

**Мобильная инициативная группа  
Воспитательный ресурс  
парциальной программы с  
региональным компонентом  
«Живые узелки»**

**воспитатель**

**Руководитель: Эрмель Н.Я.,**

Встреча № 1.

**Презентационная площадка**  
**«Парциальная программа с региональным**  
**КОМПОНЕНТОМ**  
**«Живые узелки»»»**



Березники, 17.11.2021.

## **План работы:**

- 1. Модель трех вопросов «Программа «Живые узелки»»**
- 2. Краткий экскурс в историю создания Программы**
- 3. Презентация программы « Живые узелки »**
- 4. Народная кукла как средство ознакомления детей с культурными традициями русского народа.**
- 5. Продукты, созданные педагогами в результате работы (выставка)**

## Существующие Программы

- Г. Алексеева «Нравственное воспитание на основах Православия»;
- С. Ю. Афанасьева «Основы христианской культуры» для детей 5-7 лет»;
- Л. Л. Шевченко «Добрый мир. Православная культура для малышей»;
- «Программа духовно-нравственного воспитания в детском саду» составленная Н. П. Шитяковой, Т. Г. Феоктистовой;
- Н. Н. Султанова, Н. В. Цилько «Навстречу детским сердцам»;
- Г. Г. Паткина «Аленький цветочек»;
- Программа духовно-патриотического воспитания детей

**Поэтому встает вопрос о создании парциальной региональной модульной программы, которая предусматривает целевой подход к сохранению и развитию национальной самобытности народов, проживающих на территории Пермского края.**

**Причины обращения к  
теме**

Выстраивание  
преемственных связей с  
начальной школой

Не системный подход  
обращения к традициям  
своего народа

Не достаточный уровень  
развития нравственных  
основ

## Федеральный уровень

Федеральный закон от 29 декабря 2012  
№ 273-ФЗ

Указ Президента РФ N761  
"О Национальной стратегии действий  
в интересах детей на 2012 - 2017 годы"

Приказ МО РФ от 17.10.2013  
№ 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

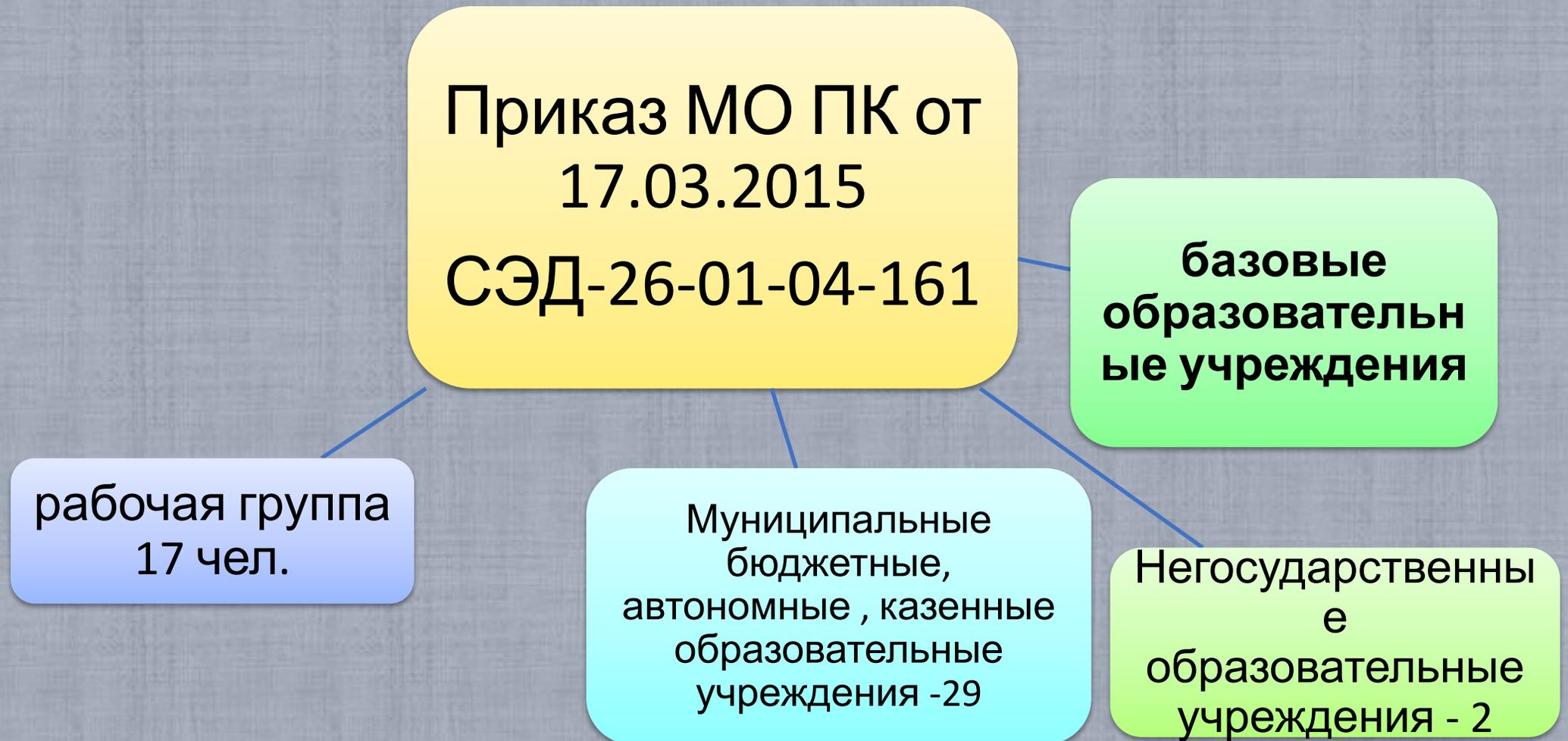
постановление правительства РФ № 795  
«О государственной программе  
«Патриотическое воспитание граждан  
Российской Федерации на 2011 – 2015  
годы»

## Региональный уровень

Постановление  
Правительства ПК N  
1326-п «Об  
утверждении  
программы  
"Обеспечение  
взаимодействия  
общества и власти».

Закон о краевой целевой  
программе гармонизации  
национальных  
отношений народов  
Пермского края на  
2009-2013 годы

# Участники краевой рабочей группы



**Министерство образования и науки Пермского края, О.А. Меньшикова, руководитель рабочей группы**

**Программа духовно – нравственного воспитания детей  
старшего дошкольного возраста «Живые узелки»**

Пермь, 2020

**Методологической и идеологической основой Программы являются Концепция духовно – нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а так же, культурологическая концепция и педагогическая система социального воспитания Людмилы Владимировны Коломийченко, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии и лабораторией социального развития детей дошкольного возраста ФГБОУ ВО ПГПУ**

**Духовно-нравственное воспитание** рассматривается как педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих основ, культурных, духовных и нравственных традиций многонационального народа Российской Федерации (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков).

Применительно к деятельности ДОО духовно - нравственное воспитание дошкольников организуется как **целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия воспитателя с детьми, способствующий приобщению воспитанников к социокультурным ценностям, их интериоризации в разных (доступных возрасту) видах деятельности и культуротворчеству (определение авторов Программы)**

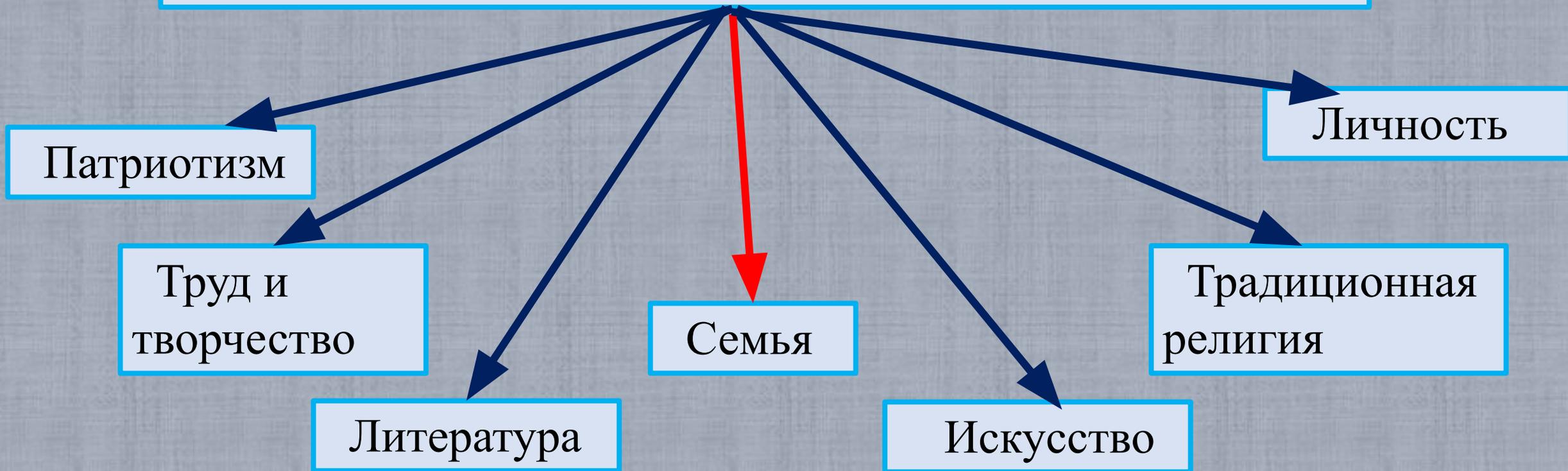
**Социальная культура народа**

```
graph TD; A[Социальная культура народа] --> B[Объекты духовного мира]; A --> C[Материальные ценности];
```

**Объекты духовного мира**

**Материальные ценности**

# Основные базовые национальные ценности в Программе



# Особенности программы «Живые узелки»

- Духовно – нравственное воспитание осуществляется на основе приобщения ребенка к социокультурными ценностями **русского, татарского, еврейского и коми – пермяцкого народов, рассматривая человека как неотъемлемую часть этой культуры** (именно поэтому, Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, когда у детей формируется представление о своей этнической принадлежности.)
- Программа разработана на основе принципа мультифункциональности.
- Новизна Программы состоит в создании системы формирования **основ ценностного отношения к культуре** своего народа.
- *Содержание* Программы представлено **в МОДУЛЯХ .**
- *Содержание* модулей основано на таких национальных ценностях, как **семья, Отечество, культурная традиция** и представлено в **4 темах.**
- Формирование субъектного опыта ребенка осуществляется с учетом **особенностей региона** на познании историко – географических особенностей социальной действительности своего народа.
- Реализация программы осуществляется во всех видах детской деятельности, с учетом интеграции всех образовательных областей
- Реализация Программы предусматривает использование различных компонентов национальных культур: **народное творчество, праздники, традиции и обычаи.**
- Работа с содержанием Программы обеспечивает его прохождение через все **компоненты духовно – нравственной сферы ребенка: когнитивный, эмоционально – чувственный и поведенческий**

## Цель Программы:

Создание условий для воспитания духовно – нравственных качеств личности ребенка старшего дошкольного возраста через приобщение к **базовым национальным ценностям** своего народа.

## Задачи:

1. Формировать представления у дошкольников о духовно – нравственных ценностях, обычаях, традициях своего народа;
2. Способствовать проявлению познавательного интереса у детей к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству, праздникам , своего народа ;
3. Воспитывать уважительное, бережное отношение к культурному наследию своего народа, чувства сопричастности к своей культуре;
4. Способствовать возрождению традиций духовно – нравственного семейного воспитания.

## Принципы формирования субъектного опыта в Программе:

- Научности
- Доступности
- Прогностичности (осознанное восприятие содержания, использование знаний в деятельности, их проявление в поведении )
- Последовательности
- Системности
- Интегративности
- Культуросообразности (учет особенностей культуры своего народа, становление сфер самосознания ребенка - его принадлежности к этой культуре)

## Структура Программы.

- Аннотация
- Пояснительная записка
- Учебный план
- Содержание программы:
  - ✓ Модульно – тематическое планирование процесса духовно – нравственного воспитания детей 5 – 6 лет;
  - ✓ Модульно – тематическое планирование процесса духовно и- нравственного воспитания детей 6 -7 лет;
  - ✓ Диагностический комплект.

## **Блоки (темы) каждого из модулей:**

1. **СЕМЬЯ – ОСНОВА НРАВСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ.** Задачи: уточнять, обобщать представления об имени ребенка, о его значении, о родственниках, традициях, семейных ценностях.
2. **ПЕРВЫЕ НРАВСТВЕННЫЕ ПОНЯТИЯ И ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ.** Задачи: знакомить детей с понятиями добра и зла на материале изобразительных, музыкальных произведений, художественной литературы; воспитывать интерес к объектам традиционной культуры своего народа, уважительное и бережное отношение к результатам труда народных умельцев, к экспонатам музея.
3. **ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ ПРАЗДНИКОВ.** Задачи: расширять и уточнять представления о национальных праздниках .
4. **ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗДАНИЯ И КУЛЬТОВЫЕ СООРУЖЕНИЯ В МОЕМ ГОРОДЕ/СЕЛЕ.** Задачи: уточнять представления об истории родного города, способствовать появлению интереса к историческим памятникам знаменитых людей, культовым сооружениям, историческим событиям, произошедшим в городе.

## Тема

## Предлагаемые Программой формы и методы работы

Семья – основа нравственных отношений

Виртуальные путешествия, творческое рисование, игры – забавы, семейные посиделки, создание генеалогического древа, выставки детских работ, встречи с интересными людьми, детско – взрослые проекты, тематические беседы.

Формы, рекомендованные МАДОУ «Д/С 88»  
дополнительно: Групповой сбор, клубный час, детско – родительские конференции, виртуальные и реальные мастер – классы (любимый рецепт моей семьи, изготовление традиционных семейных игрушек и игр...), родительские дежурства (игры моего детства, «Любимые места в горде»...), календари.

**Тема**

**Предлагаемые Программой формы и методы работы**

Первые нравственные понятия и добрые поступки

Игровые упражнения; коммуникативные игры; игры-этюды; игры-инсценировки; продуктивная деятельность; организация студии сказок; интерактивные викторины  
**Формы, предложенные МАДОУ «Д/С 88»:**  
Игры – квесты, календарь «Путешествие в страну добродетелей», календарь добрых дел, доска идей, акции, Групповой сбор, Клубный час, Мультстудия.

## Тема

## Предлагаемые Программой формы и методы работы

**Традиции и обряды праздников** (на основе православного, мусульманского и иудейского календаря)

Культурные практики; любование предметами искусства, репродукциями картин; организация «мастерских»; слушание музыкальных произведений; изготовление макетов; беседы, разные виды игр, продуктивная деятельность; организация творческих выставок, музеев; виртуальные экскурсии; игры-забавы; мастер-классы для родителей.

**Формы работы, рекомендуемые Д/С № 88:**  
Календари ожиданий, Доска идей, Модель трех вопросов, Клубные часы, Групповые сборы, календари

## Тема

## Предлагаемые Программой формы и методы работы

Исторические здания и культовые сооружения в моем городе

Видеоклуб; организация музея «Символы моего города»; познавательные беседы; путешествия по карте Пермского края; экскурсии к памятникам культуры города; знакомство с культовыми сооружениями; дидактические настольные игры; познавательные викторины

Формы, рекомендуемые Д/С № 88: детско – родительские проекты; мини – конференции; создание газет, макетов «Достопримечательности моего города», Геокешинг, Туристический клуб выходного дня, эколога – краеведческий календарь «Путешествие по Пермскому краю», Клубный час, Групповой сбор.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 88» НА 2021-2025 ГОДЫ**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетные направления воспитания дополняются с учетом региональной программы духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Живые узелки» (Л.В.Коломийченко, О.А. Меньшикова).

# **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Содержание воспитательной работы**

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
<p><b>«Семья – основа нравственных отношений»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-групповой сбор (Лидия Васильевна Свирская)</li> <li>-беседы из личного опыта</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> <li>-ситуативные беседы</li> <li>-детско-взрослые проекты</li> <li>-рассматривание репродукций, картин, иллюстраций, семейных альбомов</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-изготовление лэпбуков</li> <li>-ручной труд по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов</li> <li>-чтение произведений художественной литературы</li> <li>-слушание музыкальных произведений, аудиосказок</li> <li>-инсценирование и драматизация</li> <li>-сюжетная игра</li> <li>-клубный час (Наталья Петровна Гришаева)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание видеопрезентаций</li> <li>-детско-взрослые проекты</li> <li>-домашнее чтение сказок и художественных текстов</li> <li>-создание семейных альбомов, генеалогического дерева семьи</li> <li>-выставка фотографий</li> <li>-составление книги рецептов</li> <li>-изготовление лэпбуков</li> <li>-мастер-классы, мастерские по изготовлению украшений, кукол, одежды для кукол, оберегов</li> <li>-клубный час</li> </ul>

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
<p><b>«Первые нравственные понятия и добрые поступки»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-групповой сбор</li> <li>-беседа</li> <li>-рассматривание тематических альбомов о правилах поведения в детском саду, дома, на улице, в природе</li> <li>-игра</li> <li>-инсценирование и драматизация</li> <li>-создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок</li> <li>-чтение сказок и художественных текстов</li> <li>-слушание музыкальных произведений, аудиосказок</li> <li>-рассматривание иллюстраций к сказкам</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-создание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-домашнее чтение сказок и художественных текстов</li> <li>-изготовление рукотворных книг</li> <li>-создание тематических альбомов</li> <li>-создание мультипликационных фильмов по мотивам народных сказок</li> </ul>

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
<p><b>«Традиции, обряды, праздники»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детско-взрослые проекты</li> <li>-беседа и рассказ взрослого о народных праздниках</li> <li>-слушание народной музыки, песен, колокольных звонов</li> <li>-хороводные и народные игры</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций, лэпбуков</li> <li>-чтение художественных произведений</li> <li>-инсценирование и драматизация</li> <li>-мастерская по изготовлению костюмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детско-взрослые проекты</li> <li>-домашнее чтение сказок и художественных текстов</li> <li>-домашнее слушание народной музыки, песен, колокольных звонов</li> <li>-создание лэпбуков</li> <li>-мастерская по изготовлению костюмов</li> <li>-семейный просмотр видеороликов, презентаций</li> </ul>

Тема	Формы и методы взаимодействия с детьми	Формы и методы взаимодействия с родителями
<p><b>«Исторические здания и культовые сооружения в городе Березники»</b></p>	<p>детско-взрослые проекты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-групповой сбор</li> <li>-беседы</li> <li>-виртуальные экскурсии</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-конструктивно-строительные игры</li> <li>-рассматривание открыток, репродукций, путеводителей, фотоальбомов</li> <li>-мини-музеи</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-изготовление макетов исторических зданий, карт, дидактических игр</li> </ul>	<p>-детско-взрослые проекты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-квесты «Большое путешествие по маленькому городу», «Имена горожан в названиях улиц города Березники»</li> <li>-создание мини-музеев</li> <li>-оформление тематических фотоальбомов</li> <li>-создание и просмотр видеопрезентаций</li> </ul>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 88»  
НА 2021-2025 ГОДЫ**

**Организация предметно-пространственной среды**

Тема	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
«Семья – основа нравственных отношений»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-маркеры игрового пространства</li> <li>-выставка фотографий «Моя семья – мое богатство»</li> <li>-выставки детских работ «Моя счастливая семья», «Семейный праздник»</li> <li>-мини-музей/ выставка русской народной игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Праздники моей семьи», «Наши семейные традиции»</li> <li>-иллюстрации, репродукции, фотографии «Семья», «Семейные праздники»</li> <li>-лэпбуки, интеллект-карты «Русские», «Татары», «Коми-пермяки»</li> <li>-лэпбуки «Сила семейных традиций», «Моя счастливая семья»</li> <li>-кроссворд «Правила общения в семье»</li> <li>-коллаж «Мой дом», «Моя родословная»</li> <li>-«Книга наших имен» (старинные и современные имена)</li> <li>-видеопрезентации «Традиции нашей семьи», «История нашей фамилии»</li> <li>-детская художественная литература, энциклопедии</li> <li>-книга рецептов «Любимые угощения нашей семьи по народным рецептам»</li> <li>-тематические альбомы «Национальные орнаменты», «Что носили наши прабабушки», «Традиции гостеприимства», «Русский самовар»</li> <li>-декорации, элементы костюмов русского, татарского, коми-пермяцкого народов</li> <li>-фонотека музыкальных произведений русского, татарского, коми-пермяцкого народов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-набор «Семья»</li> <li>-предметы оперирования (посуда, утварь и т.д.) для сюжетных игр</li> <li>-дидактические игры «Моя семья», «Помощники», «Увлечения моей семьи», «Накрой стол к празднику для всей семьи», «Семейные традиции», «Семейные праздники»</li> <li>-игра с правилами «Путешествия моей семьи»</li> <li>-народные, пальчиковые игры</li> <li>-народные куклы, игрушки</li> </ul>

Тема	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
<p><b>«Первые нравственные понятия и добрые поступки»</b></p>	<p>-театральный центр -выставки детских работ «Добрый и злой герой», «Добрые поступки», «Добро и зло в сказках</p>	<p>-рукотворная книга «Жизнь дана на добрые дела» (добрые дела группы) -тематические альбомы «Разные поступки», «Добро побеждает!», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», «Доброта», «Детские художники-сказочники» -детская художественная литература (малый фольклор, сказки, легенды, былины, сказания) -иллюстрации к сказкам -фонотека музыкальных произведений русского, татарского, коми-пермяцкого народов -мультфильмы по мотивам народных сказок русского, татарского, коми-пермяцкого народов -декорации, элементы костюмов русского, татарского, коми-пермяцкого народов</p>	<p>-дидактические игры «Угадай, из какой сказки», «Скажи наоборот», «Путаница-распутаница», «Кто из какой сказки», «Сказочные витражи», «Вежливые слова», «Хорошо – плохо», «Краски доброты и зла», «Угадай, что за художник», «Сказочные герои», «Сказочное лото» -народные, пальчиковые игры -народные куклы, игрушки</p>

<p>«Традиции обряды праздников»</p>	<p>и -мини-музеи -выставки народных орнаментов, кукол, музыкальных инструментов</p>	<p>-детская художественная литература, энциклопедии -календари народных праздников русского, татарского, коми-пермяцкого народов -предметы декоративно-прикладного искусства русского, татарского, коми-пермяцкого народов -коллекции открыток, игрушек, народных музыкальных инструментов -макеты домов русского, татарского, коми-пермяцкого народов -репродукции картин «Народные праздники» -лэпбуки «Праздники русского народа», «Праздники татарского народа», «Праздники коми-пермяцкого народа» -фонотека музыкальных произведений русского, татарского, коми-пермяцкого народов -видеотека праздников русского, татарского, коми-пермяцкого народов -видеотека танцев русского, татарского, коми-пермяцкого народов -презентация «История новогодней елки» -тематические альбомы «Рождественская открытка», «Рождественская звезда», «Рождественские веночки», «Жаворонки, прилетите», «Птицы мои, птицы», «Русская березка», «Плетение венков из березы и цветов», «Жизнь и быт народов Прикамья», «Костюмы народов Прикамья», «Орнаменты народов Прикамья», «Народные узоры на одежде, посуде, полотенцах, предметах домашней утвари», «Угощения к празднику», «Народные промыслы», «Народные игрушки» -декорации, элементы костюмов русского, татарского, коми-пермяцкого народов</p>
-------------------------------------	---	---

<p>«Исторические здания и культовые сооружения в городе Березники»</p>	<p>-мини-музей «Символы Пермского края, города Березники» -выставки детских работ «Мы рисуем город», «Мой Пермский край»</p>	<p>-видеоролики «Символы Пермского края», «Все чудеса Урала», «Город мой Березники» -детская художественная литература, энциклопедии -макеты исторических зданий, культовых сооружений -открытки, репродукции -путеводитель «Улицы города Березники» -фотоальбомы «Улицы города Березники», «Прошлое и настоящее города Березники», «Чудеса Прикамья», «Кто, кто в моем крае живет?», «Известные люди города Березники» -лэпбуки «Березники, мои Березники», «Достопримечательности города Березники»</p>	<p>-дидактические игры «Символы Пермского края», «Чудеса Прикамья», «Найди пару», «Найди герб города» -дидактическая игра «Большое путешествие по маленькому городу»</p>
--	--	---	--

# Пермский край ВЕЛИКИЙ, МНОГОЛИКИЙ.

(Калинина Наталья Евгеньвна)

Обговаривание идеи создания проекта с точки зрения возрастных особенностей детей дошкольного возраста

Адаптация представленных материалов к дошкольному возрасту

Предложены дидактические игры. Демонстрационный материал к печати

Апробация частей проекта в ДОУ

Распределение этнокультур народов, проживающих на территории Пермского края для работы определенной группы

**Работа группы по направлениям:**

- Игры народа
- Национальная одежда
  - Ремесла
  - Кухня
- Жилище, быт
  - Язык

Гостевой час по каждому направлению

Отметка на карте «Путешествие по Пермскому краю»

Создание интерактивной стены  
Игра «Путешествие по Пермскому краю»



# Удмуртский словарь (ч. п 9)

1. Мебильток - растена (меновкий рассеянный человек)
2. Чимали - "галечный"
3. Кечпи - козленок
4. Вумурт - водяной



Русский национальный костюм. Особенности, история

### Костюм северных удмуртов

Северноудмуртский женский костюм состоял из белой туникообразной холщовой рубашки со съёмным вышитым нагрудником, поверх рубахи одевался холщовый белый халат с поясом и передник без груди.



Рождественские традиции и обычаи удмуртского народа



### Костюм северных удмуртов



Картотека удмуртских народных игр

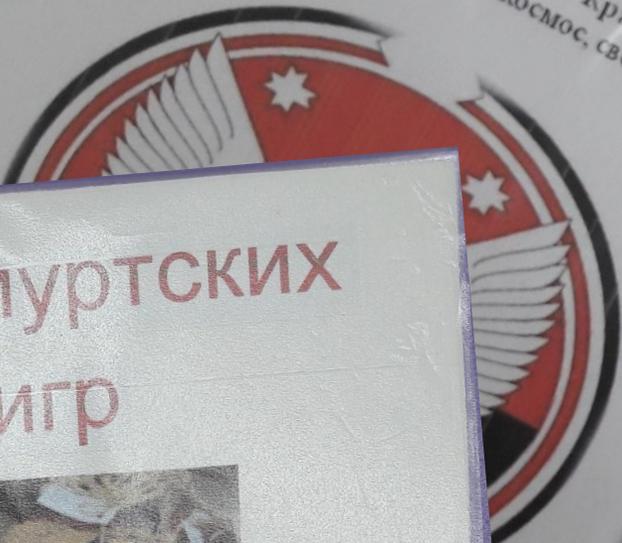
## Картотека удмуртских народных игр



©sasin.pro

## Символика Удмуртии

Человек-лебедь в обрамлении раскрытых белоснежных крыльев воплощает чистоту помыслов и стремление к полету. Крутой шип герба — это стремление к свободе и вселенная. Солнечный знак — очень распространенный оберег среди удмуртов, луна, солнце имеет несколько значений. На удмуртском его называют «солзэ» (в переводе — «солнечный знак», который связан с символами оберега — талисман или «шудо кизитъ» — счастливая звезда. Черный цвет — «луный») — материнский оберег — землю. Красный цвет — это торжество, солнце и ставшая звезда. Белый цвет — символизирует основу, землю. Красный цвет — это торжество, солнце и ставшая звезда. Белый цвет — символизирует основу, землю. Красный цвет — это торжество, солнце и ставшая звезда. Белый цвет — символизирует основу, землю.



# Рецепты удмуртской кухни



## Самые "удмуртские" блюда

Итак, что можно назвать самыми традиционными кушаньями и напитками удмуртского народа? Представим список национальных блюд удмуртов:

- Квас - "сур". Это один из самых древних напитков, которые, к сожалению, сейчас возможно встретить крайне редко. Готовили квас из ржаной муки с добавлением хмеля, лабазника, аниса, березового листа.
- Перепечи - корзиночки из теста, которые наполняют всем, чем угодно: мясо, овощи, фрукты и т. д.
- Пельмени - на удмуртском звучат, как "пельняни", что означает "хлебные уши".

# История удмуртской кухни

Немного из истории удмуртской кухни. На кулинарное разнообразие удмуртской кухни, история которой насчитывает более 500 лет, повлияли традиционные занятия народа. Речь идет о пахоте, животноводстве и огородничестве. Причем пахота и засеивание зерновыми культурами занимало в жизни трудового народа 1-е место. Именно поэтому ранее и сейчас Удмуртия славилась великолепной выпечкой. Что касается животноводства, то жители занимались выращиванием коров, овец, лошадей и свиней. В пищу регулярно идет мясо этих животных, однако конина и свинина употребляются в меньшей степени. Разведением птиц народ также занимался, поэтому на столах регулярно присутствовало мясо гусей, уток и кур. Молочные продукты - также не табу на столах удмуртов, поэтому молоко, сметана и творог с удовольствием использовались и добавлялись в различные блюда. Что же готовили и готовят

## Пельмени с мясом/Сильын пельнянь (удмурт.).

Килограмм фарша (баранина, говядина и свинина в равных пропорциях); 1 крупная головка лука; соль - по вкусу.

Перечисленные ингредиенты послужат начинкой для будущих пельменей. Тесто же замешивают из муки, воды, яиц и соли. Количество компонентов берут, исходя из того, сколько планируется готовить пельменей. Лук нарезают и отправляют к фаршу. Смешивают и солят. Начиняют фаршем раскатанные пласты теста и формируют пельмени. Отваривают до готовности. Как видно, удмуртские пельмени мало чем отличаются от таковых, приготовляемых в остальных регионах России.





# Образовательный модуль «Путешествуем по Пермскому краю»

## *Цель модуля:*

Создание единого социокультурного образовательного пространства для развития дошкольников в детском саду и в семье на основе эколого-краеведческого материала.

## *Задачи модуля:*

1. Расширять представления дошкольников о природе, достопримечательностях, городах Пермского края.
2. Содействовать становлению опыта социальной активности дошкольников в сфере охраны природы.
3. Создавать условия для освоения старших дошкольниками способами работы с календарем и картой.
4. Вовлекать родителей в образовательный процесс детского сада на основе единого смыслового поля.

## *Интеграция образовательных областей:*

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Социально-коммуникативное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

Разделы модуля	Ведущие культурные практики	Формы, методы работы с детьми/родителями
Природа Пермского края	Чтение, наблюдение, экспериментирование, экскурсии, игры	детско-родительские конкурсы, мастерские; наблюдения, детское экспериментирование, игры, квесты, видеофильмы, проекты, акции, флеш-мобы, экскурсии, беседы, мастер-классы; тематические дни, декады; туристические походы, поездки
Интересные места и достопримечательности Пермского края	Чтение, экскурсии, игры	детско-родительские конкурсы, мастерские; наблюдения, детское экспериментирование, игры, квесты, видеофильмы, проекты, акции, флеш-мобы, экскурсии, беседы, мастер-классы; туристические походы, поездки
Даты и события	Чтение, экскурсии, игры	детско-родительские конкурсы, мастерские; наблюдения, детское экспериментирование, игры, квесты; видеофильмы, проекты, акции, флеш-мобы, экскурсии, беседы, мастер-классы; тематические дни, декады; туристические походы, поездки
Символика Пермского края	Чтение, экскурсии, игры	детско-родительские конкурсы, мастерские; наблюдения, детское экспериментирование, игры, квесты, видеофильмы, проекты, акции, флеш-мобы, экскурсии, беседы, мастер-классы; туристические походы, поездки

# **Сакральный смысл народной куклы .**

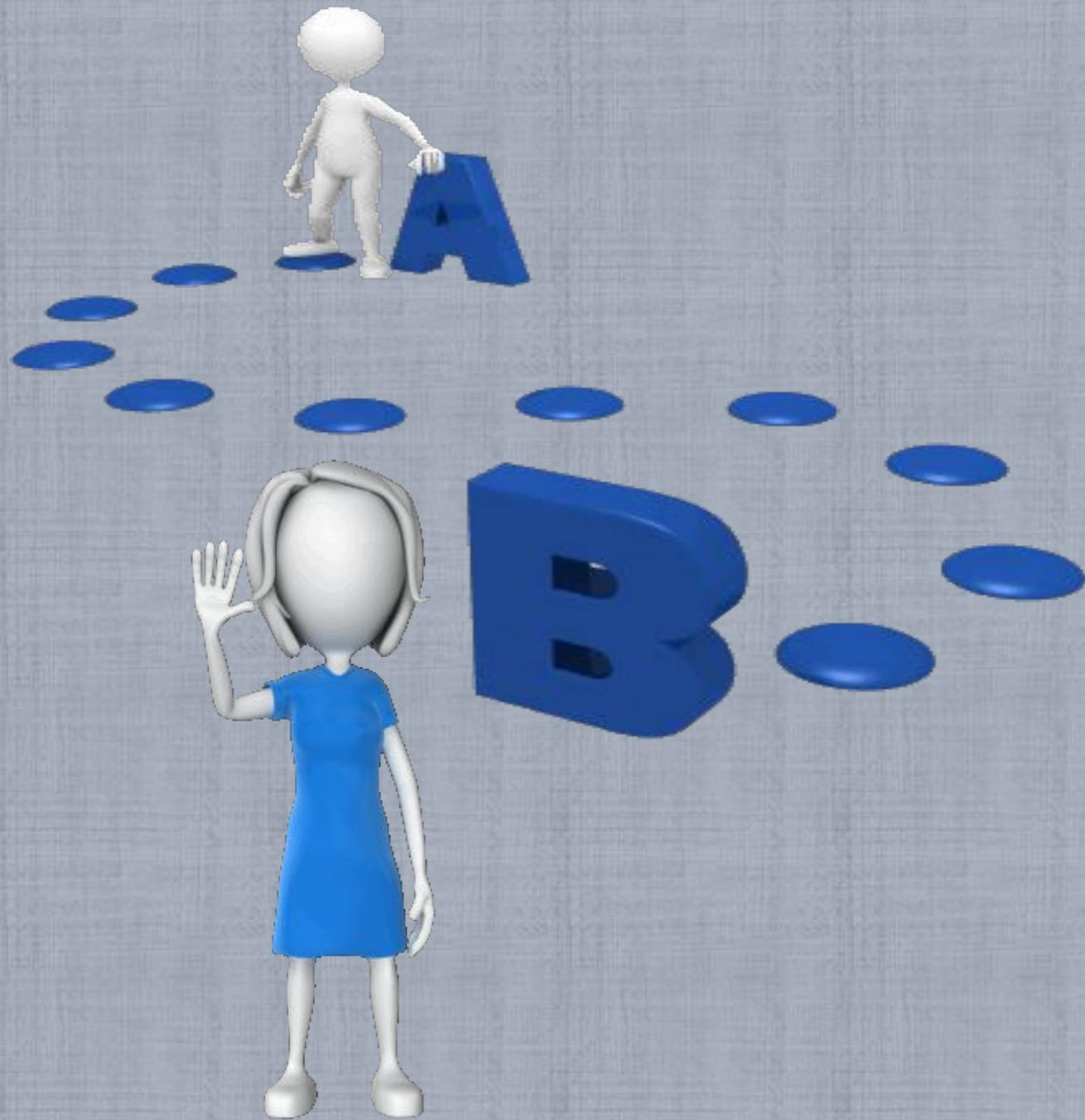
**Простая тряпичная кукла является  
переходным мостиком от духовного к  
материальному...**

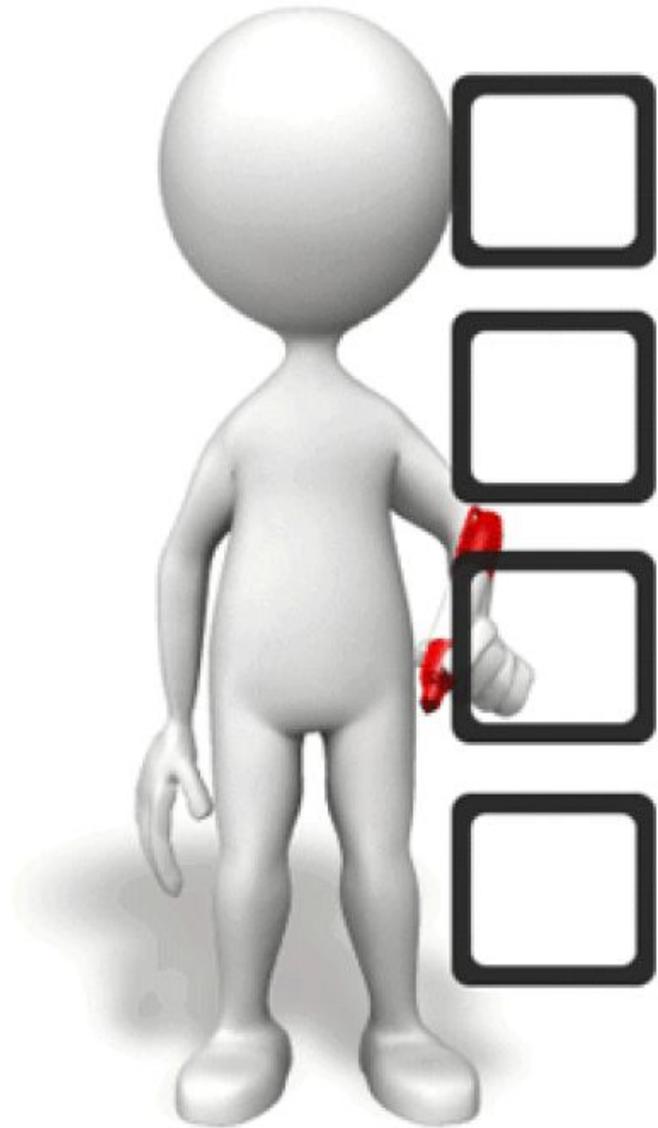
Жанна Ивановна Кучина,  
воспитатель МАДОУ  
«Детский сад № 88»

**Семейный туристический клуб  
выходного дня «Алмаз»**

Руководитель клуба:

Нина Александровна Бякова, воспитатель





Встреча № 2.

**Календарь воспитательных  
событий в программе «Живые  
узелки»**

Интенсивная обучающая практика.

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»

## 1.4. Основные принципы дошкольного образования:

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.