
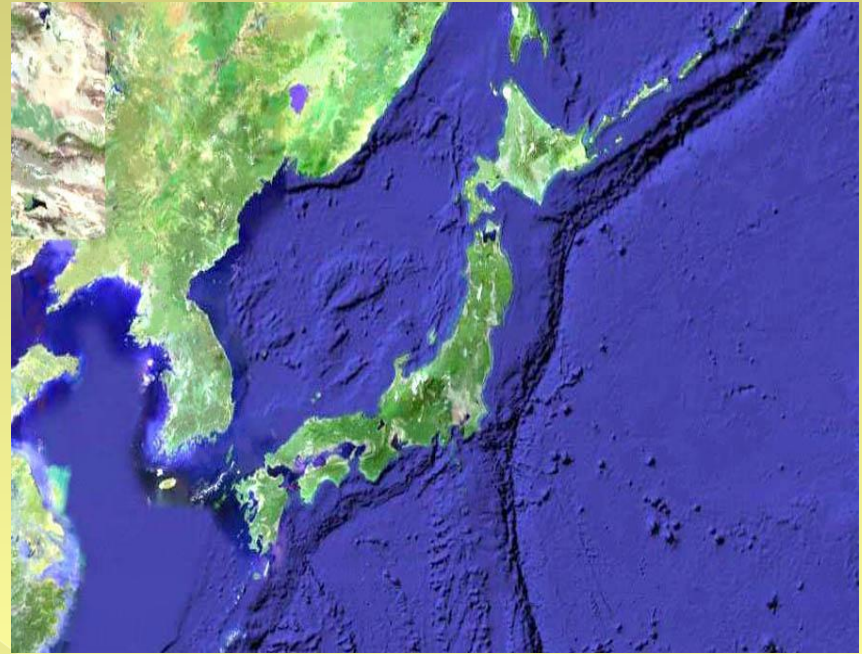



*Традиции и обычаи
Японии.*



 *Население Японии
(**125** млн. человек) —
99,4% японцы, а также
корейцы, айны и
некоторые другие.*



 *Государственный язык —
японский. Также
распространено знание
английского и
китайского.
Письменность — около
5000 иероглифов
(кандзи).*

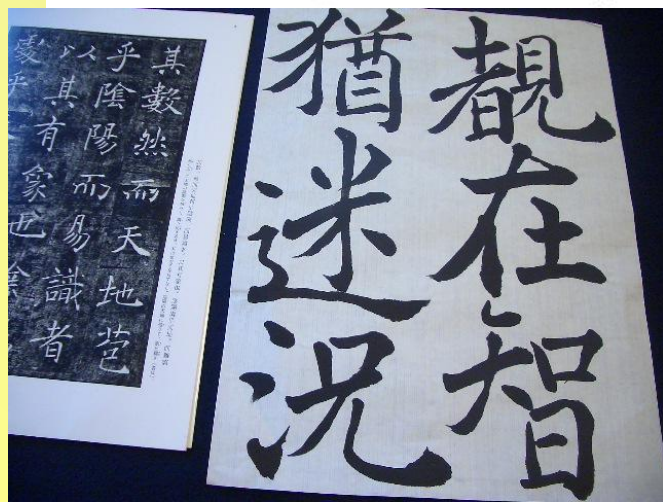
日本

Японский язык и письменность

ア	イ	ウ	エ	オ
a	i	u	э	o
カ	キ	ク	ケ	コ
ka	ki	ku	кэ	ко
サ	シ	ス	セ	ソ
sa	си	су	сэ	со
タ	チ	ツ	テ	ト
ta	ти	цу	тэ	то
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
na	ни	ну	нэ	но
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
ha	хи	фу	хэ	хо
マ	ミ	ム	メ	モ
ma	ми	му	мэ	мо
ヤ		ユ		ヨ
я		ю		ё (йо)
ラ	リ	ル	レ	ロ
ra	ри	ру	рэ	ро
ワ				ヲ
wa				o



Японский язык всегда был важной составляющей японской культуры. Преобладающая часть населения страны разговаривает на японском языке. Японский язык считается одним из самых сложных для изучения. Некоторые слова в русском языке были заимствованы из японского языка, например, цунами, суши, караоке, самурай и т. д.



Театр

Одним из ранних видов театра стал театр но («талант, мастерство»), сложившийся в **XIV-XV** веках, актёры играли в масках и роскошных костюмах. В **XVII** веке сложился один из наиболее известных видов японского традиционного театра — кабуки («песня, танец, мастерство»), актёры этого театра были исключительно мужчины, их лица были сложным образом загримированы.



Театр теней использует большой полупрозрачный экран и плоские цветные марионетки, управляемые на тонких палочках. Марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны. Специфика театра, его эстетика и тема варьируются в зависимости от традиций.



Кабуки - один из трех видов классического японского театра, объединяющий драматургию, танцы и музыкальное сопровождение.



Архитектура

Японская архитектура имеет столь же длинную историю как любая другая составляющая часть японской культуры. В целом, для японской архитектуры характерно стремление к простоте. Традиционные деревянные жилые дома простых японцев, называемые минка, максимально приспособлены к климату страны. Минка имеет каркасную конструкцию с несущей колонной в центре дома и раздвижными дверями. В настоящее время минка сохранились только в сельской местности.



Своеобразием отличались японские замки, служившие не только для защиты своих хозяев от врагов, но и символом власти.



Замок Мацумото



Замок Химэдзи

Одежда

В Японии можно встретить два типа одежды — традиционную — вафуку и более простую, повседневную, по европейскому образцу. Кимоно — буквально переводится «одежда, наряд» — общий термин для обозначения любой одежды, а в узком — разновидность вафуку.



Национальная кухня

Японская кухня известна своим упором на сезонность питания, качество ингредиентов и подачу блюд. Основой японской кухни является рис. Японцы используют рис для приготовления самых разнообразных блюд, соусов и даже напитков. В последнее время японская кухня довольно популярна за пределами Японии, также вследствие её низкой калорийности она считается полезной для здоровья.



Чайная церемония

Формирование чайной церемонии (тяною) как одного из величайших явлений японской культуры возникла под влиянием эстетики и философии дзен-буддизма и стремилась противопоставить настроению безысходности поклонение красоте.



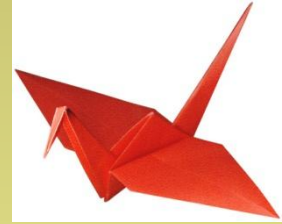
По мнению японцев, чайная церемония воспитывает простоту, естественность, опрятность. Это, конечно, так, но в чайной церемонии заключено и нечто большее. Приобщая людей к точно установленному ритуалу, она приучает их к строгому порядку и безусловному исполнению социальных правил.

Сакура

Сакура – не просто дерево. Это дерево-символ. Символ Японии, символ красоты и юности. Цветение сакуры для японцев – национальный праздник. Синоптики составляют прогнозы сроков цветения сакуры.



Оригами



Бумажный фонарик и журавль - стали символами Японии для многих поколений европейцев. Бумажный фонарик и журавль - стали символами Японии для многих поколений европейцев. Умение складывать фигурки из бумаги стало признаком хорошего тона и изысканных манер.

