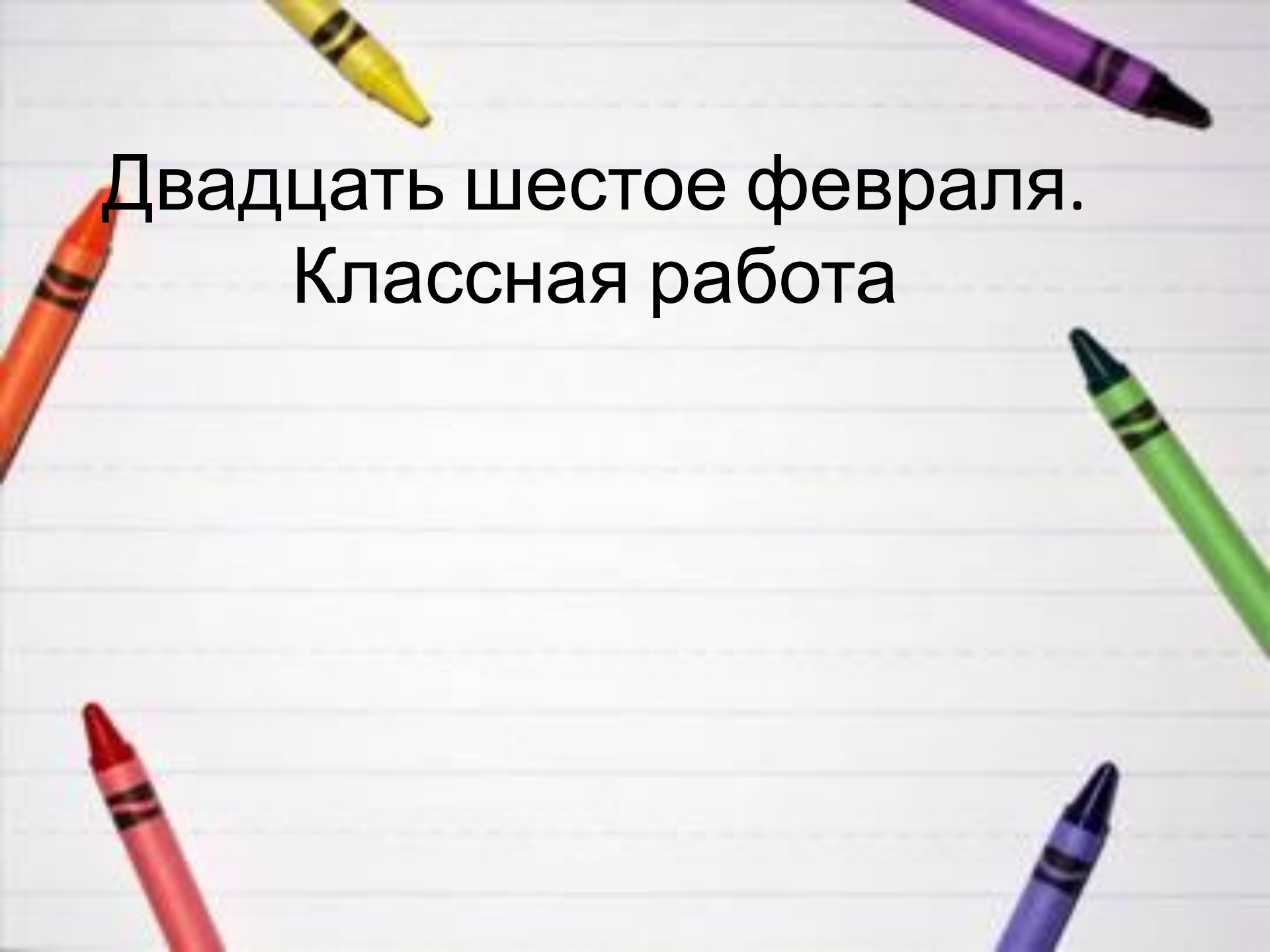
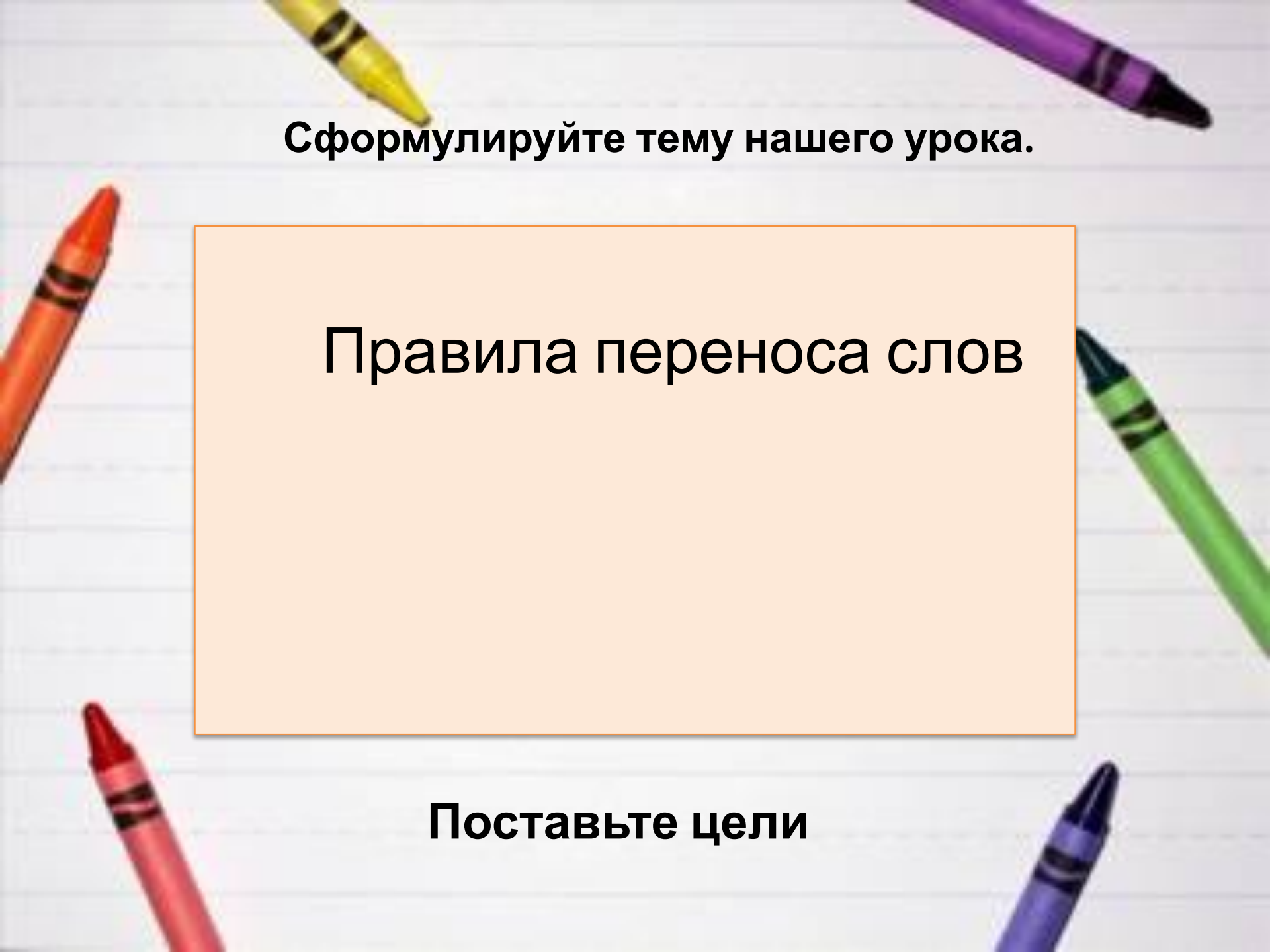




Двадцать шестое февраля.
Классная работа

Прочитайте шуточное стихотворение. Выпишите слова, которые нельзя перенести с одной строки на другую.

Едва
Я перенёс:
е-два
И получил
За это «кол».
Опять
Я перенёс:
о-пять.
И получил
За это «два».
Укол
Я перенёс:
у-кол
Теперь, надеюсь,
Будет «пять».
(А. Шибаев)

The background of the slide is a light gray surface with horizontal white lines, resembling a piece of paper. Several colored pencils are scattered around the edges: a yellow pencil at the top left, a purple pencil at the top right, an orange pencil on the left side, a green pencil on the right side, a red pencil at the bottom left, and a blue pencil at the bottom right.

Сформулируйте тему нашего урока.

Правила переноса слов

Поставьте цели

1. При переносе слов нельзя ни оставлять в конце строки, ни переносить на другую сторону часть слова, не составляющую слога; например, нельзя переносить *просмо-тр*, *ст-рах*.

2. Нельзя отделять согласную от следующей за ней гласной

Неправильно:	Правильно:
<i>люб-овь</i> <i>реб-ята</i> <i>паст-ух</i> дядь-енька	лю-бовь ре-бята, ребя-та па-стух, пас-тух дяд-денька, дядень-ка

Примечание 1. При переносе слов с односложной приставкой на согласную, стоящую перед гласной (кроме *ы*), желательно не разбивать приставку переносом; однако возможен перенос и в соответствии с только что приведённым правилом: без-умный и бе-зумный, без-ответственный и безответственный; раз-очарованный и разочарованный; без-аварийный и безаварийный.

Примечание 2. Если после приставки стоит буква *ы*, то переносить часть слова, начинающуюся с *ы*, не разрешается.

Неправильно:	Правильно
<i>раз-ыскать</i> <i>роз-ыгрыш</i>	ра-зыскать, разыс-кать ро-зыгрыш, розыг-рыш

3. Нельзя отрывать буквы **ъ** и **ь** от предшествующей согласной.

Правильно	Неправильно
подъ-езд боль-шой бу-льон буль-он	<i>под-ъезд бол-ьшой бул-ьон</i>

4. Нельзя отрывать букву **й** от предшествующей гласной.

Правильно	Неправильно
вой-на стой-кий фей-ерверк, фейер-верк май-ор	<i>во-йна сто-йкий фе-йерверк ма-йор</i>

5. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку одну букву.

Неправильно	Правильно
<i>а-кация акаци-я</i>	ака-ция

6. При переносе слов с приставками нельзя разбивать односложную приставку, если за приставкой идёт согласный

Неправильно	Правильно
<i>по-дбить ра-змах</i>	под-бить раз-мах

7. При переносе слов с приставками нельзя оставлять в конце строки при приставке начальную часть корня, не составляющую слога.

Неправильно	Правильно
<i>прис-лать</i> <i>отс-транять</i>	при-слать от-странять

8. При переносе сложных слов нельзя оставлять в конце строки начальную часть второй основы, если эта часть не составляет слога.

Неправильно	Правильно
<i>пятиг-раммовый</i>	пяти-граммовый, пятиграм-мовый

Нельзя оставлять в конце строки или переносить в начало следующей две одинаковые согласные, стоящие между гласными.

Неправильно	Правильно
<i>жу-жжать</i>	жуж-жать
<i>ма-сса</i>	мас-са
<i>ко-нный</i>	кон-ный

Это правило не относится к начальным двойным согласным корня, например: сожжѐнный, поссорить , а также к двойным согласным второй основы в сложных словах, например: нововведение

9. Нельзя разбивать переносом односложную часть сложносокращённого слова.

Неправильно	Правильно
спе-цодежда	спец-одежда

10. Нельзя переносить на другую строку пунктуационные знаки, кроме тире, стоящего после точки или после двоеточия перед второй частью прерванной прямой речи.

Нельзя оставлять в конце строки открывающую скобку и открывающие кавычки.

Практическая работа

Разбейте на слоги следующие слова. В скобках дайте деление тех же слов на части для переноса. Выделите слова, которые нельзя разделить для переноса.

Голыш, голышом, ершом, ураган, тюрбан, орган, сиятельный, плёночный, обгонять, бесспорный, гамма, бессрочный, уборочный, урождённый, изголовье, новелла, зубрила, диадема, телеграмма, эмблема, пальма, казарма, рифма, фирма, тьма, яма, желтизна, отчизна, королевна, ведьма, арена, флейточка, радио, точка, редька, калька, вуалька, каланча, паинька, перебранка, дублёрка, ящерка, преискурант, перекраиваться, перекраивался, приятный, средства, осунувшийся, искусство, действия, расписание, деятельность, упал, представитель, вожжи, коллектив, аппарат, комиссия, равноправный, объектив, борются, район, сотрудник, въезд, выезд, подъезд, расправиться, подделаться, рассыпается, сотрудник, подытожить, используя, разыскать, накопленный, отгрузил, отгрузится, подъезжать.

Домашнее задание

Напишите сочинение на тему «Нужно ли
знать правила переноса в век
компьютеров?»

