

«Целесообразность применения  
экранизации Джейн Остин  
Гордость и Предубеждение» на  
уроках английского языка в  
школе»

Выполнил:  
Студент 5 курса, очного  
отделения, факультета ФИЯКиИ  
Захаров Евгений Игоревич

Руководитель ВКР:  
Егорова Людмила  
Владимировна, д. филол. наук,  
профессор кафедры  
английского языка ВоГУ

# Цели и задачи

- Цель - обоснование целесообразности применения экранизаций в школе на уроках английского языка.
- Задачи:
  1. Рассмотреть связь литературы и кинематографа в XXI веке
  2. Проанализировать применение экранизации как одного из средств обучения в школе

# Цели и задачи

3. Обосновать с точки зрения психологии и дидактики возможность применение экранизации в школе
4. Проанализировать экранизации «Гордость и предубеждение»
5. Обосновать с методической точки зрения целесообразность применения экранизации в школе
6. Разработать примерный план работы с экранизациями на примере романа Джейн Остен «Гордость и предубеждение»

# Актуальность работы

С внедрением новых стандартов в обучение учитель должен применять новые методы и средства в обучении учащихся (включая экранизации), которые помогают не только разнообразить урок, но повысить мотивацию и интерес обучающихся к дальнейшему изучению предмета и произведения.

# Практическая значимость

Практическая значимость данной выпускной квалификационной работы состоит в возможности использования результатов исследования на занятиях по английскому языку и английской литературе

- Отдельные аспекты данного исследования были апробированы и представлены в рамках:
- 61-й студенческой научно-практической конференции (2014 год)
- 62-й студенческой научно-практической конференции (2015 год)
-

# Современная школа

- На сегодняшний день одна из главных задач школы – выпустить из своих стен гармонично развитую личность, которая не потеряется в информационном обществе.
- Сегодня необходимы новые подходы к организации учебного процесса
- Школа XXI века ориентирована на применение новых средств обучения

# Этапы работы с экранизациями

1. Преддемонстрационный
2. Демонстрационный
3. Последедемонстрационный

# Примерные задания

## Преддемонстрационный этап

- a) When and where was the author born?
- b) Inner world and thoughts of the author
- c) What are the most famous works of the author?
- d) What is the main problem of that work?
- e) What is the genre of the book?
- f) What are the main heroes?
- g) Where do the action take place?



# Примерные задания

## Демонстрационный этап

- Вставьте нужные слова и выражения в карточке, пример:
- Mr. Bingley \_\_\_\_\_ to the amount of nearly a hundred thousand pounds from his father, who \_\_\_\_\_, but did not live to do it.  
(inherited property, had intended to purchase an estate)
- Есть начало, отсутствует конец предложения, пример:
- "But if a woman is partial to a man, and does not endeavour to conceal it, \_\_\_\_\_ (answer: he must find it out).

# Примерные задания

## Последемонстрационный этап

- Проектная деятельность учащихся с использованием мультимедийных и интернет-ресурсов

**Спасибо за внимание!**