

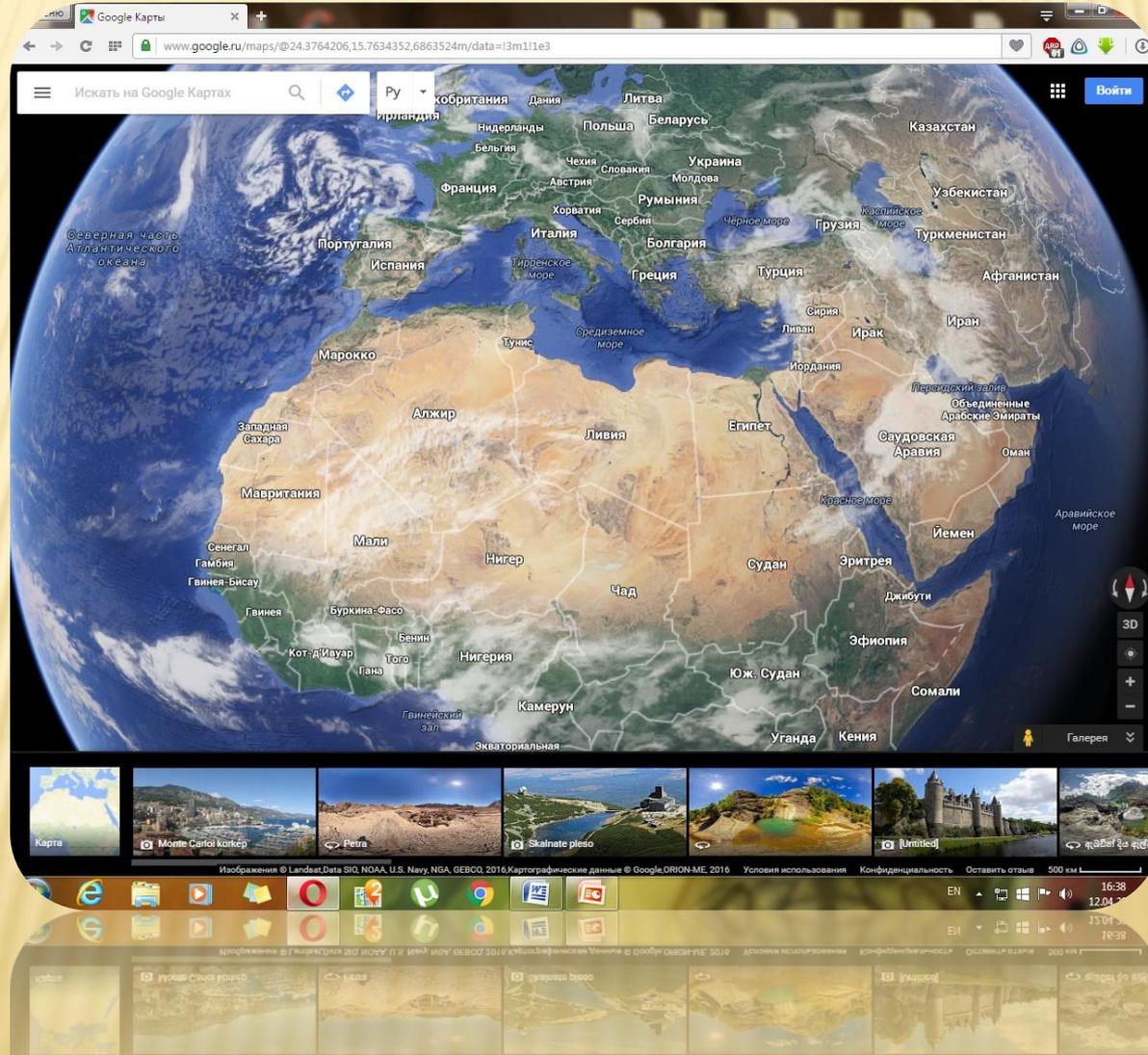
*Алжир, Судан, Египет, Тунис*

**СЕВЕРНАЯ АФРИКА**

---

**ЖУРНАЛИСТИКА, ИСЛАМ, ПЕСОК**

# РАНЬШЕ ЦЕННЕЕ БЫЛА ВОДА, ТЕПЕРЬ СЛОВО



# АЛЖИР

---

- В Алжире журналистика начала формироваться в первой половине XIX века. Это связано с колониальной экспансией Франции. Неудивительно, что первые издания в этой стране носили профранцузский характер. К таким изданиям относятся газеты «Ахбар» («Новости»), выходит с 1839 года, и «Аль-Мубашир» (Миссионер), выходит с 1847 года.
- К сожалению, колониализм не вечен. Алжирцы спустя некоторое время подняли голову. Для французов это была не очень хорошая новость, а для «сепаратистов» это была реальная возможность избавиться от господ, и начать свою жизнь, в том числе СВОЮ ЖУРНАЛИСТИКУ.

# НАМ ШТЫКИ СРОВНЯЛИ С ПЕРОМ

- В 1962 году, после продолжительной и кровопролитной войны за независимость, в Алжире произошла реорганизация системы СМИ. «Профранцузские» или «поселенческие» издания были национализированы, некоторые закрылись. Многие издания меняют свою направленность на ФНО: «Республиканский Оран», ставший «Мирным Алжиром», «Депеша Константины», ставшая «Победой» и т.д.
- В 60-е годы в Алжире сформировалась разветвлённая система СМИ. Здесь выходило 150 печатных изданий, развивалось радио и телевидение. Радиовещание велось на арабском, французском, берберском языках.
- Берберы – НЕ АРАБЫ!

# СУДАН

---

- На развитие суданской журналистики сильно повлияло англо-египетское правление. Именно в это время (1899 году) издаётся «Газита суданийя» («Суданская газета»). Она печаталась на английском языке. Первая же газета на арабском «Ас-Судан» увидела свет в 1903 году.
- Первой региональной газетой стала «Кордофан», появившаяся в 1945 году.

# НА КАЖДОГО ПО НИМЕЙРИ

---

- ▣ В 50-х и 60-х в стране растёт число типографий. Этот период характеризуется появлением специализированных изданий об экономике, науке, армии. Появляется первый журнал для женщин «Саут аль-мара» (1955 год).
- ▣ В 70-е годы в связи с политикой Дж. Нимейри, тиражи суданских газет начали падать, число изданий сокращалось. В этот период издания подвергались жёсткому государственному контролю.
- ▣ Джафар Нимейри – суданский государственный деятель, генерал-майор.

# ОФИЦЕРЫ, ОФИЦЕРЫ... ЧТО Ж ВЫ ТВОРИТЕ!?



# ЕГИПЕТ

---

- ▣ Первое знакомство с периодикой произошло во времена военной экспансии Наполеона. При французской армии находилось две типографии, которые печатали газету «Курьер д'Эжипт» и научно-литературный журнал «Ля Декад Эжипсьен». Издания предназначались для французов, находящихся на военной службе в Египте, и издавались на французском языке.
- ▣ После прихода к власти Мухаммада Али в 1805 г., в стране начались реформы. Одним из важных аспектов реформ стало внедрение печати. В Египте стали появляться национальные издания. Первой национальной газетой стала «Аль-Вакаи аль-мисрийа» («Египетские ведомости»), вышедшая в 1828 году. Это была первая газета во всём арабском мире.
- ▣ Мухаммад Али - основатель современного Египта, родился в албанской семье в македонском порту Кавалле.

# БУДЕТ РЕСПУБЛИКА, БУДЕТ И ГАЗЕТА

- В 1952 году в Египте происходит революция, политические партии распускаются, начинают закрываться периодические издания, но независимая пресса продолжает выходить.
- В 1960 году был принят закон о реорганизации прессы. Все печатные издания перешли в собственность Национального союза, а с 1962 года – в собственность Арабского социалистического союза. В это десятилетие крупнейшей еженедельной газетой оставалась газета «Пирамиды». Популярными журналами были «Авангард» и «Писатель».
- В 1963 году в Египте состоялся первый телевизионный показ. Телецентр находился в Каире. Примечательно, что Египет смог наладить производство телевизоров.
- Одной из самых распространённых газет Египта является «Аль-Ахрам». Тираж газеты составляет около 900 тыс. экземпляров. Это ежедневная газета, состоящая из 16 полос. На её страницах выступают политические деятели, известные журналисты.
- Гамаль Насер – государственный деятель Египта, полковник.

# ЛЕТОМ В ЕГИПЕТ?



# ТУНИС

---

- В Тунисе первые типографии появились после экспедиции Наполеона в Египет. В 1820 г. в стране были напечатаны несколько книг. В 1850-х появились первая частная и государственная литографии. В 1860 г. начинает действовать государственная типография. В этом же году в Тунисе начинают выходить первая еженедельная газета «Тунисский первопроходец» и еженедельный альманах «Благотворительное развлечение».
- В конце XIX века в Тунисе формируются националистические организации. Их органом печати становится издание «Сабиль ар-Рашад». Как и в Алжире, в Тунисе появляются кружки, стоящие на позициях либерального западничества – младотунисцы. Они выпускают газету «Аль-Хадира» и журнал «Ас-Саваб».

# АЛЖИР

---

- Говоря о качественных и количественных характеристиках алжирской прессы, стоит учитывать политическую обстановку в стране. Алжир долгие годы боролся за свою независимость, и деление прессы, как правило, происходило по политическому фактору: коммунистические, республиканские, прогосударственные издания. На этапе возникновения журналистики в Алжире существовало всего две газеты — «Новости» и «Миссионер». С годами возникали новые издания, тиражи росли. К началу XX века существовало уже около 15 изданий разного политического толка, а с 1989 по 1991 г. число периодических изданий в Алжире увеличилось с 30 до 150. Их общий тираж составил 1,7 млн. экземпляров, по сравнению со 650 тыс. экземпляров в 60-ых.

# СУДАН

---

- В Судане действует СУНА (суданское информационное агентство). Основано в 1970 году. Распространяет информацию внутри страны, сотрудничает с «Ассошиейдет Пресс», «Рейтер». Еженедельно издаёт бюллетени на арабском, английском и французском.

# ЕГИПЕТ

---

- В 1956 году в Египте создано Средневосточное агентство новостей. В 1990х количество периодических изданий в стране составляло около 300, в том числе 17 еженедельных газет. Египетские СМИ – огромная, устоявшаяся структура, включающая десятки газет, журналов, государственных и частных радио- и телеканалов. Она функционирует на огромном информационном рынке, объём которого достигал 708 миллионов долларов в 2010 году.

# ТУНИС

---

- В Тунисе в 1961 году основано агентство «Тунис Африк Пресс». Оно является акционерным обществом, в котором участвуют ведущие газет, радио и телевидение(я) Туниса. Агентство получает субсидии от правительства.

# ЦЕНзуРА ВСЕМ ПОДРУГА, А КОМУ ТО И ЖЕНА

---

- В 2004 году в Судане было принято «Положение о публикациях и прессе». В нём оговаривалось, что власть имеет право ограничивать и контролировать СМИ. На его основе создан Национальный совет по прессе, выдающий лицензии, штрафующий, выносящий вердикты о профессиональной пригодности журналистов. В 2009 году это положение было дополнено.
- В Тунисе заявка на лицензирование подаётся министру внутренних дел, затем передаётся министру информации. Заявитель получает квитанцию, подтверждающую регистрацию заявки. Без этой квитанции в Тунисе невозможно издание ни одной газеты.
- В Египте закон № 96, выпущенный в 1996 году, констатирует, что цензура СМИ разрешена только в случаях войны. Египетский закон даёт президенту или лицу, его замещающему, власть направить дело о любой газете в суд для выяснения, насколько эта газета или материал в этой газете опасен в ситуации военного режима.
- В Алжире любое издание должно пройти регистрацию заявки по прежде предъявленной декларации за 30 дней до его печати. Государственный министр отвечает за все издания в его регионе.

# ПОЧЕМУ ЗАПРЕЩАЕМ

---

□ ИСЛАМ

□ ИЗРАИЛЬ

□ БЫВШИХ КОЛОНИЙ НЕ БЫВАЕТ

# ЖУРНАЛИСТОВ УЧАТ

---

- В настоящий момент в Алжирском университете существует программа «бакалавра журналистики», которая ведётся на французском языке и доступна иностранным студентам.
- В Судане подготовка профессиональных журналистов ведётся с 1966 года. Именно тогда в Исламском университете было открыто отделение массовой коммуникации. В настоящее время в стране действует 19 школ журналистики, 13 из них – отделения при факультетах.
- В Египте в Каирском университете существует факультет массовых коммуникаций, а в Тунисе находится один из наиболее крупных в регионе центров подготовки журналистских кадров — ИПСИ (Институт прессы и информационных наук).

---

ИНИЦИАТИВНО, ОТВЕТСТВЕННО,  
СТАРАТЕЛЬНО РАБОТУ ВЫПОЛНИЛИ

АНАСТАСИЯ ШЛЕЕ  
БОРИС РЕЗУН

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ