопросы на анализ.*
 6. *Вопросы на синтез.*
 7. *Вопросы на оценку.*

Технологический прием «Бортовой журнал»

Известная информация и предложения	Новая информация

Технологический прием «Выглядит, как... звучит, как...»

Этот прием направлен на «присвоение» понятий, терминов.

Выглядит, как...	Звучит, как...

Технологический прием «ПЛЮС – МИНУС – ВОПРОС»

«+»	«-»	«?»

Технологический прием «Двухчастный дневник»

Цитата	Комментарии

Таблица «ТОНКИХ» И «ТОЛСТЫХ» вопросов —

прием, формирующий умение работать с вопросами.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто...?	Дайте три объяснения, почему...
Что...?	Объясните, почему...
Когда...?	Почему вы думаете...?
Может...?	Почему вы считаете...?
Будет...?	В чем различие...?
Мог ли...?	Предположите, что будет, если...?
Как звали...?	Что, если...?
Было ли...?	
Согласны ли вы...?	
Верно ли...?	

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ - ???

Критическое мышление представляет собой рациональное, рефлексивное мышление, которое направлено на решение того, чему следует верить или какие действия следует предпринять.

М.В. Кларин

Критическое мышление — это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

С.П. Заир-Бек

Критическое мышление — это направленное мышление, оно отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, его отличает использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желательного результата.

Д.Халперн

Критическое мышление — это точка опоры, естественный способ взаимодействия с идеями и информацией.

С.П. Заир-Бек

И.В. Муштавинская

Качества, необходимые для развития критического мышления (по Д.Халперн)

1

Готовность к планированию

2

Гибкость

3

Настойчивость

4

Готовность исправлять свои ошибки

5

Осознание

6

Поиск компромиссных решений

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

способствует формированию ключевых (базовых) компетентностей учащихся:

- *информационной;*
- *социокультурной;*
- *коммуникативной.*

Информационная компетентность предполагает следующие умения:

-  обрабатывать информацию, превращать ее в знания;
-  структурировать информацию;
-  «фильтровать», отбирать и присваивать актуальную информацию.

Социокультурная компетентность предполагает следующие умения:

-  использовать знания для решения конкретных жизненных задач или проблемных ситуаций;
-  планировать и выполнять действия для получения ожидаемого результата;
-  видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем;
-  выбирать смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

Коммуникативная компетентность предполагает следующие умения:

-  вести диалог как в устной, так и в письменной формах;
-  осуществлять эффективное взаимодействие в команде;
-  работать в малых и больших группах.

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

(по Л.Б. Прокофьевой)

способствует формированию общеучебных умений:

-  работать с любыми текстами и систематизировать (графически оформлять) текстовый материал;
-  ранжировать информацию по степени новизны и значимости;
-  творчески интерпретировать имеющуюся информацию.

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

(по Л.Б. Прокофьевой)

Решает задачи:

- образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;
- культуры письма: формирования навыков написания текстов различных жанров;
- информационной грамотности: развитие способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;
- социальной компетентности: формирование коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Полезные источники

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2004.
2. Халперн Д. Психология критического мышления. СПб., 2000 – (Сер. «Мастера психологии»).
3. Открытая образовательная жизнь... *Сборник избранных работ зав.каф. ООТ МИОО в 2002-06 гг., к.п.н., доцента ПРОКОФЬЕВОЙ ЛЮДМИЛЫ БОРИСОВНЫ, М., МИОО, 2007.*
4. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: «Альянс «Дельта», 2003.
5. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей критически мыслить. – СПб: «Альянс «Дельта», 2003.
6. Вишнякова Е.Е. Заинтересовать чтением. Библиотека в школе. №16, 2005.
7. Решетников П.Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей: Рождение мастера. – М., 2000.