

Определение философии

- Дословно философия в переводе с греческого языка означает «любовь к мудрости» («любомудрие»).
- Впервые философом себя назвал древнегреческий мыслитель и математик Пифагор (6 в. до н.э.), считая, что человек может лишь любить мудрость, стремиться овладеть ей, но никогда не достигнет ее. Полная мудрость - удел богов.
- В разные исторические эпохи существовали различные определения философии.
- Предварительное определение философии:
Философия есть учение о наиболее общих законах бытия и мышления.



Пифагор

Философия (от греч. *phileo* – люблю и *sophia* – мудрость) – форма общественного сознания, направленная на выработку мировоззрения как обобщенной системы взглядов человека на мир и место человека в нем. Философия – наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления. Философия исследует познавательное, ценностное, эстетическое и этическое отношение человека к миру.

Философия и мировоззрение

- Философия существовала не всегда. Были культуры и цивилизации где философии не существовало. И сейчас большинство людей безразличны к философии. Но у всех людей есть мировоззрение. Мировоззрение является основой философии.
- **Мировоззрение** - целостная система взглядов на объективный мир и место человека в нём. Этой системой обуславливаются убеждения и идеалы, которыми руководствуется человек в жизни.
- Суть мировоззрения в рассмотрении всего в координации Я (сознания) и не-Я (объектов окружающего мира).
- В отличие от мировоззрения философия 1. Появляется значительно позже. 2. Философия уже мировоззрения. 3. Философия не является общедоступной, выражается в сложной интеллектуальной форме. 4. Для философии характерно теоретически-систематизированное отношение к миру.
- Однако философия является одним из видов мировоззрения.

Уровни мировоззрения

- 1. Чувственный уровень (**мироощущение и мировосприятие**) - целостное осознание и переживание воздействующей на человека реальности в форме ощущений, восприятий, представлений и эмоций. Формируется стихийно с момента рождения.
- 2. Рациональный уровень (**миропонимание**) - целостное осознание и постижение мира в понятиях. Это понятийный, категориальный, интеллектуальный аспект мировоззрения. Начинает формироваться у человека на основе мировосприятия в возрасте 5-7 лет

Философия возникает на основе развитого миропонимания. Без него она невозможна..

Виды мировоззрения

- 1. **Обыденное (житейское)**
- Самый распространённый вид мировоззрения; оно есть у каждого человека.
- Как правило, формируется стихийно и содержит несистематизированные представления о мире.
- Проявляется в форме житейского здравого смысла.
- Очень часто обусловлено средой воспитания и культурными традициями.
- В наибольшей степени определяет поведение человека.

- 2. **Религиозно-мифологическое**
- Опирается на признание сверхъестественного мирового начала и сил, воплощённых, как правило, в образах божеств.
- Религиозно-мифологическое мировоззрение выражается преимущественно эмоционально, в образной форме.
- Часто носит иррациональный характер.
- Данный вид мировоззрения лежит в основе религии как одной из основных форм духовной культуры.

Виды мировоззрения

• 3. Художественно-эстетическое

- Носит ярко выраженный эмоционально-образный характер (в большей степени чем религиозно-мифологическое мировоззрение).
- В художественно-эстетическом мировоззрении сильна личностная творческая составляющая компонента. Оно предельно субъективно.
- Суть художественно-эстетического мировоззрения в творении некоей реальности и в исправлении недостатков окружающего мира посредством творчества.
- Характерно преимущественно для создателей эстетических объектов и ценителей искусства

• 4. Научное

- Характеризуется стремлением к построению теоретически оформленной картины мира, основанной на данных наук.
- Личностная составляющая (вкусы, предпочтения, симпатии) сводится к минимуму.
- Научное мировоззрение стремится к полному объективизму. Учёный обязан фиксировать, предметы и явления окружающей реальности, «протоколировать» факты, ничего не изменяя в них. В этом основное отличие научного мировоззрения от художественно-эстетического.
- Научное мировоззрение носит ярко выраженный рациональный характер

Философия и наука (позиция сциентистов)

Сциентизм (от лат. scientia - наука) - учение, утверждающее, что философия является наукой. Однако и внутри сциентизма возможны различия в понимании взаимоотношений философии и науки.

Г. Гегель (1770 - 1831)

Философия является высшей наукой, «наукой наук». Философию определял как «научное познание в системе»

Философия по своему методу должна быть образцом, эталоном научности для всех дисциплин. Чем ближе подходит какая-либо дисциплина по методу к философии, тем более она может считаться наукой.

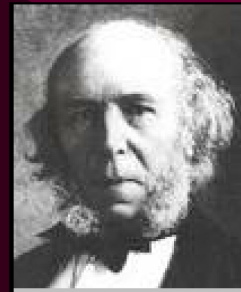
Все науки должны быть подчинены философии как главной науке и строиться по её образцу.



Г. Спенсер (1820 - 1903)

Также считал, что между философией и наукой нет принципиального различия. Науки есть частично объединённое знание, в то время как философия «вполне объединённое знание».

Философия как наука должна строиться по образцу частных наук (прежде всего - естественных). Основная функция философии - синтезировать, объединять добытые частными науками знания.



СВЯЗЬ ФИЛОСОФИИ, РЕЛИГИИ, МИФОЛОГИИ

Религия

Вера в существование той или иной разновидности сверхъестественных сил или в их главенствующую роль в мироздании и жизни людей

Мифология

Миф, ранняя форма духовной культуры человечества, объединяя в себе зачатки знания, религиозных верований, политических взглядов, разных видов искусства, философии

Философия

Система самых общих теоретических взглядов на мир, на место в нем человека

Общее

Формы общественного сознания

Различие

Опирается на веру как на способ существования религиозного сознания, особое настроение, переживание, характеризующее его внутреннее состояние

Опирается на разум, реальные наблюдения, логический анализ, обобщения, выводы, доказательства

СТРУКТУРА НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ



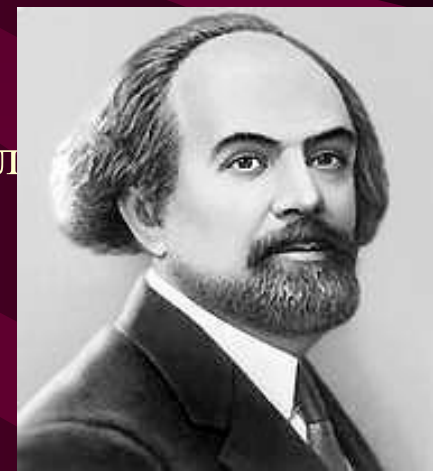
Философия и наука (позиция антисциентистов)

Антисциентизм - учение, настаивающее на том, что философия и наука являются разными формами духовной культуры. Философия характеризуется совершенно особым способом постижения мироздания, в корне отличным от научного. Философия не является наукой. Следовательно, ей нельзя навязывать нормы научности. Это только повредит ей и не принесёт пользы мышлению.

Н. А. Бердяев (1874 - 1948):

«Философия ни в каком смысле не есть наука и ни в каком смысле не должна быть научной ... Философия должна быть исключительно философской, а не научной. Если признать философию специальной наукой, то этим окончательно упраздняется философия как самобытная сфера духовной жизни... Научность есть рабство духа во власти необходимости». (Из работы Н.А.Бердяева «Смысл творчества»).

Философия в отличие от науки, считает Бердяев, даёт посредством творчества выход из необходимости в сферу свободы. Философия есть «свободное, ничем не стеснённое исследование бытия».



Философия и наука (сходство и различие)

Сходство

1. Как для философии, так и для науки характерно стремление к познанию окружающего мира и человека.

2. В философии и науке необходимо рациональное, логическое обоснование

Поскольку философия признаётся наукой о наиболее общих законах бытия и мышления, она не относится ни к естественным, ни к гуманитарным дисциплинам. Она исследует то, что объединяет объекты, изучаемые этими видами наук.

Различия

1. Философия личностна, а наука объективна; личность учёного не сказывается на результатах его деятельности; мировоззрение философа влияет на его философские идеи.

2. В отличие от науки философия не сводится исключительно к знанию, одни знания не создают философов.

3. В науке - общезначимость результатов; при свойственном философии личностном подходе не может быть ничего общего для всех без исключения.

4. В науке явственно заметен прогресс в накоплении знаний и решении проблем. Проблемы же философии вечны, каждый начинает решать их заново.

Философия и искусство

1. С искусством философию сближает **личный характер**. Подобно тому как художник создаёт своё произведение искусства, философ создаёт свою картину мироздания, не всегда совпадающую с тем, что есть в действительности.
2. Для философии характерна **большая, чем для науки роль творчества**. Н. Я. Грот писал о том, что философия есть не наука, а искусство, «творчество в сфере отвлечённых понятий»
3. Связь философии и искусства проявляется в том, что а) многие философы выражали свои идеи в художественной форме (диалоги Платона, поэма Тита Лукреция Кара «О природе вещей», романы и пьесы Ж-П. Сартра и А. Камю и др.); б) произведения многих писателей-беллетристов имеют несомненное философское значение (романы Ф.М. Достоевского и Л. Н. Толстого, натурфилософская лирика Ф. Тютчева). Это же можно сказать и о других видах искусства. Достаточно вспомнить органную музыку И. С. Баха, симфонии Л. Бетховена, картины К. Малевича, С. Дали и др.
4. Философия отражает, как и искусство, не столько сам мир, сколько ощущения человека при взаимодействии с миром.
5. Различие между искусством и философией: философия выражает своё содержание в понятийно-рационализированной форме, а искусство - в эмоционально-образной.

Философия и религия

Общее

1. Философия стремится к тому же, что и религия: придать жизни смысл, показать сущность прекрасного, благого и т. д. (никакая наука этим не занимается).
2. В пользу родства философии и религии свидетельствует факт наличия развитой религиозной философии.
3. Значительное место в философии играет вера; особенно вера философов в правоту проповедуемых ими воззрений.

Различие

1. Религия строится на беспрекословном следовании авторитету и догматическом усвоении учения; в философии же необходима обязательная логическая доказательность.
2. Философия почти всегда носит рациональный характер, а религия имеет тенденцию к иррационализму.

Функции Философии

1. Мировоззренческая.

Философия способствует выработке и корректировке определенного мировоззрения.

2. Смыслополагающая (ценностная).

Философия помогает определить систему ценностей и жизненных ориентиров.

3. Практическая.

Служа руководством в поведении человека, философия помогает решать насущные жизненные проблемы, выходить из запутанных ситуаций и конфликтов.

4. Познавательная.

Философия существенно расширяет наши представления о мире, как сама по себе, так и путём содействия частным наукам.

5. Методологическая.

Философия содействует разработке метода исследования окружающего мира и человека.

Структура философского знания

1. **Онтология** - учение о бытии (**Метафизика** - учение об умопостигаемых началах сущего).
2. **Диалектика** - учение о развитии
3. **Гносеология** - учение о познании (**Эпистемология** - учение о научном познании, **логика** - учение о нормах истинного познания)
4. **Натурфилософия** - философское учение о природе
5. **Антропология** - философское учение о человеке
6. **Аксиология** - учение о ценностях
7. **Этика** - учение о нормах нравственности
8. **Эстетика** - учение о выразительных качествах бытия.
9. **Социальная философия** - философия общества
10. **Историософия** - философское рассмотрение истории
11. **История философии** - изучение исторического развития философии.

Основные вопросы философии:

Каждый мыслитель сам определяет для себя круг исследуемых философией вопросов, которые он в соответствии со своими мировоззренческими принципами и интересами признаёт главными.



И. Кант (1724 - 1804)

считал вопросами, на которые должен дать ответ каждый философ, следующие:

1. Что я могу знать?
2. Что я должен делать?
3. На что я смею надеяться?
4. Что такое человек?

«Логика»

А. Камю (1913 - 1960)

полагал, что каждый человек должен найти ответ на вопрос: «Стоит ли наша жизнь того, чтобы быть прожитой?»

«Миф о Сизифе. Эссе об абсурде»

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ (продолжение)



ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ (традиционная трактовка)

Отношение сознания – к материи, духа – к природе, мышления – к бытию

Первая сторона

Что первично:
материя или сознание?

Вторая сторона

Тождество мышления и бытия
(вопрос о познаваемости мира)

Материя первична
по отношению к
сознанию

Материализм

Материя и сознание – два
первоначала, существующие
независимо друг от
друга

Дуализм

Первично сознание,
материя независимо от
сознания не существует

Идеализм

Объективный

Субъективный

Идеализм объективный – форма идеализма, направление, представители которого утверждают первичность всеобщего, мирового, сверхиндивидуального начала.

Идеализм субъективный – направление, признающее первичным сознание человека, производность и зависимость существующей реальности от сознания субъекта.

Основной онтологический вопрос философии:

«Что является первичным, материальное (вещественное, телесное) или идеальное (духовное, нематериальное)?
В соответствии с ответом на основной онтологический вопрос философы делятся на материалистов и идеалистов.

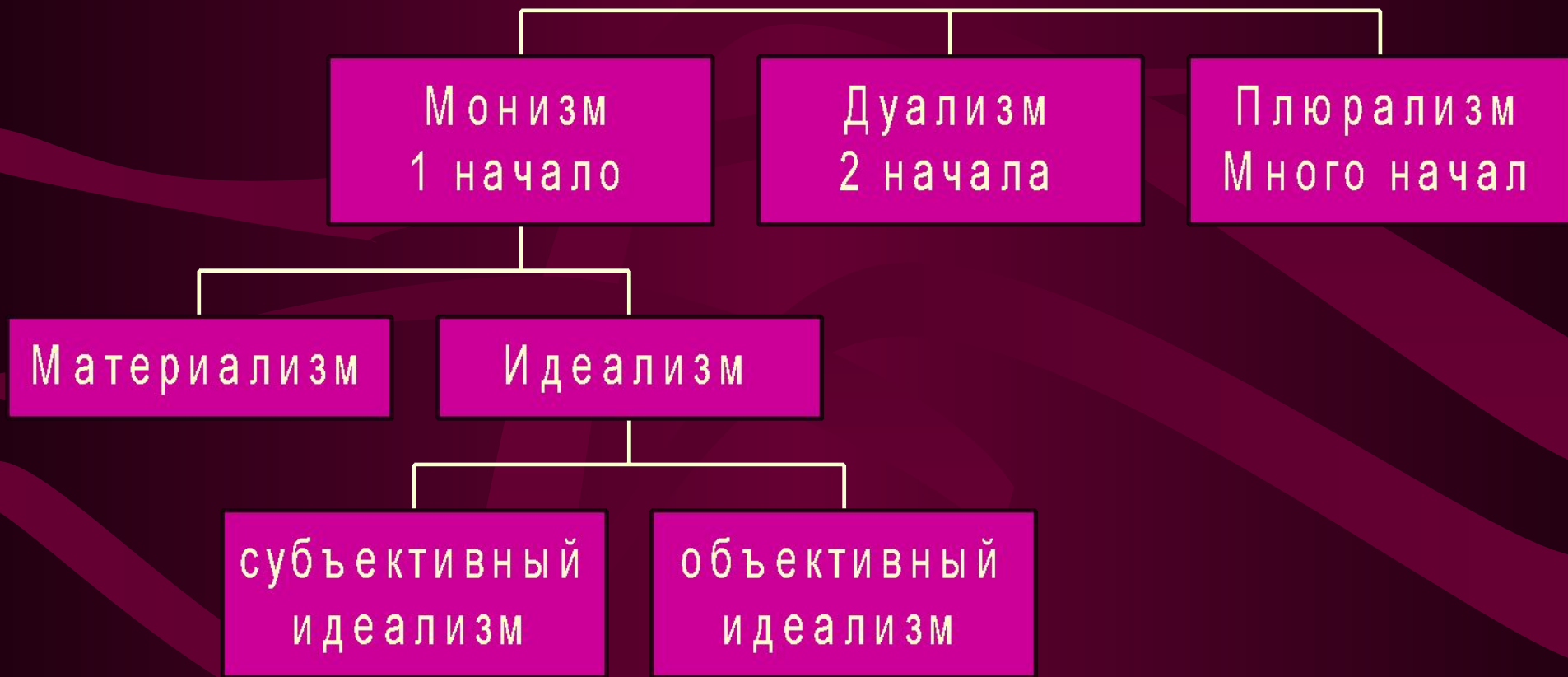
Материалисты считают первичным материальное, а идеальное признают продуктом длительного развития материи. Идеальное (сознание) является свойством высокоорганизованной материи.

Материя несотворима и неуничтожима, вечна; идеальное может появиться только на основе материального.

Идеалисты считают первичным идеальное, материальное же, по их мнению, является творением, порождением идеального начала, его инобытием.

Материя не имеет самостоятельного существования, независимого от идеального начала.

Главные направления в философии, выделяемые в связи с решением основного онтологического вопроса



ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ КОРНИ ИДЕАЛИЗМА

Гносеологические корни идеализма
(почему в познании возникает возможность идеалистического мировоззрения)

ПРИЧИНА

Особенности развития рациональной формы познания человека

Развитие все большей широты и абстрактности обобщений

Уменьшение роли чувственного элемента в обобщениях

Все больший отход абстракций от непосредственного практического приложения

Увеличение относительной самостоятельности абстракций (понятий)
по отношению к отражаемой ими объективной реальности

Абсолютизация относительной самостоятельности понятия (сознания)
по отношению к материальному миру

СЛЕДСТВИЕ

Понятие (сознание) принимается за объективную реальность, а это есть идеализм, ибо за объективную реальность принимается мысль

ФИЛОСОФИЯ И МИРОВОЗЗРЕНИЕ

Мировоззрение

Обобщенная система взглядов человека на мир в целом, на место отдельных явлений в мире, на свое собственное место в нем, понимание и оценка человеком смысла его деятельности и судеб человечества; совокупность научных, философских, политических, правовых, нравственных, религиозных, эстетических идеалов и убеждений людей



Философия

Форма общественного сознания, направленная на выработку целостного взгляда на мир и на место в нем человека, и исследующая вытекающие отсюда познавательное, ценностное, этическое и эстетическое отношения человека к миру

СВЯЗЬ ФИЛОСОФИИ И МИРОВОЗЗРЕНИЯ

Мировоззрение

Философия

Общее

Поиск ответов на вопросы:

1. Что представляет собою природа, окружающий мир?
2. Каково место человека в этом мире?
3. Может ли человек познать мир и каким образом достигается познание?
4. Как человек должен вести себя по отношению к другим людям?
5. Что такое истина, добро, красота? И т.д.

Различие

1. Мировоззрение появляется задолго до того, как возникает философия
2. Философия в отличие от мировоззрения не является достоянием широких народных масс
3. Философия отличается от стихийного мировоззрения тем, что она реализует мировоззренческую функцию на основе теоретического отношения к действительности, т.е. она есть приведенное в определенную систему мировоззрение
4. Понятие «мировоззрение» шире по объему, чем понятие «философия»

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ МАТЕРИАЛИЗМА

Формы материализма

Наивный (созерцательный) материализм

Основной метод познания:
созерцательный

Представители:

Фалес (625-647 гг. до н.э.),
Эллада

Гераклит (544-483 гг. до н.э.),
Эллада

Демокрит (460-371 гг. до н.э.),
Эллада

Эпикур (341-270 гг. до н.э.),
Эллада

Лукреций Кар (99-55 гг. до н.э.),
Рим

Метафизический материализм

Основной метод познания:
метафизический

Представители:

Ф. Бэкон (1561-1626 гг.),
Англия

Б. Спиноза (1632-1677 гг.),
Нидерланды

Д. Локк (1632-1704 гг.),
Англия

П. Гольбах (1723-1789 гг.),
Франция

М. Ломоносов (1711-1765 гг.),
Россия

Л. Фейербах (1804-1872 гг.),
Германия

А. Герцен (1812-1870 гг.),
Россия

Диалектический материализм

Основной метод познания:
диалектический

Представители:

К. Маркс (1818-1883 гг.),
Германия

Ф. Энгельс (1820-1895 гг.),
Германия

И. Дицген (1828-1888 гг.),
Германия

Ф. Меринг (1846-1919 гг.),
Германия

Г. Плеханов (1856-1918 гг.),
Россия

В. Ленин (1870-1924 гг.),
Россия

Материализм - философское направление, которое исходит из того, что мир в своей основе материален, существует объективно, вне и независимо от сознания, что материя первична, никем не сотворена, существует вечно, что сознание, мышление - свойство материи.

Материализм (в отличие от идеализма) может быть лишь объективным, нет субъективного материализма.

Материализм близок к научному мировоззрению и тесно связан с развитием науки. С углублением научного знания о мире изменяются и формы материализма.

Основные формы материализма:

1. Стихийный материализм первых античных мыслителей. Материя предстаёт в форме одной из стихий (земля, вода, огонь, воздух) - Фалес, Гераклит и др.
2. Атомистический материализм. Материя состоит из мельчайших неделимых частиц - атомов - Демокрит, Эпикур, Лукреций. В Новое время принял форму метафизического (механистического) материализма. Считалось, что атомы движутся по законам механики. Для данной разновидности материализма характерна недооценка роли диалектического характера материи - Д. Дидро, П. Гольбах, Ж. Ламетри
3. Диалектический материализм. Попытка соединить материалистическое мировоззрение с диалектическим методом. Данная форма материализма признаёт диалектический, противоречивый, находящийся постоянно в процессе развития характер материи - К. Маркс, Ф. Энгельс.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ИДЕАЛИЗМА

Формы идеализма

Объективный идеализм

Основополагающий принцип:
«мир есть инобытие абсолютной идеи,
мирового разума»

Представители:

Платон (427–347 гг. до н.э.), Эллада
Ф. Аквинский (1225–1274 гг.), Италия
Г. Лейбниц (1646–1716 гг.), Германия
Г. Гегель (1770–1831 гг.), Германия
Ф. Шеллинг (1775–1854 гг.), Германия

Субъективный идеализм

Основополагающий принцип:
«мир существует лишь
в сознании субъекта»

Представители:

Д. Беркли (1685–1753 гг.), Англия
Д. Юм (1711–1776 гг.), Англия
И. Фихте (1762–1814 гг.), Германия
Ф. Ницше (1844–1900 гг.), Германия

Неотомизм

Представители:

Ж. Маритен (1882–1973 гг.),
Франция
Ю. Бохеньский (р. 1902 г.),
Швейцария
Э. Жельсон (1884–1978 гг.),
Франция

Экзистенциализм

Представители:

С. Кьеркегор (1813–1855 гг.), Дания
Н. Бердяев (1874–1948 гг.), Россия
К. Ясперс (1883–1969 гг.), Германия
Г. Марсель (1889–1973 гг.), Франция
М. Хайдеггер (1889–1976 гг.), Германия
Ж.П. Сартр (1905–1980 гг.), Франция

Неопозитивизм

Представители:

О. Конт (1798–1857 гг.), Франция
Г. Спенсер (1820–1903 гг.), Англия
Б. Рассел (1872–1970 гг.), Англия
Ф. Франк (1884–1966 гг.), США
К. Поппер (р. 1902 г.), Англия
Р. Карнап (1891–1970 гг.), Австрия

Современная западная философия

Идеализм – общее обозначение философских учений, утверждающих, что идеальное, духовное, сознание и т.д. первично, а материя, природа, вещественное производно от идеального, вторично.

Формы идеализма

Объективный идеализм

утверждает существование духовного первоначала вне и независимо от человеческого сознания (объективно).

Такое объективно существующее идеальное начало может быть названо «Абсолютной идеей», «Мировым духом», «Мировой волей» и т. п.

Объективный идеализм близок к религиозному мировоззрению, где в качестве духовного начала, творящего материальный мир, выступает Бог.

Основные представители: Платон, Г. Гегель

Субъективный идеализм

считает, что духовным первоначалом, создавшим мироздание является сознание субъекта.

Данная форма идеализма отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта (солипсизм), либо рассматривает её как нечто полностью определяемое его активностью.

Для субъективного идеализма характерна преувеличенная роль сознания человека (Я) и отрицание объективного характера предметов реальности.

Основные представители: Дж. Беркли, Д. Юм, И. Г.Фихте.

Основной гносеологический вопрос философии:

«Можем ли мы познать мир?»

В соответствии с утвердительным или отрицательным ответом на данный вопрос философы разделились на два направления:

Гностицизм (познавательный оптимизм)

Сторонники познавательного оптимизма утверждают, что человек может адекватно познать окружающий мир; что непознаваемого нет, а есть только непознанное.

К числу сторонников этого направления относятся большинство материалистов и объективных идеалистов.

Агностицизм (познавательный пессимизм)

Сторонники агностицизма отрицают возможность познания мира. Они утверждают, что в лучшем случае мы можем познать лишь наши ощущения и мыслительные конструкции.

О мире за пределами сознания можно высказывать лишь гипотетические, вероятностные суждения, подтвердить достоверность которых принципиально невозможно.

Тенденцию к агностическим выводам имеют субъективные идеалисты.

Самый известный агностик - Д. Юм.