



Ты – архитектор!

Замысел архитектурного проекта
и его осуществление



Человеку свойственно мечтать! С течением времени многое из того, что казалось мечтой, превращается в реальность. Рождаются новые, смелые фантастические идеи.

Дома-шары, изгибающиеся стены, шагающие города...



Становятся реальностью смелые мечты об:

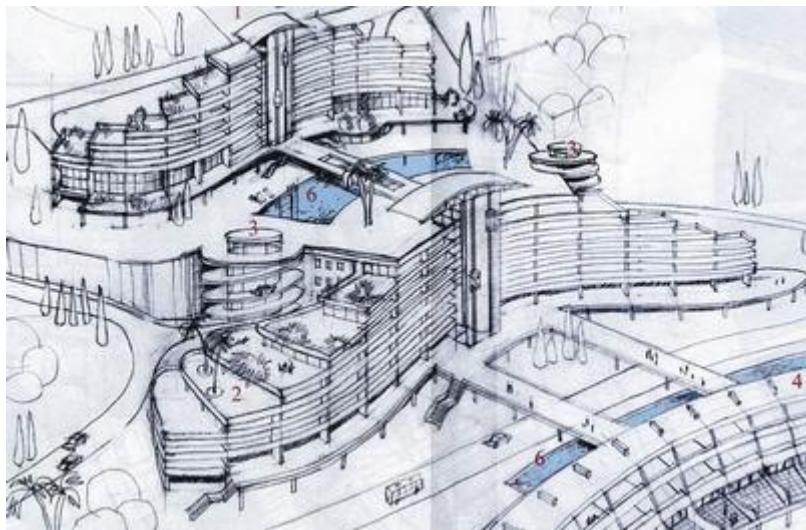
- Экологически чистых домах,
- Подводных тоннелях между континентами
- Монорельсовые дороги и транспорт – работающие на солнечных батареях



Монорельс — разновидность рельсового транспорта, особенностью которого является движение состава по единственному рельсу, в отличие от традиционного транспорта, где движение осуществляется по паре рельсов.



Эксперименты в области формы опираются на современные возможности техники



Над всем этим работает архитектор. Кто такой архитектор?

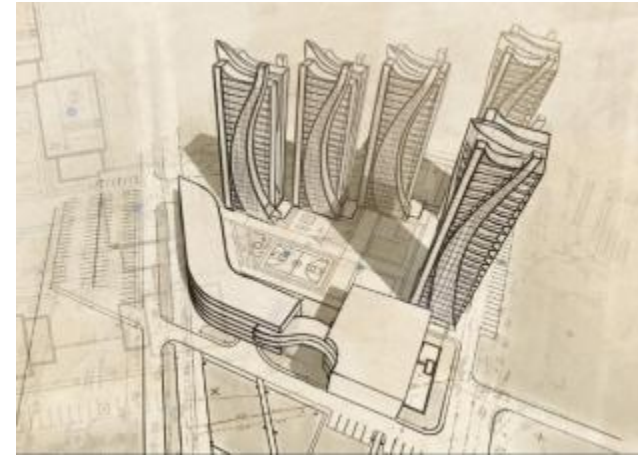
Архите́ктор (от др.-греч. *αρχι-* (*главный, старший*) и др.-греч. *τέκτων* (*плотник, строитель*) — «главный строитель»^[1]) — квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование (организацию архитектурной среды), включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений.



С чего и как начинается процесс архитектурного творчества?

1. Видение общего
2. Фиксация замысла в набросках, чертежах, макетах
3. Пробы
4. Технические расчеты
5. Обсуждения

Таков путь движения от замысла к проекту, который воплощается в материале строителями и является в образе архитектурного сооружения.





Градостроительство – не дело одиночек. Архитекторы, объединенные в творческую мастерскую, работают в содружестве со строителями, инженерами, дизайнерами



Профессия архитектора требует множества глубоких специальностей.

Как мы начали - Человеку свойственно мечтать!

Проект «Город будущего»

Задание:

Нарисовать город будущего.
В альбоме или графической
программе (если владеете)

Обращаю внимание:

1. При проектировании создать образ города
2. Композиционные правила пространства: выделение главного и второстепенное – композиция не должна «рассыпаться», а должна быть цельной, элементы соподчиняться главному



Примеры:

π

