

Дмитрий Григорьевич

Левицкий



# Биография

- Дмитрий Левицкий родился около 1735 года на Украине, в Киеве в семье священника Григория Кирилловича Левицкого, известного также как художник-гравёр. Учился изобразительному искусству у отца и у живописца А. П. Антропова. Предположительно участвовал вместе с отцом в росписи Андреевского собора в Киеве.
- Около 1758 года Левицкий переехал в Санкт-Петербург. Учился в Академии Художеств. С 1779 преподавал в портретном классе Академии Художеств.

# Творчество

- Известность Левицкому принесли картины, выставленные в экспозиции Академии художеств в 1770 году. В том же году за превосходно исполненный портрет А. Кокоринова тридцатипятилетний Левицкий получил звание академика.





- Левицкий уже в ранних работах показал себя первоклассным мастером парадного портрета, способным найти выразительную позу и жест, сочетать интенсивность цвета с тональным единством и богатством оттенков. Известный богач П. Демидов изображен им во весь рост, на большом холсте, на фоне величавой архитектуры, в пышных складках алого одеяния

- Вершиной творчества Левицкого — и всего русского портрета XVIII века — стала серия портретов воспитанниц Смольного института благородных девиц, написанная в 1773—1776 годах. Серия «Смолянок» — шедевр мирового искусства



- Левицкий был близко знаком со многими выдающимися людьми своего времени: Н. Львовым, Г. Державиным, В. Капнистом, И. Дмитриевым, И. Долгоруким, Н. Новиковым. В созданной Левицким обширной галерее портретов также была Екатерина II. На портрете она была представлена мудрой и просвещенной законодательницей.



- В 1780-х годах художник создал уникальную портретную галерею деятелей русской культуры. Особой теплотой отличаются интимные портреты Левицкого, созданные в период расцвета творчества художника (середина 1770-х — начало 1780-х). Еще в 1773 году мастер исполнил портрет Д. Дидро, поражавший современников своей жизненной убедительностью, исключительной правдивостью в воссоздании облика философа. Одно из лучших созданий Левицкого — портрет молодой М. Дьяковой, поэтичный, жизнерадостный, написанный в богатой гамме теплых тонов.



Портрет М. Дьяковой



Портрет Дени Дидро

- В 1807 году Левицкий возвращается в Академию Художеств как член Совета. Однако вскоре художника постигает большое несчастье: он начинает слепнуть. Его последняя работа относится к 1812 году.
- Умер Д. Г. Левицкий в 1822 году в Петербурге и похоронен на Смоленском кладбище.

**Спасибо за внимание!**