

# Сознание и человеческая природа



# План темы:

1. Сознание как философская проблема.
2. Вопрос о происхождении сознания.
3. Основные подходы к проблеме сознания.
4. Структура сознания.
5. Функции сознания.
6. Сознание и бессознательное.

# 1. Сознание как философская проблема

- **Сознание** – высшая форма биологического отражения окружающего мира в духовных (мысленных, идеальных) образах и его осмысление, основанное на способности к абстрагированию.

- Философия характеризует человека не просто как существо социальное, но и как **духовное, одухотворенное, обладающее сознанием.**

- Науки, изучающие сознание:  
физиология,  
психология и  
педагогика,  
социология и др.
- Явление сознания трактовалось в истории философско мысли по-разному, в зависимости от



<b>Философы, направления философии</b>	<b>Основные точки зрения на происхождение сознания</b>
<b>Философский идеализм («линия Платона»)</b>	Идея – первичная, единственно истинная реальность
<b>Философский материализм («линия Демокрита»)</b>	Сознание вторично по отношению к бытию, атомы – первокирпичики мира и сознания
<b>Р. Декарт (учение о «врожденных идеях» разума)</b>	Существуют врожденные идеи, которые обуславливают наше сознание и наш разум.
<b>Ленин</b>	Сознание – есть свойство высокоорганизованной материи.

# Понятие отражения

- Отражение - это универсальное (всеобщее) свойство материи.
- Отражение - это воспроизведение в себе других предметов.
- Отражение – это свойство материальных предметов, заключающееся в их способности воспроизводить (копировать) в ходе взаимодействия внешние признаки, внутреннее строение и содержание других предметов, сохранять в себе эти отпечатки (копии).

# Формы отражения:

- **ЭЛЕМЕНТАРНОЕ** (механическое, физическое и химическое) отражение существует в неорганическом мире.
- **РАЗДРАЖИМОСТЬ** как форма отражения возникла вместе с появлением жизни в ее простых формах на уровне растений и одноклеточных животных.
- **ПСИХИЧЕСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ** (психика) сформировалось вместе с появлением центральной нервной системы и мозга как ее отдела, с помощью которых и происходит это отражение.
- **ОПЕРЕЖАЮЩЕЕ ОТРАЖЕНИЕ** - способность предвосхитить, предугадать будущее на основе отражения настоящего, логики и тенденций его развития.

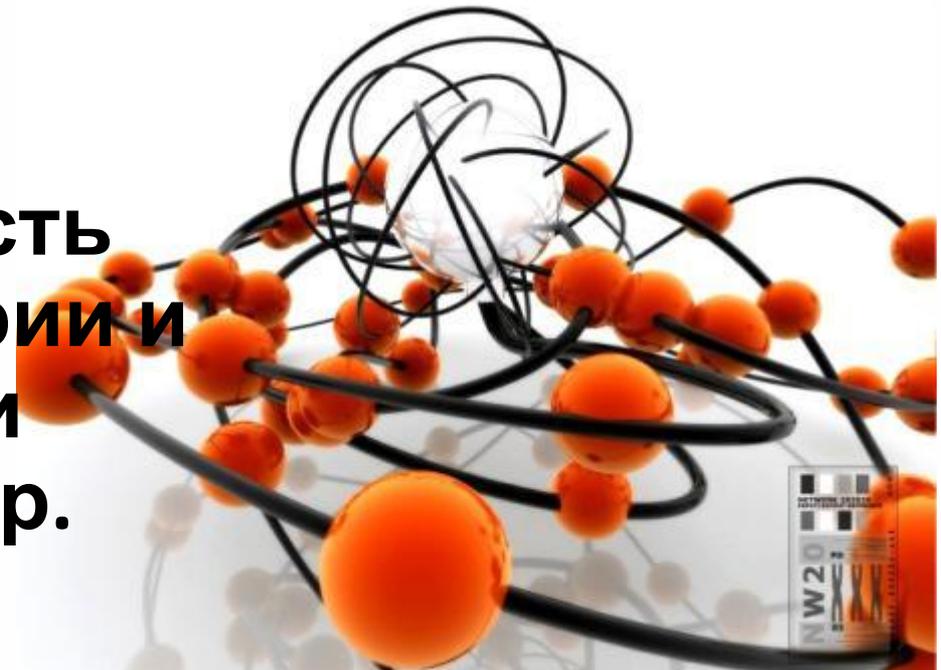
## 2. Вопрос о происхождении

### сознания

- 1. Сознание имеет космическое** (либо божественное) происхождение: сознание существует само по себе, независимо от человека.
  - Теория монад (Лейбниц): в мире существует огромное количество неделимых и бессмертных духовных единиц (монад) – основ сознания.
- 2. Сознание – порождение живой природы** и присуще всем живым организмам.
- 3. Сознание – продукт исключительно человеческого мозга** и присуще только человеку, а животные обладают только инстинктами.

### 3. Основные подходы к проблеме сознания

- **Физикализм** – крайне материалистический подход, согласно которому сознания как самостоятельной субстанции не существует, оно есть порождение материи и объяснимо с точки зрения физики и др. наук.



# **Точка зрения основана на естественно - научных фактах:**

- **Головной мозг – сложный «механизм» природы, высший уровень организации материи.**
- **Сознание Ч. Не может существовать без мозга, а мозг – биологический орган.**
- **Образы, существующие в уме Ч., не имеют материальных характеристик – массы, запаха, формы, четких размеров.**
- **Медикаментозное влияние на организм Ч. приводит к изменению**

# Ответвления Ф.: теория тождества, теория «элиминации», теория вульгарного материализма.

- Солипсизм – подход, согласно которому сознание индивида – единственная достоверная реальность, а его мир – его порождение.
- Объективный идеализм – признает наличие как сознания, так и материи, однако сознание первично, часть «мирового сознания».
- Умеренный материализм – считает сознание особым проявлением материи, способность высокоорганизованной материи отражать саму себя.

## 4. Структура сознания

- **Интеллект** – психические способности, знания и умения, необходимые для решения умственных задач.
- **Мотивация** – совокупность побуждений, определяющая целенаправленность действий человека.
- **Чувственно-эмоциональная сфера** – переживания человека, выражающие его субъективное отношение к явлениям, ситуациям, к др. людям, к себе.
- **Воля** – способность чел. сознательно регулировать поведение.
- **Самосознание** – это отражение собственного «Я».

# Характеристики (природа)

## СОЗНАНИЯ

1. Как утверждают наука и естественнонаучная философия, *сознание вторично* (оно есть результат длительной эволюции живой природы и содержание сознания обусловлено воздействием внешнего мира).
2. *Сознание социально*, т.е. формируется и проявляет себя только в рамках совместной деятельности людей.
3. *Сознание субъективно*, т.е. его характеристики во многом определяются индивидуальными качествами человека как субъекта духовной жизни (возраст, пол, социальный статус, имущественное положение и др.)

# Характеристики (природа) сознания

4. Сознание - это  
всегда  
*деятельность,*  
в данном случае  
рефлексивная  
(отражательная)
5. Сознание имеет  
*предметно-*  
*практическую*  
природу.



## 5. Функции сознания

- **Познавательная**, с помощью которой происходит формирование человеком идеальных образов окружающего мира, создается картина этого мира, осуществляется самопознание.
- **Целеполагающая** предполагает выработку человеком целей и идеалов собственной деятельности, прогнозирование будущего, создание его образов и картин, иногда даже иллюзорных, утопических.
- **Регулятивная** означает, что сознание и его «продукты» (чувства, идеи, идеалы и др.) активно влияют на отношения между людьми и социальными группами.

## 6. Сознание и бессознательное

- **Сознание** – высшая, свойственная только человеку и связанная с речью функция мозга, заключающаяся в целенаправленном, осмысленном и обобщенном отражении действительности в виде идеальных образов, в творческом ее преобразовании, в разумном регулировании поведения человека и его взаимоотношении с природой и социальной средой.

# Бессознательное -

- 1. Совокупность психических процессов, существующих вне человеческого сознания и не поддающихся контролю со стороны сознания.**
- 2. Форма отражения психического, в которой образ действительности и отношение к ней субъекта составляют нераздельное цельное.**