

**Теория и методика
воспитания лиц
с нарушениями в
развитии**

Воспитание

- Воспитание является основной категорией педагогики.
- Человек воспитывается с рождения и практически до самой смерти.
- Сила воспитательного воздействия, естественно, изменяется в зависимости от возраста, социального положения и статуса.

В буквальном смысле
«воспитание» — это
вскармливание, питание ребенка.

Считают, что термин
«воспитание» в науку был введен
И.И. Бецким (середина XVIII в.).
Он надеялся путем воспитания
создать «новую породу людей».

«Пренебрежение воспитанием есть
гибель людей, семей, государств и всего
мира»

Я.А. Коменский

«Воспитание - великое дело: им
решается участь человека»

В.Г. Белинский

«Знания без воспитания- что меч в руках
сумасшедшего»

Д.И. Менделеев

1. **Воспитание** — это **процесс**, т.е. динамическое явление, предполагающее конкретные **качественные и количественные** изменения в людях, с которыми взаимодействует воспитатель.
2. Воспитание характеризуется **целенаправленностью** воздействий на воспитанника (достижение определённого результата).
3. **Гуманистическая** направленность воспитания. Она определяет вектор воздействия на воспитанников («+» или «-»).
4. **Взаимодействие** воспитателя и воспитанника в ходе воспитания (его активность, субъективная позиция)

Воспитание можно определить как целенаправленный процесс формирования гуманистических качеств личности, основанный на взаимодействии воспитателя и воспитанника.

Содержание воспитания – это система знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения.

Главная цель воспитания – формирование всесторонне и гармонически развитой личности на основе системы идей

В широком смысле «воспитание»

предполагает влияние на человека всех формирующих его факторов и практически отождествляется с социализацией (усвоение им элементов культуры, социальных норм и ценностей общества).

В узком смысле под «воспитанием» понимают целенаправленную деятельность педагогов, которые призваны формировать у человека систему качеств или какое-нибудь конкретное качество (например, творческую активность).

А.С. Макаренко:

«Нормальные дети или дети, приведенные в нормальное состояние, являются наиболее трудными объектами воспитания. У них тоньше натуры, сложнее запросы, глубже культура, разнообразнее отношения.

Они требуют от вас не широких размахов воли и не бьющей в глаза эмоции, а сложнейшей техники».

Прогрессивные идеи, на которых должен быть построен современный процесс воспитания:

1. **1. Ребенок** (дети) в современной гуманистической парадигме воспитания рассматривается **как наивысшая ценность**. Он обладает большими потенциальными возможностями саморазвития, условия для которого создаются в процессе воспитания.

При этом одним из основных принципов является принцип восприятия и принятия воспитанника таким, каков он есть, с целью стимулирования его дальнейшего позитивного разностороннего развития, макаренковский принцип «подхода к человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться», принцип опоры на положительное в личности воспитанника, мажорного стиля и тона в отношениях с ним.

2. Целью воспитания является разностороннее гармоничное развитие самоактуализирующейся личности воспитанника в условиях коллективной творческой деятельности. На этом основании строится **система** воспитания:

- *внутренняя свобода педагога и воспитанника* выступает как стержень культуры воспитания, основанного на свободном творчестве, действительном (а не мнимом) демократизме и гуманизме взрослого и ребенка (подростка).
- *«Педагогика свободы»* (О.С. Газман) приводит к тому, что ребенок (подросток) в условиях поддержки и заботы начинает проявлять себя не просто в позитивных формах поведения: он вступает в более высокую стадию культурного и нравственного *взаимодействия и сотрудничества* со взрослыми.

3. Суть воспитания — развитие отношений воспитанника к окружающему миру: Родине, обществу, людям, живой и неживой природе, материальным и духовным ценностям, к себе самому...

То есть формирование жизненной позиции — своего места в системе ценностных отношений к миру.

При этом отношение — категория избирательная, поэтому в процессе воспитания ребенок

(детский коллектив) ставится в *ситуацию выбора* ценностей — политических, экономических, нравственных, эстетических и т.д., в позицию активного субъекта воспитывающей

4. **Содержанием** воспитания, его основой является обеспечение воспитаннику активной позиции в организуемой педагогом воспитывающей деятельности: познавательной, ценностно-ориентированной, общественной, трудовой, художественной, ф

Смысл, основная идея образования (воспитания) — не «человек образованный», впитавший в себя «последнее слово современной науки», а **«человек культуры»**.

5. Вся система образования (обучения и воспитания) в современной школе ориентирована

6. Продуктивное обучение и воспитание строится в режиме **диалогового общения** педагога и воспитанника.

М.М. Бахтин писал: «Истина не рождается и не находится в голове отдельного человека, она рождается между людьми, совместно ищущими истину, в процессе их диалогического общения».

7. Назначение и позиция воспитателя. Ее очень хорошо выразил учитель-новатор Е.Н. Ильин в пяти определяющих глаголах:

«Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать».

Выделяют три сферы социализации, в которых происходит процесс становления личности (её воспитания) :

- деятельность,
- общение,
- самопознание.

ВОСПИТАНИЕ=ОБУЧЕНИЕ?

Я. А. Коменский, признавая огромную воспитывающую роль обучения, не разделял обучение и воспитание.

Ж.-Ж. Руссо считал основной задачей естественное воспитание и одним из средств этого считал обучение, ставя его как бы в подчиненное положение к воспитанию.

И. Ф. Гербарт ввел понятие «воспитывающее обучение», рассматривая обучение как основное средство воспитания.

ВОСПИТАНИЕ=ОБУЧЕНИЕ?

Если воспитание предполагает освоение ребенком социального опыта, то обучение является главной составляющей воспитания.

Если же мы рассматриваем воспитание с позиции освоения человеком комплекса социальных ролей, то обучение — лишь средство, которое способствует этому.

Реализм целей воспитания направлен на формирование конкретных качеств личности:

1. **Человек-гражданин** имеет чувство долга перед страной, обществом, родителями. Ответственен за судьбу страны, общественную дисциплину и культуру общежития. Развито чувство национальной гордости, патриотизма и интернационализма.

2. **Человек-работник** дисциплинирован и ответственен, работоспособен и организован, имеет специальные знания, умеет трудиться сообща, уважает людей труда.

3. **Человек-семьянин** трудолюбив, ответственен, тактичен, вежлив, уважает родителей, культурен в общении.

Чем сложнее жизнь, тем сложнее

воспитание...

П. Ф. Каптерев

Как только люди попытались осмыслить свое бытие, свой социальный опыт, они начали вести поиск наиболее приемлемых для общества **моделей воспитания.**

При этом модели или концепции воспитания были самые разные. Их отличие друг от друга было обусловлено как **объективными факторами** (характером общественных отношений и государственной власти), так **и субъективными**, связанными с личностью педагога-ученого.

Еще в **древней Греции** в двух разных городах в Спарте и Афинах были различные подходы к воспитанию молодежи. Если в Спарте главной целью воспитания была подготовка к военной службе, то в Афинах дети получали широкое философское, литературное и политическое образование.

В трудах древнегреческих философов довольно полно рассматриваются вопросы воспитания.

Демокрит (460-370 гг. до н.э.) один из первых поставил вопрос о природосообразности воспитания, указывал на огромную роль труда в воспитании. Он подчеркивал, что становление личности человека зависит от его природы и воспитания, причем среда воспитания, пример

Сократ (469- 399 гг. до н.э.) считал, что главное - познать вечные нравственные понятия и применять их в жизни.

Платон (428-347 гг. до н.э.) впервые поставил вопрос о дошкольном воспитании и дифференцированном подходе в подготовке человека к жизни. Кто проявляет склонность к умственным занятиям, тот должен становиться философом, а кто не имеет этой склонности - воином.

Аристотель (384-322 гг. до н.э.) считал необходимым учить детей делать правильный выбор между недостатком и излишеством.

Своим уважением и любовью к семейному началу он обозначил одно из важнейших направлений в педагогике. Он говорил о том, что воспитывать ребенка надо с раннего возраста.

В Древнем Риме **Квинтилиан** (42-118гг. до н.э.) высказал мысль о том, что все дети являются сообразительными от природы и нуждаются только в правильном воспитании.

Древнеримский оратор и педагог обозначил возрастные границы необходимого воспитания и обучения ребенка в семье.

От рождения до трех лет должен проходить период воспитания, а с трех до семи-восемью лет оно дополняется семенным обучением.

Особое значение для развития теории воспитания имели работы **Яна Амоса Коменского** (1592 -1670) - выдающегося чешского педагога.

Он полагал, что человек есть часть природы и подчиняется ее главнейшим, всеобщим законам, действующим как в мире растений и животных, так и в мире людей (принцип природосообразности).

Коменский был одним из первых, кто разработал стройную теорию семейного воспитания.

Рассматривая его как первую и важнейшую часть процесса становления и развития личности ребенка, он предлагал для детей от рождения до шести лет своеобразную систему обучения и

Джон Локк (1632 - 1704) - английский философ, политический мыслитель и педагог. Он стремился доказать, что в сознании человека нет врожденных идей и представлений, и душа ребенка - это *tabula rasa* (чистая доска). Из этих положений вытекал тезис о решающей роли воспитания в формировании личности и значении среды в процессе воспитания (трактат "Некоторые мысли о воспитании" (1693)).

Локк ориентировался на воспитание **``делового человека'', ``джентльмена''**. Целью жизни, а следовательно, и воспитания он считал обеспечение **``здорового духа в здоровом теле''** и выделял три взаимнообусловленных компонента воспитания: **физическое воспитание, воспитание души**

Жан Жак Руссо (1712-1778), французский мыслитель и педагог пропагандировал «свободное воспитание».

Руссо утверждал, что воспитание получают **от природы, от окружающих людей и от вещей.**

Воспитание природой осуществляется путем внутреннего развития человеческих способностей, развития органов чувств; воспитание людьми - приучение человека использовать эти способности и органы; воспитание от вещей - это собственный опыт человека, приобретаемый им в процессе столкновения с вещами.

Он требовал уважать личность ребенка, считаться с его интересами, запросами, отрицал принуждение как метод воспитания.

Воспитатель лишь наводит своего воспитанника на решение вопросов, оказывает на ребенка, главным образом, косвенное воздействие. Он организует всю среду, все окружающие ребенка влияния так, что они подсказывают определяющие решения.

По мнению **Марии Монтессори** (1870-1952), первой женщины - доктора медицины Римского университета, ребенок достигает своего высшего развития при условии наибольшей свободы. В школе, организованной Монтессори, занятия по воспитанию чувств были направлены на развитие органов восприятия. Малыши учились дифференцировать теплую и холодную воду, шероховатую и гладкую поверхность (термическое чувство); вес и давление (барическое чувство); запахи (чувство обоняния); цвета (восприятие цветов); размеры предметов; звуки. Творчество, интерес, занимательность, индивидуальность, самостоятельность, свобода составляли основу системы воспитания

Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870) -

великий отечественный педагог, он обосновал антропологическую концепцию воспитания, утверждая, что воспитание человека возможно только с учетом знаний всех наук о человеке.

Большая заслуга К.Д. Ушинского в разработке идеи **народности воспитания**, которая предполагала:

- создание широкой сети народных школ, обеспечивающих обязательность обучения всех детей;
- воспитание должно давать детям реальное образование, развивать их умственные способности;
- центральное место в формировании человека

Тема семейного воспитания нашла отражение в произведениях И.И. Бецкого, Е.Н. Водовозовой, Н.А. Добролюбова, П.Ф. Каптерева, Е.И. Конради, А.С. Макаренко, Н.И. Новикова, В.Ф. Одоевского, А.Н. Радищева, А.С. Симонович, В.А. Сухомлинского, С.Т. Шацкого и друг

Антон Семенович Макаренко (1888-1939), выдающийся педагог советского периода. В своих учреждениях он создавал коллектив, основанный на принципах соединения воспитания и обучения с трудом. Его воспитанники участвовали в производительном труде: работали в мастерских и в цехах заводов, на полях и на фермах, в саду и на огороде.

Настоящий, "взрослый" характер придавали труду детей такие элементы, как норма, зарплата, заказ, расценки, прибыль, себестоимость и т. д., поэтому

Ядро учения Макаренко -- теория воспитательного коллектива, в котором формируются присущие объединению людей нормы, стиль жизни и отношения.

Он разрабатывал вопросы строения и организации коллектива, методов воспитания в нем, взаимоотношений с личностью ребенка и в связи с другими коллективами, методику организации трудового и эстетического воспитания, формирования сознательной дисциплины, создания воспитывающих традиций, которые он рассматривал в единстве с многосторонней жизнедеятельностью детей. Его организационно-педагогические находки -- разновозрастные отряды, советы командиров,

В конце 1980-х годов начался новый этап поиска концептуальных подходов. Появились различные научные школы и отдельные ученые, которые разрабатывали теорию воспитания.

Во второй половине двадцатого века в нашей стране общепризнанной стала **концепция коллективного творческого воспитания**, разработанная **Игорем Петровичем Ивановым**.

Воспитательные отношения общей творческой заботы воспитателей и воспитанников - это главная идея его концепции воспитания.

Главным средством воспитания и развития ребенка автор определяет **деятельность**. Своей деятельностью человек изменяет окружающий мир и себя.

В начале 90-х годов коллективом ученых под руководством **Алексея Александровича Бодалева, Зои Алексеевны Мальковой, Лидией Ивановной Новиковой** и других была предложена концепция воспитания учащейся молодежи в современном мире. Она ориентирует педагогов на гуманистическое воспитание, социальное взаимодействие с личностью. Цель воспитания- всестороннее развитие личности.

Задачи воспитания :

- приобщение учащихся к системе ценностей,
- выявление творческого потенциала детей;
- формирование чувства свободы, уважения к правилам, нормам совместной жизни, развитие способности к объективной самооценке;
- воспитание положительного отношения к труду.

Идеи, предложенные авторами:

- **личностный подход** - признание личности высшей социальной ценностью; отношение к воспитаннику как субъекту воспитания;
- **природосообразность** - учет половых и возрастных особенностей учащихся;
- **культуросообразность** - опора на национальные традиции народа;
- **гуманизация** межличностных отношений;
- **опора на чувства** воспитанников.

В рамках этой концепции выделены следующие

подходы: деятельностный, дихотомический

(последовательное дробление единого на части -событийность и повседневность, эмоциональность и рассудочность, поощрение и наказание и т. д.), дифференциальный, средовой, системный.

Системно-синергетический подход к воспитанию лежит в основе концепции **Николая Михайловича Таланчука**, который определяет путь в будущее через «воспитание человека разумного, человека цивилизованного, ориентированного не на разрушение, а на созидание».

Целью воспитания, по Н.М. Таланчуку, является **формирование гармонически развитой личности**, владеющей культурой, готовой и способной выполнять объективную систему социальных ролей.

Синергизм-это совместное действие для достижения общей цели, основанное на принципе, что целое представляет нечто большее, чем

Педагогический процесс
Цель: образование человека



Воспитательный процесс
Цель: воспитание человека



Учебный процесс
Цель: обучение человека

В состав динамической системы
«**воспитательный процесс**» входят:

- субъекты и объекты воспитания в широком смысле (ребёнок-объект-субъект),

- разнообразные связи, проявляющиеся между ними,

- а также условия, в которых протекает их взаимодействие

Основными компонентами воспитательного процесса являются:



Целевой компонент предполагает определение педагогами и учащимися целей воспитания.

Содержательный компонент включает основные направления воспитания учащихся, реализуемые целостно.

Операционно-деятельностный компонент определяет комплекс педагогических средств, реализуемых педагогом, и по сути представляет работу по реализации задач воспитания на основе поставленных целей.

Аналитико-результативный компонент предполагает отслеживание эффективности воспитательного процесса, которая характеризуется изменениями в воспитанности

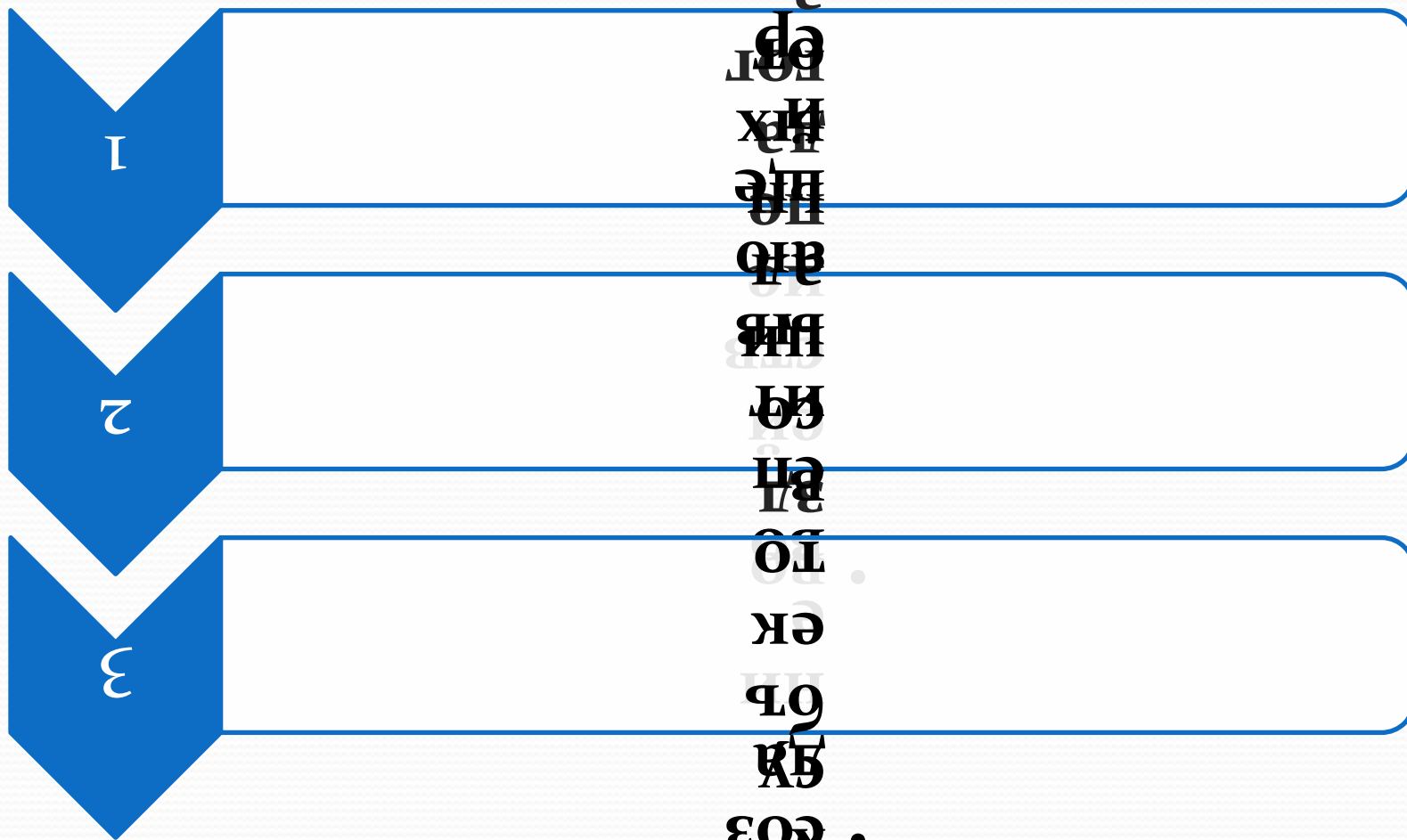
Виды воспитательного процесса:

1. Индивидуальное воспитание предполагает организацию целенаправленных действий на конкретного воспитанника.

Такое воздействие преимущественно осуществляют родители, гувернеры, социальные педагоги, классные руководители, воспитатели общежития.

2. Фронтальное воспитание реализует воспитательные цели по отношению к группе воспитанников и предполагает организацию групповой деятельности.

В воспитательной работе следует выделить три группы функций:



Первая группа связана с непосредственным **воздействием педагога на ученика:**

- изучение индивидуальных особенностей его развития, окружения, интересов;
- программирование воспитательных воздействий;
- реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы с учеником;
- анализ эффективности воспитательных воздействий.

Вторая группа функций связана с созданием **воспитывающей среды:**

- сплочение коллектива;
- формирование благоприятной эмоциональной атмосферы;
- включение учащихся в разнообразные виды социальной деятельности;
- развитие детского самоуправления.

Третья группа функций направлена на коррекцию влияния различных субъектов социальных отношений ребенка:

- социальная помощь семье;
- взаимодействие с педагогическим коллективом;
- коррекция воздействия средств массовой коммуникации;
- нейтрализация негативных воздействий социума;
- взаимодействие с другими образовательными учреждениями.

Принципы воспитания:

1. Принцип **общественной направленности** предполагает соответствие характера и содержания воспитания социальным потребностям, интересам страны и народа, гуманистическим нормам, социокультурным, национальным традициям и нормам.
2. Принцип **связи педагогического процесса с жизнью и производственной практикой** предполагает соотнесение воспитательной работы с преобразованиями в экономике, политике, культуре и общественной жизни страны и за ее пределами (понимать роль труда, уважать людей труда, бережно относиться).

Принципы воспитания:

3. Принцип **опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности** ориентирует на добро, истину, прекрасное в человеке, обществе, труде, познании.

4. Принцип **гуманизации воспитания** предполагает гуманное отношение к личности воспитанника, уважение его прав и свобод, в том числе права быть самим собой. Воспитание гуманности осуществляется при включении ребенка в сопереживание, соучастие, заботу о других, оказание помощи и поддержки, защиты младшего, слабого.

Принципы воспитания:

5. Принцип **лично-ориентированного подхода** в воспитании требует отношения к учащемуся как к уникальному явлению, независимо от его индивидуальных особенностей.

Педагог должен:

- а) Изучать и хорошо знать индивидуальные особенности темперамента, черты характера, вкусы, взгляды и привычки своих воспитанников
- б) Уметь диагностировать и выявлять уровень воспитанности школьников
- в) Сочетать воспитание с самовоспитанием личности
- г) Развивать самостоятельность, инициативу, самодеятельность учащихся и не столько руководить, как умело организовывать и направлять ведущую к успеху деятельность

Принципы воспитания:

6. Принцип единства воспитательных воздействий семьи, образовательных учреждений, коллектива, общественных организаций обуславливает согласованность педагогического влияния объективных и субъективных факторов:
- личность воспитанника формируется под влиянием семьи, друзей, окружающих взрослых людей, общества и педагога
 - большая роль отводится семье
 - педагог должен быть воспитан сам, чтобы прививать эти качества детям
 - единая система воспитания на занятиях и во внеурочное время

Классификация видов воспитания

Виды воспитания:

1. по объекту воспитания:

- экономическое,
- гражданское,
- интеллектуальное,
- интернациональное,
- правовое,
- прогностическое,
- духовно-нравственное,
- эстетическое,
- патриотическое.

Классификация видов воспитания

Виды воспитания:

2. по содержанию:

- трудовое,
- умственное,
- физическое

3. по формам:

- воспитание в специальных учебных заведениях:
- школьное - семейное,
- профессиональное,
- внешкольное - по месту жительства.

Классификация видов воспитания

Виды воспитания:

4. по отношению воспитателя к воспитаннику:

- демократическое,
- свободное,
- авторитарное.

**Выделяют следующие формы воспитания:
По количеству охватываемых процессов
воспитания детей формы делятся на:**

- индивидуальные
- микро групповые
- групповые (коллективные)
- массовые

Число учащихся в группе колеблется от 5 – 7 до 25 – 40 человек, а при массовых формах воспитания верхний предел числа неограничен

Выбор методов воспитания.

Метод воспитания в переводе с греческого означает «путь», поэтому это путь достижения заданной цели воспитания.

Метод – это способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки положительных качеств.

На практике стоит задача не просто применять один из методов, а выбрать наилучший, т.е. оптимальный.

Выбор метода – поиск оптимального пути воспитания.

Оптимальный – это значит наиболее выгодный путь, позволяющий быстро и доступно достичь намеченной цели

Выбор метода воспитания зависит от:

- a) От цели и задачи воспитания
- b) От содержания воспитания
- c) От возрастных особенностей школьников
- d) От уровня сформированности коллектива
- e) От индивидуальных, личностных особенностей школьников
- f) От условий воспитания
- g) От средств воспитания
- h) От уровня педагогической квалификации
- i) От времени воспитания
- j) От ожидаемых конечных результатов

Выделяют 3 группы методов воспитания (по И. Г. Щукиной):



Методы воспитания

Методы формирования сознания личности:

- убеждение
- рассказ
- объяснение
- разъяснение
- лекция
- этическая беседа (эвристическая, индуктивная, дедуктивная...)
- вопросы (основные, дополнительные, наводящие, уточняющие)
- внушение
- инструктаж
- диспут
- доклад
- пример

Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения

- упражнения
- приучение
- педагогическое требование
- общественное мнение
- поручение
- воспитательные ситуации
- игра
- ритуал

Методы стимулирования поведения деятельности

- соревнования
- поощрение
- наказание
- контроль (метод экспертных оценок, общественное мнение, анкетный опрос, беседа, методы диагностики уровня воспитанности учащихся и т. д.)
- самоконтроль
- оценка
- самооценка

По типам воспитательные воздействия (методы) могут быть:

-открытые (воспитательные задачи ставятся как главные, а жизненно-практические — как производные, вспомогательные) и
-скрытые (решение воспитательных задач является следствием от решения задач жизненно-практических) (И.П. Иванов).

По способам воспитательные воздействия могут быть -информационные
- организационные

Пути воспитательного воздействия: *прямой* (в личном общении «воспитатель и «воспитанник») и *косвенный*, или *опосредованный*.

Методы формирования сознания личности

Рассказ на этическую тему – яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание, воздействующее на чувство, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения.

Разъяснение – это метод эмоционального, словесного воздействия на воспитанников. Важная черта – ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Применяется только тогда когда воспитаннику действительно необходимо что-то объяснить, так или иначе повлиять на его сознание

Методы формирования сознания личности

Внушение – проникая незаметно в психику, действует на личность человека.

Создаются установки и мотивы деятельности.

Используются в том случае когда воспитанник должен принять определенную установку.

(используется для усиления воздействия других методов воспитания).

Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие воспитателей и воспитанников. Воспитатель выслушивает и учитывает мнение собеседников.

Цель этической беседы – углубление, упрочнение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных

Методы формирования сознания личности

Пример – воспитательный метод исключительной силы. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, активную деятельность. Психологической основой примера служит подражательность. Благодаря ей люди овладевают социальным и нравственным опытом.

Убеждение - *Метод дидукции* – от общего к частному. *Метод индукции* – от частного к общему. *Метод изложения проблемного* – активационного мыслительного действия учеников путем растравления проблемных вопросов, решая которые класс вместе с учителем подходит к теоретическим обобщениям, формулировка правил и закономерностей. *Метод аналогии* – базируется на предложении что если 2 и более явлений сходны в одном отношении, то они вероятно сходны и в других. *Риторические методы убеждения* – основаны на методах ораторских приемов

Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения

Упражнение - практический метод воспитания, существование которого состоит в многократном выполнении требуемых действий, доведение их до автоматизма. Результат упражнений – устойчивые качества личности, навыки и привычки.

Эффективность упражнения зависит от:

- Систематики упражнений
- Объемы
- Частоты повторения
- Личных особенностей воспитанника
- Места и времени выполнения упражнения
- Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм упражнений
- Содержания
- Доступности и пассивности
- Контроля и коррекции
- Мотивации и стимулирования

(надо начинать упражнение как можно раньше, чем моложе организм, тем быстрее укореняются в нем привычки).

Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения

Требование – метод воспитания, с помощью которого навыки поведения, выражаясь в личностных отношениях вызывают стимулирование или тормозят определенную деятельность воспитанника и проявляют у него определенные качества.

По форме представления:
воспитания:

- Прямые
- Косвенные

Косвенные могут быть:
предъявлении:

- Требование совет
- Требование в игровой форме
- Требование доверием
- Требование просьба

По результатам

- Позитивное
- Негативное

По способу

- Непосредственные
- опосредованные

Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения

Приучение – это интенсивно выполняемые упражнения. Его применяют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформулировать требуемое качество. Нередко сопровождается болезненными процессами, вызывает недовольство. Применяется на всех этапах воспитательного процесса.

Поручение – с его помощью школьников приучают к положительным поступкам. Поручение дают для того, чтобы развивать необходимые качества.

Метод воспитательной ситуации – ситуации не должны быть надуманными. Ситуации должны быть естественные. Не мало важную роль играет

Методы стимулирования поведения деятельности

Поощрение – выражает положительную оценку действий воспитанников. Оно закрепляет положительные навыки и привычки. Действие поощрения основано на возбуждении положительных эмоций. Оно вселяет уверенность, повышает ответственность.

Виды поощрения:

- одобрение
- ободрение
- похвала
- благодарность
- награждение грамотой или подарком

С поощрением нужно быть осторожным, чтобы не переусердствовать.

Методы стимулирования поведения деятельности

Соревнование – это естественные потребности школьников к соперничеству и приоритету на воспитание нужных человеку и обществу качеств. Соревнуясь школьник развивает физические, нравственные качества. Эффективность соревнований повышается когда его цели, задачи и условия проведения определяют сами школьники, они же подводят итоги и определяют победителей.

Методы стимулирования поведения деятельности

Наказание – метод педагогического воздействия, который должен предупреждать не желательные поступки, тормозить школьников, вызывая чувство вины перед собой и другими.

Виды наказания:

- связано с наложением дополнительных обязанностей
- лишение или ограничением прав
- выражение моральных порицаний и осуждений

Формы наказаний:

- неодобрение
- замечание
- предупреждение
- обсуждение на собрании
- отстранение от занятий
- исключение

Методы воспитания – это способы педагогической работы, с помощью которых осуществляется целенаправленное формирование духовных, этических, эстетических и физических качеств личности.



Методы воспитания - это способы взаимодействия педагога и ребенка, в процессе которого происходит воздействие на сознание, чувства, волю, поведение и систему отношений воспитанника с целью формирования личности.

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ

(классификация Байбородовой Л.В. и Рожкова М.И.)

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Интеллектуальная	Убеждение и самоубеждение	Рассказ, беседа, разъяснение, диспут, притча, анализ, инструктаж, дискуссия, доклад, диалог, игра, ассоциация, импровизация, театрализация

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Эмоциональная	Внушение	Этическая беседа, рассказ, беседа, разъяснение, притча, игра, настрой. Речевые: слово, интонация, пауза. Неречевые: мимика, жесты, обстановка, художественный образ

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Волевая	Требование	Совет, убеждение, намек, одобрение, выражение доверия, приучение, игра, рекомендация, инструктаж
	Упражнение	Проблемное задание, поручение

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Мотивационная	Стимулирование	Поощрение: похвала, одобрение, благодарность, награда. Наказание: замечание, мотивированное лишение чего-либо порицание. Соревнование
	Мотивация	Совет, доброжелательная критика, авансирование, практическая помощь, показ, просмотр, презентация, анализ, настрой

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Саморегуляционная	Коррекция поведения	Пример: реальный, литературный, идеальный, педагога. Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, самоанализ, тренинг, взаимообучение, игра
	Анализ деятельности и общения	КТД, коллективный анализ, рефлексия, презентация

Сферы личности	Методы воспитания	Формы и приемы
Предметно-практическая	Метод воспитывающих ситуаций (ситуации свободного выбора)	дежурство, поручение, самостоятельная работа - творческая работа, соревнование, социальные пробы (поход), сочинение, игра
Экзистенциальная	Метод дилемм (совместное обсуждение моральных дилемм: из двух зол выбрать меньшее)	Рефлексия, дискуссия

Достижение целей воспитания осуществляется, как правило, в процессе реализации **совокупности методов**. Сочетание этих методов в каждом случае адекватно поставленной цели и уровню воспитанности детей. Выбор такой совокупности и правильное применение методов воспитания – вершина педагогического профессионализма.

Каждый метод реализуется различно в зависимости от опыта педагога и его индивидуального стиля профессиональной деятельности. Различия в реализации метода характеризуются приемами воспитания, которые являются частью общего метода и представляют собой конкретное действие педагога. В отдельных случаях воспитатель приходит к новым нетрадиционным решениям, применив изобретенные им самим или позаимствованные у коллег приемы.

Доминирующие бинарные методы воспитания-самовоспитания:

Сущностная сфера	Доминирующий метод воспитания	Метод самовоспитания
Интеллектуальная	Убеждение	Самоубеждение
Мотивационная	Стимулирование	Мотивация
Эмоциональная	Внушение	Самовнушение
Волевая	Требование	Упражнение
Саморегуляции	Коррекция	Самокоррекция
Предметно-практическая	Воспитывающие ситуации	Социальные пробы
Экзистенциальная	Метод дилемм	Рефлексия



Воспитание детей - одна из основных родительских задач, которая, как сложное математическое уравнение, может иметь множество решений. Пути и способы решения этой непростой и весьма ответственной задачи называются методы воспитания.

Выбор применяемых родителями методов воспитания во многом зависит от того, какими методами воспитывали самих родителей, каков уровень их педагогических и психологических знаний, также во многом зависит от того, какие ценности приоритетны для семьи, насколько родители осознают важность процесса воспитания и ту роль, которая на них возложена.

Педагогическое мастерство – профессиональное знание, в которое входит

-педагогическая техника-это умение управлять собой и управление другими, а именно:

1. техника общения,
2. техника оценки,
3. техника групповой деятельности,
4. техника разрешения конфликтов.

Главное требование к педагогу — это наличие его педагогических профессиональных качеств.

Выделяются главные группы способностей:

1) **организаторские** — проявляются в умении спланировать

и провести работу, сплотить учащихся;

2) **дидактические** — умение подобрать наглядный материал,

убедительно изложить его, повышать познавательную активность и т. п.;

3) **перцептивные** — проявляющиеся в умении проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние;

4) **коммуникативные** — в умении учителя устанавливать целесообразные отношения с учащимся, их родителями, коллегами;

- 5) **суггестивные способности** заключаются в эмоционально-волевом влиянии на обучаемых;
- 6) **исследовательские способности**, проявляющиеся в умении познать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы;
- 7) **научно-познавательные**, сводящиеся к способности усвоения научных знаний и избранной отрасли.

К ведущим способностям относятся **педагогическая зоркость (наблюдательность), дидактические, организаторские, экспрессивные**; остальные относятся к разряду сопутствующих. Профессионально необходимыми качествами учителя являются **выдержка и самообладание**.

Н.Е. Щуркова выделяет **четыре группы умений педагогической техники:**

Речевые (вербальные): голос, дикция, интонация, темпоритм, словарный запас, выразительность, правильность речи, эмоциональная окрашенность и т.д.

Невербальные: мимика, пластика, жестикация, движение педагога по классу...

Социально-перцептивные: восприятие, внимание, наблюдательность, воображение, понимание, профессионально- педагогическое мышление, этическая (эстетическая, правовая и т.д.) выразительность.

Управление эмоциональным состоянием: снятие панического напряжения, саморегуляция, релаксация и аутотренинг, рефлексия, создание состояния катарсиса, творческого самочувствия и т.д., умение выбрать стиль и тон, скрывать отрицательные чувства... Физическая и психологическая свобода

№	Оптимальные характеристики качеств личности педагога	Допустимые характеристики качеств личности	Критические характеристики качеств личности
1	Сильный уравновешенный тип н/с (флегматик, сангвиник)	Сильный неуравновешенный тип н/с (холерик)	Слабый инертный тип н/с
2	Тенденция к лидерству	Властность	Деспотизм
3	Уверенность в себе	Самоуверенность	Самовлюблённость
4	Требовательность	Непримиримость	Жестокость
5	Добросердечие и отзывчивость	Недостаточная самостоятельность	Чрезмерный конформизм (приспособленчество)
6	Гипертимность (бодрость и веселость, переходящие в оптимизм, повышенная активность-боевитость)	Педантичность	Возбудимость Демонстративность
7	Эмотивность (чувствительность и глубокие реакции в области тонких эмоций)	Застреваемость	Тревожность Дистимность (болезненная подавленность)

№	Оптимальные характеристики	Допустимые характеристики	Критические характеристики
1	Преобладание демократического стиля общения с коллегами и учениками	Преобладание авторитарного стиля общения	Преобладание либерального стиля общения
2	Незначительные конфликты только по принципиальным вопросам	Полное отсутствие конфликтов с учащимися и коллегами	Постоянная конфликтность по большинству вопросов
3	Нормальная самооценка	Заниженная самооценка	Завышенная самооценка
4	Стремление к сотрудничеству с коллегами	Стремление к соперничеству с коллегами	Постоянные приспособления и компромиссы

Формы взаимодействия участников

воспитательного процесса :

- 1) индивидуальная;
- 2) групповая;
- 3) коллективная;
- 4) фронтальная.

При реализации воспитательной технологии

учитываются следующие особенности ученика:

- 1) индивидуальные особенности;
- 2) возраст;
- 3) воспитательный уровень;
- 4) определенная обстановка;
- 5) совокупность метода со всей системой воздействия, которая оказывается на ребенка взрослыми.