



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Волшебной музыки страна»

(срок реализации – 3 года, возраст учащихся – 7-10 лет)

педагога дополнительного
образования

Важинской

Ирины Николаевны



Образовательная программа
«Волшебной музыки страна»
лицензирована и реализуется с 2006 г.,
имеет художественно-эстетическую
направленность, рецензирована
кандидатом педагогических наук,
доцентом кафедры теории и методики
музыкально-эстетического воспитания
Омского государственного
педагогического университета
Зубачевской Н. А.



Цель программы:

создание условий для творческого развития и обогащения духовного мира обучающихся средствами музыкального искусства с учётом возможности дальнейшей самореализации в социуме



Для реализации общей цели программы выдвинут ряд задач:

Педагогические задачи:

- создание условий для полноценного личностного развития обучающихся;
- воспитание нравственно-эстетических качеств средствами музыки;
- воспитание чувства патриотизма и гуманизма у детей

Психологические задачи:

- создание атмосферы доверия и комфортности;
- развитие образного и ассоциативного мышления, воображения;
- развитие эмоциональной сферы воспитанников;
- активизация творческих проявлений

Музыкальные задачи:

- развитие у детей общих музыкальных способностей;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- привитие музыкально-сценической культуры исполнителя



**Дидактические принципы,
в соответствии с которыми
разрабатывалась и действует
программа:**

- *принцип гуманизации;*
- *принцип увлекательности и творчества;*
- *принцип системности и последовательности обучения;*
- *принцип дифференциации*



Основные формы занятий :

- *слушание и анализ музыкального материала;*
- *разучивание и исполнение песен;*
- *ритмические движения под музыку;*
- *игра на элементарных музыкальных шумовых инструментах;*
- *«мы рисуем музыку»;*
- *игровая деятельность;*
- *беседа*



Наиболее значимыми в учебно-воспитательном процессе являются следующие методы:

- *метод создания «композиций» в форме диалога, раскрывающего интонационно–образное содержание музыкальных произведений;*
- *метод использования широких ассоциативных связей музыки с другими видами искусства;*
- *метод перспективы и ретроперспективы в обучении («забегания вперёд» и возвращения к пройденному);*
- *объяснительно-иллюстративный метод;*
- *исследовательско-поисковый метод (обучение поискам самостоятельного решения творческих замыслов);*
- *метод применения информационных коммуникационных технологий;*
- *метод проектного обучения*



Способы проверки ожидаемых результатов:

- *опрос;*
- *наблюдение;*
- *турнир эрудитов;*
- *тематические рефераты;*
- *концерт- загадки;*
- *интерактивные музыкальные викторины;*
- *диагностика*

Формы подведения итогов:

выступления на концертах, конкурсах и фестивалях различного уровня, открытых занятиях и тематических мероприятиях.



УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методические материалы включают в себя:

- библиотеку, содержащую музыкальные энциклопедии, методическую литературу; хрестоматии музыкальных произведений и песен для слушания и разучивания.

Дидактическое обеспечение программы представляют:

- учебно-наглядные пособия:
- видеотека (видеокассеты, DVD – диски, компьютерные презентации);
- фонотека (аудиокассеты, CD , MP3 – диски);
- тематические стенды;
- портреты русских и зарубежных композиторов;
- папки с буклетами «Шедевры мировой классической музыки»;
- репродукции картин русских и зарубежных художников;
- раздаточный материал (карточки)



Материально-техническую базу студии представляет **актовый зал, который полностью укомплектован необходимым оборудованием:**

- синтезатор;
- музыкальный центр;
- DVD-проигрыватель;
- телевизор;
- столы, стулья;
- минидисковый проигрыватель;
- радио- и головные микрофоны;
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- микшер



Программа «Волшебной музыки страна» обеспечивает разностороннее музыкальное развитие воспитанников; расширяет возможности обучающихся в овладении элементами музыкального творчества, сольного и концертного исполнения; способствует формированию вкусов и эстетических идеалов, пробуждая в детях Доброе с помощью Прекрасного.

В 2010 г. Важинская Ирина Николаевна заняла III место в Окружном конкурсе IX Всероссийского конкурса авторских образовательных программ дополнительного образования детей

