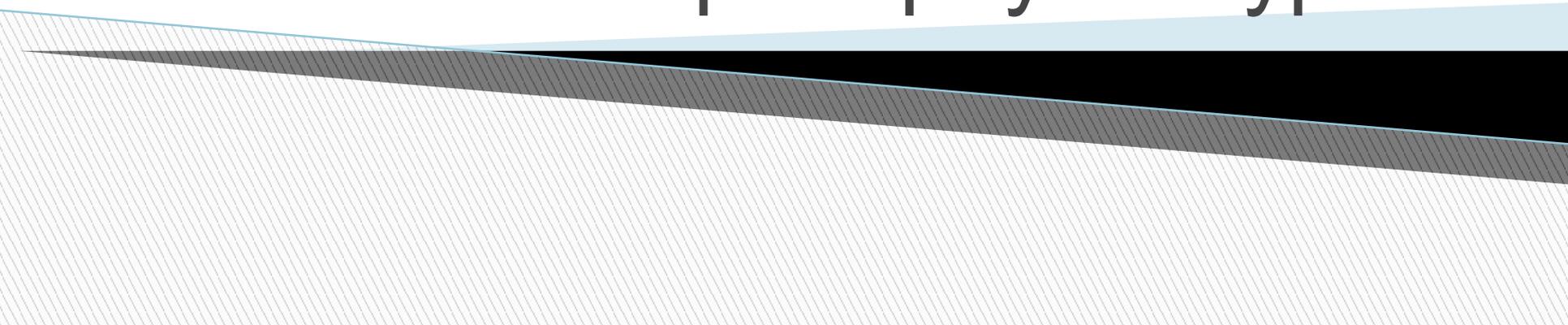


Типы урока

Традиционный урок
Нестандартный урок
Перевернутый урок



Урок- это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, ограниченная во времени, в соответствие с определенным базисным планом, единой программой и расписанием.

1. Традиционный урок.

Урок – основная единица образовательного процесса, чётко ограниченная временными рамками (45 минут), планом работы и составом участников.

- ▣ Основной формой обучения в мире является классно урочная форма обучения.
- ▣ Уроки даже по одному предмету мало похожи друг на друга.

Для урока характерны специфические признаки:

1. Постоянная группа учащихся.
2. Руководство учителем деятельностью школьников (с учётом индивидуальных особенностей каждого из них).
3. Овладение основным изученным материалом на уроке.

Структурные элементы традиционного урока.

- I. Организация начала урока (2 минуты). Заинтересовать детей, привлечь их внимание к уроку, сообщить тему и цель урока.
- II. Проверка домашнего задания (3 минуты). Определённый уровень усвоенного материала предыдущей темы и подготовка школьников к восприятию новой информации.
- III. Основная часть. Изучение нового материала (20 минут). Научное, увлекательное, доступное изложение нового материала с привлечением учащихся.
- IV. Первичное закрепление знаний (5 минут). Можно использовать специальные задания после объяснения нового материала. Провести беседу с целью выработки умений и применения знаний.
- V. Подведение итогов урока (2 минуты). Выяснить чему научились дети на уроке, что узнали нового и аргументировать оценку знаний учащихся.
- VI. Информация о домашнем задании (3 минуты). Сообщение домашнего задания и разъяснение способов его выполнения.

Типы традиционных уроков (Б. П. Есипов) :

1. Изучение нового материала.
 2. Урок закрепления знаний и формирование умений и навыков.
 3. Урок обобщения и систематизации знаний.
 4. Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков учащихся.
 5. Комбинированный или смешанный урок.
- 

Пример: Изучение нового материала.

Цель урока: изучение новых знаний и первичное их закрепление.

Вид урока:

- лекция,
- урок с элементами беседы,
- лекция с элементами презентации,
- урок конференция,
- экскурсия,
- исследовательская работа.

Структура урока:

- I. Организация начала урока (2 минуты). Заинтересовать детей, привлечь их внимание к уроку, сообщить тему и цель урока.
- II. Проверка домашнего задания (3 минуты). Определённый уровень усвоенного материала предыдущей темы и подготовка школьников к восприятию новой информации.
- III. Основная часть. Изучение нового материала (20 минут). Научное, увлекательное, доступное изложение нового материала с привлечением учащихся.
- IV. Первичное закрепление знаний (5 минут). Можно использовать специальные задания после объяснения нового материала. Провести беседу с целью выработки умений и применения знаний.
- V. Подведение итогов урока (2 минуты). Выяснить чему научились дети на уроке, что узнали нового и аргументировать оценку знаний учащихся.
- VI. Информация о домашнем задании (3 минуты). Сообщение домашнего задания и разъяснение способов его выполнения.

У традиционных уроков есть «+» и «-»:

«+»

1. Организационная чёткость педагогического процесса.
2. Системный характер обучения.
3. Волевое воздействие учителя на учащихся.
4. Обилие информации, использование ТСО и наглядностей.

«-»

1. Учитель ограничен временными рамками.
2. Трудно осуществлять индивидуальный подход при большой наполняемости класса
3. Больше внимания уделяется на передачу ЗУНов, а меньше на развитие познавательной сферы.

Недостатки традиционного урока:

1. Пассивность части учеников на уроках



2. «Зубрежка», нет включённости информации в «картину мира» ученика.



2. НЕСТАНДАРТНЫЙ УРОК- это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру.

ТИПЫ НЕСТАНДАРТНЫХ УРОКОВ:

1. уроки - «погружения»
2. уроки - деловые игры
3. уроки – пресс-конференции
4. уроки – соревнования
5. уроки типа КВН
6. театрализованные уроки
7. уроки – консультации
8. компьютерные уроки

9. уроки – творчества
10. уроки – аукционы
11. уроки – зачёты
12. уроки – формулы
13. уроки – конкурсы
14. уроки – игры
15. уроки – суды
16. уроки – фантазии
17. уроки – концерты.

Урок - применение знаний на практике

Основные формы уроков данного типа:

- ❑ ролевые и деловые игры;
- ❑ практикумы;
- ❑ уроки защиты проектов;
- ❑ работа с кейсами;
- ❑ экспедиция и т.д.

Структура урока подразумевает этапы:

организационный, постановки цели, проверки домашнего задания и актуализации знаний, оперирования знаниями, умениями и навыками при решении практических задач, составление отчета о выполнении работы, определение домашнего задания.

Задачи:

- ❑ образовательные: научить применять полученные знания на практике.
- ❑ воспитательные: вовлечь в активную деятельность.
- ❑ развивающие: совершенствовать умения работы с источниками знаний; совершенствовать навыки анализа, обобщения и т.п.; умения выступать и защищать свою точку зрения;

Уроки применения знаний на практике строятся на сочетании парной, фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

Урок-семинар

Семинары характеризуются:

-самостоятельным изучением учащимися программного материала;

-обсуждением на уроке результатов их познавательной деятельности.

На них ученики учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения.

Семинары способствуют развитию познавательных и исследовательских умений учащихся, повышению культуры общения.

Различают уроки-семинары по учебным задачам, источникам получения знаний, формам их проведения.

В практике обучения получили распространения:

развернутые беседы, семинары, доклады, рефераты, творческие письменные работы, семинары-диспуты, семинары-конференции и т.д.

3. Перевернутый урок инвертирует традиционные методы преподавания, реализуя подачу учебного материала вне классной комнаты и переводя домашнюю работу на урок.

- Идея перевёрнутого класса возникла в 2000 году в США. Пионерами перевернутых уроков являются Джонатан Бергман и Аарон Сэмс — именно они придумали термин и впервые опробовали этот метод.
- **На уроке теперь** учитель организует совместную деятельность по изученной теме: решение задач, создание мини-проектов, составление алгоритмов, проведение экспериментов...
- Учитель от источника знаний становится фасилитатором, а ученик от потребителя становится активным участником образовательного процесса.

Перевернутый урок появился в эпоху лёгкого доступа к информации, развития информационных технологий:

- Доступность информации, лёгкость получения и передачи информации.
- Учебник написан для ученика, материал посилен для самостоятельного изучения.
- У электронного обучения сильная сторона - индивидуализация.
- **При самостоятельном восприятии новой информации, ученик соотносит её со своей картиной мира, делает её своей, но может исказить.**

Отличительные особенности модели "перевернутый класс"

- ✓ Вовлеченность учащегося в процесс обучения
 - ✓ Учебные материалы (видео, аудио, "интерактивы") в свободном доступе
- ✓ Время в классе для обсуждения и активной работы
 - ✓ Контент - это ресурс, а не отправная точка.
- ✓ Учитель становится фасилитатором.
 - ✓ Учебные заведения уже не являются хранителями информации. Любой, подключившийся, к интернету получит качественный и надежный контент.

Как это работает в учебном процессе?

1. Учителя готовят электронные материалы, видеолекции (это могут быть и готовые лекции, разделы учебников, но, в основном, собственные разработки) и делают их доступными для учеников.
2. Учащиеся изучают материал самостоятельно. Это позволяет им осваивать материал в своем темпе, не будучи зажатými временными рамками урока, дает возможность консультироваться со сверстниками и учителем. Можно использовать самостоятельно найденный в интернете материал.
3. Урочное время используется для обсуждения и осмысления материала, исправления неточностей в понимании, использование знаний на практике.
4. Можно учитывать индивидуальный стиль учения, учащиеся могут делиться на мини-группы по предпочитаемым видам деятельности,

Какие преимущества это дает?

- Учителя располагают большим временем, чтобы помочь учащимся и объяснить разделы, вызвавшие затруднение.
- Учащиеся в традиционной системе иногда игнорируют выполнение домашнего задания, потому что не поняли объяснение нового материала на уроке. Теперь они могут просмотреть один и тот же материал несколько раз, пока не поймут его.
- После просмотра материала учащиеся записывают возникшие вопросы, и учитель разбирает эти вопросы отдельно.
- Учитель накапливает электронные ресурсы, предлагая собственные разработки или заимствованные у коллег.
- Учитель на уроке имеет возможность использовать интерактивные формы работы, вовлекая в разные виды работ всех учеников класса.

Трудности внедрения:

- Необходимо иметь весь комплекс информации по темам дисциплины, доступный для учеников.
- Ученики должны любить и уметь учиться, быть мотивированы читать (норма – 500 стр. в неделю).
- От учителя требуется большая дополнительная подготовка, особенно вначале.
- Учебники написаны не для учеников, а для учителей, тексты требуют разъяснения.
- На сегодняшний день существует некоммерческий проект Академия Хана созданный американцем Салман Ханом с коллекцией из более чем 3600 бесплатных микролекций, (источник :<https://www.khanacademy.org/>), переведенные на разные языки, в том числе и на русский.

Изменение профессиональных навыков учителя.

Все этапы урока должны измениться. Пример:

Что такое опрос? Если главная цель - получить обратную связь и выявить непонимание, то вообще нельзя негативно оценивать ответы учеников.

Если ученик дал:	Реакции учителя
Правильный и уверенный ответ:	”Согласен”, задать следующий вопрос.
Правильный, но неуверенный ответ	Объяснить, почему он верен.
Частично или полностью неверный ответ	Спросить другого, предложить “ключ”, упростить вопрос, вернуться к пройденному материалу
Глупый или поспешный ответ	Исправить и продолжить урок

Человечество переходит от индустриальной к постиндустриальной эпохе.

Объём интеллектуального труда в стоимости продукции возрастает до 90% и более.

поиск и применение информации
решение проблем
сотрудничество

Качества и умения 21 века

самостоятельность
творческое мышление
использование технологий