

МУДО «ИРЦДО»
Студия ИЗО и ДПИ «Линия горизонта»

Художественный язык декоративно – прикладного искусства

Выполнил: Ринчинэ И.В.

Цель: познакомить с декоративно – прикладным
искусством

Задачи:

Знакомство с задачами декоративно-прикладного искусства

Знакомство с особенностями художественного языка декоративно-прикладного искусства

Знания о правилах, приемах и средствах декоративной композиции

**Декоративно –
прикладное
искусство** – это
художественное
оформление предметов,
которые человек
использует в быту. Оно
получило название от
латинского – украшаю.
Все предметы, окружающие
человека, должны быть не
только удобными, но и
красивыми. Это искусство
называется прикладным
еще и потому, что
необходимо приложить
руки, чтобы получить
такую красоту. Польза и
красота всегда рядом.



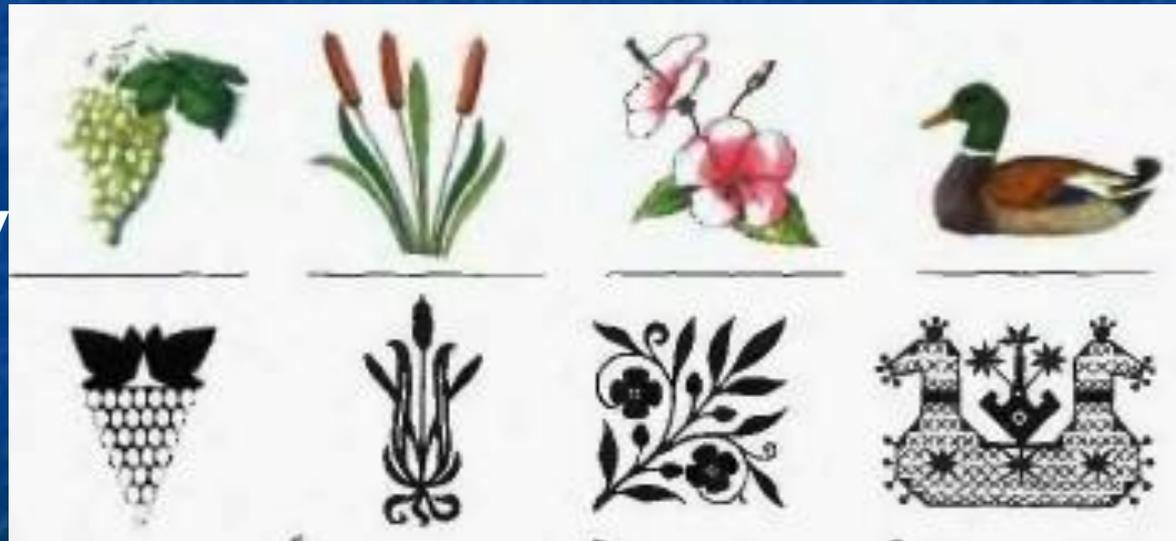
Виды декоративно – прикладного искусства:

- Керамика
- Стекло
- **Художественная роспись по дереву**
- **Художественная резьба**
- **Ювелирное искусство**
- **Игрушки**

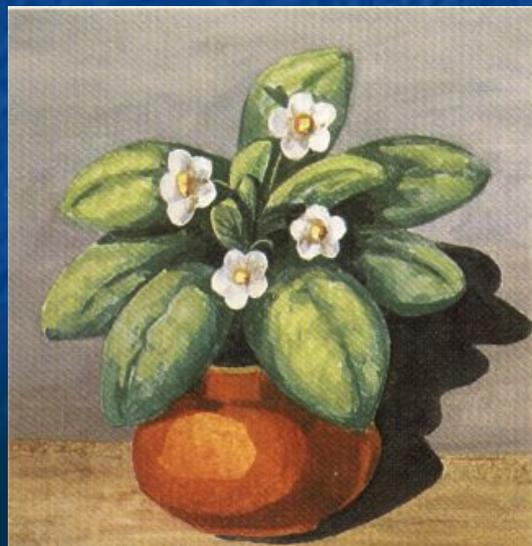
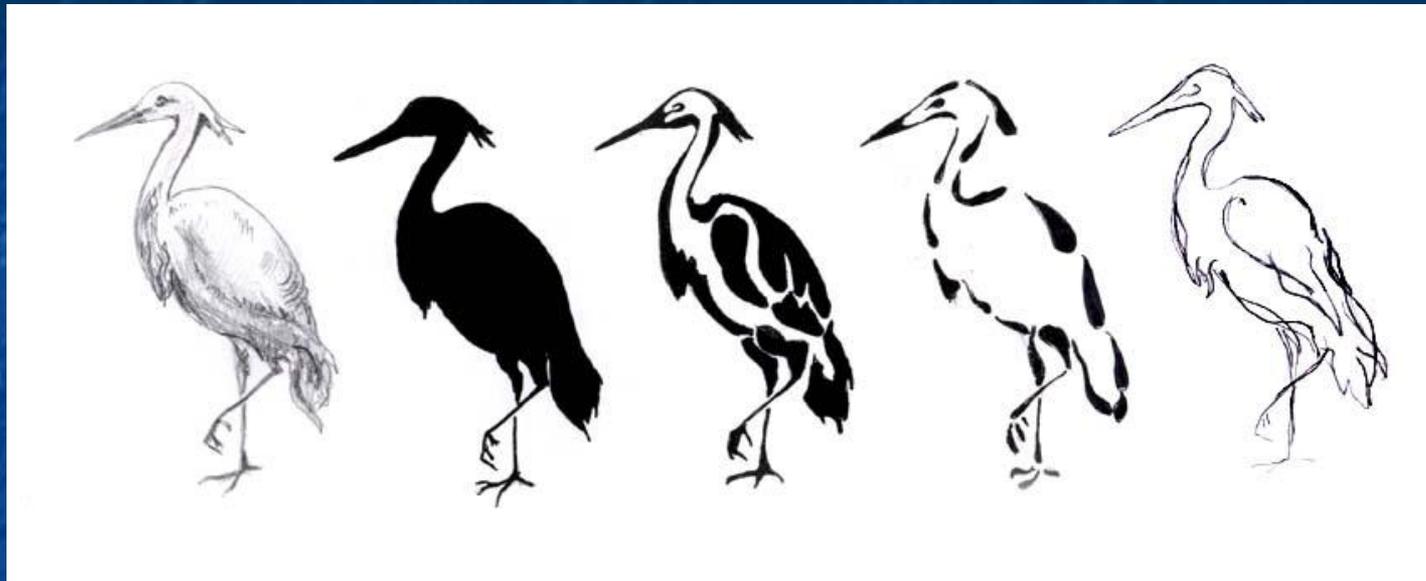
Художественный язык декоративно – прикладного искусства

■ **Стилизация** – это декоративное обобщение изображаемых предметов (объектов), с помощью ряда условных приемов изменения формы, объемных и цветовых отношений
Основные черты, возникающие в процессе стилизации:

- • простота форм,
- • их обобщенность,
- • символичность,
- • геометричность,
- • красочность,



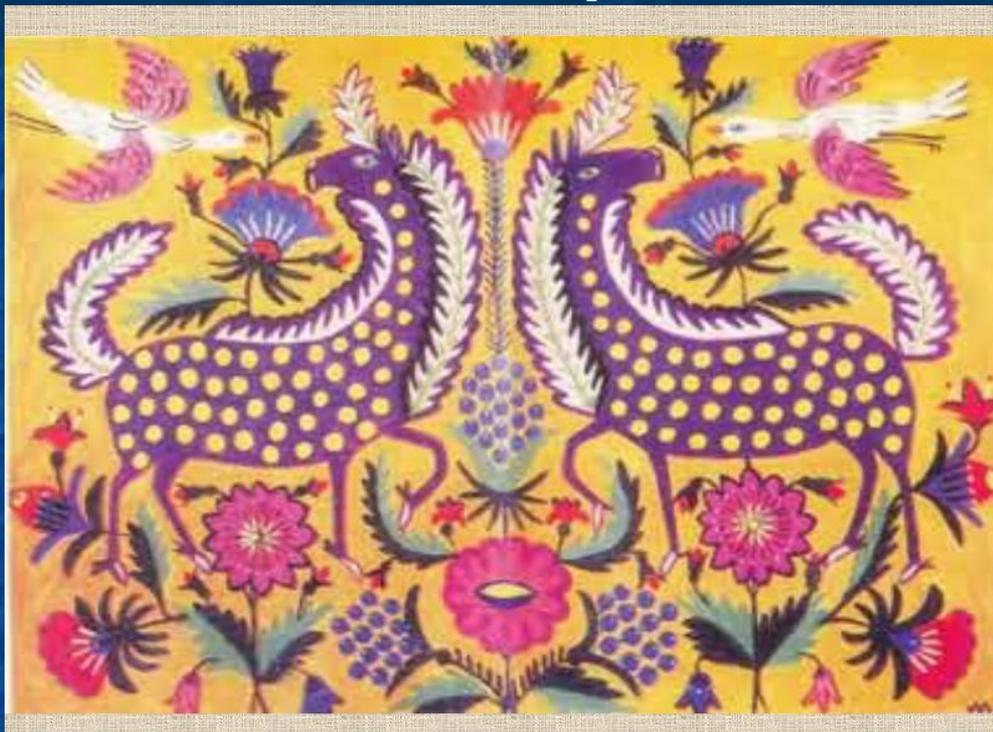
Примеры стилизации



Примеры стилизации



Цвет декоративной композиции



Практическая часть

- Придумаем сегодня на уроке образ дерева. Это может быть дерево конкретной формы – береза, ель, ива, а может быть фантастическим.
- В соответствие с образом, который вы придумали, подберите цветовую палитру и колорит

Примеры стилизации деревьев

