



**· БУКВЫ Е и Ё ПОСЛЕ
ШИПЯЩИХ
В СУФФРИКСАХ
СТРАДАТЕЛЬНЫХ ПРИЧАСТИЙ
ПРОИЩЕДШЕГО ВРЕМЕНИ**



ЦЕЛИ УРОКА

- познакомить обучающихся с правописанием Е- Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;
- научить находить орфограмму «Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий»;
- повторить орфограмму «О, Е и Ё после шипящих в разных частях речи»;
- научить выбирать гласную в суффиксах этих причастий;



ПОВТОРЕНИЕ



Пишется слитно с полными причастиями:

а) если без НЕ они не употребляются;

б) если при них нет зависимых слов и нет противопоставления с союзом а.

ПОВТОРЕНИЕ



Пишется отдельно:

а) с краткими причастиями;

б) с полными причастиями, при которых есть зависимое слово или противопоставление с союзом а.

в) когда НЕ входит в состав усилительных отрицаний: далеко не, вовсе не, отнюдь не

РАБОТА С КАРТОЧКАМИ

План (не) продуман. Ошибка (не) исправлена. Ветер ворвался через (не) закрытое окно.

На столе стоял (не) пронутый (ни) кем завтрак.

Все заметили (не)доумевающий
взгляд



ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

План не продуман. Ошибка не исправлена. Ветер ворвался через незакрытое окно.

На столе стоял не пронутый никем завтрак.

Все заметили недоумевающий взгляд учителя.



Буквы О, Ё, Е после шипящих и Ц в словах разных частей речи

- Определить часть речи.
- Поставить в слове ударение.
- Выделить морфему с орфограммой.
- В корне:
 - Под ударением пишем Ё (*шёпот, шёлк*).
 - Слова-исключения: *шов, шорох, крыжовник, капюшон, обжора*.

Буквы О, Ё, Е после шипящих и Ц в словах

- В суффиксе:
разных частей речи
 - В сущ. и прил. под ударением пишем О, без ударения – Е (**ежовый, грушевый**).
 - В прич. под ударением пишем Ё, без ударения – Е.
- В окончании:
 - В глаг. под ударением пишем Ё (**печёт**).
 - В сущ. и прил. под ударением пишем О, без ударения – Е (**врачом,**

ЗАПИШИТЕ СЛОВА, РАСПРЕДЕЛИВ ИХ ПО СТОЛБЦАМ

Е	Ё	О
расчищенный	бережёт	снежок
бежевый	шёпот	галчонок
тучей	на жёрдочке	с мечом
плюшевый	освещённый	лучом
дороженька	рассечёт	ежовый
	увлечённый	шапчонка
	ночёвка	снежок
	стережёт	песцовый
	дирижёр	



ПРАВИЛО

«В суффиксах
страдательных причастий
прошедшего времени
-енн- и -ен- после
шипящих под ударением
пишется Ё,
без ударения - Е».





ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

*На выкраш..нной в зелёный цвет
веранд.., увлеч..нный делом, скруч..
нной проволокой, потуш..н к утру,
очищ..нным воздухом, испеч..нную
булочку, остриж..нный наголо,
сожж..нную бумагу, сильно рассерж..
н, лиш..н таланта.*





ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

*Увлечённый делом, испечённую
булочку, сожжённую бумагу, , лишён
таланта.*

*На выкрашенной в зелёный цвет
веранде, скрученной проволокой,
потушен к утру, очищенным
воздухом, остриженный
наголо,
сильно рассержен.*





РАБОТА С ТЕКСТОМ

выписать причастия

Мы вошли в лес, освещенный лучами осеннего солнца. Расчищенная дорожка вела к морю. Мы часто останавливались, пораженные яркой красотой леса. На пожелтевшей траве лежали опавшие листья. Берёзы покрылись золотой листвой, сверкавшей на солнце.

Очень красивы клёны, одетые в багряную листву. Часто мы видим жёлтые листья, тихо падающие на землю. И на дорожках листья, печально шуршащие под ногами. Иногда попадается дача, окруженная деревянным выкрашенным забором.



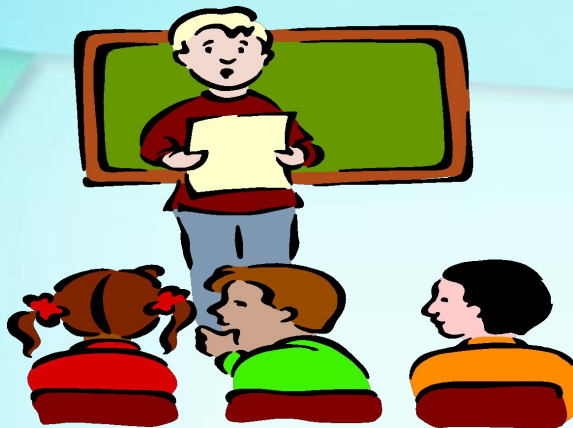


РАБОТА С ТЕКСТОМ

Освещённый,
расчищенная,
поражённые,
окружённая,
выкрашенным.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



§ 27, стр.71.(выучить
правило); упр. № 161, 163



Рефлексия

хорошо усвоил



**отлично усвоил и могу
применить на практике**



**усвоил хорошо, но есть
вопросы**



много не понятно

