

МУДО «ИРЦДО»  
Студия ИЗО и ДПИ «Линия горизонта»

# **Художественный язык декоративно – прикладного искусства**

Выполнил: Ринчинэ И.В.

**Цель:** познакомить с декоративно – прикладным  
искусством

**Задачи:**

Знакомство с задачами декоративно-прикладного искусства

Знакомство с особенностями художественного языка декоративно-прикладного искусства

Знания о правилах, приемах и средствах декоративной композиции



**Декоративно –  
прикладное  
искусство** – это  
художественное  
оформление предметов,  
которые человек  
использует в быту. Оно  
получило название от  
латинского – украшаю.  
Все предметы, окружающие  
человека, должны быть не  
только удобными, но и  
красивыми. Это искусство  
называется прикладным  
еще и потому, что  
необходимо приложить  
руки, чтобы получить  
такую красоту. Польза и  
красота всегда рядом.



# Виды декоративно – прикладного искусства:

- Керамика
- Стекло
- **Художественная роспись по дереву**
- **Художественная резьба**
- **Ювелирное искусство**
- **Игрушки**



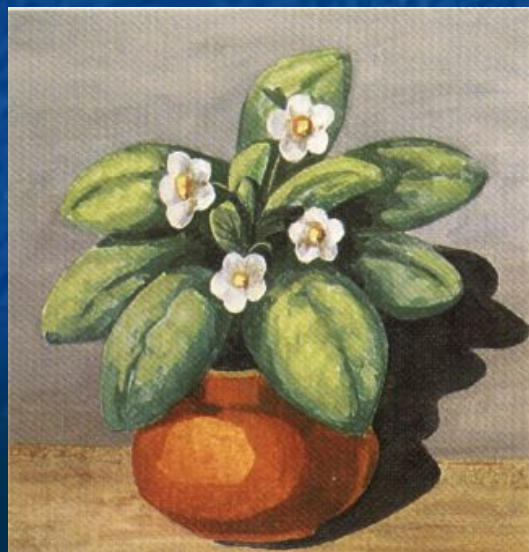
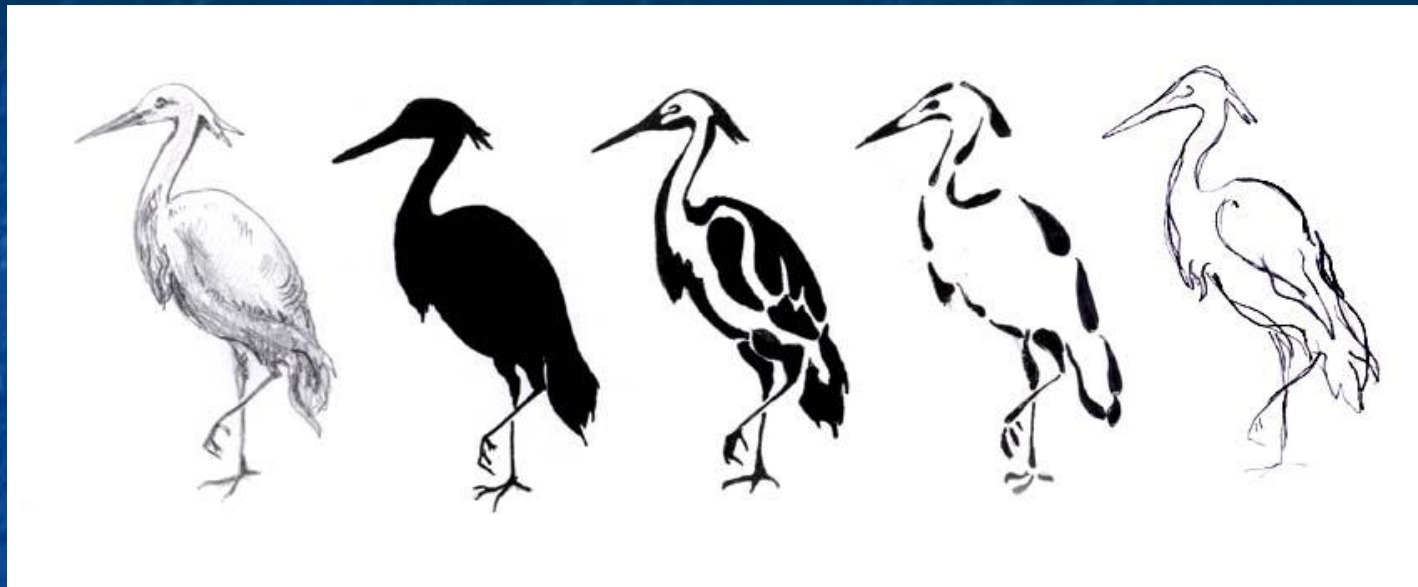
# Художественный язык декоративно – прикладного искусства

■ **Стилизация** – это декоративное обобщение изображаемых предметов (объектов), с помощью ряда условных приемов изменения формы, объемных и цветовых отношений  
Основные черты, возникающие в процессе стилизации:

- • простота форм,
- • их обобщенность,
- • символичность,
- • геометричность,
- • красочность,



# Примеры стилизации





# Примеры стилизации





# Цвет декоративной композиции





# Практическая часть

- Придумаем сегодня на уроке образ дерева. Это может быть дерево конкретной формы – береза, ель, ива, а может быть фантастическим.
- В соответствие с образом, который вы придумали, подберите цветовую палитру и колорит

# Примеры стилизации деревьев

