

Международный университет в Москве

Калининградский филиал





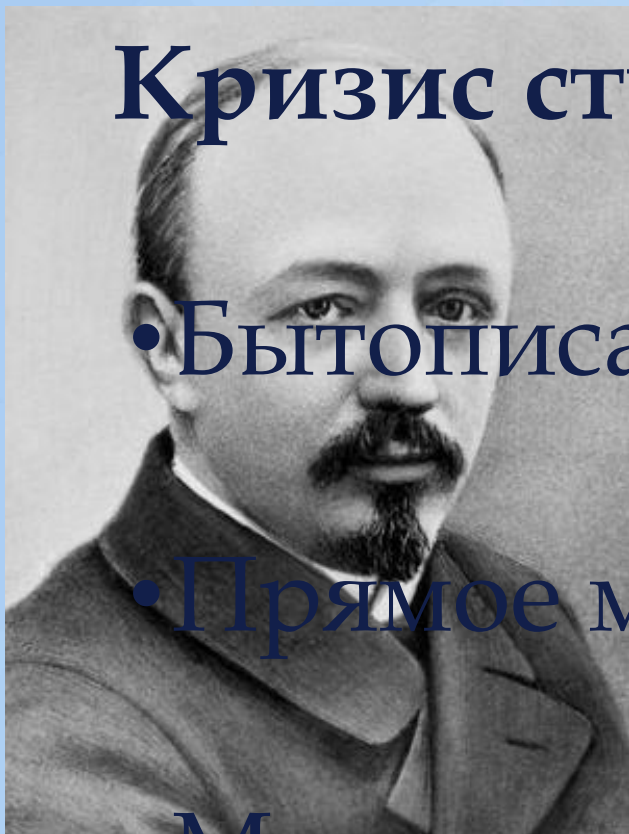
Ярцев Андрей Анатольевич

ЖИВОПИСЬ НАЧАЛА XX ВЕКА

Поздние передвижники

Кризис стиля:

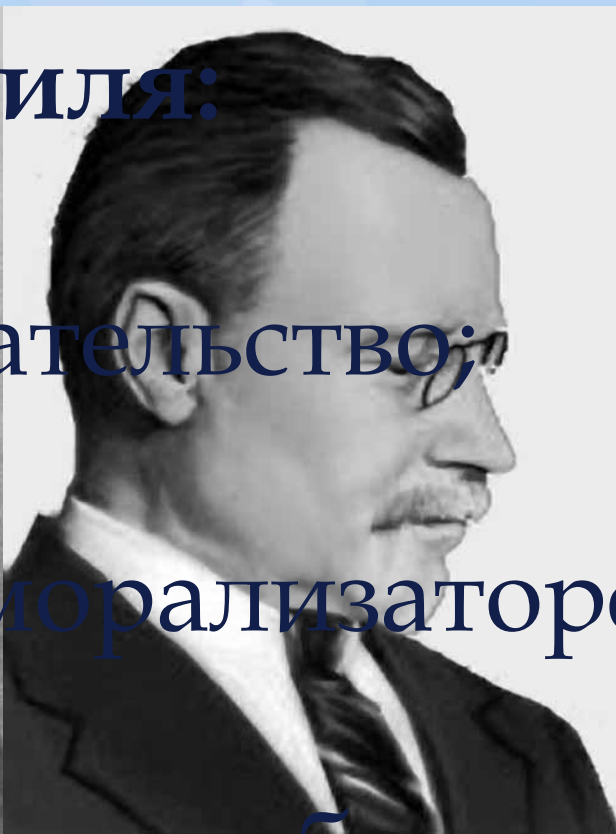
- Бытописание;
- Прямое морализаторство;
- Мрачность изображений.



Николай Алексеевич КАСАКИН
(1851-1930 гг.)

русский живописец-реалист,

в «Товариществе передвижников» с 1891 года



Абрам Ефимович АРШИПОВ
(1862-1930 гг.)

русский живописец



Автопортрет
Николай Александрович ЯРОШЕНКО
(1846-1898 гг.)

русский и украинский живописец и портретист



Николай Касаткин



«Ш

«Углекопы. Смена», 1895 г.

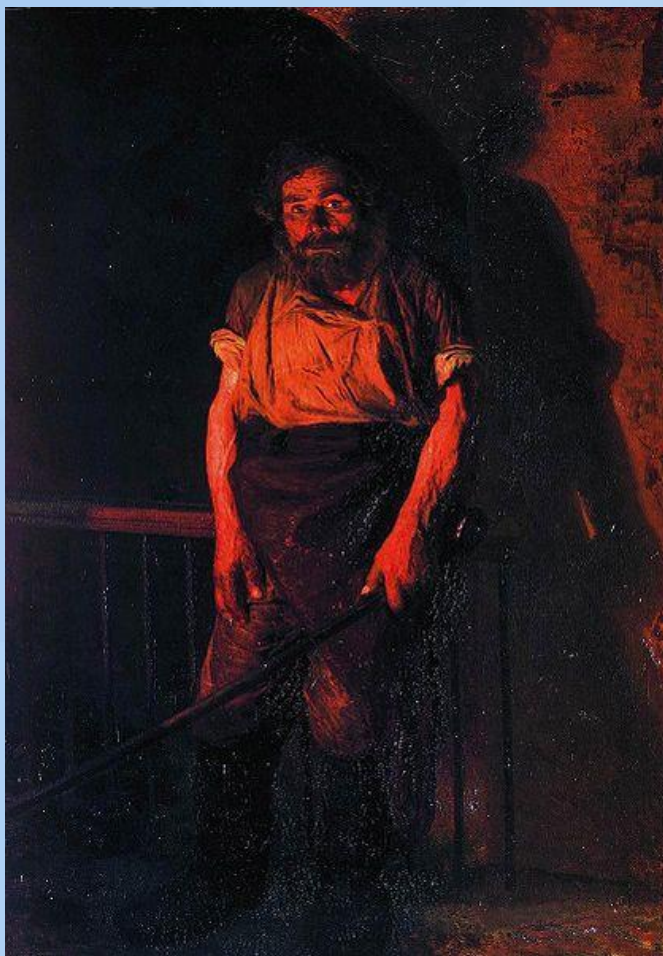
894 г.

Абрам Архипов



«Прачки», конец 1890-х гг. «Лед прачере» (революционный иконописец), 1889 г.

Николай Ярошенко



«Кочегар», 1878 г.



«Террористка», 1881 г.

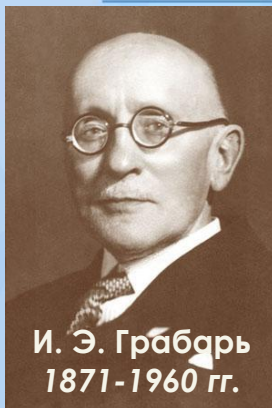


«Заключенный», 1878 г.

«Союз русских художников» 1903-1923 гг.



- И. Грабарь;
- П. Кончаловский;
- И. Машков;
- А. Бенуа;
- В. Бурлюк;
- Д. Бурлюк;
- Р. Фальк;
- А. Головин;
- К. Юон;
- А. Рылов;
- П. Кузнецов;
- А. Остроумова.



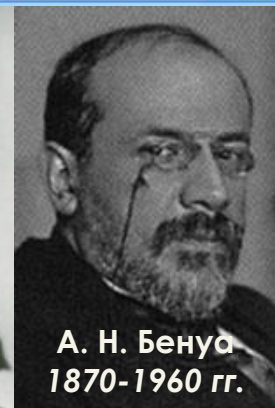
И. Э. Грабарь
1871-1960 гг.



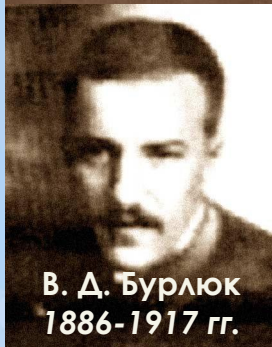
П.П. Кончаловский
1876-1956 гг.



И.И. Машков
1881-1944 гг.



А. Н. Бенуа
1870-1960 гг.



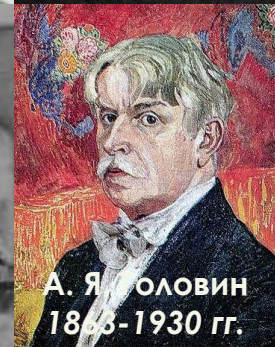
В. Д. Бурлюк
1886-1917 гг.



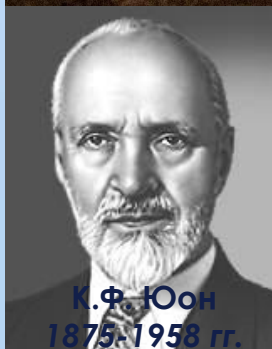
Д. Д. Бурлюк
1882-1967 гг.



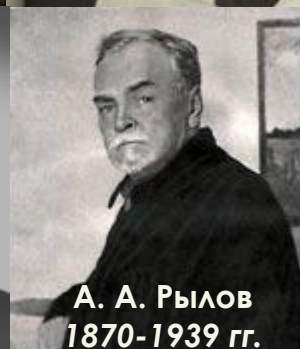
Р. Р. Фальк
1886-1958 гг.



А. Я. Головин
1843-1930 гг.



К.Ф. Юон
1875-1958 гг.



А. А. Рылов
1870-1939 гг.



П. В. Кузнецов
1878-1968 гг.



А. П. Остроумова
1871-1955 гг.



Пейзажный импрессионизм



**Игорь Эммануилович
ГРАБАРЬ**

1871-1960 гг.

художник, искусствовед,
просветитель, музейный деятель



Константин Федорович ЮОН
1875-1958 гг.

живописец, мастер пейзажа;
театральный художник,
теоретик искусства



Аркадий Александрович РЫЛОВ
1870-1939 гг.

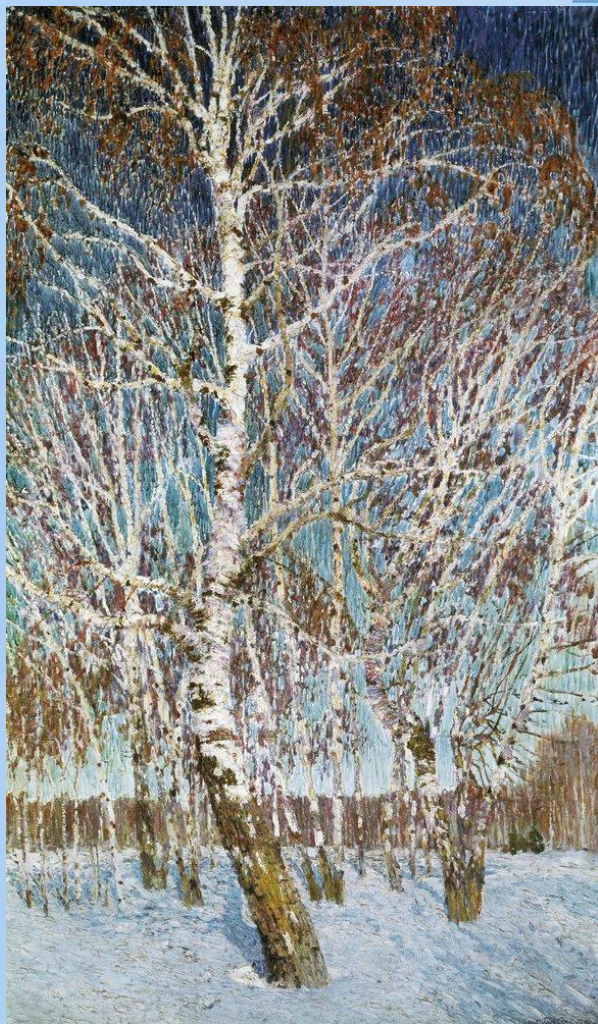
живописец-пейзажист,
график и педагог



**Павел Варфоломеевич
КУЗНЕЦОВ**

1878-1968 гг.
живописец

Игорь Грабарь



«Февральская лазурь», 1904 г.



«Мартовский снег», 1907 г.

Константин Юон



«Мартовское солнце», 1915 г.



Аркадий Рылов



«Зеленый шум», 1904 г.

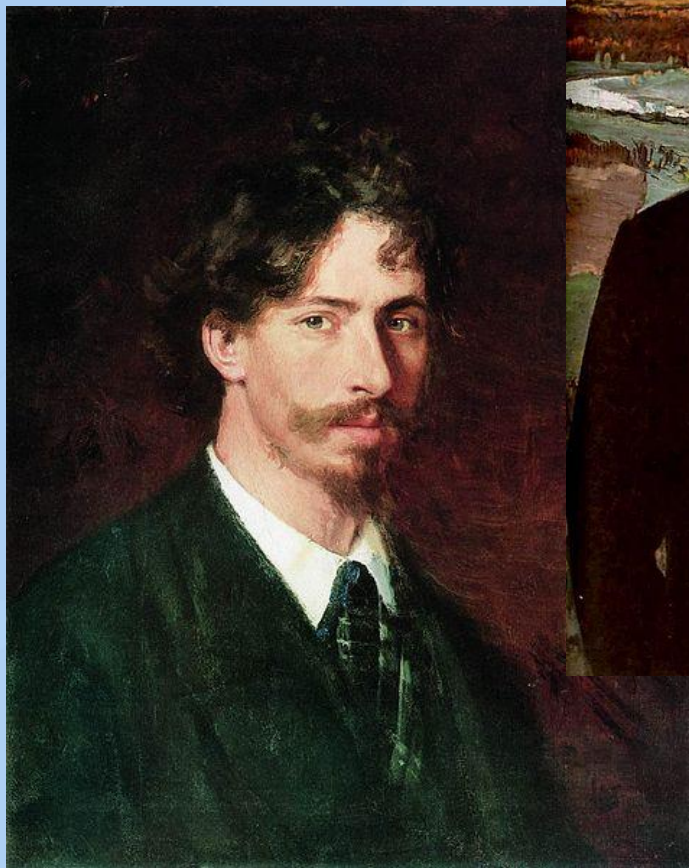
Павел Кузнецов



«В степи. Мираж», 1912 г.



Реалистическая живопись



Автопортрет
Илья Ефимович РЕПИН
(1844-1930 гг.)

художник-живописец,
мастер портрета, исторических и бытовых сцен



Автопортрет
Михаил Васильевич НЕСТЕРОВ
(1862-1942 гг.)
российский и советский
художник-живописец



Автопортрет
Валентин Александрович СЕРОВ
(1865-1911 гг.)

русский живописец и график,
мастер портрета

Михаил Нестеров

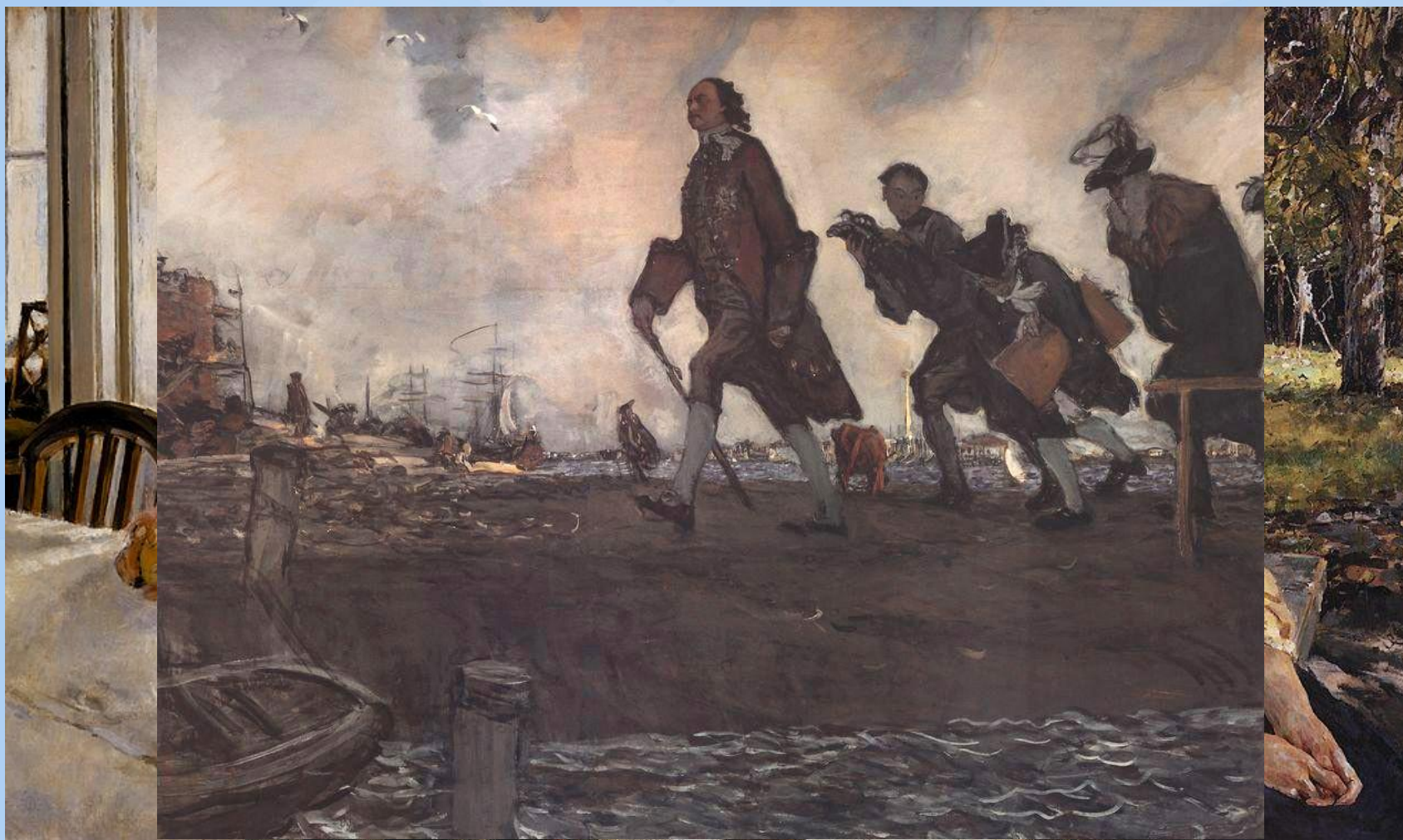


«Юност

огой»),

1892-1897 г. «Архидиаконский пейзаж» 1900 г. 1899 г.

Валентин Серов



«Девочка с персиками» (1888), «Микеланджело» (1897), «Кагосвещенная солнцем», 1888 г.

Илья Репин



«Манифестация 17 октября, 1905 года» (1906, 1911 гг.)

Проникновение модернистских живописных тенденций в реализм



Автор: **Борис Михайлович Кустодиев** (1878-1927 гг.)
русский художник

«Праздник в деревне», 1907 г.
«Балаганы», 1917 г.
1918-1920 г.г.
1922 г.

Николай Рерих



русский художник, философ, мистик, писатель,
путешественник, оратор, общественный деятель, поэт, педагог

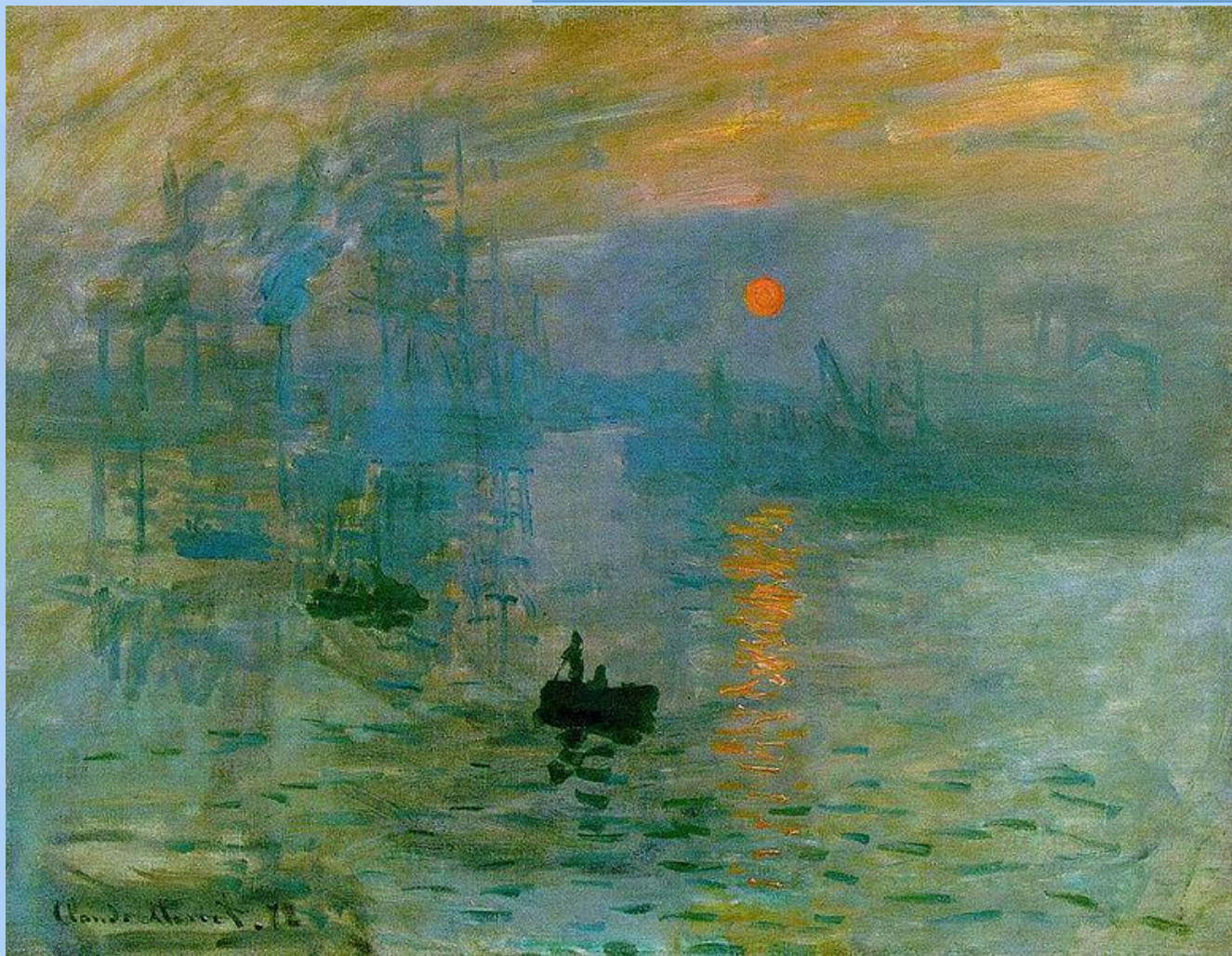
«Печоры. Монастырь на холме» (1903 г.)

Сергей Судейкин



«Ночной праздник» (фрагмент), 1910 г.

Возникновение импрессионизма



Клод Моне «Впечатление. Восходящее солнце», 1872 г.



Черты импрессионизма

- Надреализм;
- Впечатление превыше реальности;
- Живопись мгновения;
- Преодоление нежизненных рассудочных портретов;
- Отрицание правдоподобия мифологии и исторических сюжетов;
- Пленэр.

Константин Коровин

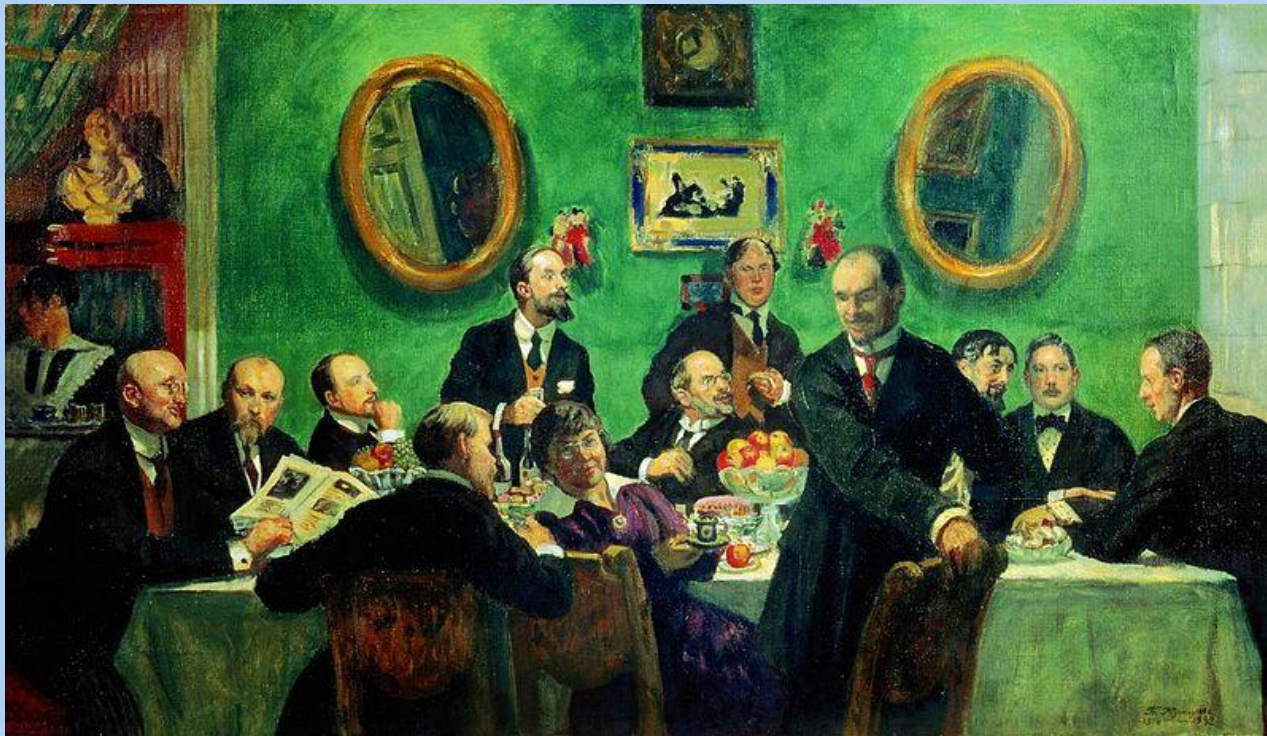


«Улица южного городка Коробей», 1896 г.
«Коробей», 1896 г.
«Морской берег Венеция», 1891 г.
«Коробей», 1896 г.
«Улица южного городка Коробей», 1896 г.

русский живописец, театральный художник и педагог

Объединение «Мир искусства»

- А. Бенуа;
- Л. Бакст;
- М. Добужинский;
- Е. Лансере;
- К. Петров-Водкин.



Б. М. Кустодиев «Групповой портрет членов объединения «Мир искусства», 1916-1920 гг.