



- «Православный храм сей во имя *Святого Димитрия Солунского* заложен во славу Божию 25 мая 1861 года усердием и иждивением отставного поручика *Димитрия Егоровича Бенардаки* в бытность полномочным министром греческого короля в Санкт-Петербурге князя *И.М. Суццо* при сотрудничестве греческого генерального консула *И.Е. Кондоянаки* по проекту, составленному строителем сего храма профессором архитектуры *Р.И. Кузьминым*».

- Он служил в гусарах. В январе 1823 года был уволен от службы по домашним обстоятельствам с чином поручика. Затем купец-откупщик, крупный вино промышленник, откупивший весь винодельческий промысел Петербурга с магазинами и складами. На Греческом проспекте в Санкт-Петербурге сохранилось три жилых дома, принадлежавших ЕМУ

- Бенардаки





Павильон Трех граций в Павловском парке



«Камеронова галерея» в Царском Селе (г. Пушкин)

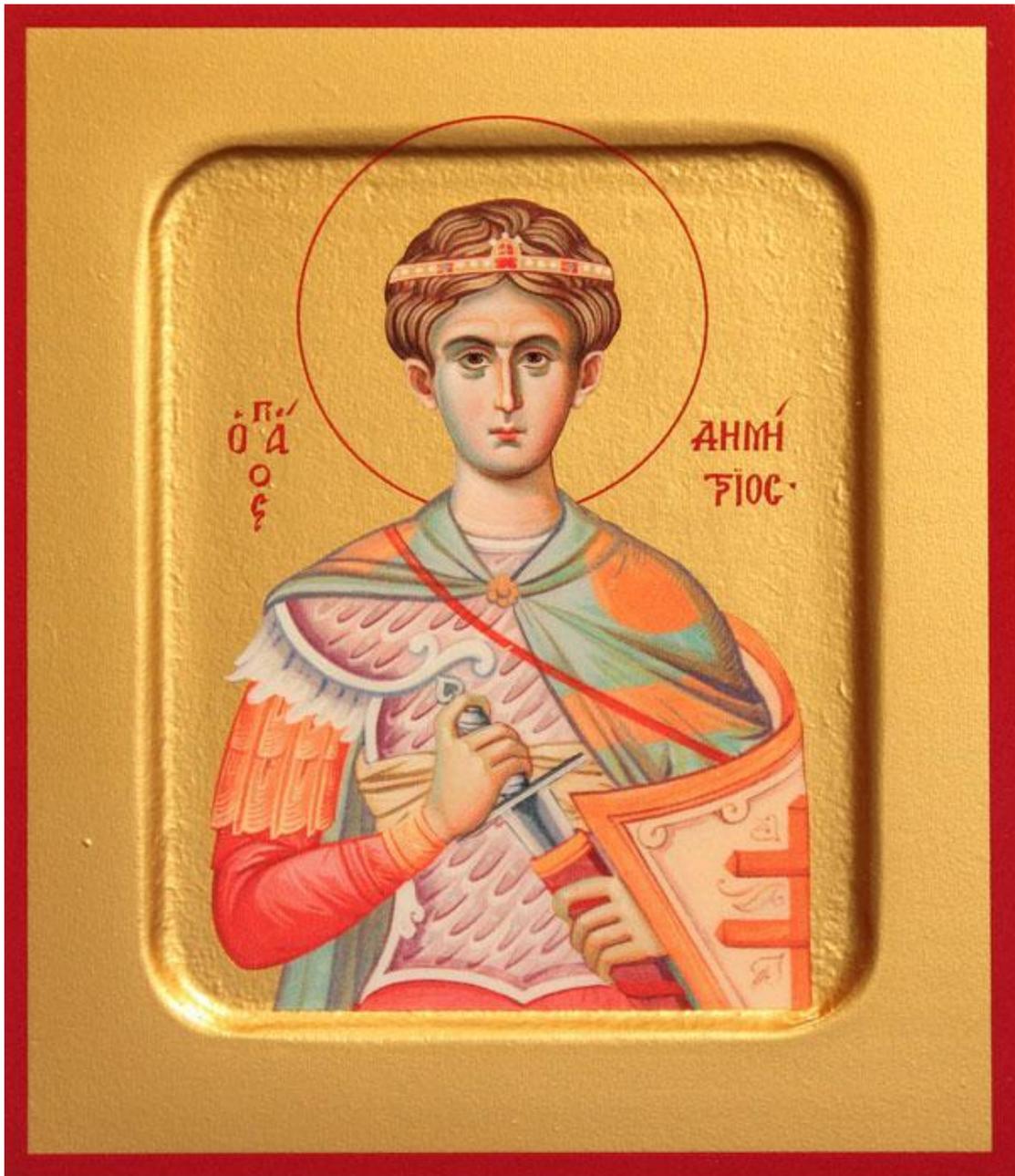
- *день освобождения Греции от турецкого ига ?*

- *25 марта*

- Здание окаймляет выразительный скульптурный фриз Здание окаймляет выразительный скульптурный фриз с античными театральными масками Здание окаймляет выразительный скульптурный фриз с античными театральными масками и гирляндами лавровых ветвей.
- В нишах на торцевых фасадах — гипсовые статуи муз



- святой великомученик, пострадавший во времена императора Диоклетиана
- (284-305).
- Он был воин и правитель в городе Салоники (по старославянски – Салунь)



Ο ΑΓΙΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

- В его правой руке лавровый венок, который он наденет на голову тому, кто победит в соревновании на театральной сцене.





- российский дворянин, кавалер орденов Святого Владимира и Святой Анны, прославленный огромной и разносторонней благотворительностью. В юности он был корсаром, смело бился с турками на море, отличился в знаменитой Чесменской битве, а потом пешком пришел в Петербург.

- *Иоаннис Варвакис*

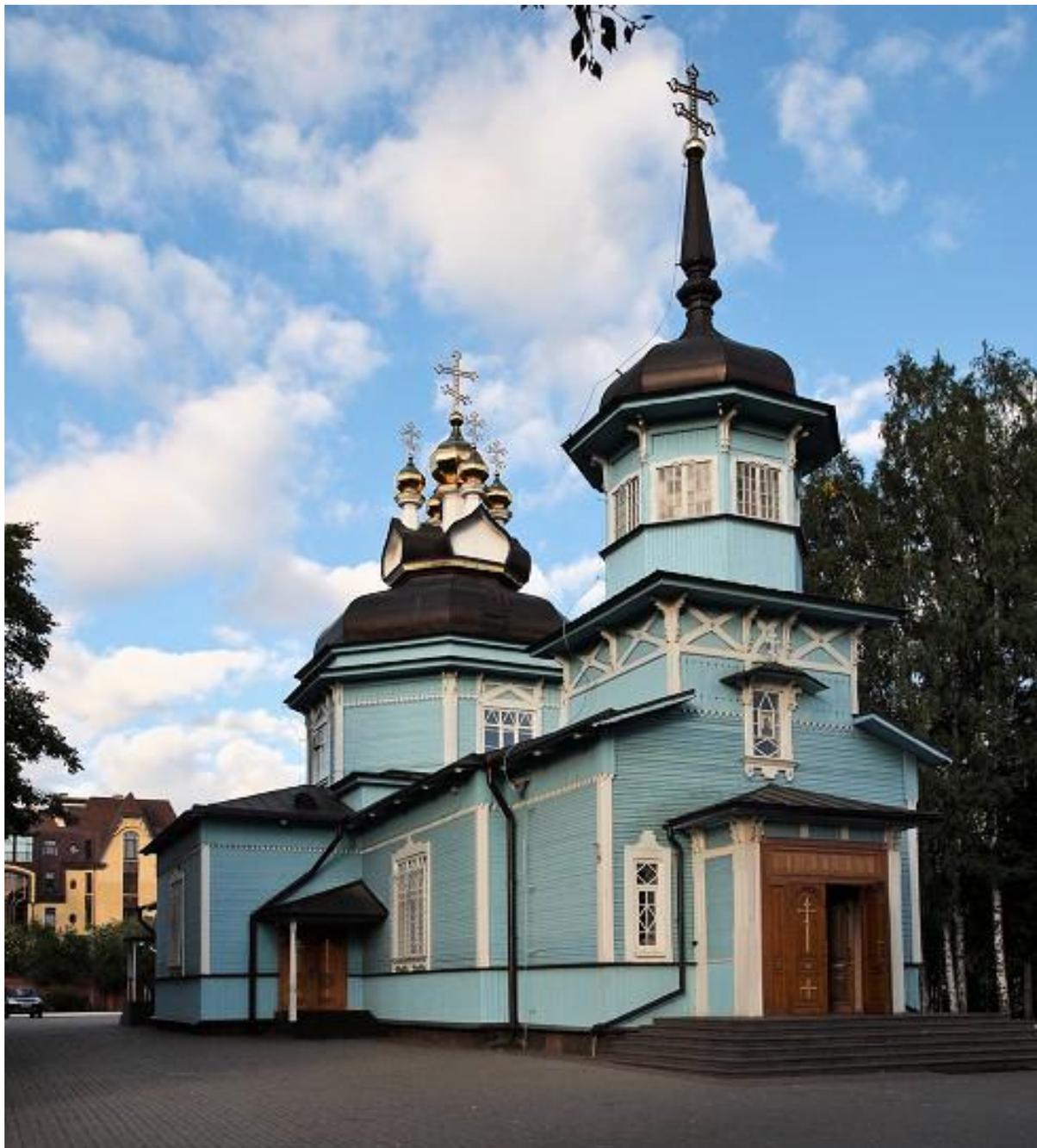


1



Царское село, г. Пушкин

- Архитектор Александр Александрович Всеславин пожертвовал проект одноэтажной деревянной церкви, а также пообещал курировать строительство с первого до последнего этапа.
- Деньги на строительство храма были собраны по подписке жителями села и многочисленными дачниками, проживающими в этой местности.

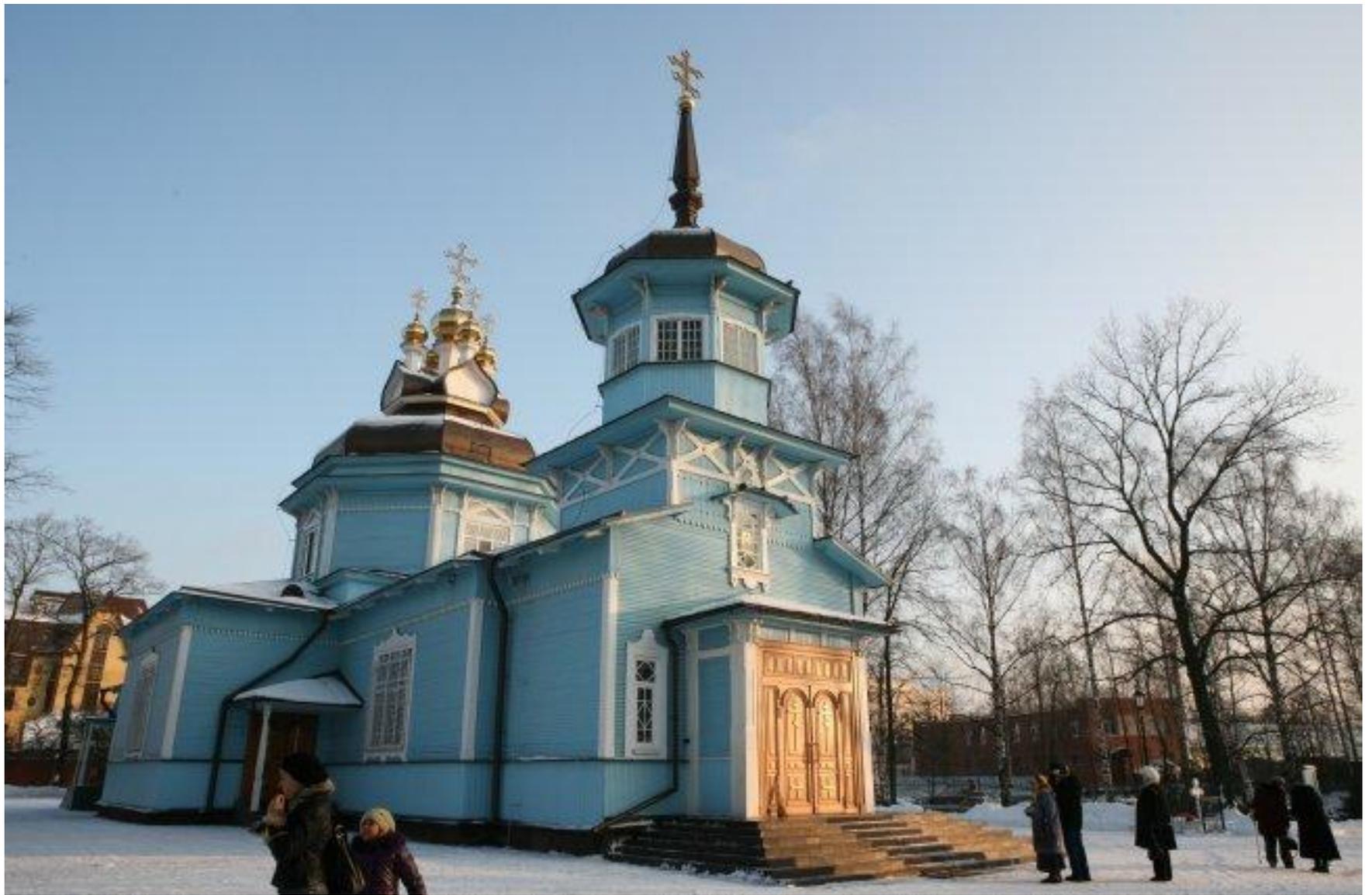


- Здание увенчано фигурой Минервы
- (в греческой мифологии – Афина).
- На шлеме богини – крохотный сфинкс.





- Несколько лет назад частицу святых мощей Димитрия Солунского в ларце передали в дар из храма в городе Салоники *этой церкви*



- Между колоннами располагаются скульптурные фигуры ученых, философов и поэтов древности
- Вся скульптурная композиция этого сооружения звучит как гимн Просвещению.





- Напротив этого дворца был разбит парк, устроенный по **стилю французских регулярных садов**



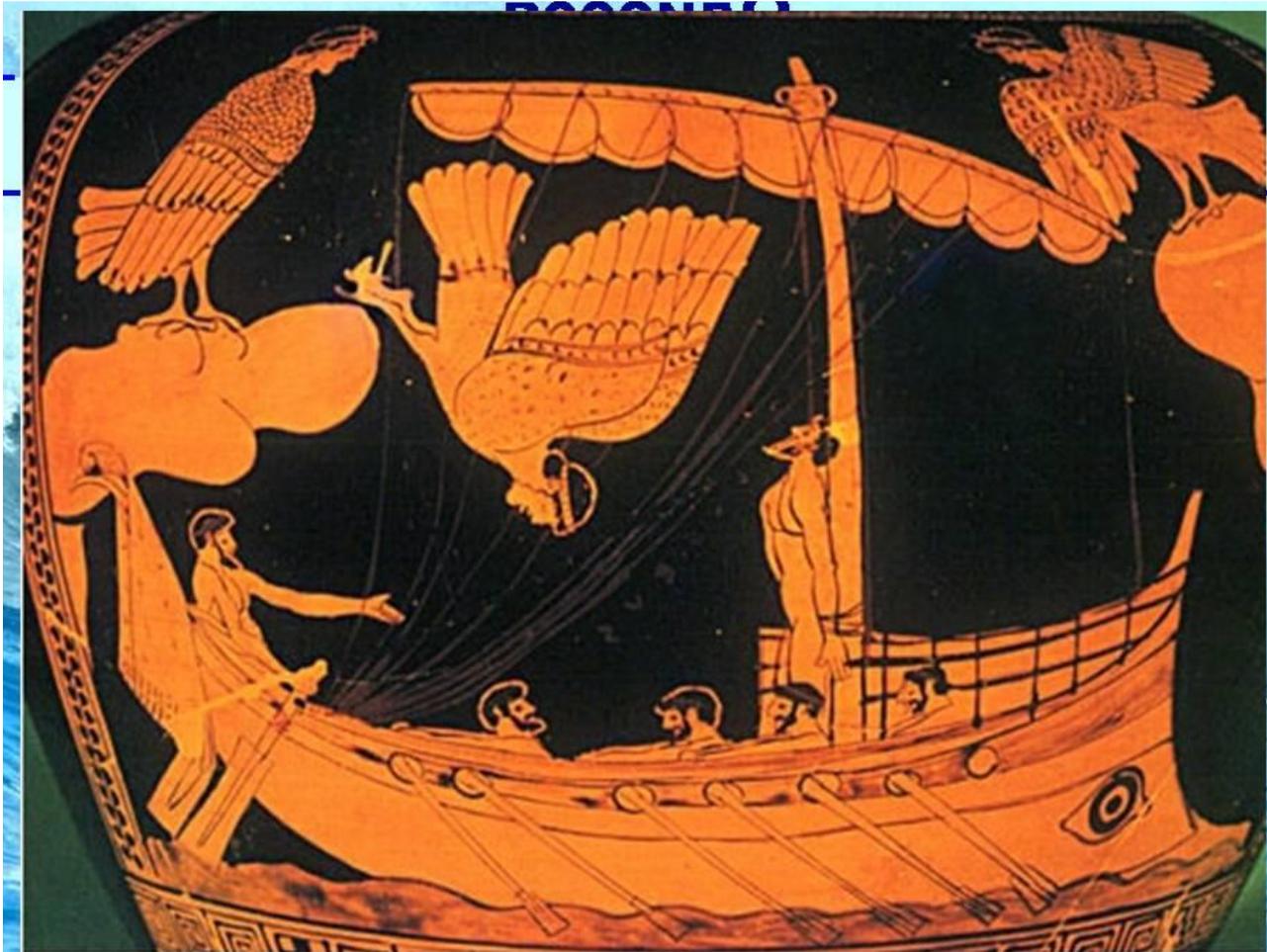
Екатерининский



- Место для нее было выбрано в самом центре столицы, при пересечении Сенной (Большой Садовой) улицы с Невским проспектом, неподалеку от императорских дворцов и вблизи оживленного Гостиного двора.



- Первые греки Петербурга, вероятно, были ...



- моряками

- С 1788 по 1822 год площадь именовалась Летней конной. Здесь летом торговали лошадьми. Теперь она называется ...

- греческой

Какой храм?

- Во время Великой Отечественной Войны фашистская авиабомба, пробив главный купол, врезалась в мраморный пол, но чудом не взорвалась. Церковь была огорожена и несколько лет простояла, как опасный объект. После окончания войны авиабомбу извлекли. Храм простоял до 1962 года. С 1961 года начались попытки взорвать и разобрать здание храма.

- церковь Димитрия Солунского

В середине
19 века
греки
селились
уканала



- **ЛИГОВСКОГО**

- Какая церковь Петербурга напоминала Храм святой Софии в Константинополе?

