



## «Смерть поэта»







## История создания



Стихотворение «Смерть Поэта» написано 1837 году, сразу после смерти Тушкина, лишь только весть о ней облетела Петербург. Оно представляет собой лирический монолог, в котором гневная речь поэта-оратора состоит из резко меняющихся по своей ритмике отрывков

## «Смерть Поэта»

Погиб поэт!- невольник чести

Пал, оклеветанный молвой, С свинцом в груди и жаждой мести,

Поникнув гордой головой!..
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений
света

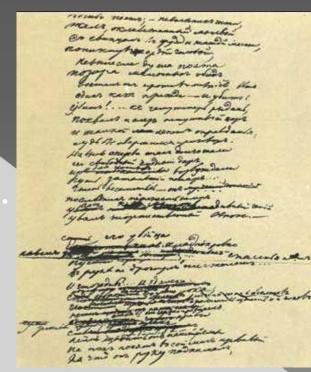
Один, как прежде... и убит! Убит!.. к чему теперь рыданья, Пустых похвал ненужный хор, И жалкий лепет оправданья? Судьбы свершился приговор! Не вы ль сперва так злобно гнали

Его свободный, смелый дар И для потехи раздували Чуть затаившийся пожар? Что ж? веселитесь... - он мучений

Последних вынести не мог: Угас, как светоч, дивный гений, Увял торжественный венок.... Тема: назначение поэта ипоэзии.

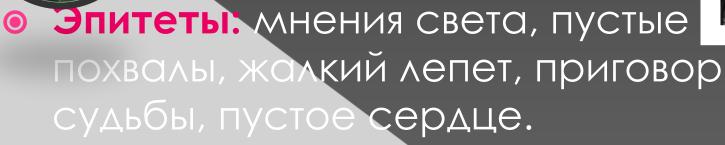
 Идея: жизнь поэта трагична и связана с непониманием в обществе.

- Рифма: перекрёстная.
- Размер: двухсложный, ямб.





## ожественные сред



 Метафоры: угас поэт, увял гений, не вынесла душа.

Инверсия: восстал он против мнений света.