

Сущность и  
содержание процесса  
воспитания

**Воспитание** – это процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, полезной обществу.

## Особенности процесса воспитания:

- \* процесс воспитания – многофакторный процесс (в нем проявляются многочисленные объективные и субъективные факторы, обуславливающие чрезвычайную сложность данного процесса);
- \* воспитательный процесс отличается длительностью (длится всю жизнь);

Непрерывность процесса воспитания ( это процесс непрерывного и систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников);

Процесс воспитания – это комплексный процесс (комплексность в данном случае означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитания);

Процессу воспитания свойственна вариативность и неопределенность результатов;

Процесс воспитания носит двусторонний характер;

Процесс воспитания – противоречивый процесс.

Диалектика воспитательного процесса раскрывается в его противоречиях. Именно противоречия являются движущей силой процесса воспитания.

Закономерности процесса воспитания – определяют связи в компонентах процесса воспитания. Характерными для этого процесса являются следующие закономерности:

- \* эффективность воспитания зависит от: сложившихся воспитательных отношений;
- \* от соответствия цели и организации действий, помогающих эту цель достигнуть;
- \* от соответствия социальной практики и характера воспитательного влияния на воспитанников;
- \* от совокупного действия объективных и субъективных факторов;
- \* от интенсивности воспитания и самовоспитания;
- \* от активности его участников в педагогическом взаимодействии;
- \* от эффективности сопутствующих ему процессов – развития и обучения;
- \* от качества воспитательного воздействия и др.

# Содержание процесса воспитания.

- Содержание воспитания – это система знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами. В основе современной идеологии воспитания лежат следующие идеи:
- Реализм воспитания;
- Совместная деятельность детей и взрослых;
- Самоопределение;
- Личностная направленность воспитания;
- Добровольность;
- Коллективистская направленность.

# Принципы воспитания

Принципы воспитания – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса. Они отражают специфику процесса воспитания. Современная система воспитания руководствуется следующими принципами:

- Общественная направленность воспитания;
- Связь воспитания с жизнью, трудом;
- Опора на положительное в воспитании;
- Гуманизация воспитания;
- Личностный подход;
- Единство воспитательных воздействий.

# Общественная направленность воспитания

Воспитание должно быть ориентировано на поддержку и упрочение государственного строя, его институтов, формирование гражданских и социальных качеств. Этот принцип требует подчинения всей деятельности педагога задачам воспитания подрастающего поколения в соответствии с государственной стратегией воспитания и направляет деятельность воспитателей на формирование социально необходимого типа личности.



Принцип связи воспитания с жизнью требует от педагога умения обеспечить:

- **Понимание учащимися роли труда в жизни общества и каждого человека, значения экономической базы общества;**
- **Уважения к людям труда;**
- **Развития способности трудиться на пользу общества и свою собственную пользу;**
- **Понимание основ современного производства;**
- **Бережное отношение к общественному достоянию и природным богатствам;**
- **Нетерпимое отношение к проявлениям бесхозяйственности, нарушениям трудовой дисциплины.**

Принцип опоры на положительное – предполагает недопустимость акцентирования внимания только на недостатках в поведении школьников. Только сотрудничество, терпение, заинтересованное участие в судьбе воспитанника дают положительные результаты.

# Гуманизация воспитания – данный принцип требует:

- Гуманного отношения к личности воспитанника;
- Уважения его прав и свобод;
- Уважения к позиции воспитанника;
- Уважения права человека быть самим собой;
- Ненасильственного формирования требуемых качеств;
- Отказа от телесных и других унижающих честь и достоинство личности наказаний;
- Признания права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые по каким-либо причинам противоречат его убеждениям (например, религиозным).

## **Личностный подход – этот принцип требует, чтобы воспитатель:**

- **Постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников;**
- **Умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности таких важных личностных качеств, как особенности мышления, мотивы, интересы, направленность личности, отношение к жизни и т.д.**
- **Постоянно привлекал каждого воспитанника к активной для него воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности;**
- **Своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели;**
- **Максимально опирался на собственную активность личности;**
- **Сочетал воспитание с самовоспитанием личности и**

**1. Личность воспитанника формируется под влиянием семьи, товарищей, окружающих взрослых людей, ученического коллектива и т.д.**

**2. Огромная роль в формировании личности принадлежит семье.**

**3. Способ достижения единства воспитательных воздействий – координация усилий причастных к воспитанию людей, служб, социальных институтов.**

Формирование  
научного  
мировоззрения у  
ШКОЛЬНИКОВ

# План темы «Мировоззрение»

- 1. Понятие м.
- 2. Виды м.
- 3. Структура м.
- 4. Процесс формирования научного м. школьников.
- 5. Критерии сформированности научного м. шк.

## Сущность мировоззрения:

Мировоззрение – это система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания деятельности, ценностные ориентации.



## Основные виды мировоззрения:

- научное
- обыденное или житейское
- религиозное

## Научное мировоззрение:

- **Опирается на научную картину мира, на выводы и обобщения, сделанные на основе научного анализа и теоретического осмысления причинно-следственных связей, характеризующих развитие природных и общественных явлений.**

## Обыденное (житейское) мировоззрение:

- **Формируется под влиянием непосредственных условий жизни людей, передаваясь от одного человека к другому в форме здравого смысла, стихийных представлений о мире.**
- **Опирается на житейское познание и отражает, как правило, несущественные признаки вещей, событий и явлений.**

## Религиозное мировоззрение:

\*опирается на интуитивно-эмоциональный субъективный религиозный опыт личности.

\*в его основе – вера человека в существование бога и сверхъестественного.

# Структура мировоззрения:

- Знания
- Взгляды
- Убеждения
- Идеалы человека
- Ценностные ориентиры

# Знания:

- Это система научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности.
- Знания связаны с осмыслением и пониманием объективной стороны природных и общественных явлений.
- Для того, чтобы знания способствовали формированию и развитию мировоззрения, они должны приобрести для человека субъективный смысл, т.е. перейти в его взгляды, и убеждения.

# Взгляды

– это суждения, субъективные выводы человека, связанные с обоснованием тех или иных природных и общественных явлений, определением своего отношения к этим знаниям.

# Убеждения

**– это совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, относящихся к идеологии, политике, нравственности и искусству, которые определяют твердость жизненных позиций личности, характер ее деятельности и поведения.**

**– это результат сложнейшего интеллектуально-**



## Идеалы

- **Идеалы личности** – органический компонент личности.
- **Идеал** (от греч. Idea, идея, понятие, представление).
- **Идеал** – осмысление и эмоциональное принятие наивысшего совершенства в чем-нибудь, то, что становится целью деятельности, жизненным стремлением личности.
- **Идеал человека** – это эмоциональное предвосхищение того, каким он хочет и может стать.
- В идеалах воплощаются лучшие человеческие черты, которые, отражаясь в конкретных образцах поведения и деятельности, становятся стимулом и регулятором развития и формирования личности.

# Процесс формирования научного мировоззрения у школьников.

- **Формирование научного мировоззрения в учебном процессе:**
  - **предметы естественно-научного цикла – играют решающую роль. Важными идеями, оказывающим влияние на мировоззрение учащихся, являются следующие: материальность мира, объективный характер его развития, первичность материи, вопросы развития природы и т.д.**
  - **Предметы гуманитарного цикла – дают представление о развитии общества, производственных отношений, роли труда в развитии человека, о значении общечеловеческих ценностей в развитии современного мира.**
  - **Формирование научного мировоззрения школьников в процессе внеклассной учебно-воспитательной работы:**

Внеклассная учебно-воспитательная работа / работа

## Критерии сформированности научного мировоззрения учащихся:

- **Знание учащимися важнейших понятий, законов, теоретических обобщений, имеющих определяющее значение для понимания сущности процессов развития природы и общества и выработки мировоззрения;**
- **Устойчивость взглядов и убеждений учащихся, которые сказываются при оценке всех явлений и событий окружающей жизни;**
- **Проявление учащимися своей мировоззренческой позиции в конкретных общественных делах, в своей деятельности и поведении.**

# Нравственное воспитание

## Что такое мораль?

Мораль – это система выработанных в обществе норм, правил и требований, которые предъявляются к личности в различных сферах жизни и деятельности.

Что такое нравственность?

Нравственность – совокупность морального сознания человека, навыков и привычек, связанных с соблюдением моральных норм, правил и требований.

Нравственное воспитание – это сознательно осуществляемый процесс формирования у учащихся положительных моральных отношений в системе организуемой в школе разнообразной учебной и внеклассной деятельности и выработки на этой основе соответствующих личностно-этических качеств.

**• *Нравственное воспитание осуществляется в процессе всей жизнедеятельности личности, с учетом возраста и той среды, которая определяющим образом влияет на ценностные ориентации школьника ( семья, среда друзей и т.д.)***

**• *Задачи нравственного воспитания:***

**- воспитание патриотических и гражданских качеств личности;**

**- гуманизм;**

# Что такое моральные нормы?

**Моральные нормы** – это выражение определенных отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в различных сферах общественной и личной жизни, а также в общении и контактах с другими людьми.



## Пути и средства нравственного воспитания:

- \* нравственное просвещение учащихся (осуществляется различными путями, главным образом, путем проведения этических бесед, лекций, диспутов, встреч с интересными людьми и т.д.)
- \* формирование нравственного опыта в коллективной жизни, в общении и совместной деятельности;
- \* воспитание нравственных привычек (привычные формы и способы поведения вырабатываются в процессе усвоения всех нравственных норм. Важнейшей задачей нравственного воспитания является перевод положительных поступков в привычки);

- \* формирование нравственных чувств. Нравственные чувства и переживания имеют глубоко личностную окраску. Они дают человеку удовлетворение от благородного поступка или намерения. Для формирования нравственных чувств необходимо включать школьника в ситуации, требующие его соучастия, сострадания, придавать простейшим чувствам радости или негодования нравственную направленность.

Эстетическое и  
физическое  
воспитание  
ШКОЛЬНИКОВ

## Сущность эстетического воспитания:

Эстетическое воспитание состоит в организации разнообразной художественно-эстетической деятельности учащихся, направленной на формирование у них способностей полноценного восприятия и понимания прекрасного в искусстве и жизни, на выработку эстетических понятий, вкусов и идеалов,

их развитие

Понятие «эстетическое воспитание»  
- связано с термином «эстетика»,  
обозначающем науку о прекрасном.

## **Задачи эстетического воспитания:**

- **Познание прекрасного в жизни, природе, в нравственном облике поведения человека;**
- **Формирование эстетических потребностей в области искусства. В постижении художественных ценностей общества;**
- **Формирование у учащихся эстетического вкуса, связанного с восприятием и переживанием прекрасного;**
- **Приобщение учащихся к художественному творчеству.**

## Система работы школы по эстетическому воспитанию

### ШКОЛЬНИКОВ:

- **Формирование эстетической культуры в учебном процессе ( в процессе изучения языка, литературы, на уроках изобразительного искусства, музыки, физической культуры, природоведения и др.)**
- **Роль внеклассной учебной и воспитательной работы в эстетическом воспитании школьников:**
- **Предметные кружки**
- **Университеты культуры**
- **Встречи с работниками искусства;**
- **Театральные студии;**
- **Клубы друзей искусства;**
- **Конкурсы лучших исполнителей – солистов, хоровых и оркестровых коллективов;**
- **Экскурсии в музеи;**
- **Посещение выставок изобразительного искусства и др.**

# Физическое воспитание

Физическое воспитание – это многогранный процесс организации активной физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на укрепление здоровья, потребности в занятиях физической культурой и спортом, развитие физических сил, выработку санитарно-гигиенических навыков и привычек и здорового образа жизни.



## Задачи физического воспитания:

- Содействие правильному физическому развитию учащихся, повышению их работоспособности;
- Развитие основных двигательных качеств;
- Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков;
- Воспитание устойчивого интереса в систематических занятиях физической культурой;
- Приобретение необходимого минимума знаний в области гигиены, медицины, физической культуры и спорта.

## Основные средства воспитания физической культуры:

- Физические упражнения;
- Природные факторы;
- Гигиенические факторы.

# Организация физического воспитания в школе■

- Урок физической культуры - основная форма организации физического воспитания.
- Физкультминутки, физкультпаузы;
- Гимнастика перед началом учебных занятий;
- Физические упражнения, подвижные игры на переменах;
- Ежедневные общеразвивающие занятия в группах продленного дня.

Внеклассная и внешкольная работа по  
физическому воспитанию:

- **Спортивные кружки;**
- **Спортивные секции;**
- **Спортивные соревнования;**
- **Экскурсии и туристические походы;**
- **Спортивные праздники;**
- **Спартакиады и т.д.**

Трудовое воспитание и  
профессиональная  
ориентация школьников

Трудовое воспитание – это процесс организации и стимулирования разнообразной трудовой деятельности учащихся и формирования у них добросовестного отношения к выполняемой работе, проявлению в ней инициативы, творчества, стремления к достижению более высоких результатов.

Трудовое воспитание тесно связано с политехнической подготовкой учащихся.

Политехническое образование обеспечивает знание основ современного производства, современной техники и технологии.

## Задачи трудового воспитания учащихся:

- \* формирование положительного отношения к труду как высшей ценности в жизни, высоких социальных мотивов трудовой деятельности;
- \* развитие познавательного интереса к знаниям, стремления применять знания на практике;
- \* воспитание высоких моральных качеств – трудолюбия, целеустремленности, предприимчивости, деловитости и честности;
- \* вооружение учащихся разнообразными трудовыми умениями и навыками.

## Содержание трудового воспитания:

Содержательную основу трудового воспитания

составляют следующие виды труда:

- Учебный труд;
- Общественно-полезный труд;
- Производственный труд.